

λιθους, ἀπ' ἐναντίας ἡθελονεύεθη κατὰ πρόσωπον μετὰ τοῦ κατατεθλιψμένου Ἐρνέσου.

Δεν ἡθελον οὕτοι ἐκδικηθῆ ἐπ' αὐτοῦ διὰ τὴν τοιαύτην διάψευσιν τῶν ἐλπίδων των;

— Άλλα τι νὰ πράξῃ; τι νὰ ἀποφασίσῃ;

Ἐν τῷ μεταξὺ δεινὸς κτύπος πελέκεως ἤχησεν ἐπὶ τοῦ κιβωτίου· μία δὲ τῶν πλευρῶν του ἐπέταξε μεταβληθεῖσα εἰς σχίζας· τὸ πῶμα ἦνοίγθη καὶ ὁ Ἐρνέστος ὅρμητικῶς ἐγερθεὶς ἐπεσεν εἰς τὰ γόνατα, καὶ συγάπτων τὰς χεῖρας, ἀνέκραξε μὲν φωνῇν ὑπὸ τοῦ τρόμου πεπνιγμένην· —

Ω! ἔλεος! ἔλεος!

XVI

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Ἄπλετος καὶ γενικὸς γέλως ἀπεκρίθη εἰς τὸν θρήνον τοῦ δυσυγοῦς. Ὁ Ἐρνέστος τρέμων ὑψώτε τοὺς ὀφθαλμούς· ἔκκαστος δὲ δύναται νὰ συμπεράνῃ ὅποια ὑπῆρξεν ἢ ὄργη του, ἢ μυνίχ του ὅτε ἐν τῇ ταπεινωτικῇ ἐκείνη θέσει — γονυπετής καὶ μὲ συνημμένας τὰς χεῖρας — εὑρέθη ἐν τῇ ὠραιοτέρᾳ αἰθούσῃ οἰκίας τῆς πατρίδος του, περικυκλωμένος ὑπὸ πάντων τῶν γνωρίμων του, ὑπὸ πάντων τῶν φίλονούντων αὐτὸν, ὑφ' ὅλων τῶν κομψῶν κυριῶν, ὑφ' ὅλων τῶν νέων τοὺς δοποίους ὑπερένη κατὰ τὴν λαμπρότητα τῆς ἀπεράντου φήμης του.

Καὶ ἐκ τοῦ στόματος ὅλων ἐκείνων τὸν ὑπ' αὐτοῦ πρότερον χλευασθέντων, ἐξήρχοντο σαρκασμοὶ, σκώμματα, ἐπιγράμματα, καὶ πᾶν βλέμμα ἥτο ὀφθαλμούλη εἰρωνείας καὶ χλεύης.

Ο Ἐρνέστος ἡγέρθη φλόγας ἐκπέμπων ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν, μὲ τὴν κόμην ἀνωρθωμένην ἐπὶ τοῦ μετώπου, τοὺς διώθωντας ἐξογκωμένους, μὲ τὴν ἀπειλὴν εἰς τὸ στόμα καὶ . . . ἔφυγεν.

Ἀπειρος θόρυβος παρηκαλούθησε τὴν ἀναγώρησίν του.

Ἐκτοτε δὲ Ἐρνέστος δὲν ἐφάνη πλέον εἰς τὴν μικρὰν πόλιν τοῦ ***. Λέγεται δὲ ὅτι κατέφυγεν εἰς τὸ δμιχλῶδες Δονδίνον.

(Ἐκ τοῦ Ἰαλικοῦ)

Γ. Κ. ΣΦΙΚΛΑΣ

Ο ΚΟΜΗΣ ΙΒΑΝΟΦΣΚΗΣ

ΔΙΗΓΗΜΑ

(Συνέγεια ἴδια φυλλ. 6').

— Κύριε κόμη . . .

— Διημονεῖτε, κυρία, διέκοψεν ἀποτέμως ὁ ἄνθρωπος πρὸς ὃν ἐδόθη ὁ τίτλος οὗτος πλήττων τὸ ἕδαφος διὰ τοῦ ποδὸς, λησμονεῖτε ὅτι ἐνώπιον ἄλλων δὲν πρέπει νὰ μὲ ἀποκαλῆτε οὕτω; . . .

— Κύριε, ἐξηκολούθησεν ἡ κυρέα Πέτκωφ λαβοῦσα ὑφος σοβαρὸν, τώρα, ὅτε ἀπώλεσσα τὸν προσφιλῆ μου σύζυγον, ἐπιθυμῶ νὰ μὴ ἔργεσθε πλέον εἰς τὴν οἰκίαν μου. . .

— Κυρία, ἵσως δὲν συνέβη τοῦτο ὅπερ ὑμεῖς παραδέχεσθε ως γεγονός.

— Εἴθε νὰ ἔναιται ἀληθές . . . ἀλλὰ κατὰ τὰ φαινόμενα . . . προσέθηκεν ἡ ἀτυχὴς γυνὴ μόλις κρατοῦσα τὰ δάκρυά της. Ἀλλὰ περὶ τούτου, κύριε κόμη, μὴ φροντίζετε. Σᾶς ἵκετεύω νὰ ἐκτελέσητε τὴν παράκλησίν μου ταύτην· μὴ ἔλθετε πλέον.

Ἡ προσθολὴ αὕτη διὸς ἐπιχελαμβάνετο· ὁ κόμης συνωφρυώθη πλέον ἢ τὸ πρῶτον. Οἱ ὀφθαλμοὶ του ἀπήστραψαν ὑπὸ ἐκδικήσεως καὶ ἤκόντισε κατ' αὐτῆς βλέμμα ἐπενεγκὸν αὐτὴν ῥῖγός τι ἀκούσιον. . .

— Αλεξάνδρε, εἶπε, μετὰ τρεῖς ἡμέρας θὰ μοὶ ἐπιτρέψῃτε νὰ σᾶς ἐπισκεφθῶ. . . ἢ ἐπίσκεψί μου ἐκείνη θὰ ἔναιται ἵσως ἡ τελευταία ἢ θά. . .

— Ο κόμης δὲν ἐτόλμησε ν' ἀποπερατώσῃ τὴν φράσιν του.

— Γιαίνοιτε! προσέθηκε καὶ ἐξῆλθε τοῦ δωματίου.

Ἡ κυρία Πέτκωφ ἄμα ἰδοῦσα αὐτὸν ἐξελθόντα ἀφῆκε τὸν ἥσυν τῶν δακρύων της ἔλεύθερον. Βιρατεῖτο μέχρι τῆς στιγμῆς ἐκείνης μὴ θέλουσα νὰ δώσῃ εἰς τὸν κόμητα αἰτίαν νὰ παρατείνῃ τὴν ἐν τῷ οἴκῳ διαμονὴν του.

— Αθλία! ἐψιλύριζεν ὁ κόμης πλήρης ὄργης καὶ μίσους καταβάσινων τὴν κλίμακα, τοιχύται περιφρονήσεις δὲν θὰ μείνουν ἄνευ ἐκδικήσεως. Σὲ ἡγάπων, ἥδη δὲν σὲ ἀγαπῶ . . . σὲ ἀποστρέφομαι! σὲ μισῶ! . . . Εἶτα δέ·

— Κύριε κόμη, προσέθηκεν ἀποτελέσματος πρὸς ἔκυρτὸν, μποροῦντο πρεστῖς ἡμέραι τὰ παρέλθωσιν ὡς στιγμὴ, καὶ ἔπειτα . . .

Γ'.

"Ιναὶ ἐννοήσωσι καλῶς οἱ τιμῶντες ἡμῖν διὰ τῆς ἀναγνώσεως τῆς παρούσης ἀρχῆς ἀνάγκη ν' ἀναδράμωμεν ἔτη τινὰ πρὸς τὰ ὄπίσω.

Πρὸ τεσσάρων ἔτῶν εἶχεν ἐπισκεφθῆ τὴν αὐλὴν τοῦ ἡγεμόνος τῆς Ρουμουνίας Κούζα Πῶσδε τις εὐγενὴς, οὗτινος δμως τὸν σκοπὸν τῆς ἀποστολῆς οὐδεὶς ἐγίνωσκεν.

"Απαντες ἐγνώρισαν αὐτὸν μετ' ὀλίγον μπὸ τὸ δνομα τοῦ κόμητος Ἰβανόρσκη. Ο Κούζας θέλων νὰ τιμήσῃ τὸν ξένον του, δην περὶ πολλοῦ ἐποιεῖτο, ἔδιδε χορὸν ἐν τοῖς ἀνακτόροις ἑσπέρων τινὰ, ἀφοῦ ἐπὶ ὅλην σγέδον τὴν ἡμέραν ἦτο κεκλεισμένος μετ' αὐτοῦ ἐν τῷ ἴδιαιτέρῳ γραφείῳ του. Πάντες οἱ κάπως ισχύοντες παρὰ τῷ ἡγεμόνι ἐνόησαν ἐκ τῆς συνεργασίας ταύτης αὐτοῦ μετὰ τοῦ κόμητος ὅτι προέκειτο περὶ σπουδαίου τινὸς καὶ ὅτι ὁ κόμης Ἰβανόρσκης δὲν ἤλθε μόνον πρὸς ἐπισκεψὺν τῶν τάπων ἐκείνων, ὃς ἔλεγεν, ἀλλ' ἐπιφορτισμένος δι' ἴδιαιτέρης ἀποστολῆς.

