

“Ἐναὶ φίλημα δροσιὰς ἡ φλόγη” ἀφίνει,  
Πότε τὴν ζωὴν καὶ πότε χάρον δίνει....

### ‘Αχελλεὺς Παράσχος.

## Ο ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΚΡΕΟΦΑΓΙΑΣ!

«Μεῖζον ἀγαθὸν οὐδέποτε ἥλθεν, οὐδὲ θὰ ἔλθῃ ποτὲ εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος, ἢ τὸ ὑπὸ τῶν θεῶν σταλέν διὸ τοῦ Πυθαγόρα». Τοιαύτη εἶναι ἡ ἐκφραστική τοῦ ἐνθουσιώδους θαυμασμοῦ ἐνὸς τῶν βιογράφων του. Οἱ μὴ γνωρίζοντες τὴν ιστορικὴν ἀνέλιξιν τῆς Ἑλληνικῆς διανοίας καὶ τῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας ξεως νομίσουν ὅτι ἡ ἐκφραστική αὕτη εἶναι ἀπλῶς μεροληπτικὴ ἢ ἡρωολατρική. ‘Αλλ’ εἰ εἰδότες τι περὶ τῆς σπουδαιοτάτης ἑκείνης ιστορίας καὶ περὶ τῆς ἐπιρροῆς, ἐμμέσου τῆς ἀμέσου, τοῦ Πυθαγόρα ἐπὶ τῶν πνευματωδεστέρων καὶ νηφαλιωτέρων συμπολιτῶν του — ίδιας ἐπὶ τοῦ Πλάτωνος καὶ τῶν ὄπαδῶν του, καὶ δι’ αὐτῶν ἐπὶ τῶν νεωτέρων ἕρετῶν καὶ ἐπὶ τῶν πρώτων χριστιανικῶν ἴδεων — θ’ ἀναμοιλογήσωσι τούλαχιστον, ὅτι τὸ ὄνομα τοῦ Σαμίου προφήτου εἶναι τὸ ὄνομα ἐνὸς τῶν σπουδαιοτάτων καὶ μάλιστα ἐπιδρασάντων παραγόντων ἐν τῇ γενέσει καὶ προόδῳ ἀνωτέρου τενὸς ἀνθρωπίνου πνεύματος.

Ταύτης ἀληθίης καὶ ὑπάρχει ψευδής ἡρωολατρεία. Η ψευδής κατώρθωσε μόνον νὰ διατηρήσῃ τὴν τυφλήν καὶ ἀλόγιστην πειθηνιότητα τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. ‘Αλλ’ ἐφθάσαμεν ἡδη τοῖς ἐποχὴν καθ’ ἦν τοὺς ψευδεῖς ἡρωας θ’ ἀντικαταστήσωσιν ἐπὶ τοῦ θρόνου οἱ ἀληθεῖς, καὶ τότε μεταξὺ τῶν ἡθικῶν φωστήρων καὶ σκαπαγέων τῶν συντελεσάντων εἰς ἐλάττωσιν τοῦ παχέος σκότους τῆς ἀμαθείας, βαρβαρότητος καὶ φιλαυτίας τὸ ὄνομα τοῦ πρώτου ἀποστόλου τοῦ ἀνθρωπισμοῦ καὶ τῆς πνευματικότητος θὰ λάβῃ ἀναγκαῖως προέξοχον θέσιν.

Τὴν ἀρχαιοτάτην ἀφηγησιν περὶ τῆς διδασκαλίας τοῦ Πυθαγόρου παρέχει ὁ ἐκ Τάραντος Φιλόλαος, γεννηθεὶς τεσσαράκοντα ἡ πεντήκοντα ἔτη μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ καὶ ἐπομένως γενόμενος σύγχρονος τοῦ Σωκράτους καὶ Πλάτωνος. Τὸ ἐκ τριῶν βιβλίων ἀπαρτιζόμενον σύγγραμμα αὐτοῦ Πυθαγόρειον σύστημα τόσῳ πολὺ ἐξετιμήθη ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος, ὅτε λέγεται δώσας δώδεκα τὴν διεκαπέντε χιλιάδας δραχμῶν δι’ ἓν ἀντίτυπον, καὶ μετενεγκὼν τὴν οὐσίαν αὐτοῦ εἰς τὸν Τιμαῖον. “Ἐκτοτε τὸ ἔργον τοῦ Φιλόλαου ἀχολουθῆσαν τὴν τύχην τόσων

<sup>1</sup> Ex τοῦ συγγράμματος τοῦ Howard Williams, *The Ethics of Diet*.

