

δεμία ἀμφιβολία ὅτι θὰ ἔπασχεν ὅμοια τοῖς τοῦ Ὀρφέως, πλανηθέντος ἐν μέσῳ τῶν βαρβάρων ἐκείνων Θρακῶν καὶ ἀνηλεῶς διασπαρχθέντος, — ὡς ἡμεῖς ἐπὶ διετίαν διασπαραττόμεθα, πολλὰ καθ' ἐκάστην ὑφιστάμενοι καὶ οὐ σμικρὰ ἐκ τῆς ἐκδόσεως τοῦ ΠΑΡΘΕΝΩΝΟΣ ζημιωθέντες.

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ ΠΑΡΘΕΝΩΝΟΣ.

ΠΙΝΑΞ

ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΤΟΥ Α΄ ΕΤΟΥΣ.

Α΄. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΟΓΡΑΦΙΚΑ.

Συνοπτικὴ περιγραφή τῆς ὀλικῆς προόδου τῆς Ἑλλάδος, ὑπὸ Ἑμμ. Μανιτάκη, Διευθυντοῦ τῶν δημοσίων ἔργων ἐν τῇ ὑπουργείῳ τῶν Ἐσωτερικῶν, σ. 1-8. 57-66. — Σκέψεις ἐπὶ τοῦ σχεδίου τοῦ ἀστυκοῦ Ἑλληνικοῦ κώδικος, ὑπὸ Ν. Δαμασκηνοῦ, καθηγητοῦ ἐν τῇ Ἐθνικῇ Πανεπιστημίῳ, σ. 8-11. 382-385. — Ἐταιρία Πρόνοια, σ. 40.

Β΄. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Περὶ ἀθανασίας τῆς ψυχῆς, ὑπὸ Δ. Κ. Παπαρρηγοπούλου, σ. 11-18. — Καρδία, ψυχή, συνείδησις, ὑπὸ Κ. Ι. Λαζαρίδου, σ. 298-304. — Ἡ ἐμφυτοὶ θρησκεία, ὑπὸ Δ. Κ. Παπαρρηγοπούλου, σ. 393-397. 457-459.

Ἱστορία τῆς φιλοσοφίας: — Διογένης ὁ κυνικός, ὑπὸ Δ. Κ. Παπαρρηγοπούλου, σ. 493-496.

Γ΄. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ἱστορία. — Οἱ Ῥωμαῖοι δοῦλοι καὶ ὀχριστιανισμός, ὑπὸ Ἑμμ. Δ. Ροῦδου, σ. 43-46. 108-110. 167-170. — Πολιτικὰ δίκαια. Ὁ στρατάρχης Νεῦ (1815) ὑπὸ Φουζιέ, (μετάφρασις), σ. 66-78. 151-167. 203-219. 275-292. — Βάπτισις τῆς ἡγεμονίδος τῶν Ῥώσων Ὀλγας ἐν Κωνσταντινουπόλει, ὑπὸ Κ. Παπαρρηγοπούλου, σ. 91-93. — Ἰωάννης Δούκας Βατάτσης, ὑπὸ Κ. Παπαρρηγοπούλου, σ. 257-267. — Ῥήμα τοῦ Φιλοπάτριδος, Νέα πολιτικὴ διοίκησις τῶν κατοίκων τῆς Ῥούμελης, τῆς Μ. Ἀσίας, τῶν μεσογαίων νήσων καὶ τῆς Βλαχομπογδανίας, ὑπὸ Π. Χιώτου, σ. 506-512. 545-556.