Παρακαλοῦμεν τοὺς ἀναγνώστας ὅπως ἐπιτρέψωσιν ἡμῖν νὰ ἐνδιατρίψωμεν εἰς ἐκείνη μόνον τοῦ χοροῦ, ἀτινα συνδέονται στενῶς μετὰ τῆς παρούσης διηγήσεως. Τὸ ἑσπέρκες ἐκεῖνο δην μόνον ἦτο τὸ ἀντικείμενον τῆς διμιλίας ἀπάντων τῶν ἐν τῷ χορῷ προσκεκλημένων ἐπισημοτήτων.

Νεᾶνίς τις συνοδευομένη μπὸ τοῦ πατρὸς της ἐνὸς τῶν μεγαλειτέρων ἐν Ρουμουνίᾳ ἀποκατεστημένων Ἐλλήνων κτηματιών, δην δηγεμών ἐτίμα διὰ τῆς ἴδιαιτέρας αὐτοῦ εύνοίας.

"Ἐν ταῖς Παραχθούσαναῖσις Ἡγεμονίαις ἐνθα τὰ ἔθη εἰσὶ τοσούτῳ ἀνειμένα καὶ ἐνθα ἡ διαφθορὰ ἐπιπολάζει μᾶλλον ἢ ἀλλαχοῦ ἦτο ἐπόμενον ὅτι ἡ καλλονὴ ἐκείνη θὰ ἐπέσυρε τὸν θαυμασμὸν ἀπάντων καὶ ἀπασῶν, μάλιστα δὲ τῶν τῆς ὑψηλοτέρας περιωπῆς κυριῶν.

Τὸ ὠραῖον πανταχοῦ ζηλεύεται καὶ

φύονεται, ἀλλ' ἐνταῦθα ἡ ζηλοτυπία καὶ ὁ φύνος ἦτο ἐπόμενον νὰ ἦναι εἰς ὑπατον βαθμόν.

Μετ' ὀλίγον εἰσῆλθε καὶ δηγεμών, μόλις πρὸ τινῶν ὥρων περιτώσας τὴν μετὰ τοῦ κόμητος συνομιλίαν, ἀκολουθούμενος μπὸ τοῦ ξένου του. Τότε ἀπαντες, ἡ κάλλιον ἔπασται, ἐστράφησαν δπως ἴδωσι τὸν συνοδεύοντα τὸν ἡγεμόνα Ἰβανόρσκην.

"Οκόμης ἦτο πρότυπον βορείας καλλονῆς.

"Ο ἐπὶ τῶν προσώπων ἀπάντων ζωγραφικοῦ εἰς θαυμασμὸς ἐνεποίησεν ἐντύπωσιν καὶ αὐτῷ τῷ ἡγεμόνι, ὃστε καὶ οὗτος δὲν ἤδυνε θητην νὰ μὴ ψιθυρίσῃ εἰς τὸ οὖς τοῦ κόμητος μειδιῶν.

— Κύριε κόμη, τὴν ἐσπέραν ταύτην σᾶς ὑπόσχουμαι πολλὰς κατακτήσεις . . .

Γινώσκων δὲ ὅτι καὶ δηγακτήρ τῆς ἡγεμονίδος, τῆς ὑψηλοτάτης συζύγου του — ὃς τὴν καλέσωμεν οὕτω — δὲν ἦτο τόσῳ ἀξίος πίστεως, ἀνεζήτησεν αὐτὴν ἵνα παρακατηρήσῃ ἀν καὶ εἰς αὐτὴν ἐπενήργησεν ἡ ωραιότης τοῦ συνοδεύοντος αὐτὸν ξένου. Εἶδεν αὐτὴν ἐργομένην πρὸς αὐτοὺς, ἀλλὰ καὶ ὑπομειδιώσαν συγχρόνως πρός τινα ὑπολογαγδὸν τοῦ ἱππικοῦ διαγγελέα τοῦ ἡγεμόνος.

"Ο κόμης καὶ χωρὶς τῆς ὑποσχέσεως τοῦ ἡγεμόνος ἐγίνωσκε τὴν ἀξίαν του ἀφοῦ δὲ πρώτον δηγεμών παρουσίασεν αὐτὸν εἰς τὸν πλείστους τῶν παρευρισκομένων, ἐκάθησεν εἴς τι μέρος, διπόθεν περιέφερεν, ὃς ἐμπειρότατος στρατηγὸς ἐν τῷ πεδίῳ τῆς μάχης, τὸ βλέμμα, διπερισυνήντησε τὸ τῆς ρηθείσης νεάνιδος.

— Ὁραιοτάτη, ἐψιθύρισε, καὶ ἐστρεψεν ἀλλαχοῦ τοὺς δρθικλιμούς.

Εἶπομεν δὲ ὁ κόμης ἦτο ωραιότατος τῷόντι ἦτο τοιοῦτος, ἀλλ' ἐν τῷ βλέμματι αὐτοῦ ἐνυπηρχέ τι ἀντεῖγητον. Οἱ δρθικλιμοὶ του καίπερ ὠραῖοι δὲν εἶχον τὸ διαρχνὲς ἐκεῖνο τοῦ γλαυκοῦ, ἀλλ' ἡσαν δμοιοι μὲ τὸ γλαυκὸν τῆς θαλάσσης, διπερ δὲν ἀφίνει νὰ μαντεύσῃς τὸ βάθος αὐτῆς.

— Ησαν ἀνίσσος.

"Οσάκις δὲ παρετήρει τις αὐτοὺς μετὰ προσοχῆς καθ' ὃν χρόνον οὗτος ἐλησμόνει, ὃς εἰπεῖν, τὸν ἐκυρτόν του, ἦτο ἀδύνατον νὰ μὴ καταληφθῇ μπὸ ρίγους.

Ἐξηκόντιζον, ἐπιτραπήτω τίμην ἡ ἔκφρασις, φλόγας κακίας καὶ ἐκδιαιτήσεως.

Ἡ νεᾶνις ἰδοῦσα τὸ βλέμμα ἐκεῖνο καὶ τὸ ἐπὶ τῶν χειλέων τοῦ κόμητος διαγροφὲν ἐλαφρὸν μειδίαμα εὐκρεστήσεως ἐνόησε τὴν προσβολὴν καὶ κύψασα τὴν κεφαλὴν ἔμεινεν ἐπὶ τινα λεπτὰ ἀκίνητος, ὡς μαγνητισθεῖσα ὑπὸ τινος τῶν ὄφεων ἐκείνων οἵτινες, ἃν πρόπη νὰ πιστεύσωμεν εἰς τοὺς περιηγητὰς, ἔχουσι τὴν δύναμιν τοῦ μαγνητίζειν. Τοῦτο ἐγένετο αἰτίᾳ νὰ φιθυρίσῃ καὶ πάλιν ὁ κόμης.

— “Ω! μοὶ φαίνεται ὅτι δυσκόλως τὸ πτηνὸν τοῦτο θὰ συλληφθῇ εἰς τὴν παγίδα... Ήσον εἶναι δειλή!.. κακῆς λοιπὸν μοὶ παρέστησαν τὰς ἐνταῦθα γυναικας εἶναι περισσότερον τίμιαις ἢ ὅσῳ ἐνόμιζον. ἀλλ’ ἴδωμεν...

Παρεκάλεσεν αὐτὴν ὅπως δεχθῇ νὰ χορεύσῃ μετ’ αὐτοῦ τὸν ἐπόμενον χορόν· ἡ νεᾶνις ἐδέχθη μετὰ προθυμίας προσποιητῆς μὴ θέλουσα νὰ δειξῃ τὴν δυσαρέσκειάν της.

— Ἐκάμημεν τὸ πρῶτον βῆμα, εἴπε καθ’ ἔκυτὸν ὁ κόμης μετὰ τὸ τέλος τοῦ χοροῦ.

Ημέρας τινὰς μετὰ ταῦτα κατώρθωσε διά τινος τῶν φίλων του νὰ εἰσαγθῇ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πλουσίου Ἐλληνος, ἐν ᾧ ἥλπιζεν ὅτι θὰ τὴν ὑπεδέχοντο, ἦ, διὰ νὰ εἴπωμεν τὴν ἀληθειάν, θὰ τὴν ὑπεδέχετο μετὰ μεγίστης εὐχαριστήσεως.

— Τί διάβολο! ἔλεγε καθ’ ἔκυτὸν ἀναβαίνων τὴν κλίμακα, ὅπου καὶ ἀν ὑπάγω, μὲ ὑποδέχονται μὲ τὸ μειδίαμα εἰς τὰ χεῖλη... Α! μὰ τὴν ἀληθειάν αἱ γυναικες τοῦ Βουκουρεστίου εἶναι αἱ μόναι αἱ γινώσκουσαι τὸν προορισμὸν τοῦ φύλου του...

Ἡ ὑπόδοχη, ἡς ἔτυχεν, ἐγένετο μετὰ τῶν προστηρουσῶν φιλοφρονήσεων ἀλλ’ ὁ κόμης δυστρεστήθη ἐνδομέρχως, διέτι δὲν εὗρεν ἐκ μέρους τῆς δεσποινίδος τούλαχιστον, οἷαν προσεδόκα. Ἐν τούτοις ἐξηκολούθει ἐπισκεπτόμενος τὴν οἰκίαν ταύτην πολλῷ μᾶλλον τῶν ἀλλων μεθ’ ὧν εἴχε σχετισθῆ. Τὸ δὲ ἀποτέλεσμα τῶν ἐπισκέψεων του ἦτο διὰ ἥρξαντο ὑποδεχόμενοι αὐτὸν μετά τινος ψυχρότητος. Ὁ κόμης ἐφρύαττεν.

