

ΤΟΥ ΕΥΣΕΒΕΣΤΑΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΤΟΥ ΚΑΝΤΑΚΟΥΖΗΝΟΥ

ΛΟΓΟΙ ΔΥΟ

ΕΚ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΣΥΜΠΕΠΑΝΤΩΜΕΝΗ

«Καὶ γὰρ ἔσχατος ἡγρούπνησσα· ὡς καλαμώμενός
ὑπέστω τρυγητῶν· ἐν εὐλογίᾳ Κυρίου ἔφθασσα, καὶ
ῶς τρυγῶν ἐπλήρωσα ληγόν».

(Σοφ. Σειρ. Λ', 16.)

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τοὺς περισσότερους δύο Λόγους τοῦ βασιλέως Ματθαίου τοῦ Καν-
τακούζηνοῦ, τὸν τε Περὶ φιλοραβδᾶς καὶ τὸν Περὶ τῶν τριῶν εῆς
ψυχῆς συνάμεωρ ἔκδιδόντες κατά τὸ δεύτερον ἑξάμηνον τοῦ παρελη-
λυθότος ἔτους ἐν τῷ ἑνδόμρῳ τεύχει τοῦ Δελτίου τῆς Ἰστορικῆς καὶ
Ἐθνολογικῆς Ἐταιρείας τῆς Ἑλλάδος, προβτιζά ως ἐν προλόγῳ τὰ
ἔξιτα:

«Μεταξὺ τῶν ἐκ τῶν κατὰ τὴν Θεσσαλίαν ιερῶν μονῶν ἀποκομι-
σθέντων εἰς τὴν ἔθνικὴν βιβλιοθήκην χειρόγραφων βιβλίων εὑρηται
καὶ ἐν, ὅπερ συνάκτετος ὁν 800 καὶ ἐκ φύλλων 103 συγκεκριμένον, κα-
λῶς δὲ γεγραμμένον περὶ φθίνουσαν τὴν ΙΗ' ἐκατοντατηρίδα, περι-
έχει τὰ ἔξιτα:

Φύλ. 1-60. Ἐπιτομὴ τῶν τερῶν καὶ θείων Καρόνων. Τέρον δὲ
παρὰ τοῖς πινακίστον σεβαστοῦ νομοφύλακες καὶ χριτοῦ Θεσσαλο-
νίκης κυροῦ Κωνσταντίνου τοῦ Ἀρμενοπούλου (Ἐστι δὲ ὁ καίνως
γνωριζόμενος Νομοκάρων).

Φύλ. 61-63. Ἄγραφα.

Φύλ. 64. Περὶ βιβλίων τῆς θείας Γραφῆς γυναικῶν καὶ τόθων.

Φύλ. 65-90. Ἐρωτήσεις τοῦ ἀγιωτάτου πατριάρχου Ἀλεξαν-
τέριος ΙΑ', 6. — Φεβρουάριος 1888.

δρειας κυροῦ Μάρκου, καὶ ἀποχρίσεις ἐπ' αὐταῖς τοῦ ἀγιωτάτου πατριάρχου Ἀρτιοχείας κυροῦ Θεοδώρου τοῦ Βαλσαμών, κτλ.

Φύλ. 91-96. Τοῦ Βλεμένδου (sic) κυροῦ Νικηφόρου Προοιμιον εἰς τὸν Υαλτῆρα.

Φύλ. 97. "Ἀγραφον.

Φύλ. 98-102. Τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως κυροῦ Ματθαίου τοῦ Καρτακούζηροῦ Λόγον Περὶ φιλομαθίας εἰς τὴν αὐτοῦ θυγατέρα κυρὰν Θεοδώραν τὴν Καρτακούζηρην.

Φύλ. 102-103. Τοῦ αὐτοῦ βασιλέως κυροῦ Ματθαίου τοῦ Καρτακούζηροῦ εἰς τὴν Ιαντοῦ θυγατέρα κυρὰν Θεοδώραν τὴν Καρτακούζηρην Περὶ τῶν τριῶν τῆς ψυχῆς δυνάμεων.

