

έγκεφάλου είναι τὰ μόνα δυνάμενα νὰ μετριάσωσι τὴν ἀχθριστού ἀπὸ τῆς ὑπόρεξεως δυστυχίαν. Ρίψε εἰς τὴν θάλασσαν τὸν Λεωπάρδην καὶ μετ' αὐτοῦ πάντας τοὺς φιλοσόφους καὶ τοὺς ποιητές, πλὴν τοῦ Ὄμηρου, τοῦ Ἀνακρέοντος καὶ τοῦ Θεοκρίτου· ἀντὶ μεταφυσικῶν ἢ ἐπιστημονικῶν φαντασμάτων κυνῆγα λαγωὸς ἢ γυναικας, τρέχε, ἵππευε, κωπηλάζει, φύτευε λάχανα ἢ σχίζε ἔύλα, κοπίαζε σωματικῶς καὶ ἀναπνεύου πνευματικῶς, ὅπως βραδύτερον ἐπέλθῃ ἡ ὥρα, καθ' ἣν κατανοήσας τὸ ἄσκοπον τοῦ βίου καὶ τὴν κενότητα πάσης ἐλπίδος, θὰ ποθήσῃς βαθὺν καὶ ἀτελεύτητον ὅπνον καὶ ὡς ἐγὼ θ' ἀνακράξῃς, ς Νιρβανά!»

“Οτε ἔπαισσαν ἀντηγοῦντες εἰς τὰ ὕπανθρωπά μου οἱ ἀπαίσιοι ἐκεῖνοι χρησμοὶ καὶ ἀνέστειλε μετ' ὄλγον φαιδρὸς ἥλιος, φωτίζων πλὴν τῶν ἄλλων τὴν «Βασίλισσαν», ἐρχομένην νὰ σώσῃ ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ Ἀγίου Σώστου, ἐπίστευσα ὅτι ἀπηλλαττόμην ἀπὸ κακοῦ ὄνείρου. Ἐκ τῶν συμβουλῶν τοῦ συνοδοιπόρου μου δὲν ἤκολούθησα κάμμισα, ἀλλ' οὐδὲ δύναμαι, δυστυχῶς, νὰ βεβαιώσω ὅτι δὲν μετενόησα διὰ τοῦτο. Ἀνευρίσκων δὲ μετὰ πάροδον δῆλης εἰκοσιπενταετίας τὰς λησμονηθείσας ταύτας ὁδοιπορικὰς σημειώσεις ἀγόμαι εἰς τὸν πειρασμὸν νὰ ἐρωτήσω, ἀν ἢ κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο ἀναμφισβήτητος καὶ μεγάλη πρόοδος παρ' ἡμῖν τοῦ πολιτισμοῦ, τὰ τηλεγραφικὰ δίκτυα, τὰ τηλέφωνα, οἱ τροχιόδρομοι, οἱ ἥλεκτρικοὶ λαρυπτῆρες, τὰ τεσσαράκοντα γυμνάσια, αἱ φόραι λέσχαι, οἱ τρισχύλιοι τοῦ Πανεπιστημίου φοιτηταί, ἡ ἀκάλυπτος λειτουργία τῶν κοινοβουλευτικῶν θεσμῶν, αἱ μεγαλόσχημοι ἐφημερίδες, ἡ ἀντικατάστασις τῶν ληστῶν διὰ χρυματιστῶν, τὰ ἔξακόσια χιλιόμετρα σιδηροδρόμων καὶ τὰ ἰσάριθμα ἐκατομμύρια δημοσίου χρέους συνετέλεσαν κατὰ πολὺ εἰς τὸ νὰ καταστήσωσιν εὐτυχεστέραν τῆς τότε τὴν συμμεριγήν Ελλάδα. Τοῦτο ἐνδέχεται νὰ ἔξετάσωμεν ἐν προσεχεῖ ἡμῶν μελέτῃ.

Ε. Δ. Ροζόης.