— Οὐδὲν φρούριον, ἔλεγε καθ’ ἔκυτὸν

μεταχειρίζομενος τὴν στρατιωτικὴν ταύτην ἐκφρασιν, χωρὶς νὰ παραδοθῇ ἀλλ’ ἐνταῦθα βλέπω γενναιοτάτην ἀντίστασιν ἔχουσι δίκαιον οἱ λέγοντες ὅτι οἱ Ἐλληνες ἐν ἀμύνῃ εἶναι ἀκαταχρήστοι, φοβεροί. Ἀλλ’ ἐμπρός! ἐμπρός! ἀς μὴ ἀπαυδώμεν τόσῳ ταχέως· chi dura vince, λέγουσιν οἱ γενναῖοι Ἰταλοί. Πλὴν, διάβολε, ἐξηκολούθησε καταληφθεῖς ἀνεπαισθήτως ὑπὸ σκέψεώς τινος, αἰσθάνομαι τι ἐν τῇ καρδίᾳ μου, ὅπερ μέχρι τοῦδε δὲν ἤσθάνθην· πολὺ ἀστεῖον θὰ ἔτο, ἀν τὴν ἡγάπων μὲ τὰ σωστά μου... Ἀλλὰ μὰ τὸν Ἐρωτα καλὸν θὰ ἔτο νὰ τὴν ζητήσω σύζυγον· εἶναι ὕραιότατον τὸ διαβολάκι!.. τί κάμνεις δημως μὲ τοὺς ἐν Ηετρουπόλει; θὰ μὲ λιθοβολήσουν. Ἐγὼ ἀνθρωπος εὐγενής νὰ νυμφευθῶ τὴν θυγατέραν ἐμπόρου, κτηματίου τυχαίου... ἀδύνατον!

Ἐν τούτοις πάντοτε ἔρριπτε λέξεις τινὰς ἐνώπιον τῆς νεᾶνιδος, ἡτις δημως πάραυτα ἔστρεψε τὸν λόγον πρὸς ἄλλα ἀντικείμενα, παρασάγγας ὅλας ἀπέχοντα τῶν προθέσεων τοῦ κόμητος. Προσεπάθει καθ’ ἔκαστην σγεδὸν νὰ τὴν εῦρῃ μόνην ἵνα τῇ δημιούργῃ, ἀλλ’ αὕτη πάντοτε εὑρίσκετο μετὰ τοῦ πατρός της ἦ, ἐν ἐλλείψει ἐκείνου, μετὰ τῆς θαλαμηπόλου ἦν ἄμα τῇ ἐμφανίσει τοῦ κόμητος προσεκάλεις χάριν ὑπηρεσίας δῆθεν.

Μεθ’ ἡμέρας τινὰς ὁ κόμης λαβὼν διαταγὴν ἐκ τῆς αὐλῆς, ἐξ ἣς εἶχεν ἀποσταλῆ, νὰ ἐπανέλθῃ, ἀπῆλθε καταλιπὼν τὰ ὠραῖα σγέδια τῆς πολιορκίας ἀποτυχόντα.

Καθ’ ὅλον τὸ διάστημα τῆς ἐν Βουκουρεστίῳ διαμονῆς αὐτοῦ οἱ θηρεύοντες τὰ ὑπουργικά χρητοφυλάκια εὑρίσκοντο εἰς πυρετώδη ἀνησυχίαν. Ἀπαντεῖς εἶχήγουν κατὰ τὸ ἴδιον αὐτῶν συμφέρον τὴν ἀποστολὴν ταύτην τοῦ κόμητος καὶ ἥλπιζον...

Μετά τινας γρόνον ἡγέρθη ἡ φοβερὰ καὶ λυσσώδης ἐκείνη καταδίωξις κατὰ τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης, ἐνσυντίον ὅλου τοῦ ἐν Βλαχίᾳ ἐλληνισμοῦ καὶ τῶν ἐν αὐτῷ ἐλληνικῶν μοναστηριών κτημάτων.

Ίδου τὸ ἀποτέλεσμα τῆς μακρᾶς ἴδιαιτέρας συνδικλέξεως τοῦ ἡγεμόνος τῆς Ρουμουνίας μετὰ τοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ αὐτοκράτορος πασῶν τῶν Ρωσιῶν, ὅστις ὑπε-

σχνείτο αὐτῷ διὰ τοῦ ἀπεσταλμένου του ἐκείνου νὰ δώσῃ πᾶσαν συνδρομὴν τῇ Ρουμανίᾳ, ἥρκει μόνον τὰ καταστραφῆ πᾶρ εἰ. Ιηνικόν.

Καὶ ἐν τούτοις ὑπάρχουσιν, ὡς μὴ ὕστερον, ὑπάρχουσι παρὸν ἡμῖν τινες τὰ πάντα ἐκ τῆς δυνάμεως ταύτης, τῆς ὀρθοδόξου καὶ ὁμοδόξου Ρωσίας, προστόκωντες! . . .

Ολίγοι μόνοι μῆνες παρήλθον καὶ δῆγερῶν ἐκείνος, δὲ καταστροφεὺς καὶ ὄγριος του ἑλληνισμοῦ διώκτης ἐν ταῖς Παραδουναβίοις Πγεμονίαις, προστέθη εἰς τὴν χορεύν τῶν πεπτωκυῶν Μεγαλειοτήτων καὶ Τύψηλοτήτων.

Οὕτως ἡ θεῖα Πρόνοια τιμωρεῖ τοὺς ἀδίκους.

Δ'.

Ἡ αὖλὴ τῆς Ρωσίας ἴδουσα τὸ σχέδιόν της στεφθὲν ὑπὸ ἐντελοῦντος ἐπιτυγίας ἐνόμισε καλὸν νὰ πέμψῃ τὸν αὐτὸν ἀνθρωπὸν καὶ εἰς Ἀδριανούπολιν ἵνα ἐκεῖθεν ὡς ἐκ κέντρου ἐκτείνῃ τὰς ἐνεργείας του ἐφ' ὅλης τῆς Θράκης καὶ Μακεδονίας.

Γνωστὴ τοῖς πᾶσιν ἡ φοβερὰ πάλη ἦν ἀνέλαβεν δὲ ἑλληνισμὸς εἰς τὰ μέρη ἐκείνα καὶ ὅλου τοῦ ὄγκου τοῦ Πανσλαυτισμοῦ· θλιβερὰ ὅμως ἀφ' ἔτέρου καὶ ἡ μεγίστη ἀδράνεια μεθ' ἧς δὲ τε ἐλεύθερος καὶ δοῦλος ἑλληνισμὸς ὑπεδέχθη τὴν πάλην ταύτην.

Μετ' ὀλίγον ἴδοιν δὲ αὐτὸς ἀπόστολος τοῦ Πανσλαυτισμοῦ, δὲ κόμης Ἰερανόφσκης, φθάνει εἰς τὴν Θράκην πρὸν ὅμως ἀποκατασταθῆ ἐν Ἀδριανούπολει ἀπεφάσισε νὰ σπουδάσῃ τοὺς κατοίκους τῶν ἐπὶ τοῦ Αξού χωρίου, ὃν τὰ πλεῖστα κατοικοῦνται ὑπὸ Βουλγάρων.

Ὑπάργει· Τις ὅμως ἐφορῶν τὰ πάντα, ὑπερκτιζόμενος τοὺς ἀδίκους πάσχοντας, σώζων τοὺς καταδιωκούμενους. Ἡ φωνὴ Αὐτοῦ·

— Νήπιε! ἔκοαζε, σὺ δὲ γινόμενος δργανὸν ἀδίκου, σὺ δὲ κατεχόμενος ὑπὸ τῆς ἐλπίδος ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ ἔξοντωθῇ λαὸς, εἰς τὸν δόποῖον δὲ κόσμος τὰ πάντα διφεύλει, θὰ εὔρης τὸν τάφον σου ἐν τῷ μέσῳ τῆς ἐπιγειρθεώς σου καὶ καθ' ἥν στιγ-

μὴν νομίζεις ὅτι θὰ δρέψῃς τοὺς καρποὺς τῶν μόχθων σου.

Εἶπεν Ἐκεῖνος καὶ θὰ τελεσθῶτιν.

Ἐν τούτοις δὲ κόμης ἐξηκολούθει τὴν περιήγησίν του. Ἡμέραν τινὰ περὶ τὴν 4 μ. μ. δύο μῆνας περίπου πρὸ τῶν ἐν τῷ δευτέρῳ κεφαλαίῳ τῆς παρούσας διηγήσεως ἐκτείνετων γεγονότων εἰσήχετο εἰς Καζανλίκιον συνοδευόμενος ὑπὸ δύο ἀκολούθων καὶ δύο κυνῶν. Ὁ κρότος τῶν ποδῶν τῶν ἵππων συνήγαγε πολλοὺς τῶν χωρικῶν εἰς τὰς δόδοντας καὶ πολλὰς σφραγίδας καὶ φοδοχρόους νεάνιδας καὶ γυναικαὶς εἰς τὰ παρόχθυρα.

Ο κόμης περιέφερε τὸ βλέμμα ἀπὸ παραθύρου εἰς παράθυρον· εἰς ὃν τούτων τὰ βλέμματά του συνήντησαν μορφὴν τινὰ γνωστὴν εἰς αὐτὸν, τοῦτο δὲ ἡνάγκασεν αὐτὸν νὰ στραφῇ ἀλλαγοῦ.

— Κάπου εἶδον τὴν γυναῖκα ταύτην, ἐψιθύρισε.

Καὶ συγχρόνως ἐπετάχυνε τὸ βῆμα τοῦ ἵππου του. Ο κόμης, παρελείψαμεν νὰ εἴπωμεν τοῦτο ἀνωτέρῳ, περιηγεῖτο ὄγκωστος, ὃστε ἀπέρρευγε πᾶσαν ἀργακίαν γνωρίμων. Μόλις ὅμως ἀπεμακρύνθη δεκάδας τινὰς βημάτων ἀπὸ τῆς οἰκίας, εἰς τὸ παράθυρον τῆς ἀποίας εἶδε τὴν γυναῖκα, ἀνήγειρε τὴν κεφαλὴν καὶ πλήττων τὸ μέτωπον διὰ τῆς γειρός·

— "Α! ἀνόητος ἐγώ! εἶπεν· εἶναι τὸ τοῦ Βουκουρεστίου . . .

