

ἡ ψυχὴ αὐτῶν, οἷονεὶ νοσταλγοῦσα, ποθεῖ
νὰ κοιμηθῇ ἐν εἰρήνῃ παρὰ τὰς δύχθας τοῦ
Ἴλισσοῦ, ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν κυπαρίσσων
τοῦ Ἀττικοῦ πολυανδρίου, ὑπὸ τὸν ὥραῖον
ἐκεῖνον οὐρανὸν, ὑφ' ὃν ἀπὸ αἰώνων περι-
πλανῶνται αἱ σκιαὶ τῆς ἀρχαιότητος . . .

Ἐδῶ ὑπὸ τὸν ὥραῖον οὐρανὸν τῆς Ἀτ-
τικῆς, τὸν δποῖον δὲν ἀμαυροῖ πλέορη
δουλεία, ἀξιὸν διεγερθῆ ἡ προτομὴ τοῦ Βε-
ρανζέρου· ἐδῶ ἄλλοτε ἐπέδει τὸν ἀποθάρη-

ό τεθλιψμένος ποιητῆς· ἡ ἔλληνόφρων αὐτοῦ
ψυχὴ φεύγουσα τὰ τέλματα τοῦ Σηκουάνα,
κούφη θέλει πτερυγίσει ἐνταῦθα, ὅπως ἀ-
ναπαυθῇ ὑπὸ τὰς στήλας τοῦ Παρθενῶνος,
ὑπὸ τὰ ἐρείπια τοῦ Θησείου, εἰς τὸν ἀνθο-
στεφῆ τόπον τῶν δινέρων της, εἰς τὴν
ποιητικὴν πατρίδα τῶν μύρτων καὶ τῶν
κυπαρίσσων!

ΝΕΟΚΛΗΣ ΚΑΖΑΖΗΣ

ΝΙΝΩΝ ΔΕΛΑΝΚΛΩ



Ἡ Ἀννα, ἐπιλεγομένη Νινὼν Δελανκλῷ, ἐγεννήθη εἰς Ηπειρίους τῷ 1615. Ἡ μήτηρ
της ἦτο ἐνάρετος διερχομένη τὸν βίον ἐν
ταῖς ἐκκλησίαις. Ὁ πατήρ της ἦτο φαι-
δρὸς διπαδὸς τοῦ Ἐπικούρου. Ἡ Νινὼν, πα-.

δίον ἔτι, ἔμεινεν ἐλευθέρα νὰ ἐκλέξῃ με-
ταξὺ τοῦ κόσμου καὶ τοῦ μοναστηρίου.
Ἐξέλεξε τὸν κόσμον. Μείνασσα ὄρφανὴ ἐν
δεκαεξαετεῖ ἡλικίᾳ καὶ ἥδη γνωστὴ διὰ
τὰς εὐφυϊολογίας της καὶ τὴν χάριν της