Ταῦτα εἴσι τὰ ἐν αὐτῷ περιεχόμενα. Ἀλλὰ τοῦ δευτέρου Λόγου τοῦ Ματθαίου ἡ συνέγεια διατυχῶς λεκολόθωται ὑπὸ χειρὸς βεβήλου, πέντε καὶ ἥμισυ τετραδία ἢτοι 44 φύλλα ἀποσπασάσης ἐκ τοῦ τέλους τοῦ βιβλίου, ἐν οἷς τίς οἶδεν ὅποια ἀλλα περιείχοντα λόγους ἀξιὰς εἴτε αὐτοῦ τούτου τοῦ Ματθαίου εἴτε ἄτέρου τινός.

Τῶν Καντακουζηνῶν ὁ οἶκος ὑπῆρχεν ἐκ τῶν ἡρχαιοτέρων καὶ τῶν ἐν γεγονότων τῆς Καινοταντινουπόλεως. «Οἱ εὐγενεῖς Καντακουζηροί» γέγει ὁ ιστορικὸς Γεώργιος Παχυμέρης¹. Ο δὲ πρῶτος, δην ἐξ ιστορίας γινώσκομεν, καὶ οἶονεὶ ὁ γενάρχης τοῦ οἴκου τούτου, ἦκματε περὶ ταλευτῶσαν τὴν ΙΑ' ἐκατονταετηρίδα, εὐδοκίμως ἐν διαφόροις μάχαις ἀγωνισάμενος κατὰ τῶν ἔχθρῶν τοῦ βυζαντινοῦ κράτους ἐπὶ τὸν Λαζαρίου Δ' τοῦ Κορυνηνοῦ². Ο τοίνυν Ματθαῖος, περὶ οὗ ὁ λόγος, οὐδὲ τὸν πρωτότοκος τοῦ ἐγ γέτει 1341-55 αὐτορχόσαντος Ἰωάννου τοῦ Καντακουζηνοῦ, ἀνὴρ παιδείας εὖ τῆκων, ὃς τὰ περιλιπόμενα τῶν συγγραφέντων αὐτῷ μητρυροῦσι. Σύζυγον δ' ἔσχεν Εἰρήνην θυγατέρα τοῦ δεσπότου Δημητρίου Παλαιολόγου υἱοῦ τοῦ αὐτοκράτορος Ἀνδρογίου τοῦ νεωτέρου, ἐξ ἣς ἐγέννησε τὴν πρωτότοκην αὐτοῦ θυγατέρα Θεοδώραν, πρὸς τὴν καὶ προσφωνεῖ τοὺς ἀνωτέρω σημειωθέντας νῦν δ' ἐκδιδομένους δύο λόγους. Τὴν Θεοδώραν ἀνέθρεψε καὶ ἐξεπαίδευσεν ἡ πρὸς πατρὸς προμήτωρ αὐτῆς Εἰρήνη, ἡ πρὸς τὸ μοναχικὸν σχῆμα τὴν βασιλικὴν ἀμείψασα προφύρων καὶ Εὐγενίαμετονομασθεῖσα, ἡ τις ἐμόνος ἐν τῇ μονῇ τῇ ἐπικαλουμένῃ Τῆς Μάρθας, πῷ βασιλεῖ τὸν Ιωάννη Καντακουζηνῷ ἐκ πατρώου κλήρου διαφερούση³.

¹ Τόμ. Α', σελ. 65.

² Ην. Κομν. Ἀλεξιάδ. ΙΑ'—ΙΓ'.

³ Καντακουζ. Δ', μβ' καὶ με', σελ. 877 καὶ 892.—Νικηφ. Γρηγορ. ΙΘ', ια', σελ. 244, Ἡν δὲ ἡ Μάρθα, ἡ πρὸς τὴν ἀποκαρῆ μοναχὴ Μάρτα καλουμένη, ἀδελφὴ