Τοὺς λόγους τούτους, φάνεται, ἀπήγγειλεν ὑψηλοφῶνως, διότι δὲ εἰς τῶν ἀκολούθων του προσδραμών·

— Μὲ ζητεῖτε, κύριε; ἡρώτησε νομίσας ὅτι δὲ κύριός του εἶχεν ἀνάγκην αὐτοῦ.

— "Οχι, ἀνόητε! ἀπήντησεν οὗτος μετά τινας δργῆς, ἐπειδὴ δὲ ὑπορέτης ἐτόλμησε νὰ διακρύψῃ τὰς σκέψεις του.

Τὸ πνεῦμα τοῦ κόμητος κατείχετο τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὑπὸ τινὸς ἰδέας· πῶς νὰ μείνῃ ἐν τῷ χωρίῳ ἐκείνῳ ἵνα καὶ τὰς διαταγὰς τῆς κυβερνήσεως του ἐκτελῇ καὶ τὴν ἀποτυχοῦσαν ἐν Βουκουρεστίῳ πολιορκίαν νὰ ἀναλάβῃ. Ἐζήτησε λοιπὸν οἰκίαν τινὰ, ἐν ᾧ ἦδεν κατοική διαρκῶς, καὶ εὑρὼν τοιαύτην ἀφίππευσεν· εἰσελθὼν δὲ εἰς τὸ δι' αὐτὸν ὠρισμένον δωμάτιον

διέταξε τοὺς ἀκολούθους του νὰ τὸν ἀφῆσαι μόνον.

— Αἱ τέλος πάντων, εἶπε μετὰ τὴν ἀπογρήψιν αὐτῶν, ἵδον καὶ πάλιν αὖτη ἐνώπιόν μου . . . καὶ πταίω ἐγὼ, ἃν δοκιμάσω καὶ πάλιν τὴν τύχην μου . . . Ἰσως μάλιστα τὴν φορὰν ταύτην ἐπιτύχω, καὶ πιστεύω ὅτι θὰ τὸ κατορθώσω... Ἐν Βουκουρεστίῳ, εἶναι ἀληθὲς, ἀπέτυχον· ἀλλ' ἔκει ἦτο διάφορον τὸ πρᾶγμα. Ήτο κόρη, ἥτο ἄνευ συζύγου, ἐδῶ δὲ βεβούιας θὰ ἔχῃ τοιοῦτον· διέτι τίς ή ἀνάγκη νὰ ἀφήσῃ τὸ Βουκουρέστιον; . . . Τότε εἴγε δίκαιον ὁ προσφιλῆς μου ἄγγελος νὰ προφυλάσσεται, ἀλλ' ἥδη εἶναι γυνὴ . . . μεταξὺ δὲ κόρης καὶ γυναικὸς μικρὰ μὲν ἡ διαφορὰ, ἀλλ' ὅμως καὶ μεγάλη ἐν ταύτῃ. Ἀλλὰ πῶς διάβολο νὰ κατορθώσω νὰ μείνω ἐνταῦθα . . .;

Ο κόρης ταῦτα εἰπὼν ἔκκλιψ βήματά τινα ἐν τῷ δωματίῳ σκεπτόμενος. Εἶτα

— Ἄ! ἀνόητος ποῦ εἴμαι! ἀνέκραξε καὶ ἔκρους τὸν κώδωνα.

Ο εἰς τὸν οἰκετῶν πάρσυτα ἐνεργαντίη.

— Φέρε μοι τὰ πρὸς γραφὴν ἀναγκαῖα, εἶπε πρὸς αὐτόν.

Ο ἀκόλουθος ἔξελθων ἐπανῆλθε φέρων τὰ ζητηθέντα.

— Αφησέ με μόνον μέχρι νεωτέρας διαταγῆς.

Ο οἰκέτης ἔξηλθεν, ὃ δὲ κόρης ἔσυρε τὸ κάθισμά του πλησίον τῆς τραπέζης. Μετ' οὐ πολὺ εἰχεν ἀποπερατώσει τὴν ἔζηξ ἐπιδολήν:

«Κύριε Πρόξενε,

Βεβαίως ή ἐκ Ηετρουπόλεως ἀναγόρησίς μου, ὃς καὶ ὁ σκοπὸς τῆς ἀποστολῆς μου ἐγένοντο ὑμῖν γνωστὰ καὶ ὑπὸ τῆς Σεβαστῆς Κυβερνήσεως τοῦ Αὐτοκράτορος. Εἶχον διαταγήν νὰ ἔλθω εἰς Ἀδριανούπολιν, ἀφοῦ διαμείνω ἐνταῦθα ἐπί τινα γρόνων καὶ σπουδάσω τὰ πνεύματα τῶν καταίκων τῶν μερῶν τούτων. Ἀλλ' ἥδη ἐσκέφθη ἄλλο τι: καλλίτερον καὶ περὶ τούτου θὰ γράψω καὶ εἰς τὴν Σεβαστὴν ἥμαντα Κυβερνητικῶν· ἐσκέφθη δηλαδὴ ὅτι πολὺ προτιμότερον θὰ ἥτο, ἐάν ἔμενον διαρκῶς ἐνταῦθα· διότι εἶναι ἀδύνατον ή ἐν Ἀδρια-

νουπόλει: παρουσία μου νὰ μὴ διεγείρῃ ὑπονίας καὶ ἐπομένως καταστῇ ἐπιβλαβής εἰς τὰ συμφέροντα ἡμῶν. Μολονότι εἰμὶ πεπεισμένος ὅτι γινώσκετε ὅποιαν δὲδὸν πρέπει νὰ ἀκολουθήσητε ἐν τῷ ζητήματι τούτῳ, τῆς δλίγον κατ' ὅλιγον ἐξοντώσεως τοῦ Ἐλληνισμοῦ ἐν τῇ Ἀνατολῇ καὶ τῆς κατ' ὅλιγον ἐπικρατήσεως τοῦ Σλαβίσμου, κρίνω ὅμως ψεύδειμον νὰ εἴπω ὑμῖν ἥδη ὅλιγα τινά, ἐπιφυλασσόμενος νὰ ἀναπτύξω ἐν ταῖς κατόπιν ἐπιστολαῖς μου, εἰὰν παραμείνω ἐνταῦθα, ἢ προφορικῆς, ἢ ἐν Ἡ Κυβέρνησις ἐπιμείνη νὰ κατέλθω εἰς Ἀδριανούπολιν, τὴν πορείαν ἥμαντα ἐν τῷ ζητήματι τούτῳ. Δολία πολετική ἔστω τὸ σύνθημα ἡμῶν. Τὴν πολιτικὴν ταύτην ἀκολουθήσασα ἀπὸ μεγάλου Πέτρου ἡ Ρωσία εἶδε τοὺς σκοπούς αὐτῆς ἐπιτυγχάνοντας. Γιγάντωσκετε ὑποίκιαν τυφλὴν ἀφοσίωσιν τρέφουσι πρὸς ἡμᾶς οἵ ὑπὸ τὴν δουλείαν λαοὶ τῆς Ἀνατολῆς καὶ πρὸ πάντων οἱ Ἐλληνες. Κολακεύετε, περιποιεῖσθε αὐτοὺς δέσον δύνασθε προφανῶς καὶ μετ' ἐπιδείξεως. Ζητοῦσι συνδρομὴν τινὰ γάριν Ἑλληνικούς τινος κοινωφελούς οἰκοδομήματος, σχολείου π. χ. συντρέχετε ἀφειδῶς, ἀλλὰ μὴ παραλείπητε νὰ παριστάνητε εἰς τοὺς ὑπαλλήλους τῆς τοιρικῆς κυβερνήσεως τὴν βλάβην, ἢν τοῦτο δυνατὸν νὰ ἐπενέγκῃ τῷ δημαρχικῷ καύτε: λαμβάνουσιν ἀνάγκην οἱ αὐτόθι "Ἐλληνες, προσφέρετε μετὰ μεγίστης εὐχαριστήσεως τὴν συνδρομὴν σας ἀλλὰ μὴ λητούσητε νὰ ὑποσκάπτητε αὐτοὺς κρύφα: ἀλλὰ προσοχή! μὴ φωράθητε ἐνεργῶν οὕτως, ἥδη μάλιστα, ὅτε κυριαρχεῖται ἐπίσημον συνοικέσιον . . . Εἰμὶ μᾶλλον ἡ βέβαιος, ώς καὶ ἡ κυβερνητικής τοῦ Κυρίου ἥμαντα, ὃτι ὁ γάμος οὗτος θὰ ἐπιδράσῃ λίσην ἐπὶ τῶν πνευμάτων τῶν εἰπίστων καὶ μωρῶν ἐπιθέξωρ ὀμιδόχωρ τῆς Ἀνατολῆς: προσέτι δὲ θὰ διεγείρῃ ἐναντίον αὐτῶν τὴν κοινὴν τῆς Εύρωπης γηώμην, ὅπερ συμφέρει λίσην τῷ ἡμιερερχῷ πράτει. Γιγάντωσκετε πόσον κερδίζομεν παριστᾶντες τοὺς "Ἐλληνες, εἰς τοὺς ὁρθαλμούς τῶν εὐρωπαϊκῶν κυβερνήσεων τυφλῶν ὅργανα τῆς ἡμετέρας Κυβερνήσεως. Τὰ αὐτὰ περίπου θέλω γράψει καὶ τοῖς λοιποῖς συναδέλφοις ὑμῖν.