ΕΛΛΗΝ ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΡΟΣ

“Ημην ἀκόμη μαθητής τῶν κατωτέρων τάξεων τοῦ Λυκείου, δτε κατὰ τὸ μάθημα, τῆς Γεωγραφίας δ. διδάσκαλος, διακρινόμενος διὰ τὴν ἐνθουσιώδη φιλοπατρίαν του, ἔγειρων τὸν δεικτην—δηλαδή τὸ λεπτὸν ἔβδολον, ὅπερ ἔχρησίμενον εἰς ἔνδειξιν τῶν διαφόρων σημείων τοῦ γεωγραφικοῦ πίνακος, ἀμα δὲ καὶ ὡς πρόχειρον δργανον τιμωρίας τῶν ἀτακτούντων—πρὸς τὸν μέγαν ἀγγλικὸν χάρτην καὶ ἐπιθέτων τὴν ἔκρου

αὐτοῦ εἰς μέρος τι παρὰ τὰ δυτικὰ παράλια τῆς Βορείου Ἀμερικῆς, ἐνθα ἐσημειοῦντο διὰ παχέων γραμμάτων ἀγγλιστὶ αἱ λέξεις : Straight of Juan de Fuca, μᾶς ἔλεγε πάντοτε μὲ ἐπίσημον φωνήν : «Μὴ νομίσετε ὅτι αὐτὸς ὁ Ζουάν δὲ Φούκα εἶναι κανένας Ἰσπανός. Τὸν παρθεμὸν αὐτὸν ἀνεκάλυψεν εἰς συμπολίτης σας, ὁ Ἰωάννης Φωκᾶς καὶ οἱ Εὐρωπαῖοι παρεμόρφωσαν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ ὄνομά του ἐξ ἀγνοίας». Καὶ τὸ ὄμρα τοῦ ἀγαθοῦ διδασκάλου ἡστραπτεν ἐκ λάμψεως ἐθνικῆς ὑπερηφανείας, ἡμεῖς δὲ οἱ μικροὶ ἐνεοὶ καὶ κεχρηνότες προσεπαθοῦμεν ν' ἀνυψώσωμεν τὰς κεφαλὰς ὑπεράνω τοῦ ἐπιβήκους μαθητικοῦ ἀναλογίου διὰ νὰ παρατηρήσωμεν κάλλιον τὸ ἀπομεμαρυσμένον ἐκεῖνο σημεῖον τῆς ὑδρογείου σφαίρας, ὅπου πρὸ τριῶν αἰώνων εἰς τολμηρὸς συμπατριώτης μᾶς ἡδυνήθη νὰ φθάσῃ πρῶτος, παλαιών μὲ τ' ἀτελῆ τότε μέσα τῆς νευτιλίας κατὰ τῆς ὄργης ἀγνώστων καὶ ἀξένων θαλασσῶν καὶ ἡύτυχησε ν' ἀποδώσῃ τὸ ἴδιον αὐτοῦ ὄνομα εἰς μίαν γωνίαν τῆς γῆς καθὼς ὁ Μαγελλάνος καὶ Βέριγγκ καὶ ἡ χορεία τῶν λοιπῶν ἐνδόξων θαλασσοπόρων, συγχρόνων αὐτοῦ ή μεταγενεστέρων.