Ταῖς ποῦ πατρὸς ἐνεργείαις βασιλεὺς ἀνηγορευθεὶς δὲ Ματθαῖος, συγκατανεύσει (ἀέκουτι γε θυμῷ) καὶ τοῦνορέρου αὐτοκράτορος Ἰωάννου Ε' τοῦ Παλαιολόγου (1341-91), τοῦ καὶ γραμμῆροῦ αὐτοῦ ἐπ' ἀδελφῇ, ἐστέφθη ἐν τῷ ναῷ τόπῳ Βλαχερύῶν ὅπο τοῦ πατριάρχου Φιλοθέου. Μετ' οὖν πολὺ ὅμως φωραθεὶς ὡς συνωμοσίζν κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος τεκταινόμενος μετ' ἄλλων τινῶν Βυζαντίων, συλλαμβάνεται· καὶ πρώτα μὲν ἐν διεφόροις περιορίζεται τόποις, εἶτα δὲ ἔξαναγκάζεται τὴν βασιλείου ἀποθέσθαι ἀξίαν ἐνώπιον τοῦ αὐτοκράτορος καὶ τῶν βασιλίδων, συμπαρισταμένων τῶν τε συγκλητικῶν καὶ τῶν πατριαρχῶν Κακλίστου Κωνσταντινουπόλεως καὶ Λαζάρου Ἱεροσολύμων σὺν τῷ λοιπῷ κλήρῳ. Ἐπὶ τέλους δὲ τὸ μοναχικὸν ὑποδύσεις τριτέρων φέρεται εἰς τὸ ἀγιώνυμον ὅρος τοῦ "Αθω, ἐνθα εἰς τὸ συγγράφειν ἐπέδωκεν ἐκυτόν. Ἐκ τῶν συγγραφέντων δὲ αὐτῷ γνωστή ἐστιν η εἰς τὸ Ἀσμα Ἀσμάτων τοῦ Σολομῶντος Ἐξήγησίς αὐτοῦ, ἣν πρώτος ἔξεδωκε Βικέντιος ὁ Ριζάρδος ἐν Ρώμῃ τῷ 1624, ἐξ αὐτοῦ δὲ καὶ ὁ Migne ἐν τόμῳ PNB', σελ. 997 κ. ἐφ. τῆς Ελλην. Ηαγρολογίας. Πλὴν δὲ τούτου, ἐν ἀρχαίῳ τινὶ καταλόγῳ χειρογράφων τῆς ἐν Ηάτμῳ σεβασμίᾳς μονῆς, ὅπο τοῦ περικλεοῦς καρδινάλιεως Ἀγγέλου Μαλου δημοσιευθέντι ἐν τόμῳ Σ' τῆς Νίας Βιβλιοθήκης τῶν Ηατέρων (Bibliotheca Nova P. P.) ἐκ τοῦ ὥπ' ἀριθ. 1205 οὐατικανείου καθόλικος, μνημονεύεται ἐν ἀριθ. Θ' καὶ Ἐξήγησίς τοῦ αὐτοῦ Ματθαίου εἰς τὴν Σογιαν Σολομῶντος¹, ητίς ὅμως οὐκ ἀπεσώθη μὲν Μιχαὴλ Η' τοῦ Παλαιολόγου, σύζυγος δὲ τοῦ μεγάλου δημοστίκου Νικηφόρου τοῦ Ταργανειώτου, ἐν στρατιώτην καλόν καὶ ἀραθότρ στρατηγὸν καλεῖ δὲ Δαρπόλιτης [λεῖ], σελ. 60. — Πρόβλ. καὶ Ηαχυρ. εἰς Μιχ. Παλαιολ. Α', ιθ', σελ. 33, καὶ Δ', ιη'-ιθ', σελ. 292-5]. Ἀδηλον δὲ ποῦ ἔκειτο ἡ ἐπώνυμος αὐτῇ μονῇ ἀλλὰ τὰ ὅπο τοῦ Ἑλλογίκου φίλου Β. Α. Μυστακίδου σγραψύμενα ἐν σελ. 10-13 τῶν σπουδαίων Περὶ Κονρούτσεμε 'Ιστορικῶν Εἰδήσεων αὐτοῦ, τῶν ἐναγγίος ἐν τῇ 'Εκκλησιαστικῇ Ἀληθείᾳ καὶ ἐν ἴδιῳ τεύχει ἐκδοθεισῶν, πολλὴν παρέχουσι τὴν πιθανότητα ὅτι ἔκειτο κατὰ τὸν Δανάπλουν, καὶ δὴ ἐν κύτῳ τῷ προαστείῳ Εηροχρήνῃ (Κονρούτσεμε).