ἄλλων πολυτίμων προϊόντων τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος, ἀπώλετο. Αἱ ἀπομείνασαι ἡμῖν αὕθιντίαι περὶ τοῦ βίου τοῦ Πυθαγόρου εἴνε Διογένης ὁ Λαέρτιος, ὁ Πορφύριος, εἰς τὸν πολυμαθεστάτων συγγραφέων οἰας-δήποτε ἐποχῆς, καὶ ὁ Ἰάμβλιχος. Τούτων, τοῦ τελευταίου ἡ βιογραφία εἶνε γέ, πληρεστάτη ἐν μὴ ἡ κριτικωτάτη. Ηἱ τοῦ Πορφυρίου στερεῖται τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ τέλους. Ἐκ δὲ τῶν δέκα βιβλίων τοῦ Ἰάμβλιχου Περὶ Πυθαγόρου αἱρέσεως, ὡς πέντε μόνον σώζονται, τὸ πρώτον ἐπραγματεύτε οὖλον περὶ τοῦ βίου τοῦ ιδρυτοῦ.

Ο Πυθαγόρας ἐγεννήθη, ἐν τῇ νήσῳ Σάμῳ περὶ τὸ ἔτος 570 π. Χ. Ἐν ἐποχῇ τινι τῆς νεότητος αὐτοῦ, ὁ Πολυκράτης — πιφημισμένος ὑπὸ τῆς ώραίας διηγήσεως τοῦ Ἡροδότου — κατέλαβε τὴν τυραννίδα τῆς Σάμου, γέ, δὲ διοίκησις αὐτοῦ, ὅπως πάντων σχεδὸν τῶν κυβερνητῶν, ἐγένετο ἀνταξία τοῦ στίγματος, ὅπερ ἐγκολάπτει γέ, νεωτέρα ἔν- νοια τῆς Ἑλληνικῆς λέξεως τυραννία εἰς διεποτικὰς κυβερνήσεις. Ο μέλλων φιλόσοφος μὴ δυνάμενος νὰ κατέληθῃ εἰς τὰς συνήθεις τέχνας τῆς αὐλοκολαχείας καὶ ὑποκρίσεως, ἐγκατέλεπε τὴν πατρίδα του καὶ ἐπελήφθη, ὡς ὁ γῆρας τοῦ Βολταίρου, μακρῶν καὶ ἐκτενῶν περιηγήσεων — ἐκτενῶν διὰ τοὺς χρόνους καθ' οὓς ἔζη. Μέχρι ποῦ πράγματι ἐτα- δείδευσεν εἴνε ἀθέοις. Ἐπεσκέφθη τὴν Αἴγυπτον, τὴν μεγάλην ταύ- την τραφὴν τῆς ἀρχαίας ἐπιστήμης, καὶ τὴν Συρίαν, καὶ δὲν εἴνε ἀδύ- νατον νὰ εἰσέδυσε πρὸς ἀνατολὰς μέχρι Βαβυλῶνος, ἵσως ὡς αἰχμάλω- τος τοῦ προσφάτου κατακτητοῦ τῆς Αἰγύπτου — τοῦ Πέρσου Καμβύσου. Ἐν τῇ Ἀνατολῇ, καὶ ίδιᾳ ἐν Αἰγύπτῳ, πιθανῶς ἐποτίσθη τὸ δόγμα τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς, γέ, δπως προηρεῖτο νὰ ἐκφράζῃ αὐτὸ δημοσίᾳ, τῆς μετεμψυχώσεως — ἴδεαν εὑρύτατα ἐξηπλωμένην ἐν ταῖς ἀνα- τολικαῖς θεολογίαις. Ἐβεβαιώθη δτι εἶχεν ἡδη ἐγκαταλείψει τὴν ὄρθο- δοξον διαιταν τῆς κρεωφαγίας ἐν ἡλικίᾳ δεκαεννέα γέ, εῖχοσιν ἐτῶν. Εἶνε ἀξιοσημείωτον δτι οἱ δύο μεγάλοι ἀπόστολοι τῆς ἡπὲ τοῦ κρέατος ἀποχῆς — ὁ Πυθαγόρας καὶ ὁ Βούδας — ἦσαν σύγχρονοι. Οὐδὲ εἴνε ἀδύ- νατον νὰ ἐλαύνει ὅπως δήποτε. Ἐλλην γνῶσιν τῶν ὑψηλῶν ἀρχῶν τοῦ Ἰνδοῦ προφήτου, ἔρτι ἀποχωρισθέντος ἀπὸ τοῦ Βραχμανισμοῦ, τῆς ἐπικρατούσης δηλαδὴ θρησκείας τῆς Χερτονήσου, καὶ δημοσιεύσαντος τὴν μεγάλην αὐτοῦ ἀποκάλυψιν, δτι ἡ θρησκεία δέον νὰ εἴνε θρησκεία ἀγάπης πρὸς πάντα τὰ ὄντα ἀνθρώπινά τε καὶ μὴ ἀνθρώπινα.