Ἐκτοτε ὄσάκις κατὰ τύχην ἀντίκρυζε χάρτην γεωγραφικὸν τὸ βλέμμα μου κατὰ προτίμησιν ἐφέρετο πρὸς τὰ βορειοδυτικὰ μέρη τοῦ δυτικοῦ ἡμισφαίριου καὶ ἀνεζήτει τὸν αὐτόθι σημειούμενον στενὸν πόρον, τὸν κελμένον μεταξὺ τῆς γῆσου τοῦ Βαγκούνιορ καὶ τῆς ἀμερικανικῆς ἡπείρου, τὸ παρὰ τὸ σημεῖον τοῦτο δὲ ἀναγραφόμενον ἔστω καὶ παραμεμόρφωμένον ὄνομα τοῦ "Ελλήνος ναυτικοῦ" μοὶ ἐνεπολεὶ διείποτε εὐχάριστον ἐντύπωσιν. Ἀντίθετον δυνάμεις ἐπροξενεῖτο ἐν ἐμοὶ αἰσθημα ὄσάκις, παρατηρῶν εἰς γεωγραφικοὺς χάρτας ἐλληνικούς, συνήντων τὸ ὄνομα τοῦ "Ελλήνος Φωκᾶ" στερεοτύπως παρηλλαγμένον ὑπὸ τὴν Ἰσπανοφρανῆ αὐτοῦ μορφήν ἐθλιβόμην διὰ τὴν ἐπικρατοῦσαν πέρι αὐτοῦ ἀγνοίαν, ητίς δὲν ἐπέτρεπε ν' ἀποδοθῇ ἡ δψιαιτάτη καὶ νομιμωτάτη αὐτῇ τιμῇ πρὸς τὴν μνήμην του παρὰ τῶν συμπατριωτῶν του, καὶ ἀνελογιζόμην μετὰ δυσφορίας ὅτι οἱ ξένοι λαοὶ μεγαλοποιοῦσιν ἐξ ἐθνικῆς φιλαυτίας τὴν δόξαν τῶν ἔστω καὶ μετρίως εἰς τὰ στάθμεα διαπρεψάντων δροειδῶν των, ἐνῷ ἡμεῖς πολλῶν ἐκ τῶν ἀξέων μνήμης καὶ τιμῆς ἡμετέρων ἀγνοοῦμεν καὶ αὐτὸ τὸ ὄνομα. Διὰ τοῦτο, ὅτε πρὸ τινος χρόνου βλέπων τοὺς κατὰ τὰ ἄλλα ἀξιολόγους νεωτάτους γεωγραφικοὺς χάρτας, οὓς χάριν τῆς μαθητικῆς νεολαίας ἐφιλοπόνησε καὶ ἐξέδωκεν ἀρτίως τὸ ἄριστον τῶν παρῆμάν ἐκδοτικῶν καταστημάτων, συνήντησα καὶ πάλιν διεστραμμένον καὶ ἀγνώριστον ὑπὸ τὴν ξενικήν αὐτοῦ μορφήν τὸ ὄνομα τοῦ ἡμετέρου θαλασσοπόρου, ἐθεώρησα καθηκόν μου νὰ καταστήσω αὐτὸν δι' ὀλίγων βιογραφικῶν εἰδήσεων γνωστότερον εἰς τὸ ἐλληνικὸν δημόσιον, διπλαὶς με-

τριασθή τούλαχιστον ἡ πρὸς τὴν μνήμην αὐτοῦ ἀκούσιος αὕτη ἀσέβεια.