¹ Ο περὶ εὖ δὲ λόγος κατέλογος, διν καὶ ὁ Migne μεταίληφεν ἐν τόμῳ PMΘ', σελ. 1058 τῆς Ελληνικῆς Ηαγρολογίας, ἐπὶ τῆς βασιλείας Ἰωάννου Ε' τοῦ Παλαιολόγου (1355) γενόμενος, φέρεται ἐπιγραφὴν τοιάνθε: «Πίναξ τῶν ἐρ τῇ σεβασμίᾳ μονῆ τῆς τῆσσον Ηάτμου ἀξιολογωτέρων εὑρισκομένων βιβλίων, καὶ περιλαμβάνει ΝΗ' μόνον τεύχη. Ἐν δὲ ἀριθ. ΝΗ' τέτακται καὶ τὸ εἴτης: «Ἄργος Σωκράτονς, διν η ἀρχή. Εἰθύφρων η Περὶ οὐτού.—Τί γενέτερον, δὲ Σωκράτες· ἄχρι τοῦ: Μέρων η Περὶ ἀρετῆς.—Ἐγεις μοι εἰπεῖν». Τοῦτο δὲ ἐστι τὸ περιπτυστον χειρόγραφον τῶν Πλάτωνος Διαλόγων μετὰ Σχολίων, τὸ καὶ ἀρχαιότερον πάντων τῶν σωζομένων ἀντιγράφων τοῦ θείου φιλοσόφου, ὅπερ συληθὲν τῷ 1801

ἄχρις τούτου. Συνέγραψε προσέπτι καὶ *Παραινέσσεις Σωτηρίους* (*Monnita Salutaris*) κατὰ Φεκρόκιου¹, κατὰ δὲ Καβαλιού² *Μοραστικάς* (*Solitaria*), μήπω εἰς ωδές προελθούσας. Τῶν δὲ προκειμένων Λόγων αὐδαμοῦ, ὅσον ἐγώ οἶδα, γίνεται μνεῖα. Τούτου δ' ἔνεκα καὶ δημοσιεύσων αὐτούς παρίημι τοῖς φιλοσοφοῦσι τὴν περὶ τῆς ἀξίας αὐτῶν κρίσιν.