Συνεπείᾳ τῆς καθαρᾶς διαιτης του δ Πυθαγόρας «εῖχε τὸν ὕπνον βραχύν, τὴν ψυχὴν ὀγρυπνον καὶ ἀγνήν, τὸ δὲ σῶμα ἐν ἀσφαλεῖ κατα- στάσαι πλήρους καὶ ἀναλλοιώτου ὑγείας», λέγει ἡμῖν δ Ἰάμβλιχος. Φαίνεται δτι ὑπερέβη τὴν μέσην ἡλικίαν πρὸς ἐπιστρέψη εἰς Σάμον, τομος ιε'. Σεπτέμβριος.

ἔνθια ἡ φήμη του προηγόρηθη αὐτοῦ. 'Αλλ' εἶτε εύρων τοὺς συμπολίτας του τέλεσον ἐκπεπτωκότας ὡς ἐκ τῆς Ψυχοφθόρου ἐπιρροῆς τοῦ δεσποτισμοῦ, εἶτε πιστεύων ὅτι θὰ εὑρισκει καλλίτερόν τι πεδίον πρὸς διάδοσιν τῆς νέας ἀποκαλύψεως, ἀπῆλθε μετ' οὐ πολὺν χρόνον ὕστερον εἰς τὴν μεσημβρινὴν Ἰταλίαν, γνωστὴν τότε ὡς «Μεγάλην Ἑλλάδα» ἔνεκα τῶν πολυαριθμών ἑλληνικῶν ἀποικιῶν ἢ μᾶλλον αὐτονόμων κοινοτήτων. 'Εν Κρότωνι ἡ φήμη καὶ ἡ εὐγλωττία αὐτοῦ ταχέως εἴλκυσε, φαίνεται, ἐχλεκτὸν δὲν μὴ πολυάριθμον ἀκροατήριον· ἐκεῖ δὲ ἴδρυσε τὴν περίφημον αὐτοῦ ἑταῖρίαν, ἥτις εἶνε ἡ πρώτη ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ δυτικοῦ πολιτισμοῦ ἀντικρεωφαγικὴ ἑταῖρία καὶ ἀποτελεῖ ἐν τισι τὸ πρώτιστον τῶν ἀσκητικῶν ἴδρυμάτων τοῦ ἑλληνικοῦ καὶ λατινικοῦ χριστιανισμοῦ. Συνιστατο δὲ ἐκ τριακοσίων περίπου νεκτιῶν ἀνηκόντων εἰς τὰς ἰσχυροτέρας οἰκογενείας τῆς πόλεως καὶ τῶν πέριξ.

Τῆς κοινωνιολογίας τοῦ Πυθαγόρα σκοπὸς κύριος ἀναντιρρήτως ἦτο ὁ κοινωνισμὸς καὶ ἡ ἐγκράτεια. Αἱ κοινωνιστικαὶ του ἴδεαι ἦσαν ἀριστοκρατικοῦ καὶ ἀποκλειστικοῦ μᾶλλον ἢ δημοκρατικοῦ καὶ κοσμοπολιτικοῦ εἶδος, ἀλλ' οὐχ ἦτον ὁ "Ἑλλην προφήτης δέον νὸς θεωρηθῆ ὡς ὁ θεμελιωτὴς τοῦ κοινωνισμοῦ ἐν τῇ Δύσει. «Πρῶτος αὐτὸς — λέγει ὁ Διογένης — ἐδίδαξεν ὅτι ἡ περιουσία ἔδει νὸς εἶνε κοινὴ μεταξὺ φίλων, ὅτι ἡ φιλία εἶνε ἴσοτης, οἱ δὲ μαθηταὶ του κατέθεσαν τὰ χρήματά των καὶ τὰ κτήματά των εἰς τοὺς πόδας του, καὶ εἶχον τὰ πάντα κοινά».