Δυστυχῶς αἱ ἔρευναι μὲν πρὸς περισυλλογὴν ἐκτενεστέρων βιογραφικῶν πληροφοριῶν δέν ἔχαρποφόρησαν ἔνεκα τῆς πάντελους ἀλλειψεως πηγῶν. Τὰ βιογραφικὰ λεξικὰ λιαν συνοπτικάσι ἀναφέρουσι περὶ αὐτοῦ εἰδῆσες, τὰ βιβλία δὲ τὰ περὶ αὐτοῦ διὰ μακρῶν πραγμάτευθέντα, οἷον τὰ τοῦ Eyries¹, τοῦ Fleurieu², τοῦ Purchas, ἐν ὦ περιελθόθη καὶ ἡ ἔκθεσις τοῦ ταξειδίου του, παλαιά καὶ μὴ ἐν χρήσει ὄντα, δὲν ὑπάρχουσιν εἰς τὰς ἡμετέρας βιβλιοθήκας. Διὰ τοῦτο κατ' ἀνάγκην τὰς σημειώσεις θ' ἀρισθιῶ ἔχ τοῦ συγγραφάτος τοῦ Ἀνθίμου Μαζαράκη, ἵερεως καὶ διδασκάλου τοῦ ἐν Βενετίᾳ Φλαγγινικοῦ Φροντιστηρίου: Βιογραφικῶν ἑρμόδεων ἀνθρώπων τῆς ἥπερ Κεφαλληγίας. Εἰς τὸ περισπεύδαστον τοῦτο πόνημα, ἔχθοιτεν ἐν Βενετίᾳ ἐν ἔτει 1843 καὶ τυχὸν τῆς ἐξαιρετικῆς τιμῆς τοῦ νὰ μεταφρασθῇ ἵταλιστι ὑπὸ τοῦ κλεινοῦ Θωμασαίου, ὁ φιλόπατος συγγραφεὺς περιέλαβε τὸν βίου τοῦ Φωκᾶ, τοῦ Κωνσταντίνου Γεράκη, χρημαστικοῦ ἀντιβασιλέως ἐν Σιάρι κατέπιττον ΙΖ' αἰώνα (πέροι οὐ καὶ ἡμεῖς ἐν ἀλλῃ πραγμάτειᾳ θέλομεν εἰδούσῳ διαλάβει), τοῦ περιφήμου Μαρίνου Χάρβούρη, μηχανικοῦ ἐν τῇ αὐλῇ Αἴκαπεργῆς τῆς Β', τοῦ Μιχαήλ Φραντζῆ, διδάξαντος ἐν τῷ ἐν Λισσαβώνι Πανεπιστημίῳ ὡς καθηγητοῦ, χρηματίσαντος δὲ καὶ διδασκάλου τοῦ βασιλέως τῆς Πορτογαλλίας Πέτρου, τοῦ Σπυρίδωνος Λόσση, ὑπηρετήσαντος στρατιωτικῶς καὶ διπλωματικῶς ὑπὸ τὸν Μέγαν Φρειδερίκον, τοῦ Χωραφᾶ, τοῦ Μελίσσινού, τοῦ Λοθέρδου, στρατηγῶν ἐν Νεαπόλει, ἐν Ρωσίᾳ καὶ ἐν Γαλλίᾳ, τοῦ μεγάλου ἱεροκήρυκος Μηνιάτη, καὶ πολλῶν ὄχλων ἐπιφανῶν συμπολιτῶν του, οἵτινες διαπρέψυτες εἰς ποικίλα στάδια καὶ τὴν ἐλληνικὴν τῶν καταγωγῆν ἐτίμησαν καὶ τὴν ἴδιαιτέραν τῶν πατρίδα ἐκλέγουσιν. Άλλως τε τὸ βιβλίον τοῦτο κατήιτησε αἱμερονικαὶ δισεύρετον, εὐχῆς ἔργον δέ θὰ ἦτο ἀν τῇ γενναῖῃ χορηγῇ τέκνου πίνος τῆς εὔδυνδρου γῆς οὐ ἐκ τῶν παρασχόντων δείγματα πρανά: φίλοπάτριδος ἐλευθεοιμητῆτος, ἀνετύποῦτο, συμπληρούμενον διὰ τῆς προσθήκης τῶν βιογραφῶν τῶν μετέπειτα καὶ μέχρι τῶν γερεών ἡμῶν διαπρεψάντων Κεφαλλήνων, διπλας εὐχαριτῶν ἐπίσης θὰ ἦτο καὶ ἄλλοι νὰ ἐμπροσθῶ τὸ

¹ *Trois Voyages de découvertes dans la partie septentrionale de l'océan Pacifique* (Paris, 1807) καὶ τὸ Abrégé de l'histoire générale des voyages (1820), τὸ διπλέτω.

² *O Fleurieu βεβαιῶς θὰ ἀναφέρῃ τὸν Φωκᾶν ἐν τῇ εἰσαγωγῇ τοῦ συγγράμματος τοῦ: Voyage autour du monde par Etienne, précédé d'une introduction historique, avec cartes et figures* (Paris, 1798—1800), διότε τῷ γενικότερον κύτου ἔργον *Histoire Générale des navigations* Εμπίνεν ἀνέδοτο.

παράδειγμα τοῦ εὐπαιδεύτου κληρίκου, οὐταρτίζοντες καὶ δημοσιεύοντες συλλογὰς ἐπιμελῶς γεγραμμένων βιογραφιῶν τῶν ἐπιφανῶν ἀνδρῶν τῆς ἴδιαιτέρας τῶν πατρόδος, αἵτινες ἀποτελοῦσι πολύτιμον συμβολὴν εἰς τὴν καθόλου ἔθνικὴν ἡμῶν ἱστορίαν.

Κατὰ τὸν Μαζαράκην λοιπόν, συλλέξαντα τὰς πληροφορίας του ἐκ τῶν οἰκογενειακῶν ἐγγράφων, ὁ Ἰωάννης Φωκᾶς ἢτούς τοῦ Ἰακώβου καὶ ἔγγενος τοῦ Ἐμμανουὴλ Φωκᾶ, χόνου τῆς ἱστορικῆς βιζαντινῆς οἰκογενείας φυγόντος μετὰ τὴν ἄλωσιν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Ἀνδρονίκου καὶ μεταβάντος πρῶτον εἰς Πελοπόννησον καὶ μετὰ ταῦτα εἰς Κεφαλληνίαν, ἐν τῷ διέργητες ἀδελφός του παρέμεινεν ἐν Πελοποννήσῳ, γενάρχης γενόμενος τῶν αὐτόθι καὶ ἴδιως ἐν Μάνη Φωκάδων¹.