Βιογραφία: — Ἡ Ἄρτεμις τοῦ Πασιῆ, σ. 64-66. — Βενιζμὶν Δισραήλης (ἐκ τοῦ γαλλικοῦ,

ὑπὸ Θ. Ι. Τυπάλου) σ. 94-99. — Πέτρος Βερνιζέρος, ὑπὸ Νεοκλέους Καζάζη, σ. 129-149. — Νινὼν Ῥελανκλώ, σ. 149-151. — Ἡ ὠρία Γαβριέλλα, σ. 200-203. — Περίεργος ἀπαλογία (Δίκη Θ. Καίλου), ὑπὸ Μ. Κυργουσίου, σ. 227-228. — Ἡγήσιππος Μορῶ, ὑπὸ Ν. Καζάζη, σ. 322-335. — Νικολάου Μανιάκη βίος καὶ τὰ σωζόμενα συγγράμματα, ὑπὸ Π. Χιώτου, σ. 416-427. 445-452.

Δ΄. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ

Ὁ ποταμὸς Στόξ (Μετάφρασις) σ. 116-118. — Διερεύνησις τῶν κατὰ τὴν Ἄβυσσινίαν ὁμοίων ποταμῶν τοῦ Νείλου, ὑπὸ Σκουυήλ Βέικερ, (μετάφρασις) σ. 480-488. 496-506. 565-575. 605-613.

Ε΄. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

Καπιτώλιον, ὑπὸ Σ. Λογιωτατίδου, σ. 170-178. — Οἱ ἐν Αἰγίνῃ ὑπόγειοι τάφοι, ὑπὸ Σ. Λογιωτατίδου, σ. 340-346. — Ἡ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ βιβλιοθήκη, σ. 375. — Ῥωμαῖος κόσμος ἐπὶ Αὐγούστου, μετάφρασις Ν. Γ. Μοσχοβάκη, σ. 399-405. 466-473. 575-582. 633-637. 675-681.

ΣΤ΄. ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΑ

Συλῶκ καὶ Ἱεσικά (εἰκῶν Προσαλέντου) ὑπὸ Α. Βαμπᾶ.

Ζ΄. ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Μελέτη περὶ Πολυβίου, ὑπὸ Κ. Εὐσταθοπούλου, σ. 650-692. — Ὠδή, μουσική, χορὸς καὶ Ὀμηρον, μετάφρασις ἐκ τοῦ γερμανικοῦ ὑπὸ Ἰω. Ε. Πατρίστη, σ. 687-688.

Βιβλιογραφία: Ἀγγέλου Βλάχου Κωμωδία, ὑπὸ Ν. Καζάζη, σ. 346-351. — Ἀγορὰ, κωμωδία ὑπὸ Δ. Παπαρρηγοπούλου, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου, σ. 522-527. — Εἶρ. Ἀσωπίου Ἀπτικὸν ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 4872, ὑπὸ Ν. Γ. Π. σ. 582-583. — Ν. Γ. Πολίτου, Μελέτη ἐπὶ τοῦ βίου τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων, ὑπὸ Ι. Κ. σ. 688.

Η΄. ΕΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

Κλήθονες, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου, σ. 224-227. 277-382. — Ὁ γάμος παρὰ τοῖς νεωτέροις Ἑλλήσιν, ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου, σ. 335-340. — Φαρμακεῦται καὶ Μάγισσαι ἐπὶ Λουδοβίκου ΙΔ', ὑπὸ Ἡλ. Ποταμιάνου, σ. 433-445. 513-521. 625-632.

Θ΄. ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Νεοελληνικὴ μυθολογία Νεράιδες ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου, σ. 489-495. 551-564. 601-605.

Γ'. ΦΥΣΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ

Περὶ τῶν αἰτίων τῆς ἀνπιτύξεως δυνάμεως ἐν τοῖς σώμασι τῶν ζώων (Ἐκ τοῦ γερμανικοῦ τοῦ Mohr, μετάφρασις Α. Κ. Κοκκίδου.) σ. 196-200.—Περὶ σπόγγων. (Ἐκ τοῦ γαλλικοῦ, ὑπὸ Ν. Γ. Μοσχολάκη) σ. 267-275.—Ἄπο τῆς γῆς εἰς τὴν σελήνην. (Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ) σ. 304-304.