Τὰ ἡθικὰ παραγγέλματα τοῦ μεγάλου τούτου διδασκάλου ἦσαν λίαν προηγμένου χαρακτῆρος ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν ἐπικρατοῦσαν ἡθικὴν τῆς ἐποχῆς του. Παρήγγελε τοῖς μαθηταῖς του, λέγει ἡμῖν ὁ αὐτὸς βιογράφος, νὸς ἐρωτῶσιν ἐαυτοὺς ὃσάνις εἰσέρχονται εἰς τὰς οἰκίας των: «Τί παρέβη; Τί ἐπράξα; Τί παρέλειψα ἐξ ὅσων ἔφειλον νὸς πράξω;» Παρέτρυνεν αὐτοὺς νὸς βιώσιν ἐν πλήρει ἀρμονίᾳ, νὸς εὐεργετῶσι τοὺς ἔχθρούς των καὶ διὰ τῆς ἀγαθότητος νὸς μεταβάλλωσιν αὐτοὺς εἰς φίλους. 'Απηγόρευεν αὐτοῖς νὸς προσεύχωνται ἀφ' ἐκυτῶν, διότι ἡγνόουν τὶ ἦτο τὸ ἄριστον συμφέρον αὐτοῖς. 'Απηγόρευεν αὐτοῖς νὸς προσφέρωσι σφάγια εἰς θυσίαν καὶ ἐδίδασκεν αὐτοὺς νὸς σέβωνται «ἀναίμακτον μόνον βωμόν.» Πλακοῦντες καὶ καρποὶ καὶ ὄλλαι ἀθῶαι προσφέραι ἦσαν αἱ μόναι θυσίαι ἀς ἐπέτρεπτε. Τοῦτο, ὡς ἡ ὑψηλὴ ἐντολὴ «Μὴ φυεύσεις μηδὲ βλάψεις ἀθῶόν τι ζῆσον» εἶνε αἱ μέγισται καὶ ἔξαισται θεωρίαι αἱ διακρίνουσαι τὴν ἡθικὴν θρησκείαν τοῦ Πυθαγόρου. Εἰς τοσοῦτον ἔχωρησε τὸ σέβας αὐτοῦ πρὸς τὸ ὄραῖον καὶ εὐεργετικὸν ἐν τῇ φύσει, ὅπερ εἰδικῶς ἀπηγόρευε τὴν φθορὰν καὶ βλάβην τῶν καλλιερ-

γημένων καὶ χρησίμων δένδρων καὶ φυτῶν. Συμβουλεύοντας τοὺς ὄποδούς του νὰ περιορίζωνται εἰς τὴν ἀθώαν, καθαρὰν καὶ πνευματικὴν δίαιταν, ὑπέσχετο αὐτοῖς ἀπόλαυσιν ὑγείας καὶ ψυχικῆς γαλήνης, ἀτέφαχον καὶ ζωογόνον ὅπνον, καθὼς ἐπίσης καὶ ὑπεροχὴν διανοητικῶν καὶ ἡθικῶν δυνάμεων ἀντιλήψεως. Ήσε πρὸς τὴν ἴδιαν αὐτοῦ τροφὴν «Ἀρεῖτο—λέγει ὁ Πορφύριος—εἰς μὲν καὶ δέρπον, οὐδὲ ἔπιεν οἶνον ἢ ἀλλοτινὴ ἔτρωγε λάχανα μαγειρευμένα ἢ ἀμαγειρεύεται. Ἰχθῦν ἔτρωγε σπανιωτατα». Οἱ ἀνθρωπισμός, τουτέστιν ἡ ἐπέκτασις τῶν ὑψηλῶν ὀρχῶν τῆς δικαιοσύνης καὶ συμπαθείας πρὸς πάντας ἀθῶν ἐμψυχεῖ τὸν, ἀνεξαρτήτως εἴδους ἢ ἔθνοτητος ἢ πολιτείας, εἶναι νεωτέρην καὶ οὕτω ἐπαρκῶς ἀνεγνωρισμένη πίστις. Καίτοι δὲ ὑπῆρχεν ἐνιαχοῦ ὀλίγοι, ὡς ὁ Πλούταρχος καὶ ὁ Σενέκας, ἀρνούμενοι τὸ πνεῦμα τοῦ αἰώνος των, ἡ ἀναγνώρισις ὅτι τις ὑποχρεούται νὰ εἶναι ἀγαθογνώμων καὶ ἀγαθοεργός, ὅχι μόνον δὲν ἐπεξετάζῃ εἰς τὰ μὴ ἀνθρώπινα ὄντα, ἀλλὰ καὶ περιωρίζετο μέχρι σχετικῶν προσφάτου ἐποχῆς εἰς τὰ στενὰ δρια τῆς πατρίδος καὶ τῆς πολιτείας. Ηπειρωτισμός δὲ καὶ διεύνιορός εἰσι, κατὰ τὸ φαινόμενον, ἀρχαὶ δὲν ἀντίθετοι πρὸς ἀλλήλας.