Οἱ Εμμανουὴλ κατώκησεν εἰς τὸ παρὰ τὰ νοτιοανατολικὰ παράλια τερπνὸν διαμέσισμα τοῦ Ἐλειοῦ πλησίον τῆς Θέσεως Βαλερίου, διουκεῖται νῦν καὶ τὸ ὄμφατιμον χωρίον αὐτόθι ὁ ἐγεννηθεὶς περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ ΙΙ^ο αἰῶνος ὁ Ἰωάννης, προσλαβὼν τότε καὶ τὸ ἐπώνυμον Βαλερίους; ὡς διαχριτικὸν ἵστως τοῦ ἴδιαιτέρου του οἰκογενειακοῦ κλάδου, καθὰ εἴθισται ἐν Κεφαλληνίᾳ παρὰ ταῖς πολυμελέσιν οἰκογενειαῖς, καὶ ὑπὸ τὸ ἐπώνυμον τοῦτο ἀναφέρεται συνηθέστερον εἰς τὰ βιογραφικὰ λιθίαι. Τὸ παρεπώνυμον δὲ Ἀπόστολος, ὑφ' ὃ ἐπίσης ἀναφέρεται εἰς αὐτὰ², ἥτο, ὡς εὐλόγως εἰκάζει ὁ Μαζαράκης, τὸ δεύτερον μέρος τοῦ κυρίου αὐτοῦ ὄνοματος ἐκαλεῖτο δηλαδὴ Ἰωάννης Ἀπόστολος, πρὸς διάκρισιν ἀπὸ τοῦ Ἰωάννης Βαπτιστῆς, ὄνοματος εὐχρήστου τότε ἐν Κεφαλληνίᾳ. Πεπροκισμένος διὰ νοημοσύνης ἐκτάκτου, τολμηρὸς δὲ καὶ ῥιψοκίνδυνος τὸν χρακτῆρα, ἐπειδὴν νεώτατος εἰς τὸ ναυτικὸν ἐπάγγελμα, εἰς δὲ ἀνέκαθεν κατ' ἔξοχὴν ἐπιδέδουσιν οἱ κάτοικοι τῆς νήσου, καὶ ἐπειδὴν οἱ ισπανικαὶ κτήσεις ἔφθανον κατὰ τὴν ἐπαρχὴν ἐκείνην μέχρι τῶν θαλασσῶν μας καὶ συγγάκις κατέπλεον εἰς τὰς νήσους πλοῖα ισπανικά, μετέβη διά τιγρὸς ἐξ αὐτῶν εἰς Ισπανίαν. Συχνὰ κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους ἦσαν τὰ ταξεδία ἀνὰ τὸν Ωκεανὸν μέχρι τῶν νεωστὶ ἀνακαλυφθεισῶν χωρῶν καὶ γενικὸς ὁ πυρετὸς τῆς ἐπισκέψεως τῶν θαυμασίων ἐκείνων τόπων, περὶ ὧν τάσα ἐλέγχοντο μυθώδη καὶ ἀπίστευτα, ὁ δὲ ἡμέτερος ναυτικὸς χάρις εἰς τοὺς ἐπανειλημμένους αὐτοῦ πλοῦς τοιαύτην

¹ Τὸ ὀρχικὸν ὄνομα τῆς οἰκογενείας ταύτης ἀπερροφήθη ὑπὸ τῶν ἐπιπροσθέτων πατρωνυμικῶν, κατὰ τὰ περὶ τοῦτο ἐθίζομενα ἐν Λαχωνίᾳ. Ἐκ τῆς οἰκογενείας ταύτης ἔλκει τὸ γένος ὁ γνωστὸς παῖτευτης κ. Κοσσονάκος.

² Valerianos (Juan de Fuca, surnommé Apostolos) ἐν τῇ Nouvelle Biographie Générale. "Iδε καὶ Larouze ἐν τῇ λέξει Fuca (Juan de) «dont le vrai nom était Apostolos Valerianos».