Πέμπτω ώραν πρὸς τούτοις κιβώτιον πλῆρες πολυτίμων ἐκκλησιαστικῶν σκευῶν, οὐα διανείμητε αὐτὰ εἰς τὰς αὐτόθι ἐκκλησίας.

Δέξασθε τὴν διαβεβαίωσιν τῆς ἑξαιρέτου πρὸς ὑμᾶς ὑπολήψεώς μου μεθ' ἣς διατελῶ

Οἶως ὑμέτερος
»Κόμης ΙΒΔΑΝΟΦΣΚΗΣ»

Καζανλίκιον 22 Αύγουστου 1863.

Σφραγίσας δὲ καὶ ἐπιγράψας τὴν ἐπιστολὴν, «Πρὸς τὸ Σεβαστὸν Προξενεῖον τῆς Α. Α. Μεγαλειότητος τοῦ Αὐτοκράτορος πασῶν τῶν Ρωσιῶν, εἰς Ἀδριανούπολιν,» ἐκάλεσε τὸν ὑπηρέτην.

— Ἀναγόρησον ὅσον τάχιστα, εἶπε πρὸς αὐτὸν εἰσελθόντα, καὶ φέρε τὴν ἐπιστολὴν ταύτην καὶ τὸ κιβώτιον ὃπου δεῖ. Αἴ! ἀν δύναται τις, προσέθηκε τρίτων τὰς γειράς του, ἀμα τοῦ ὑπηρέτου ἐξελθόντος, ὃς εἶπη ὅτι δὲν εἶμαι εὐφυής! . . . Ἰδοὺ καὶ τὰς διαταγὰς τῆς Κυβερνήσεώς μου θὰ ἐκτελῶ καὶ τὴν ὥραίν μου θὰ βλέπω. . .

Ως βλέπει δὲ ἀναγνώστης, τὸ κατὰ τοῦ ἔλληνισμοῦ μῆσος τοῦ κόμητος ἦτο μέγιστον. Ἐν τῇ ἐπιστολῇ του, ἐξ ἣς ἔλλειπει παντελῶς ἡ λεπτότης καὶ ἡ χαρακτηρίζουσα τὰ φωτικὰ διπλωματικὰ ἔγγραφα ἀδροφροσύνη, ἐκφράζεται λίαν καθαρῶς καὶ εὐκρινῶς περὶ τῶν σκοπῶν τῆς φωτικῆς διπλωματίας. . .

—
E.

Ἀμέσως τὴν ἐπιοῦσαν ἐρώτησε τίς ἦτο δὲ κύριος τῆς οἰκίας ἐκείνης, ἐν ᾧ εἶδε τὴν γνωστὴν αὐτῷ γυναῖκα. Ἐμφθεν ὅτι ἐκκλεῖτο Πέτκωφ, δὸν πάραυτα ἐνεθυμήθη, ἐπειδὴ πολλάκις εἶχεν ἴδη αὐτὸν ἐν Βουκουρεστίῳ, ἔνθα διέμεινε χάριν τῶν ἐμπορικῶν αὐτοῦ ὑποθέσεων. Ἐμαθε προσέτι ὅτι εἶχε νυμφευθῆνενιδά τινα, ἵνα ὁ πατὴρ, διωχθέντος τοῦ Κούζα ἐκ τοῦ ἡγεμονικοῦ θρόνου τῆς Ρουμουνίας, ἀπώλεσε τὸ πλεῖστον τῆς ἔχυτοῦ ὑπολήψεως, διότι ἐτιμάτο ὑπὸ τοῦ ἡγεμόνος ἐκείνου δι' ἴδιαιτέρας εὐνοίας. Ζητήσας δὲ καὶ λαβὼν τὴν

ἀδειαν ἐνεργήσθη τὴν ἐπιοῦσαν ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ κυρίου Πέτκωφ, ἔνθα ἐγένετο δεκτὸς, ὃς ἀρχαῖος φίλος τῆς οἰκογενείας. Μετὰ τὰς συνήθεις φιλοφρονήσεις.

— Τώρα θὰ σᾶς παρακαλέσω, εἶπε, νὰ μὴ γνωσθῇ εἰς οὐδένα τὸ ἀληθὲς ὄνομά μου ἢ μᾶλλον ὁ τίτλος μου· διότι περιγραφαὶ ἄγνωστος.

— Μπα! ἀληθῶς; ήρώτησεν δὲ κύριος Πέτκωφ.

— Ναι, φίλε μου.

— Καὶ δύναμεθα νὰ μάθωμεν τὸ αἴτιον;

— Γιποθέσεις τοῦ Κράτους, φίλατε κύριε, ὑποθέσεις τοῦ Κράτους! εἶπεν δὲ κόμης μειδιῶν. Εἰς πάντα τυχὸν ἐρωτῶντα περὶ ἐμοῦ, εἶναι Ρώσος ἔμπορος, λέγετε, μετὰ τοῦ ὄποιου εὑρίσκομαι εἰς διαπραγματεύσεις . . .

— Μάλιστα, μάλιστα, εὐχαρίστως· ἴδού καὶ ἡμεῖς χωρὶς νὰ θέλωμεν θὰ συνδράμωμεν τὰς ὑποθέσεις τοῦ Κράτους, ὑπέλαβεν δὲ κύριος Πέτκωφ μειδιῶν ὥστε πάντας.

Καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦτο ἡ κυρία Πέτκωφ ἐκάθητο σύννους καὶ σιωπηλή.

Συμβούλινει πολλάκις νὰ αἰσχυνώμεθα διὰ σφάλματα ἀπερὶ δὲν ἐπράξαμεν.

“Αμα ἴδουσα αὐτὸν ἡ ἀτυχὴς γυνὴ ἀνεμνήσθη σκηνῶν τινῶν γενομένων μεταξὺ αὐτῆς καὶ τοῦ κόμητος, ἀνεμνήσθη τῶν λόγων οὓς οὗτος πρό τινος χρόνου ἀπέτεινε πρὸς αὐτὴν, καὶ τῶν προσπαθειῶν ἃς κατέβαλε τότε ὅπως ἐπιτύχῃ αὐτὴν μόνην, καὶ, ἀν θέλητε, ἡ σγύνθη, διότι συνήντησεν ἐν τῷ βίῳ τῆς τὸν ζυθρωπὸν τοῦτον.” Ήδη δὲ ἐπανιδοῦσα αὐτὸν κατενόησεν ὅτι δὲ κακὸς αὕτης δαίμων ἐπανῆλθεν.

“Υπάρχουσι στιγμαῖς τινες καθ' ἃς δὲ ἀνθρωπος ἔχει τι τὸ προφητικόν! Εξ ἑνὸς βλέμματος, ἐκ μιᾶς λέξεως, ἐκ μιᾶς ἀπλῆς κινήσεως συγκρατίζει τις τὴν περὶ τοῦ ἀλλου ἴδεαν του.

“Ἐν ταῖς στιγμαῖς ἐκείναις ἡγάπησάς τινα, παρέσχες αὐτῷ μέρος τῆς καρδίας σου. ; Αδύνατον, ίνα μὴ εἶπω δύσκολον, νὰ τὸν ἀποβάλῃς ἐξ αὐτῆς! ” Εμίσησάς τινα; Εἶναι δυσχερές νὰ τὸν ἀγκαπήσῃς ἢ τούλαχιστον νὰ θεωρῇς αὐτὸν δι' ἀδιαφόρου βλέμματος.

“Π κυρία Πέτκωφ, ὅτε τὸ πρῶτον εἶδε

τὸν κόμητα ἐν Βουκουρεστίῳ, ἡ σθάνθη διέγειρομένην ἐν τῇ καρδίᾳ τῆς ἀποστροφήν τινα, μῆσος ἀδριστον κατὰ τοῦ ἀνθρώπου τούτου... Τὰ κατωτέρω θὰ δεῖξωσιν ἡμῖν κατὰ πόσον εἶχε δίκαιον.

Ο κύριος Πέτκωφ ὅμως, ὅστις, ὡς καὶ ἀνωτέρω εἴπομεν, εἶχε γνωρίσει τὸν κόμητα ἐν Βουκουρεστίῳ, ἡγάπα αὐτόν. — Π ωραιότης συνήθως ἐμπνέει ἐμπιστοσύνην, ὃ δὲ κόμης ἦτο εἰςιδέστατος καὶ ἐκτὸς τούτου ἐδείκνυε πρὸς αὐτὸν ἴδιατέραν εὔνοιαν καὶ φιλίαν. Ἐγνώριζεν δὲ ίνα κατορθώσῃ ὅτι ἐπεθύμει, ὥφειλε πρῶτον νὰ ἐπισύρῃ τὴν ἐμπιστοσύνην του.

Καθ' ἐκάστην σγεδὸν, εὑρίσκουν αἰτίαν τὴν ἔλλειψιν ἐκλεκτῆς συναναστροφῆς ἐν τῷ χωρίῳ, ὃ κόμης ἐπεσκέπτετο τὸν κύριον Πέτκωφ οὗτονος ἡ σύζυγος ἐνίστε μόνον ἐφαίνετο προφασιζομένη ὃτὲ μὲν ὑπηρεσίαν τῆς οἰκίας, ὃτὲ δὲ ἀδιαθεσίαν. Πολλάκις ὁ σύζυγος αὐτῆς ἦτο ἀπών καὶ τότε αὕτη ἔκοψε κάκουσα ἡναγκάζεται νὰ τὸν ὑποδέχηται.