Ἡ ὑποχρέωσις τοῦ ἀπέχειν ἀπὸ τοῦ κρέατος ἔβασισθη ὑπὸ τοῦ Πυθαγόρου ἐπὶ διεκνητικῶν καὶ σωματικῶν μαθητῶν ἢ ἐπὶ ἀνθρωπιστικῶν λόγων. Ἄλλ' ὅτι οἱ ἀνθρωπιστικοὶ λόγοι δὲν παρεωρῶντο ὑπὸ τοῦ προφήτου τῆς ἀκρεωφαγίας, καθίσταται πρόδηλον ἐκ τοῦ Πυθαγορείου κανόνος τοῦ ἀπαγορεύοντος τὴν πρόκλησιν ἀλγεις, οὐχ ἡτον ἢ θανάτου, εἰς τὰ ζῷα καὶ ἐκ τῆς Πυθαγορείου ἐντολῆς τοῦ μηδέποτε προσφέρειν θυσίας αἷματος. Τοσοῦτον ἔβδελύσσετο τὰ σφαγεῖα, λέγει ὁ Πορφύριος, ὅτε ὅχι μόνον ἐπιμελῶς ἀπεῖχεν αὐτὸς τοῦ κρέατος τῶν σφαγίων, ἀλλὰ καὶ οὐδέποτε ἡδύνατο νὰ ὑποφέρῃ συνάφειαν μετὰ σφαγέων καὶ μαγείρων, οὐδὲ καν νὰ τίθῃ αὐτοὺς ἥνείχετο.

Ἐνῷ οὕτως ἐμερέμνα περὶ τῆς ζωῆς καὶ τῶν αἰσθημάτων τῶν ἀθώων μὴ ἀνθρωπίνων φυλῶν, ἐνωμολόγει τὴν ἀνάγκην τοῦ καταπολεμεῖν τὰ σαρκοβόρα. Ἐν τούτοις μέχρι τοιούτου βαθμοῦ συνφρενώθη πρὸς τὰς ἔξεις καὶ τὰς αλίσεις τῶν ζῷων, φένε διὰ τῆς ἀποκλειστικῆς χρήσεως φυτικῆς τροφῆς λέγεται ὅτι οὐ μόνον ἐτιθάσσει φοβερὰν δέρπτον, ἢ τις εἶχε καταστῆ ὁ τρόμος τῶν χωρικῶν ἐξολοθρεύουσα τὴν συγκομιδὴν των, ἀλλὰ καὶ ὅτι ἐσυνείθισεν αὐτὴν νὰ τρώγῃ μόνον φυτικὰς οὐσίας καθ' ὅλην τὴν ὑπόλοιπον ζωὴν αὐτῆς. Η ἀφήγησις δὲν εἶναι ἐπίστευτος, διότι ὑπάρχουσιν αὐθεντικῶς ἐξηκριβωμένα παραδείγματα σαρκοβόρων τραφέντων διὰ φυτικῆς διαίτης, εἶναι δὲ γνωστὸν ἐπιστημονικῶς

ὅτι ὁ ὄργανος τῶν ἄρχτων ἀνήκει εἰς τὰ καρποφάγα ζῷα, ἢ δὲ σαρκοφαγία ἐπεβλήθη αὐτοῖς ὑπὸ τῆς ἀνάγκης.