ἀπέκτησεν ἐμπειρίαν καὶ τοιαύτας περὶ τὴν ναυτικὴν γνῶσεις, ὅστε ἡ Ἰσπανικὴ κυβερνήσεις διώρισεν αὐτὸν πλοηγὸν τῆς κατὰ τὰς Δυτικὰς Ινδίας θαλασσίου αὐτῆς δυνάμεως. Ἐν τῇ θέσει ταῦτῃ διετέλεσεν ἐπὶ τεσσαρακονταετίαν, διαμένων δὲ ὡς ἔκ τοῦ ἐπαγγέλματός του εἰς τὰς πλευσίας καὶ προσοδοφόρους ἔκεινας χώρας, συνέλεξε περιουσίαν σγυμνικήν, συνισταμένην εἰς ἑζήκοντα χιλιάδας δουκάτων, κατὰ τὸ λέγεται του, εἰς καὶ ἡ μαρτυρία αὐτοῦ εἶνε ὄπωσοῦν ὑποπτος, διότι εἶχε συμφέρον νὰ ἔχογχωσῃ τὴν περιουσίαν του μετὰ τὴν ἀπώλειάν της.

Ἐπεχράτει τότε ἡ ἀκάθεκτος πάλη μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰσπανίας, προερχομένη ἐκ τῆς ἀσπόνδου προσωπικῆς ἔχθρας μεταξὺ τῶν ἡγεμόνων τῶν δύο χωρῶν, τῆς βασιλισσῆς Ἐλισάβετ καὶ Φιλίππου τοῦ Β'.

Οἱ ἀτρόμητοι ναυταὶ, οἱ καταγαμμαχήσαντες τὸν Ἀγγεπτορ στόλον τοῦ ἀγερώχου καὶ καχυπόπτου Ἰσπανοῦ μονάρχου, τολμηροὶ ἦνται καὶ ἀπληστοὶ, ἐξ ἡμισελας ἥρωες καὶ ἐξ ἡμισελας πειραταί, ὡς οἱ ἡμίθεοι τῶν μυθικῶν χρόνων, πρῶτοι πρόδρομοι τῷ μέλλοντος μεγαλεῖου τοῦ ἀγγλικοῦ ναυτικοῦ ἐμβοτίζοντας καὶ ἐδίζουν τὰς εἰς τὸν νέον κόσμον Ἰσπανικὰς ἀποκλιας καὶ συνελάμβανον τὰ ἐπαναχάμπτοντα εἰς τὴν Εὐρώπην γυναικόφρα πλόοια. Εἰς τῶν ὀνομαστῶν τούτων πειρατῶν ἦτο καὶ ὁ Κάθενδις, δοτιε, συλλαβὼν τὸν Φωκᾶν ἐπιστρέφοντα ἐκ τῶν Φιλιππίνων νήσων, ἐλήστενες πᾶσαν αὐτοῦ τὴν περιουσίαν. Ο Φωκᾶς ἤτοι μάζετο νὰ μεταβῇ εἰς Μαδρίτην ἐπὶ τῇ ἐλπίδι νὰ τύχῃ ἀποζημιώσεως παρὰ τῆς Ἰσπανικῆς κυβερνήσεως, ὅτε ὁ ἀντιβασιλεὺς τοῦ Μεξικοῦ καθυπέβαλεν αὐτῷ περότασιν, ἥτις ἀρμόδιος εἰς τὸν τολμηρὸν καὶ ἐπιχειρηματικὸν χαρακτῆρα τοῦ Κεφαλλήνος ναυτικοῦ, τὸν ἐσαγγήνευσε. Τοὺς εὐρωπατους δυνάστας τοῦ νέου κόσμου κατεῖχε τότε τὸ πάθος καὶ ἡ ἀμειλλα τῶν ἀνακαλύψων· ἀλλως τε ὁ χρυσὸς τῆς Περουβίας καὶ τοῦ Μεξικοῦ, ἐξαντλούμενος βαθμηδόν, δὲν ἐπήρκετε εἰς τὴν πλεονεξίαν τῶν ἀπλήστων καστιλλιανῶν εὐπατριδῶν, οἵτινες διέσχιζον τὸν ἄγριον Ὦκεανὸν χάριν πλευτισμοῦ· πόθος λοιπὸν φλογερὸς ἐξήπτε τοὺς πάντας πρὸς ἀνεύρεσιν νέων τόπων καὶ ἡ φαντασία των ὠνειρεύετο ὅτι πρὸς τὰ βόρεια αγεξερεύνητα εἰσέτι μέρη τῆς ἀμερικανικῆς ἡπείρου ἔκειντο χώραι παρθένοι πλήρεις θησαυρῶν ἀνεκμεταλλεύτων. Ἀφ' ἑτέρου τὸ ζῆτυμα τῆς ἐύχερεστέρας συχοινωνίας ἀπησχόλει πάντων τὰ πνεύματα. Ο πεοίπλους τῆς Ἀμερικῆς διὰ τοῦ πορθμοῦ τοῦ Μαγελλάνου ἦτο μακρός, ἐπίπονος καὶ κινδυνωδεστός καὶ ἀνεζητεῖτο ὁδὸς συντομωτέρα, συνδέοντα τὸν Ἀτλαντικὸν μετὰ τοῦ Εἰρηνικοῦ Ὦκεανοῦ, διευκολύνοντα δὲ καὶ συντέρνουσα τὴν μεταξὺ τῶν ἀμερικανικῶν κτήσεων καὶ τῶν ἀνατολικῶν Ινδιῶν σύγκοινων. Ο Βαλβός καὶ ὁ Κορτέζ εἶχον εἰς μάτην ἔναζητοι τὴν τοιεύτην ὁδὸν·