Ἐξ δύον τούτων τῶν συμπτωμάτων ὁ κόμης κατενόησεν δὲ τοπρεπε καὶ πάλιν νὰ κοπιάσῃ.

Ημέραν τινὰ κατεχόμενος ὑπὸ τῆς ἰδέας ταύτης κατέρχετο τὴν κλίμακα τῆς οἰκίας, ἔνθα συνήντησε τὴν Θαλαμηπόλον τῆς κυρίας Πέτκωφ, νεάνιδας ἐγγάριον ωραίαν καὶ ἀνθηράν, ὡς βόδον τοῦ Ματίου.

Λαστιχάπη τις πάρκυτα ἀκαριαία ἐφώτισε τὸ πρόσωπόν του.

— Ιδοὺ ωραία νεᾶνις! εἶπε καθ' ἔκυτόν· δὲ δοκιμάσωμεν τούλαγιστον αὐτὴν, ἀφοῦ ἡ κυρία δὲν ἔχει τόσην δρεξίν... Καὶ οὐτερον, οὐτερον ἐγώ δὲν ἔγω σκοπὸν νὰ παρακινθῶ ἐκείνης! τίς οἶδεν... Είμαι πανούργος... Θὰ ἔλεγέ τις δὲτι εἶμαι ὁ Σατανᾶς ἐνσεσαρκωμένος. Ισως δὲ... δὲν ἐτόλμα αὖδε καθ' ἔκυτόν νὰ ἔξενέγκη τὴν σκέψιν του ταύτην. Ισως ἡ ωραία αὕτη νέα μοὶ χρησιμεύσῃ πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν καταχθονίων σγεδίων ἀτινα ἐν ἀνάγκη θὰ μεταχειρισθῇ, ἐάν ἡ κυρία Πέτκωφ ἐξακολουθῇ ἀρνουμένη. Ο δικιών μοὶ τέλος πάντων ὃ ἀγαθὸς μοὶ παρουσιάζεις ἐν δρυγανον... δὲν τὸ ἀπορρίπτω!

Ἐνῷ ἔτελείσονε τὰς σκέψεις του ταύτας,

ἡ νεᾶνις εὑρίσκεται σγεδὸν ἐνάπιόν του.

— Πόσον ωραία νέα! εἶπε μετὰ προσπεποιημένης ἐκπλήξεως. Οποῖον θησαυρὸν, διποῖον ἀγγελον κρύπτει ἡ οἰκία αὕτη, προσέθηκε θωπεύων τὴν ωραίαν Θαλαμηπόλον.

— Κύριε!... ἐψέλλισεν τὴν κόρην.

— Λ! μὴ φοβήσαι, ωραία μου, μὴ συστέλλεσαι! μήπως εἶναι ἐντροπὴ νὰ λέγῃ τις ὅτι εἶσαι ωραία;

Σκεφθεὶς δὲ διτι ταῦτα ἡσαν ἀρκετὰ ἐπὶ τοῦ παρόντος ἀπῆλθε.

Τὴν ἐπιοῦσαν κατερχόμενος τὴν κλίμακα συνήντησε καὶ πάλιν τὴν νεάνιδα εἰς τὸ αὐτὸν μέρος.

— Ω! μᾶς περιμένει καὶ πάλιν ὃ ἄγγελός μας, εἶπε καθ' ἔκυτόν. Λ! σήμερον ἀρκετ ἐν μειδίαυκ μόνον· δὲς περιμείνωμεν μέχρις οὗ διαδοθῇ ἡ φλύξ εἰς δλην τὴν καρδίαν...

Ο κύριος κόμης, ὡς βλέπετε, ἦτο δ Φάνιος Μάζιμος τοῦ ἔρωτος. Δὲν ἔκαμψεν ἔφοδον κατὰ τοῦ ἐχθροῦ, ἀλλὰ κατεπολέμει αὐτὸν διὰ τῆς βραδύτητος.

Τοῦτο ἔξηκολούθησεν ἐπὶ τινας ἡμέρας. Η ἀγνὴ καὶ ἀθώα κόρη — ἦτο τεσσαρακαΐδειατες — πάντοτε εὑρίσκεται εἰς τὴν κλίμακα. Ήγνόει καὶ αὐτὴ τὸ αἴτιον ὅπερ ἡνάγκαζεν αὐτὴν νὰ εὑρίσκηται ἐπὶ τῆς κλίμακος, ἀλλ' ηγχαριστεῖτο ἐνδομύχως, διότι κατώρθωσε νὰ ἐπισύρῃ τὴν προσογήν τοῦ κομψοῦ καὶ εὐγενοῦς ξένου. Ο κόμης, ἀροῦ ἐνόμισεν δὲτι ίκανὸν πᾶρ τὴν κόψειν ἐν τῇ καρδίᾳ τῆς νεάνιδος, ἔκρινε καλὸν νὰ ἐπαυξήσῃ αὐτὸν δι' ἀπουσίας τινῶν ἡμερῶν, μετὰ τὴν παρέλευσιν τῶν ὅποιων ἐνεργίσθη καὶ πάλιν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κυρίου Πέτκωφ.

Η ἀτυχὴς Θαλαμηπόλος, ήτις εἶχε καταντήσει εἰς ἀπόγνωσιν ἔνεκα τῆς ἀπουσίας τοῦ κόμητος, ἐξέριθη πρὸς τὸ σύνθετος μέρος, ἐμα κακούσασα τὰ βήματα τοῦ κόμητος, ἀτινα ἡδύνκτο νὰ διακρίνη μεταξὺ τῶν βημάτων χιλίων ἀλλων ἀνθρώπων. Περιέμενεν ἡ μυστυχής, αἵ δὲ τῷρι, καθ' ἓς ὁ κόμης διέμεινε παρὰ τῷ κυρίῳ Πέτκωφ, ἐφαίνοντο εἰς αὐτὴν ώς αἰῶνες. Ακούσασα δὲ αὐτὸν κατερχόμενον ἡσθάνθη τοὺς παλμοὺς τῆς καρδίας της διπλα-

σιαζομένους' ἀφεύκτως θὰ ἔπιπτεν ἐπὶ τῇ παρουσίᾳ τοῦ κόμητος, ἐὰν δὲ πισθεν αὐτῆς τοιχος δὲν εὔρισκετο πρὸς ὑποστήριξιν της. 'Ο κόμης ἴδων τὴν κατάστασιν ταῦτην τῆς νεάνιδος κατενόησεν ὅτι ἐπῆλθεν ἡ στιγμὴ τῆς προσβολῆς.

— Τίκαμνεις, κόρη μου; ἡρώτησεν καυτήν.

Τοσαύτη μέριμνα ὑπῆρχεν ἐν τῇ φωνῇ τοῦ κόμητος, τοσαύτη πατρική, οὕτως εἰπεῖν, στοργή, ὥστε δὲ ἀτυχῆς νεᾶνις ἐνόμισεν ὅτι ἡ ἐρώτησις αὕτη τοῦ κόμητος ἐγένετο, διότι οὗτος εἶχεν ὑπὲρ αὐτῆς μέγα τι ἐνδιαφέρον.

— Μόνη ἐγὼ τὸ ηὔεμρο... ἐψέλλισεν αὕτη μετά τινας στιγμάς δισταγμοῦ.

'Ο κόμης ἐκ τῆς ἀσφίστου αὐτῆς ἀπαντήσεως τῆς νεάνιδος ἐνόησεν διποίον πάθος ἐπάφλαζεν ἐν τῇ καρδίᾳ τῆς ἀτυχοῦς κόρης.

— Μήπως πάσχῃς, ωραία μου; ἡρώτησεν ἐξηγῶν, ἡ μᾶλλον θέλων νὰ ἀποσπάσῃ ἐκ τῶν χειλέων τῆς νεάνιδος τὴν ἐξήγησιν τῆς ἀμφιβόλου ταύτης φράσεως.

— Ναι... ὅχι... δὲν... πρώτην φοράν μοῦ συμβαίνει τοῦτο, κύριε... ἀπήντησεν ἡ νεάνις μετά τινας συστολῆς. "Αμα ἀκούσω τὰ βήματά σας, αἰσθάνομαι νὰ πάλλῃ σφοδρῶς ἡ καρδία μου... Πράγμα τὸ διποίον καὶ ἐγὼ δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω μὲ σύρει πάντοτε εἰς τὴν κλίμακα... Νομίζω, κύριε, ὅτι...

— Τί νομίζεις, Μαρία μου; ὑπέλαχεν δὲ κόμης μειδιῶν μειδίωμα διερ οὐ καὶ τὸν Ἀσμοδεῖον αὐτὸν θὰ ἡπάτξ.

— Νομίζω ὅτι... σᾶς ἀγαπῶ, κύριε.

— Λαλήθεια! μὲς ἀγαπᾶς; α! διότι χαρά! ἀνέκραξεν δὲ κόμης, δισον εἶναι δυνατὸν ν' ἀνακράξῃ τις εὑρισκόμενος εἰς τὴν κλίμακα ἔντης οἰκίας.

— Ω! ναι... ἀλλὰ σεῖς... δὲν θὰ καταδεχθῆτε βεβαίως νὰ...

— Νὰ σὲ ἀγαπήσω αἱ; δὲν εἶναι ἔτσι; καὶ διατί, Μαρία μου; καὶ διατί ἄγγελός μου; εἴπε περιλαμβάνων τὴν ἀτυχῆ νεάνιδα εἰς τὰς ἀγκάλας του.

— Ακτίς χαρᾶς διέλαμψεν ἐπὶ τῆς μορφῆς του.

