

τον τοῦ Ἀχιλλέως. « Ἐ! ἠρώτησε μίαν ἡμέραν τὸν Πιρῶν, εἰς ὃν ἀνέγνω τὴν τραγωδίαν, πῶς εὐρίσκεται τὸν χαρακτῆρα τοῦ Ἀχιλλέως; δὲν φαίνεται ἀρκούντως θυμωμένος; — Ὡ βεβαίως, ἀπήντησεν ὁ Πιρῶν, θυμωμένος ὡς κούρκος.

Ὁ φίλος τοῦ Μουντεσκιέ λόρδος Σεστερφεϊλδ, καί τοι ἐξ εὐγενεστάτης καταγόμενος οἰκογενείας, κατειρωνεύετο ἐν τούτοις καὶ περιεφρόνει τὰς ἀριστοκρατικὰς ιδέας τῶν συμπατριωτῶν του. Μεταξὺ ἄλλων ἔθεσε πλησίον τῶν εἰκόνων τῶν προπατόρων των καὶ δύο παριστώσας ἓνα γέροντα καὶ μίαν γραιάν, καὶ ὑπὸ ταύτας ἔθεσε τὰς ἐξῆς ἐπιγραφάς:

Ἀδὰμ, λόρδος Σεστερφεϊλδ: Εὐαλέδη Σεστερφεϊλδ.

Ὁ στρατάρχης Ῥισελιέ, καί τοι ὢν μέλος τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας, δὲν ἠδυνήθη ποτὲ νὰ συνειθίσῃ εἰς τὴν ἀκαδημαϊκὴν ισότητα. Μίαν ἡμέραν, ὅτε ἤθελε νὰ ἐπιβάλλῃ γελοίαν τινὰ ιδέαν του εἰς τοὺς ἄλλους, ὅλοι οἱ ἀκαδημαϊκοὶ ἀντέστησαν ἐπιμόνως καὶ δὲν παρεδέχθησαν αὐτήν. Ὁ στρατάρχης ἐγείρεται μετὰ μεγάλης ὀργῆς, καὶ ἐξερχόμενος τῆς αἰθούσης: « Δὲν δύναμαι νὰ κρατηθῶ, λέγει εἰς τινὰ ἀκαδημαϊκόν. Εἶναι ἀνυπόφορος δεσποτισμὸς αὐτὸς, ἕκαστος κάμνει ὅ,τι θέλει.»

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΕΝ ΤΩ Α' ΦΥΛΛΑΔΙΩ ΙΔ' ΑΙΝΙΓΜΑΤΟΣ

ΠΗΝΕΛΟΠΗ — ΠΑΝΟΠΗ

Ἐκ τῶν ἐν Ἀθήναις συνδρομητῶν πρώτη ἔλυσε τὸ αἶνιγμα ἡ Κυρία Βιργινία Σίνου καὶ δεύτερος ὁ Κύριος Φωκίων Φωτιάδης.

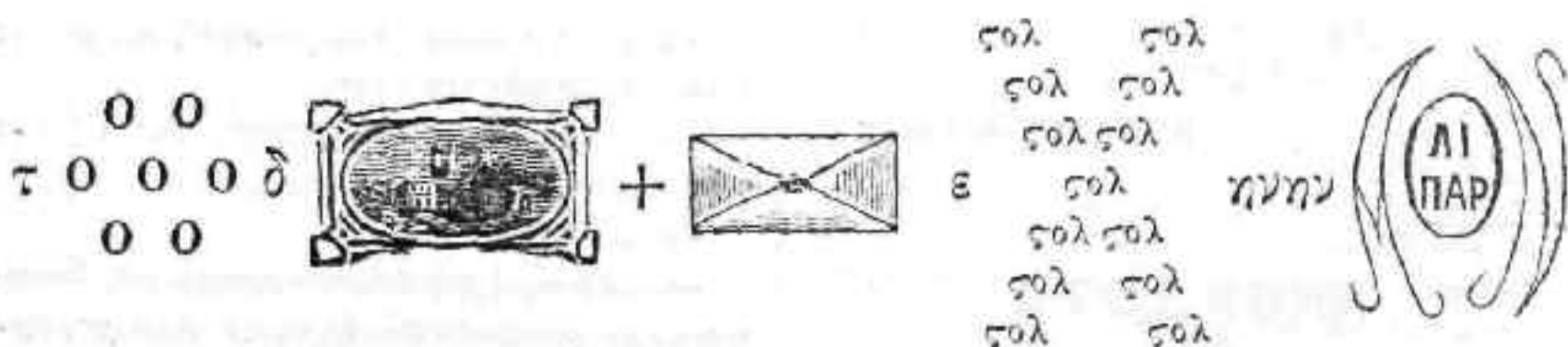
Ἐκ τῶν ἐν Πειραιεὶ ὁ Κύριος Ἰω. Α. Μέρμιγκας.

Ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν πρῶτος ὁ Κύριος Δημήτριος Β. Ἀθηναῖος, δεύτερος ὁ Κύριος Γ. Ματθαϊόπουλος καὶ τρίτος ὁ Κύριος Κ. Ν. Παυλάτος.

Ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ οὐδεὶς.

Προσκαλοῦνται οἱ κερδίσαντες νὰ προσέλθωσι νὰ λάβωσι τὰ δῶρα.

ΓΡΙΦΟΣ



Εἰς τὸν πρῶτον λύτην τοῦ Γρίφου τούτου δίδεται ὁ «Παρθενῶν» ἐπὶ ἓν ἔτος δωρεάν.