ΙΑ'. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑΙ

Ἡ ὥραία Γαβριέλλα. Μυθιστόρημα Λύγουστου Μακὲ, μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Α. Σκαλίδου καὶ Ι. Φραγκισ (ἐν παραρτήματι) σ. 1-236.

Μία νύξ ἐν χαρτοπαιγνίῳ (μετάφρασις Α. Γ. Σκαλίδου) σ. 18-24.—Ἡ θύσια τοῦ Βεστούφεν, ὑπὸ Σ. Λογιωτατίδου. σ. 32-43.—Ἄνανδρια (μετάφρασις Α. Γ. Σ.) σ. 48-51.—Ἄκομης Ἰδανόρσκης, ὑπὸ Α. Γ. Παναγιωτοπούλου σ. 440-446. 483-492. 439-246. 304-313.—Ἐν μυστήριον (Ἐκ τοῦ γαλλικοῦ) σ. 418-427.—Μυθιστόρημα πλουσίου νέου. (Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ ὑπὸ Γ. Κ. Σφήκα) σ. 178-183.—Ἄγνωστος θεὸς ὑπὸ Γεωργίας Σάνδης (μετάφρασις) σ. 229-237.—Καταδίκου ἀθωότης. (μετάφρασις) σ. 246-256. 355-365. 385-393. 459-466.—Μάθημα ἐγκαίρως δοθὲν (ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ) ὑπὸ Γ. Κ. Σφήκα) σ. 343-349.—Μαρίνα (ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Α. Ι. Ὀλυμπίου) σ. 351-355.—Οἱ δύο ἀδελφοὶ ὑπὸ Α. Β. σ. 440-446.—Μαγδαληνή (μετάφρασις) σ. 532-537.—Θεοδόσδος (ἐκ τοῦ γαλλικοῦ) σ. 539-544. 592-598. 662-669.—Ἡ ἀποκοπίτσα χεῖρ, διήγημα ἀνατολικὸν τοῦ Γερμανοῦ Hauff, μετάφρ. Α. Ποταμιάνου σ. 638-647.—Μὴ ἀπελπίζεσθε, διήγημα Ἐλίξης Ζωοναγ, (μετάφρ. Γ. Κ. Σφήκα) σ. 669-674.

ΙΒ'. ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΑ

Δράματα καὶ κωμωδία: Σαίξπηρ, Ἰουλία καὶ Ῥωμαῖος (μετάφρασις) σ. 24-32. 103-108. 219-224. 292-298. 365-375. 405-410. 452-457. 613-625.—Ποίαν γλώσσαν λαλοῦσιν ἐν τῷ οὐρανῷ. Χίμαιρα, ὑπὸ Σ. Ν. Βασιλειάδου. σ. 78-94.—Ὁ μάγειρος γραμματέως. Κωμωδία μονόπρακτος. (Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ) σ. 527-532. 583-590.—Ὁ ἐγυμναστὴς παντοῦ, ὑπὸ Alph. Karr (Du bas en haut) μετάφρ. Θ. Ι. Κολοκοτρώνη σ. 681-686.

Ποιήσεις:—Ῥεμβασμοὶ ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς Μαρίας Πικέρνη, ὑπὸ Ἀχ. Παράσχου σ. 51-52. 127-128.—Μῦθος, ὑπὸ Ἀλ. Κατακουζηνοῦ σ. 56.—Τῆ Κορία Π. Ρ. ὑπὸ Ἀχ. Παράσχου.—Θρῆνος ἰατροῦ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Χαρ. Χριστοπούλου, ὑπὸ Ἀχ. Παρά-