— Επὶ τέλους τὸ κατωρθώσαμεν! τὸ πτηνὸν ἥλωθη... εἴπε καθ' ἔκυτόν. Καὶ διὰ νὰ σοὶ ἀποδείξω πόσον σὲ ἀγαπῶ, προσέθηκεν

ἀποτεινόμενος πρὸς τὴν νεάνιδα, σὲ παρακαλῶ νὰ ἔλθῃς εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ σοὶ προσφέρω ἐν δώρον λαμπρόν!

— Η νεάνις συγκατετέθη...

— Αθώα κόρη! Εἰς ποίου δαίμονος ἀγκάλας ἐγκατέλιπες σεκυτήν!

Μετά τινας ὥρας ἡ μέγρι πρὸ διλίγου ἄγνη, ὡς ἄγγελος, νεάνις ἐπανήρχετο ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ κόμητος. Ἀπερίγραπτος γχρά διεγύνετο ἐπὶ τοῦ προσώπου της.

— Τωράντι λαμπρὰ δῶρα προσφέρει ὁ κύριος οὗτος, εἰπεν εἰσελθοῦσα εἰς τὸ δωμάτιόν της καὶ ἐξήγαγεν ἐκ τοῦ θυλακίου της χρυσοκέντητον βαλάντιον. "Α! εἶναι χρυσό! προσέθηκεν ἀς τὰ μετρήσω· Σι, δύο, τρία... ὥ! πολλά, πολλά, ἐξηκολούθησεν ὑπολογίζουσα τὸ χρυσίον· ποτὲ δὲν θὰ ἡδυνάμην νὰ συναθροίσω τόσα ἐκ τοῦ μισθοῦ μου...." Λλλὰ τὸ ἄλλο δῶρον... ὥ! τὸ ἄλλο ἦτο ἀπυγκρίτως καλλίτερον... καὶ ἐγὼ ἡ ἀνόητος νὰ μὴ τὸ ηὔεμρο ἔως τώρα. "Α! δσάκις μὲ προσκαλεῖ ὁ κύριος οὗτος, θὰ πηγαίνω· ξεις μοῦ δώσῃ καὶ ἄλλο τι καλλίτερον..."

— Ολίγαι μόνον ἡμέραι παρθήσον, καὶ ἡ νεάνις κατέστη παράφρων διὰ τὸν κόμητα παρημέλησεν ὅλας τὰς ὑπηρεσίας τῆς οἰκίας, ἔνεκα δὲ τούτου καθ' ἐκάστην σχεδὸν ἥκους τὰς ἐπιπλήξεις τῆς κυρίας της παρετήσει πότε θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ τύχη καταλλήλου στιγμῆς ὅπως πορευθῆ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κόμητος δστις, ἀς τὸ δμολογήσωμεν, ἥρξατο αἰσθανόμενος πλῆξιν, ἔνεκα τῶν συγνῶν ἐπισκέψεων τῆς θαλαμηπόλου ὥστε, ἐὰν δὲν ἦτο βέβαιος δτι θὰ εἶγεν ἀνάγκην αὐτῆς, τοῦτο δὲ ἐνός εἰς τῶν πρὸς αὐτὸν τρόπων τῆς κυρίας Πέτκωρ, βεβαίως θὰ τὴν ἀπεδίωκε τῆς οἰκίας.

— Οσάκις εὑρισκει μόνην τὴν κυρίαν Πέτκωρ, ἐπεδιψύλευεν αὐτῇ ἀπάσας τὰς φιλοφρονήσεις, πάντας τοὺς περιποιητικοὺς τρόπους, ἕσθ' ὅτε δὲ ἔρριπτε καὶ λόγους τινὰς ἀσφίστους μὲν κατὰ τὸ φαινόμενον, ἀλλὰ καὶ λίγην ἐκφραστικούς καὶ καταληπτοὺς εἰς τὴν κυρίαν.

— Πρυθία ἡ ἀτυχῆς καὶ ἐσιώπα.

Πολλάκις ἐν τῇ δογῇ της ἀπεφάσισε νὰ δμολογήσῃ τὰ πάντα εἰς τὸν σύζυγόν της,

νὰ τῷ εἶπῃ ὅποιον φίλον ὑπεδέγετο ἐν τῷ οἰκίᾳ. Εἶτα ὅμως σκεπτομένη·

— "Ω! διατί νὰ τῷ εἶπω, ἔλεγε καθ' ἔκυρήν ὁ κόμης χωρὶς ἄλλο θὰ ἀναγκασθῇ νὰ παρακιτηθῇ ἀμαρτίας ἐννοήσῃ τὸ μάταιον τῶν λόγων του.

Πρὸς τούτοις ἡ κυρία Πέτκωφ ἐγίνωσκεν ὅτι ὁ σύζυγός της ἔξετίμα καὶ ἡγάπα τὸν κόμητα, ὥστε ἦτο λίαν πιθανὸν νὰ μὴ γείνῃ πιστευτή, ἢ νὰ ὑποθέσῃ ἄλλο τι ἢ, ὅπερ τὸ πιθανώτερον, νὰ διεγείρῃ τὴν ζηλοτυπίαν τοῦ συζύγου της.

— "Επειτα, ἔλεγεν ἐξακολουθοῦσα τὰς σκέψεις της, ὁ κόμης εἶναι ἀνθρωπὸς εὐγενῆς, οὐδέποτε δὲ ἀνήρ τοικύτης περιωπῆς εἶναι δυνατὸν νὰ προέῃ εἰς τοσοῦτον ἀναιδείας.

Τοικῦτά τινα σκεπτομένη ἡ ἀτυχής γυνὴ κατεδάμαζε τὴν ὀργήν της καὶ ἤλπιζεν ὅτι ὁ κόμης ὀρθῆς σκεπτόμενος θὰ παρητεῖτο. Ἀλλ' ὅπόσον ἤπειτα, νομίζουσα ὅτι ἡ εὐγένεια ἀποκλείει τὴν ἀναιδείαν!

— "Ἐπὶ τέλους ὁ κύριος Πέτκωφ ἀνεγέρησεν, ὃ δὲ κόμης ἐνόψισεν ὅτι παρουσιάσθη εἰς αὐτὸν εὐκαιρία καλλίστη. Ὁθεν τὴν ἐπιοῦσαν τῆς ἀναγωρήσεως ἐπανῆλθεν.

— "Εμαθον ὅτι ὁ σύζυγός σας ἀνεγέρησε, κυρία, εἶπε.

— Μάλιστα, ἀπήντησεν αὕτη ψυχρῶς.

— Θὰ ἐπανέλθῃ ταχέως;

— "Ισως μετὰ μίαν ἑνδομάδα, ἐὰν τελειώσῃ τὰς ὑποθέσεις του· πιστεύω δὲ ὅτι θὰ τὸ κατορθώσῃ· διότι προσεγγίζουσιν αἱ ἔργαται καθ' ὃς δὲ ὁ πατήρ καὶ σύζυγος ὀφελεῖ νὰ εὑρίσκεται ἐν τῇ οἰκίᾳ του.

— "Ο πατήρ καὶ σύζυγος! ἐψιθύρισεν ὁ κόμης μετά τινος πικρίας. Εὔτυχης ὁ σύζυγος δὲ ἔχων τοιοῦτον ἀγγελον ὡς ὑμᾶς.

— Κύριε κόμη! ἐκραύγασεν ἡ κυρία Πέτκωφ, διότι ὁ ἀνθρωπὸς οὗτος ὑπερηκόντισεν ἡδη πᾶν δριον αἰδοῦς καὶ σωφροσύνης.

— Αποτροπιαζόμεθα τῇ ἀληθείᾳ νὰ περιγράφωμεν τοιοῦτον χαρακτῆρα, ἀλλ' ἀνάγκη νὰ πράττωμεν τοῦτο. Ἐν πολλοῖς ἐπιθυμοῦμεν ἀπὸ καρδίας νὰ παρατρέγωμεν πολλὰ ἀπὸ τὰ αἴσχη τοῦ Ρώσου, ἀλλ' ἀφ' ἑτέρου νομίζομεν προτιμότερον νὰ ὅμιλωμεν ἐκτενῶς ἵνα μείζων ἐκ τούτου προκύπτῃ ὠφέλεια. Πολλαχοῦ θὰ παρεπή-

ρησαν καὶ θὰ παρατηρήσωσι προσέτι ὅσοι τιμῶσιν ἡμᾶς διὰ τῆς ἀναγγώσεώς των ὅτι ἐνίστε ὑπερβαίνομεν καὶ ἡμεῖς αὐτοὶ τὰ ὅρια τῆς ἡθικῆς, ἀλλ' ἀς σκεφθῶσιν ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ πράξωμεν ἄλλως, ἀφοῦ δὲ τοιοῦτος μας εἶναι τοιοῦτος.—"Επειτα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ τέλειον ἐν τῇ φαυλότητι;—

Πάν οἷονδήποτε ἔργον νομίζομεν ὅτι πρέπει νὰ ἔχῃ σκοπόν τινα καὶ ὅτι σὺν τῇ τέρψει ὀφείλει νὰ παρέχῃ καὶ τινα ὠφέλειαν καὶ διδασκαλίαν. Δὲν ἔχομεν τὴν ἰδέαν ὅτι καὶ ἡμεῖς δυνάμεθα νὰ πράξωμεν τοῦτο, νὰ διδάξωμεν δηλαδὴ τοὺς ἀναγνώστας ἡμῶν· ἀφ' ἑτέρου ὅμως σκεπτόμεθα ὅτι, ἀφοῦ ἀπαξί γράφωμεν, δικτὶ νὰ μὴ προσπαθῶμεν νὰ πράξωμεν καὶ τοῦτο καὶ περὶ ὀφανεῖς καὶ σμικροῖ.