έπεκράτει δύμας άμυδρά τις καὶ συγκεχυμένη εἰδῆσις περὶ τῆς ὑπάρχεως πορθμοῦ τενὸς λεγομένου τοῦ Ἀνιάν, ἀνακαλυφθέντος ὑπὸ τοῦ πόρτογαλ-λοῦ θαλασσοπόρου Κοστερεάλ, διτὶς πρὸ ἐνὸς περίπου αἰῶνος παρατλεύσας τὰ βορειοανατολικὰ παράλια τῆς Ἀμερικῆς, καὶ φθάσας μέχρι τοῦ στενοῦ τοῦ λεγομένου νῦν τοῦ Οὔδσιωνος, ἐξέλαβεν αὐτὸν τὴν ἀναζήτου-μενην δίσδον, ἀλλ' ἀπολεσθεὶς κατὰ τὴν εἰς Πορτογαλλίαν ἐπιστροφὴν του, δὲν ἐπρόφθασε νὰ δώσῃ σαφεστέρας ἔξηγήσεις καὶ πληροφορίας περὶ τῆς ἀνακαλύψεως του. Τὴν ἀνεύσεσιν του περιφήμου τούτου στενοῦ, περὶ οὗ ἵκανος ἐγένετο λόγος μεταξὺ τῶν γεωγράφων τῶν ἐπομένων δύο ἐκα-τονταετηρίδων, ἀνέθηκεν ὁ Ἀντιβασιλεὺς εἰς τὸν ἡμέτερον συμπατειώ-την, διτὶς προθύμως ἀνέλαβε τὸ ἐπιχείρημα καὶ ἐξέπλευσε μετὰ τριῶν πλοίων. Η πρώτη ἀπόπειρα ἀπέτυχε, διότι οἱ ναυταὶ, πτοηθεντεῖς ἐκ τῶν φοβερῶν θυελλῶν τῶν ἀγνώστων ἐκείνων μερῶν τοῦ Ὡκεανοῦ καὶ στα-σιάσαντες, τὸν ἥναγκασαν νὰ ὀπισθοχωρήσῃ. Ο γενναῖος Ἐλλην δύμας δὲν ἀπεθαρρύθη καὶ λαβὼν δευτέραν ἐντολὴν πάρα τοῦ Ἀντιβασιλεῶς ἐξέπλευσεν ἐκ τοῦ λιμένος Ἀκαπούλκου τὸ 1592 μετὰ δύο πλοίων φε-ρόντων ἵκανωτερού καὶ εὐπεισθέτερον πλήρωμα καὶ διευθυνόμενος πρὸς βαρρᾶν ἐφθάσει μεταξὺ τῆς 47 καὶ 48 μοίρας βορείου πλάτους, ὅπου πα-ραπτηρίσας ἄγκωστον πόρον, εἰσῆλθε θαρραλέως ἐντὸς αὐτοῦ καὶ ἐπλευ-σεν ἐπὶ εἴκοσι ἡμέρας. Ο πόρος οὗτος ἦτο ἀνίσου πλάτους καὶ ἐγκα-τεσπαρμένος ἀπὸ διαφόρους μικρὰς γῆσους. Τὸ πλάτος τῆς εἰσόδου ὑπε-λόγησε τριάκοντα μέχρι τεσσαράκοντα λευγῶν, παρετηρησε δὲ διτὶ τὸ ἀκρωτήριον, εἰς δὲ πέληγε τὸ βόρειον τοῦ στομίου μέρος, ἦτο λίαν ὑψη-λόν καὶ ἀπόκρημγον. Ο Φωκᾶς ἀπέβη πολλάκις εἰς τὴν Σηράν, ἥτις ἐφάνη αὐτῷ λαγη εὐφορος καὶ πλουσία καὶ δόπου συνήντησεν αγρίους κατοίκους ἐνδεδυμένους δέρματα ζφων, ἀφοῦ δὲ προχωρήσας ἐπίστευσεν διτὶ δὲ πόρος ἥγε τῷ οὗτι εἰς τὸν Ἀτλαντικὸν Ὡκεανὸν καὶ διτὶ ἀνεκάλυψε τὸ περι-βόγτον καὶ περιζήτητον στενὸν τοῦ Ἀνιάν, ἐπέστρεψε διὰ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ τὸ μὲν δπως ἀναγγείλη τὸ ταχύτερον εἰς τὸν Ἀντιβασιλέα τὴν με-γάλην αὐτοῦ ἀνακάλυψιν, τὸ δὲ διότι ἐφοβεῖτο τὰς ἐπιθέσεις τῶν Αγρέων, καθ' ὃν δὲν εἶχε δυνάμεις ἐπαρκεῖς πρὸς ἀντίστασιν.