Ἐκ τῆς μοναστηριακῆς βιβλιοθήκης ὑπὸ τοῦ "Ἄγγλου" Εδουάρδου Κλαρκίου (Clarke) τεθησαύρισται νῦν ἐν τῇ τοῦ Οξενίου βιβληγιαντέρῳ βιβλιοθήκῃ.³ Ήστι δὲ σχήματος τετάρτου μεγάλου, μήκους μὲν 0,34, πλάτους δὲ 0,23 γ. μ., ἐκ φύλλων 420 συγκείμενον, ἐν τέλει δὲ φέρον τήνδε τὴν σημείωσιν: «Ἐγράψη χειρὶ Ἰωάννου καλλιγράφου εἰτυχῶς Ἀρέθᾳ διακόνῳ Πατρεῖ τομομάτων βυζαντίων δέκα καὶ τριών, μητὶ Νοεμβρίῳ ἵνδικιών τοῖς, ἐτει κόσμου Συδ' (γ. 895), βασιλείας Λέοντος τοῦ φιλοχρίστον νεοῦ Βασιλείου τοῦ ἀειμυηστού». Δικαίων ἀγαγγάτησεως κρανιγήν ἔργηξεν ὁ ἀσθεμός Κοραῆς ἐν τῷ Ἀκαδονθίᾳ τῷτριάντασεριώτερον αὐτοῦ [*Ισοχρ. τόμ. Α', σελ. λε'*] ἐπὶ τῇ ἀπαλλότριώσει τοῦ ἀτιμήτου τούτου κειμηλίου τῆς ἀρχαιότητος· ἐκ δὲ τοῦ ψυχικοῦ αὐτοῦ θρασυοῦ παρενεγκείεις διφλόπατρος ἀνήρ, ἀδικωτάτην ἔξετόξευσε μορφὴν κατὰ τῶν ἐν Πάτειω καὶ Ἀθω ἀνθυσῶν τὸν τότε χρόνον ἐλληνικῶν σχολῶν ἐν αἷς λέγει: «Καὶ θμως αἱ δύο πηγαὶ τῶν καλλιτεχνῶν γραμματικὴ ἐγέμυτωσαν διηρ τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὰ πολύτιμά της ἀντίγραφα, καὶ ἐπεδόσαν εἰς ἔθνος ἀλλότριον, διὰ πολλὰ διάγονος ἵσως ἀργέριον, τὰ προγονικὰ κτήματα». Άλλα πρὸς Θεοῦ τὸ "Άγγλος περιηγητής" ἐσυλλαγώγοις τὰς μοναστηριακὰς βιβλιοθήκας, εὑθύνονται δὲ διὰ τοῦτο αἱ μακρὰν τῶν μονῶν κείμενα· δύο ἐκεῖναι περίδοξοι τοῦ γένους σχολοί; Ἐν τούτῳ δὲ τοῦ λόγου γενομένου, δέον τὴν μέγρη τοῦ νῦν ἀγνοούμενην ἀλήθειαν τοῦ πράγματος ἔξειπτεν. Καὶ δὴ λέγομεν, διτὶ οἱ κατὰ τὰς πονηρὰς ἐκείνας καὶ βαρυστόντους ἡμέρας τὰς τοῦ τουρκικοῦ ιράτους χώρας περιηγούμενοι ἐπίσημοι ξένοι, τῇ τῶν οἰκείων πρέσβεων αἰτήσει, οὐ μόνον εουλτανικῷ ἐφωδιάζοντε φιρμανίῳ, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ ἀνθρώπων τῆς ἔξουσίας τῶν καλουμένων μονυκταυράτων ἀς ἐπὶ τὸ πολὺ συνωδεύοντο, προσωπικῆς τοῦ ἀσφαλείας χάριν καὶ εὐγερεστέρᾳ τῶν αἰτημάτων αὐτῶν διεξαγωγῆς. Οὗτοι δὴ καὶ ὁ Κλάρκιος (καὶ τοῦ ἡ ζήτω ἄκοντας ἀπὸ στόματος τῶν γερακιτέρων τῆς τοῦ Θεολόγου μονῆς, τῶν καὶ αὐτοπτῶν γεγομένων τοῦ πράγματος) εἰς Πάτμου κατάσας, καὶ τοὺς τῆς μονῆς προϊσταμένους δρῶν ἀγενδτῶ; ἔχοντας πρὸς πλήρωσιν τοῦ οἰκείου ἐφετοῦ, τῇ τῶν συνοδευόντων αὐτῷ δύο τῆς ἔξουσίας ὀργάνων βίᾳ καὶ ἀνικατείξει ἐχρήσατο. Οἱ δέ, εἰς τὴν ὑπεσχήμενην αὐτοῖς γεννοίαν ἀποβλέψαντες φιλοδωρίαν (τοῦτο δὴ τὸ ὑπεράγχιν πεφιλημένον τοῖς Τούρκοις μπαχτοῖς) οὐδὲν εἶχον τὸ ἐμποδὼν εἰς διάπραξιν τῆς ιεροσυλίας, προθεμένου μάλιστα περὶ βιβλῶν τῶν ἀπίστων, μηδὲν ἔτερον ἀλλ' ἡ παχυλὰ περιεχομένων ψεύδη κατὰ γὰρ τὰ δόγματα τοῦ μωαρεθανισμοῦ, πᾶσα ἡ ἀλήθεια ἐν μόνῳ τῷ Κουρανίῳ ἐστὶν ἀποτεληταυρισμένη. Τοῦτο δὴ τὸν τρόπον ἀπεσυλήθησαν ὑπὸ τοῦ Κλαρκίου τὰ πατμιακὰ χειρόγραφα.

¹ Biblioth. Græc. τόμ. Ζ', σελ. 793. Harles.

² Script. Eccles. Histor. Liter. τόμ. Β', Append. σελ. 55.