— Αναγγινώσται, ίδιως δὲ πρὸς ὑμᾶς, ἀναγνώστρικι, ἀποτεινόμεθα. Εχετε πρὸς ὑμῶν δύο χαρακτῆρας· ίδοι δὲ φένδες ἀκαμπτος, ώς βράχος, ἡ ἀρετὴ καὶ ἡ σωφροσύνη τοῦ ἐνδού· ίδοι καὶ ἡ κακία του ἄλλου ἀφ' ἑτέρου. Εκλέξατε . . .

— Λαφύσατέ με, κυρία, ἐξηκολούθησεν δοκιμής, ἀφήσατέ με νὰ σᾶς εἶπω πᾶν ὃ, τι τοσοῦτον ἡδη χρόνον κρατῶ ἐν τῇ καρδίᾳ μου . . .

— Κύριε! . . .

— "Ω! μὴ, κύριε! ἀφήσατε τὸ τετραμένον τοῦτο φιλοφρονητικὸν ἐπίθετον· ὡ! εἶπατέ μοι ἄλλην τινὰ λέξιν· ἀναζητήσατε αὐτὴν ἐν τῷ λεξικῷ τοῦ ἔρωτος, ἀναζητήσατε . . . ὡς Ἀλεξάνδρα, ὁ προσφιλῆς μου κυρία, τοσοῦτος χρόνος παρηλθεν, ἀφ' ὃτου σᾶς εἶδον καὶ ἐν τούτοις δὲν σᾶς ἐλησμόνησα . . . Ἐν τῷ μέσῳ τοσούτων ὀρκιοτήτων τῆς αὐλῆς εύρισκόμενος ὑμᾶς μόνον εἶχον ἐν τῇ καρδίᾳ μου, ὑμᾶς μόνον εἶχον ἐν τῇ ἀναμνήσει μου, ὑμᾶς μόνον, Ἀλεξάνδρα μου. Τοσκῦται γυναῖκες βλέπουσαι με προσεμειδίων, μοὶ ἀπηύθυνον χαρεστισμοὺς ἔρωτος, ἀλλ' ἐγὼ εἰς πᾶν μειδίαν αὐτῶν ἔστρεφον τὸν νοῦν μου πρὸς ὑμᾶς καὶ ἐψέλλιζον τὸ σηνομάτιον.

— Η κυρία Πέτκωφ καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦτο προσέβλεπε τὸν κόμητα μετὰ περιφρονήσεως καὶ οἴκτου.

— Μὴ μὲς οἴκτείρετε, κυρία, ἐξηκολού-

Θησεν ὁ κόρης ἐννοήσας τοῦτο, μὴ μὲ πε-
ριφρονῆτε! ἀλλὰ λυπηθῆτε με...

Καὶ γονυπετήσας ἔλαβεν αὐτὴν ἐκ τῆς χειρός ή ἐνάρετος γυνὴ ήθέλησε νὰ τὴν ἀποσύρῃ, ἀλλ' ὁ κόμπος·

(α xoλouθετ)

Δ. Γ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΑΙΡΙΑ «ΠΡΟΝΟΙΑ»

“Η κατ’ αὑτὰς καταρτισθεῖσα νέκη ἐπαι-
ρία, ἡ καλουμένη Πρόροια, ἔργοντο τὴν
τῶν ἔργων αὐτῆς.

Ἡ ἑταῖρία διανείζει πρὸς τοὺς ἑταῖρους
αὐτῆς, καὶ πρὸς ἄλλους τῇ τῶν ἑταίρων
ἐγγυήσει, πρὸς δέκα τοῦς ἐκατόν.

Ο ἑταῖρος δέν δύναται νὰ δίχνεισθῇ,
οὐδὲ δύναται νὰ παραχωρήῃ εἰς ἄλλουν
πλέον τῶν τριῶν τετάρτων τῶν ἐν τῇ
ἑταιρίᾳ γεγηματικῶν αὐτοῦ καταβολῶν.

Τὰ κεφάλαια τῆς ἑταῖρίας ὥρισθησαν
εἰς διακοσίας χιλιάδας δραχμῶν νέων δια-
ρεθέντα εἰς δισχιλίας μετοχὰς ἐκαποντα-
δράχμους.

Τὴν μετοχὴν αὐτοῦ συμπληρῶσιν δὲ μέτοχος ἡ διὰ μιᾶς, η κατὰ μικρὸν, ἀλλ' ἐντὸς ἔτους. Δύναται δὲ ὁ μετοχος νὰ συμπληρώσῃ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ ἄλλως, οἵτοι καταβάλλων τὸ τέταρτον αὐτῆς, τὰ δὲ τρία τέταρτα κρατῶν ἐν εἰδει δανείου ἐπὶ τόκῳ.

Ἐταίρεις δέχεται καὶ ἀποθησαυρί-
σματα· οἵτοι δέχεται κατ' ἐποχὰς τακτὰς
χρῆμα τακτὸν καὶ ὑπέσχεται ν' ἀποδώσῃ
ἐν χρόνῳ ὥρισμένῳ ἢ κεφάλαιον ὥρισμένον,
ἢ σύνταξιν ὥρισμένην.

· Ή ἑταρία δέχεται καὶ χρηματικὰς παρακαταθήκας, δέχεται καὶ πιστογόν ἀποταμιεύματα ἐπὶ τόκῳ.

"Αυτοὶ συμπληρώθεισι τὰ τρία τέταρτα τῶν μετοχῶν, ἡ ἐταιρία σκοπεύει νὰ ἐπιγεινέσῃ ἡ δάνειον ἐπὶ ἐνεγκύῳ μετάλλων πολυτίμων, ἡ βιομηχανίαν νέαν ἐν τῷ τόπῳ.

Οἱ διοικοῦντες τὰ τῆς ἐταιρίας οὐδεμίαν λαμβάνουσιν ἀμοιβήν· τουτέστι, καὶ ἐν δὲν ὠφελήσωσι· τὴν ἐταιρίαν, βεβαῖνας οὐδόλως θέλουσιν αὐτὴν βλάψει.

Ἐν διαστήματι ἡμερῶν δὲ λίγων διετέθησαν πεντακόσιαι καὶ ἐπέκεινα τῆς ἑταῖρίας μετοχαί· τὸ δὲ χρῆμα αὐτῆς τὸ διαθέσιμον κατατίθεται εἰς τὴν ἔθνικὴν τράπεζαν ἐπὶ τόκῳ.

Τοιτέστιν, ὅπως τὰ τῆς ἑταίρειας ἐκανονίσθησαν, οὐδένα τὸ χρῆμα τρέχει κίνδυνον, διότι οὐδεμίαν ἡ διαχείρισις αὐτοῦ ἐπάγει δαπάνην. Καὶ δὲν ὑπόσχεται μὲν ἡ ἑταίρεια κέρδη μεγάλα, θησαυροὺς, ἀλλ' οὐδὲ τὴν ἐλαχίστην ζημίαν φοβεῖται, διότι προετιμήθη, ἀντὶ τοῦ μεγάλου κέρδους, ἡ ἀσφάλεια καὶ τὸ ἀκίνδυνον. Ἰδοὺ δὲ τούτου ὁ λόγος.

Ο ἥδη πνέων ἐν Ἑλλάδι ἀνεμος φέρει
καὶ τοὺς μικροὺς καὶ τοὺς μεγάλους πρὸς
τοὺς συνασπισμοὺς, πρὸς τὰς ἑταιρίκς.
Καλὸν δὲ καὶ σοφὸν τὸ συνασπίζεσθαι,
ἀλλὰ τὸ ἐπὶ κοινῷ ἀγαθῷ καὶ κοινῷ συμ-
φέροντι. Διὸ τοῦτο ἐν πάσῃ τοικύτῃ ἐπι-
χειρήσει μεγάλη ἀπαιτεῖται φρόνησις, με-
γάλη φρεδώ, καὶ δόσις εὐθύτητος ἀρθονος·
διότι ἀν ἑταιρίκ τις δλισθήσῃ, βλάπτει
οὐχὶ μόνον ἑαυτὴν, ἀλλὰ καὶ τὸν τόπον,
τὴν οἰδέαν τοῦ συνασπίζεσθαι ὡς πονηρὰν
ἔξελέγγουσα.

Αρχομένη δὲ ήδη τῶν ἔργων αὗτῆς ἡ
ἔταιρία Πρόδρομα, πρῶτον καὶ μέγα αὕτης
καπτόρθωμα νομίζει τὴν τοῦ χρήματος συ-
άθροισιν· διότι ἐν τῷ χοῖκῳ τούτῳ κόσμῳ
χρήματα, χρήματα· ἀντὸν. Παντὶ δὲ τῷ
χρήματι ἔχοντι δοθῆσεται· καὶ περισσευθή-
σεται, ἀπὸ δὲ τοῦ μὴ ἔχοντος ἀφαιρεθή-
σεται καὶ δὲ ἔχει. Μέγα δὲ νομίζεται ἔργον
ἡ τοῦ χρήματος συάθροισις καὶ δι’ ἀλλον
λόγον· διότι ἀποτελεῖ αὕτη τὸ πρῶτον
τῆς ἑταίρίας βῆμα. Ἐν παντὶ δὲ πράγματι
ἀνθρωπίνῳ τὸ πρῶτον βῆμα εἰναι μὲν τὸ
ἀκλεέστατον, ἀλλὰ καὶ τὸ δυσκολώτατον.

Τούτων πληροφορίαι πλειότεραι δίδονται ίνπὸ τοῦ κυρίου Η. Πανουργιάκ ἐν τῷ καταστήματι τοῦ κυρίου Π. Φ. Χάγερ, προέκτῳ ίνπομεγάνθι τῆς δικαιοσύνης.