«Μεταξὺ τῶν ἄλλων λόγων — λέγει ὁ Παύλος, — ὁ Πυθαγόρας ἔνετέλλετο ἀποχὴν ἀπὸ τοῦ κρέατος ὡς συντελεστικὴν εἰς τὴν εἰρήνην. Διότι οἱ συνειθίσαντες νὰ βδελύσσωνται τὴν σφαγὴν τῶν ἄλλων ζώων, ὡς ἀδικούντων καὶ παρὰ φύσιν, θὰ θεωρήσωσιν ἔτι ἀδικώτερον καὶ παρὰ φύσιν νὰ φονεύσωσιν ἀνθρώπουν ἢ νὰ ἐξέλθωσιν εἰς πόλεμον». Εἰδικῶς «παρώτρυνε τοὺς πολιτευομένους καὶ νομοθέτας ν' ἀπέχωσι τοῦ κρέατος. Διότι ἔχει ἐπεθύμουν νὰ ἐνεργῶσι δικαίως ὅσον ἔνεστιν, ὥφειλον ἀναμφιβόλως νὰ μὴ βλάπτωσι τις τῶν ζώων. Πᾶς δὲ θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ὀδηγήσωσι τοὺς ἄλλους εἰς τὸ πράττειν νομίμως, ἀφοῦ αὐτοὶ ἀπλήστως κατεβρόχθιζον τὰ ζῷα ταῦτα, ἀτινά εἰσι σύμμαχα τῷ ἀνθρώπῳ; Διότι διὰ τῆς κοινότητος τῆς ζωῆς καὶ τῶν αὐτῶν στοιχείων, καὶ τῆς οὖτως ὑφισταμένης συμπαθείας, εἰσὶ συνδεδεμένα πρὸς ἡμᾶς διὰ ἀδελφικῆς συμμαχίας<sup>1</sup>». Οὐαὶ διαφορὰ μεταξὺ τῶν ἀξιωμάτων τούτων καὶ τῶν ισχυόντων κατὰ τὰ «σωτήρια ἔτη», ἐν τοῖς ζῷμεν! Ἐάν ὁ εὐγενὴς ἔκεινος φιλόσοφος τοῦ ἔκτου αἰῶνος π. Χ. ἐζη σήμερον, εἴτε θὰ ἦτο ἡ ἀγανάκτησις αὐτοῦ ἐπὶ τῇ κολοσσαίᾳ σφαγῇ ἀθώων ὄντων χάριν τῶν δημοσίων συμποσίων, ἐν οἷς οἱ πολιτικοὶ ἡμῶν ἀνδρες τόσῳ συγνάντεινονται, καὶ ἀτινά ἀναγράφονται ἐν ταῖς ἐφημερίσιν ἡμῶν μετὰ τοσούτης μεγαλολογίας καὶ λεπτομερείας; Λί περὶ ἀναγεννήσεως τῶν ὄμοιών του ἐλπίδες βεβαίως θὰ ἐθραύσουντο. Δυνάμεια νὰ ἐφαρμόσωμεν ἐνταῦθα τὰς λέξεις τοῦ μεγάλου λατίνου σατυρικοῦ, τόσῳ συγνάντεινοντος ἐν φλεγούσῃ γλώσσῃ τὴν πολυτελῆ λαμπαργίαν τῶν συμπολιτῶν του κατὰ τοὺς χρόνους τῶν Αὐτοκρατόρων. «Τι δὲν θὰ κατέχεινεν διὸ Πυθαγόρας, λέγει ὁ Ιουθενάλης, ἢ ποῦ δὲν θὰ ἔφευγεν, ἐάν ἤδηνατο νὰ ἴδῃ τὰ τερατώδη ταῦτα θεάματα — αὐτὸς δοτεῖς ἀπειχεῖταις καὶ πάντων τῶν ἄλλων ζώων ἀκριβῶς ὡς ἔαν ήσαν ἀνθρώπινα;» (Σάτυρα 15).

Ἐπὶ πόσον χρόνον ἡ κοινωνιστικὴ ἀποικία τῆς Κρότωνος ἔμεινεν ἀδιατάραχτος, δὲν γνωρίζομεν θετικῶς. Οπως ποτ' ἂν ἦτο, πιστεύεται κοινῶς ὅτι διὸ Πυθαγόρας ἐζησε μέχρι προβεβηκίας ἡλικίας, μπολογίζομένης κατ' ἄλλους εἰς ὄγδοηκοντα, κατ' ἄλλους, εἰς ἑνενήκοντα καὶ κατ' ἄλλους εἰς ἑκατὸν ἔτη. Ο Πυθαγόρας, συνφρόδε πρὸς τὸν θεωρητικὸν χαρακτῆρα τῆς ιωνικῆς σχολῆς τοῦ σκέπτεσθαι, ἀποκλινούστης εἰς τὸ ἀποδίδειν τὴν γένεσιν τοῦ σύμπαντος εἰς πρωτογενῆ τινα οὐσίαν, κατέ-

<sup>1</sup> Παράβαλε Μονταγνίου (Μελέται Βιβλίον Β', καφ. 12), δοτεῖς, εἰς αἰσχος τῆς ἐπικρατεύσατος σήμερον περὶ ζώων γνώμης, δεξιῶς ὑποστηρίζει τὸ αὐτὸς θέμα