Καὶ ταῦτα μὲν οὖτε προύλογιζόμην. Ἐπεὶ δὲ ὁ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Βόνης ἐλλάγμωτατος καθηγητὴς Κάρολος Δαβίδος (De Boor), δρυμώμενος ἐκ τῆς ἴδιας τοὺς σοφοὺς τῆς Γερμανίας γόνους χαρακτηριζούσης ἀγαθοὺς προαιρέσεως πρὸς μετάδοσιν πάσῃς ἐπιστημονικῇς γνώσεως, ἔξυχα δὲ τῶν εἰς τὴν ἀρχαῖαν ἐλληνικὴν φιλολογίαν ἀναγομένων, ἐπέστειλε μοι πρὸ μικροῦ ἀνακοινώμενος· εὔχεται, γάρ, καὶ τῇ Θεσσαλίᾳ τοῦ Βερολίνου βιβλιοθήκῃ, τὰς τὸν κατάλογον εἶχεν ἢδη, ἐκπονήσας; διατηρεῖται χειρόγραφον τῆς ΙΗ' ἐκκτοντακτηρίδος, συγκατος τετάρτου, ἐκ φύλλων 273 συγκείμενον, ἀριθμὸν δὲ φέρον 63, ἐν ᾧ, πρὸς τοὺς ἄλλους διαφόρους συγγραφέων πανήμασι, περιέχονται καὶ οἱ δύο οἵτοι λόγοι τοῦ Καντακούζηνοῦ, οὐ μικρὸν ἐκ τούτου χαράκην ἡσθόμην, ἵτε δὴ διλομεροῦς ἀνευρεθέντος νῦν τοῦ ἡκρωτηρίσμενου δευτέρου Λόγου. "Εστι δὲ ὁ μὲν πρῶτος κεκολοθωμένος ἐκ τῆς ἀρχῆς κατὰ τὰ πέντε περίπου ἐκτημόρια, ὁ δὲ δεύτερος εὔρηται εὔτυχως πλήρης. "Ωςτε κατ' ἀγαθὴν συγκέρησιν, ἐκ μὲν τοῦ Βερολίνειου χειρογράφου συμπληρωμάται τὸ τῆς ἔθνος ἡμῶν Βιβλιοθήκης, ἐκ τούτου δ' αὖ ἔκεινο.

Μεταστειλόμενος τοῖνυν ἐκ Βερολίνου ὁ σοφὸς καθηγητὴς τὸ περὶ οὗ λόγος χειρόγραφον, οὐ μόνον προφρένως ἔσχεν ἀντιρριλὴν ποιήσασθαι πρὸς τὸ τοῦ ἡμετέρου κείμενον καὶ πάσας τὰς διαφερούσας γραφὰς σημειώσασθαι, ἀλλὰ καὶ τὸ ὑπὸ Βενήσηλου χειρός ἐπὸ τοῦ ἡμετέρου τεύχους ἐκκοπὴν ἐπιμελῶς ἀντιγράψαι, ἀ δὴ καὶ οὐλοκάγαθως ἀπέστειλε μοι, προκαλέσας οὕτω τὴν παροῦσαν συμπεπληρωμένην καὶ κατὰ λόγον διεκίου αὐτῷ ἀνατιθεμένην τῶν Λόγων ἔκδοσιν.

Καὶ αἱ μὲν τοῦ Βερολίνειου χειρογράφου γραῦξι, ως καὶ ὁ ἀγαστὸς ἀνὴρ ἐπηγειώσατό μοι, κατὰ τὸ πλεῖστον εἰσὶ πλημμυλεῖς, δις καὶ βλέπει ὁ ἀναγγώστης ἐν τῇ τοῦ τεύχους πέζῃ παρατεθειμένος ὀλιγισται δὲ εἰσὶν αἱ ὄρθοτερον θεῖαι τῷ ἡμετέρῳ ἔχουσσαι. Πλὴν δὲ τούτου τὸ Βερολίνειον παρέχει ἡμῖν ἀγαθὴ τύχη δύο λέξεις καὶ ισαριθμαχωρίσ, ών ἐνδεές ἐστι τὸ ἡμέτερον ἐκ παραδρομῆς τοῦ ἀντιγραφῶς, καὶ διτινα περιέλαβον ἐν τῷ οἰκείῳ τόπῳ ἀγαύλαις περικλείσας ήντι εὐδιακρίτους ποιήσω. Ωσαντως δὲ ἀγαύλαις περιέκλειστο γωνιώδεσι καὶ τὸ ἐκ τοῦ ἡμετέρου ἔξερρυπηδός μέρος.

Ἐν ἑκατέρῳ δὲ τῶν χειρογράφων τὸ τοῦ βασιλέως τούτου ἐπώνυμον φέρεται γεγραμμένον ἀνευ τοῦ Ν: Κατακούζηνός· ἀλλ' ἐγὼ κατηκόλούθησα οὐχὶ τῷ ἡμετέρῳ, ἐνθα τὸ Ν φαίνεται ἀλληλος χειρός παρεμβεβλημένον, ἀλλ' αὐτῷ τούτῳ τῷ Ματθαίῳ, οὐ δὲ πογραφὴ ἐν τῷ Γ' Συροδικῷ Τόμῳ κατὰ τῆς Βαρλαὰμ καὶ Ἀκιρδύνον πλάνης