σχου σ. 428-429.—Φάσματα ἐκ τῶν ἀνατολικῶν ποιήσεων τοῦ Βίκτωρος Οὐγκώ, ὑπὸ Ἀχ. Παράσχου. σ. 478-479.—Ἀνάμνησις τοῦ Παρθενῶνος, ὑπὸ Κλ. Παπαδόπουλου σ. 538. Τὸ ναυάγιον, ὑπὸ Ἰακ. Κριέλα σ. 594.—Ἄσματιον ὑπὸ Schiller, μετάφρασις Ν. Σπαθῆ σ. 637.—Ἡ Ἑλμύνα ὑπὸ Ἰω. Καμπούροπουλου σ. 689.—Καὶ ἄλλο βῆμα ὑπὸ Ἰω. Γ. Φραγκισ σ. 690-692.—Εἰς τὸ λεύκωμα τῆς δεσποινίδος Α*** ὑπὸ Κλ. Παπαδόπουλου σ. 692.

ΙΓ'. ΑΝΑΜΙΚΤΑ

Πινακίδες, ὑπὸ Α. Κ. Παπαδόπουλου, σ. 46-48. 99-102. 237-239.—Ἄξιόματα καὶ σκέψεις περὶ τῶν γυναικῶν ἐν γένει (Κατὰ Βαλζάκ σ. 53-54.—Σκέψεις ἐνός, ὑπὸ Τριστανοσ 429-432.—Κρώδουλος (Chignon) ὑπὸ Μ. Λιβανίου σ. 538-539.—Ἡ προφητεία τοῦ Καζώτου, ὑπὸ Ἐπ. Σχινῆ σ. 556-559.—Ἡ μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας γέφυρα ὑπὸ Μ. Λιβανίου σ. 594-592.—Ποτα εἰθεωρήθησαν πάντοτε ὡς γελοῖα, ὑπὸ Α. Γ. Σκαλίδου σ. 398-399.—Τοῖς συνδρομηταῖς τοῦ Παρθενῶνος σ. 649-650.

Ἄνεκδοτα 54-56.

Αἰνίγματα σ. 56. 330. 376. 432. 488. 544. 600. 648. 693.

Πρόβλημα ζατρικίου σ. 320.

Μουσική. Ἄν ἔδρεψα ἐν ἄνθος, μουσική Γ. Λαμπέρη.—Ῥεμβασμὸς, ποίησις Α. Βαλαωρίτου, μουσική Γ. Λαμπέρη.—Στενζυμὸς. Ποίησις Δ. Β. Ἀθηναίου, μουσική Γ. Λαμπέρη.

Εἰκόνας. Ἡ Ἄρτεμις τοῦ Ποατιέ, σ. 65.—Ἄνδριάς Νεῦ σ. 73.—Ναπολέων καὶ Νεῦ σ. 75.—Ποταμὸς τῆς Στουγὸς σ. 417.—Νινῶν Δελανκλώ σ. 449.—Ἡ μάχη τῆς Μοσκόδας σ. 460.—Τὸ Καπιτώλιον τῆς Ῥώμης σ. 472.—Ἡ ὥραία Γαβριέλλα σ. 200.—Ἡ ὑποχώρησις τῆς Μόσχας σ. 205.—Θάνατος τοῦ Νεῦ σ. 290.—Ὁ Νεῦ νοσηλευόμενος σ. 294.—Παῦλος Σ. Ὀμηρος (ἐν παραρτ.)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΩΝ 10 ΕΚΔΟΘΕΝΤΩΝ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ ΤΟΥ Β'. ΕΤΟΥΣ.

Α'. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

Περὶ τῆς ἀνικανότητος τῆς ὑπάνδρου γυναικός, ὑπὸ Ν. Λαμασκηνοῦ, καθηγητοῦ σ. 705-746.—Αἱ γυναῖκες καὶ τὸ βελλεϊάνειον δόγμα, ὑπὸ Τιμ. Ἀμπελα, σ. 765-770.—Υἱκὴ στοργή (ἐκ τῆς περὶ τῶν καθηκόντων τοῦ ἀνθρώπου ὁμιλίας τοῦ Σιλβίου Πελλίκου μετάφρ. Γ. Κ. Σφήκα) σ. 1065-1067.—Ἡ πατρικὴ ἐ-