ληξεν ὡς ἐκ τῶν μαθημάτων του προτιμήσεων, ν' ἀνακαλύψῃ τὸ κο-  
σμικὸν στοιχεῖον ἐν τοῖς ἀριθμοῖς, ἢτοι ἐν τῇ ἀναλογίᾳ, τοῦθ' ὅπερ  
σήμερον εἶναι παραδεκτὸν ὅσον ἀφορᾷ τὴν χρυσίν, καὶ ἐκφράζει τὴν  
λεγομένην ποσοτικὴν ἐπιστήμην. Ὁ Πυθαγόρας ἔδιδαξε τόσῳ πρὸ<sup>τ</sup>  
τοῦ Κοπερνίκου, ὅτι ὁ ἥλιος εἶναι τὸ κέντρον τῆς γῆς καὶ τῶν πλανητῶν,  
καθ' ὃσον ἔθεωρει τὸν ἥλιον θειότερον τῆς γῆς. Τὸ ἐπιχείρημα βεβαίως  
ἡτού σημεῖον μεγαλερούτας, ἀλλ' ὑπερέβαιντα τὴν ἀντίληψιν τῶν συγχρό-  
νων του, καὶ αὐτοῦ τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλους. Ὁ ἀρχαιό-  
τερος σύγχρονος αὐτοῦ, ὁ περιώνυμος Θαλῆς ὁ Μιλήσιος, μεθ' οὗ κατέ-  
την παιδεύσην του ἥλικιαν πιθανὸν καὶ νὰ ἐσχετίσθη, δύναται εὐλόγως  
νὰ ἀξέιται ἡτού ὁ παλαιότατος πατὴρ τῆς περιφήρου νεφελώδους ὑπο-  
θέσεως τοῦ Λασπλάκας καὶ τῆς νεωτέρας ἀστρονομίας. Ἐπέρα θεμελιώδης  
θεωρία τῆς Πυθαγορείου Σχολῆς ἡτού ἡ μουσική, ὅθεν ἡ τόσῳ προσφορᾶς  
τοῖς ποιηταῖς ἴδεια τῆς «μουσικῆς τῶν σφαιρῶν».

Ἡ θεωρία τῆς μετεύψυχώσεως, ἡτού διαδεχικῆς σειρᾶς ἐνσαρκώ-  
σεων τῆς ψυχῆς, ἡτού ἐπίσης κύριον χαρακτηριστικὸν τοῦ Πυθαγορείου  
συστήματος. Θεμελιώδες βεβαίως μέρος αὐτοῦ ἡ ἀπὸ τοῦ κρέατος  
ἀποχή, τοῦθ' ὅπερ καὶ ίδια ἐνδιαφέρει ἡμᾶς ἐν τῇ παρούσῃ μελέτῃ.  
Μεθ' ὅλας τὰς ἀμφισσητήσεις τῶν νεωτέρων κριτικῶν τὸ μέρος τοῦτο  
τῆς Πυθαγορείου φιλοσοφίας εἶναι τὸ μόνον ἀπομεῖναν θετικὸν πόρισμα  
αὐτῆς. Ἡ πρόληψις ἡτού δὲν δύναται νὰ ἐπιτευχθῇ σωματικὴ ρόμη  
ἄνευ κρεωφαγίας, ὑπηγόρευσεν εἰς τοὺς κριτικοὺς τὸ ἐπιχείρημα ἡτού  
Μίλων ὁ Κροτωνιάτης, περιένυμος διὰ τὰ ἀθλητικὰ του καπορύωματα  
καὶ μαθητῆς τοῦ Πυθαγόρου δὲν ἡδύνατο νὰ μὴ πρώγη κρέας. Ἐξ  
ἐναντίας δύως ἡ νεωτέρα ἐπιστήμη δεικνύει ὅτι ἀκριβῶς ἡ ἀπὸ τοῦ  
κρέατος ἀποχὴ ἄγει εἰς τὴν σωματικὴν ρώμην. Ὅπορχουσι δὲ αἱ-  
μερον ἀθληταὶ μεγάλης δύναμεως ἀπέχοντες τοῦ κρέατος. Εἶναι δὲ γνω-  
σταὶ αἱ ἔκτακται δύναμεις τῶν ἀχθοφόρων τῆς Κωνσταντινουπόλεως,  
καὶ τῆς Κίνας, αἵτινες τρέφονται μόνον δι' ἔλαιων, ὄρυζης, κρομμύων καὶ  
τῶν ποιούτων οὐσιῶν. Ἐπειτα καὶ αὐτοὶ οἱ ἀρχαιότεροι Ἑλληνες ἀθλη-  
ταὶ ἦσκοντο κατὲ τὸ πλεῖστον διὰ φυτεφαγικῆς διαιτῆς.

Οι κριτικοί φαίνεται, ἐπλανήθησαν πρῶτον ἐκ τοῦ ὅτι ἡ ἀπαγόρευσις  
τοῦ κρέατος δὲν ἡτο αὐστηρὰ εἰς τὸν ἔξωτερικὸν κύκλον τῶν ὀπαδῶν  
τοῦ Πυθαγόρα, καὶ δεύτερην διότι ὁ Πυθαγόρας ἀπαγόρευε τοὺς γυά-  
μους. Τὸ πρῶτον ἡτο ἔργον φρονήσεως, διότι δὲν ἡτο δύνατὸν οἱ πολ-  
λοὶ νὰ ἔγκαταλείψωσι τὸ κρέας διὰ μιᾶς. Τὸ δὲ δεύτερον εἶχε ἔννοιαν  
πολιτικὴν· ὁ κύαμος ἡτο ψῆφος καὶ ὁ Πυθαγόρας ἀπαγορεύων τὴν χρῆ-  
σιν αὐτοῦ, ἐνέσει παραβολικῶς ν' ἀποτρέψῃ τοὺς ὄπαδούς του ἀπὸ τῶν