τοῖς προτέροις διμολόγῳ, οὕτως ἔχουσα φέρεται: Ματθαῖος ἐν Χριστῷ τῷ Θεῷ πιστὸς βασιλεὺς καὶ αὐτοκράτωρ τῶν Ρωμαίων Ἀσύνης ὁ ΚαΝτακούζηνός¹. Οὕτω δὲ πιγράφεται καὶ ὁ τούτου πατὴρ ἐν τῇ Ἰστορίᾳ καὶ τοῖς λοιποῖς συγγράμμασιν αὐτοῦ. Άλλα καὶ πάρτι τοῖς ἄλλοις Βυζαντινοῖς συγγραφεῦσιν ἔστι κοινῶς παραδεδεγμένη ἡ διὰ τοῦ Νιγραφῆ τοῦ ὀνόματος.

Τὸν λόγον τοίνυν τοῦτον διλομερῆ παρέχων τοῖς φιλολογοῦσι δεῖν ἔγνων καὶ τὸν πρῶτον συνεκδιδούσι, τοῦτο μὲν ἵνα διποδεῖξε τὰς διαφερούσας γραφὰς τοῦ ἐν τῷ Βερολινείῳ χειρογράφῳ περισωθέντος ἐλαχίστου μέρους αὐτοῦ, τοῦτο δὲ ἵν' ἀμφοτέρων τὴν γνῶσιν κοινοπέρων ποιήσω, παρ' ὅσον ὀλιγίστοις μόνον ἔστι διαδεδομένον τὸ Δελτίον τῆς Ἰστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Εταιρείας, ἐν ᾧ, ὡς εἴρηται, ἐκδέδωκεν αὐτούς.

Περαίνων τὸν περὶ τούτου λόγον καθῆκον συνκιθάνουμαι ἀπαρκίτητον καὶ δημοσίᾳ ἐκφράσαι τῷ σοφῷ καθηγητῇ Κ. Δεβόρῳ τάς τε θερμὰς εὐχαριστίας ἀμφὶ καὶ τὴν ἀκρανὴν εὐγνωμοσύνην μεν ἀνθ' ὣν συνεπελάθετό μοι εἰς πλήρη καταρτισμὸν τῆς παρούσης ἐκδόσεως.

ΤΟΥ ΕΥΣΕΒΕΣΤΑΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΚΥΡΟΥ ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΤΟΥ ΚΑΝΤΑΚΟΥΖΗΝΟΥ

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΦΙΛΟΜΑΘΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΤΟΥ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΚΥΡΑΝ ΘΕΟΔΩΡΑΝ ΤΗΝ ΚΑΝΤΑΚΟΥΖΗΝΗΝ.

Παιδείᾳ, καὶ λόγος, καὶ ἀρετὴ μέγατι χρῆμα καὶ στερρὸν περιτείχισμα τοῖς ταῦτ' ἔχουσι γίνεται. Διὸ καὶ πάντας χρῆναι μεταδιεκειν καὶ μὴ ῥᾳθυμεῖν περὶ τὰ τοιαῦτα μηδ' ἀναβάλλεσθαι, ἀλλὰ σπουδάζειν καὶ σὺν ἰδρῶτι ζητεῖν ἐθέλειν ἡγηματί· ἐν πάσῃ γάρ οὐρᾳ τε καὶ ἡλικίᾳ καὶ πράγματι χρήσιμα ταῦτα τοῖς κτωμένοις ὄντας τυγχάνει, τοὺς μὲν εὐτυχοῦντας παριδεύοντας πρὸς τὸ μὴ μέγας φρονεῖν ἐώλοις πράγμασι καὶ ῥευστοῖς, τοὺς δὲ κακῶς πράττοντας μὴ ὀλιγωρεῖν μηδ' ὄργιζεσθαι, εἴπερ δέκα κακῶς πράττουσι πεπαίδευμένοι τινὲς ὄντες καὶ λόγῳ τετιμημένοις. Ψυχῆς γάρ ἀρεταῖ τὸ δύνασθαι φέρειν πάντα μεγαλοψύχως, ὡςπερ κακία ταύτης τὸ ὀλιγωρεῖν καὶ μὴ ἀντέ-

¹ Ιδε Δουκαγγ. Famili. August. Byzantin. σελ. 210. Venet. καὶ Ελλην. Πατρολ. τόμ. PN', σελ. 843.