ματαιών άγωνων τους ἀκλογικού κομματισμοῦ, καὶ νὰ προτρέψῃ αὐτοὺς νὰ συγχεντρώσωσι τὰς δύναμεις των πρὸς ἐπίτευξιν στερρᾶς καὶ αἰωνίου ἀναμορφώσεως τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. Ἐν τῷ λεξικῷ τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Ρωμαϊκῆς βιογραφίας τοῦ Σμίθ, λέγει δὲ γράφεις τὸ ἀρθρον Πυθαγόρας: «Οσῳ ἀφορᾷ τοὺς καρποὺς τοῦ συστήματος τούτου (τοῦ Πυθαγορείου) ἀξιοσημείωτον εἶναι ὅτι ὅπου δὴποτε εὑρίσκομεν μνεῖαν δικαικεριμένων Πυθαγορικῶν, ἀκεύομεν περὶ αὐτῶν ὃς περὶ ἀνθρῶν μεγάλης ἀκεραιότητος, εὐσυνειδησίας καὶ αὐτοκρατήσεως, καὶ ὡς ἀναλλοιώτων καὶ ἀφωτιωμένων φίλων». Μεταξὺ αὐτῶν τὰ ὄνόματα τοῦ Ἀρχύτα, τοῦ Δάμωνος καὶ τοῦ Φιντία εἰσὶν ἴδιαζόντως προέξοχα. Οἱ Ἀρχύτας ἦτο μία τῶν μεγίστων μεγαλοφυεῖν τῆς ἀρχαιότητος. Ἡτο διαπρεπής ὡς φιλόσοφος, ὡς μαθηματικός, πολιτευτής καὶ στρατιωτικός. Ἐν τῷ μηχανικῇ ἦτο ἔφευρετής τῆς ἔυλινης ἵππαρμένης περιστερᾶς — ἐνὸς τῶν θαυμάτων τοῦ ἀρχαίου κόσμου. Οἱ Ἐμπεδοκλῆς, ὅστις ἀφιέρωσε τὰς θαυμασίας πνευματικάς δύναμεις του εἰς τὴν ἐξημηρέτησιν τῆς ἀνθρώποτητος, ἦτο μαθητής τοῦ Πυθαγόρου.

### Πλάνων Δρακούλης.

## Η ΑΓΑΠΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

Τὸ βασιλόπουλο τὸ δικό μεν ζοῦσε στὰ χρόνια τὰ παλιά, μὰ μπορεῖ νὰ ζοῦσε καὶ σήμερα καὶ προχθές ἀκόμα. Η ἀληθεια εἶναι πῶς τὸ βασιλόπουλο αὐτὸ ἔζησε μιὰ φορὰ στὸ κόσμο. Καὶ εἴτανε πολὺ δύσερφο τὸ βασιλόπουλο, κι εἶχε πολὺ βιός, κι εἶχε μάννα καὶ χύρη πολὺ τιμημένης, καὶ φρίκε πολλὲς χῶρες, κι εἶχε στρατέματα χιλιάδες, κι εἶχε στρατηγούς ξακουσμένους, κι ἔτρεμαν στὸ ἀκουσμά του ὥλα τὰ ξένα βασίλεια, καὶ οὖλες οἱ βασιλοπούλες τοῦ ντουνιάτ τ' ἀγαποῦσαν καὶ τὸ ζήλευαν τὸ βασιλόπουλο, καὶ τὸ βασιλόπουλο εἴτανε πολὺ δύσερφο, ἐλεύθερο κι ἀνύπαντρο.

Εἶναι κάτι τις στὴ ζωὴ μας ποῦ μήτε τὸ ξεχωρίζουμε καλά, καλά, μήτε ξέρουμε τι εἶνε, μὰ τὸ λέμε μονάχα εὐτυχία, τὸ γυρεύοντας κι ἀναστεγάζουμε. Αὐτὸ τὸ κάτι τις τῆς ζωῆς μας τὸ βασιλόπουλο δὲ τὸ γνώρισε ποτέ, τὴν χρυφὴ ἀνησυχία καὶ τὸν παραδαρμὸ τῆς λαχτάρας του τὸ βασιλόπουλο δὲν ἔτυχε νὰ τὰ καταλάβῃ. Καὶ ὥλα τὰ βασίλεια καὶ ὥλοι οἱ πιστοί του ἔλεγαν δὲλλοι μὲ ζήλεια καὶ δὲλλοι μὲ καράρι:

— Τι εὐτυχισμένο βασιλόπουλο!