Ἄλλ' ὁ τολμηρὸς θαλασσοπόρος δὲν ἔλαβε τὴν προσδοκωμένην γεν-ναῖαν ἀμοιβὴν. Οἱ Ισπανοί, οἵτιγες ἔδειξαν τοιαύτην ἀχαριστίαν πρὸς τὸν Κολόμβον, δὲν ἡδύγαντο βεβαίως νὰ φανῶσι δικαιότεροι πρὸς τὸν Φωκᾶν. Διὸ ἀφοῦ ἐπὶ διετίαν ἔμεινεν εἰς Μεξικόν, ἐμπαιζόμενος δι' ἀπα-τηλῶν ὑποσχέσεων ὑπὸ τοῦ Ἀντιβασιλέως, μετέβη τέλος εἰς Μαδρίτην ἐλπίζων διτὶ ἡ Ισπανικὴ αὐλὴ καὶ ἡ κεντρικὴ κυβερνήσις, ἀναγνωρίζουσα τὰς προγενεστέρας πολυετεῖς ὑπηρεσίας του καὶ τὰς προσφάτους διὰ τῆς

ἀνακαλύψεώς του ἐκδουλεύσεις, θὰ ἡμεῖον αὐτὸν γενναῖως. Ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ μητροπόλει τὴν αὐτὴν συνήντησεν ἀδιαφορίαν καὶ ἀχαριστίαν καὶ ἄφοῦ ἐπὶ ἀοκετὸν διάστημα ἐπλανῆθη διὰ κενῶν ὑποσχέσεων, ἀπεφάσισε προβεβηκὼς ἦδη τὴν ἡλικίαν, νὰ ἐπαναχάριψῃ εἰς τὴν γενέθλιον γῆν ὅπως περάνη αὐτόθι ἐν ἀναπτυξει τὸν βίον. Διερχόμενος δὲ ως ἐκ Φλωρεντίας, ἐσχετίσθη μετά τίνος Ἄγγλου ὄντος Δούγλα, μετ' οὐ μετέβη εἰς Βενετίαν, αὐτόθι δὲ διὰ μέσου τοῦ Δούγλα ἐγνώρισε τὸν Μιχαὴλ Λόκον, ἔτερον Ἄγγλον χρηματίσαντα πρόξενον εἰς Συρίαν καὶ εὑρισκόμενον κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἐν Βενετίᾳ δι' ὑποθέσεις του.

Συνδεθεὶς διὰ στεγῆς οἷλας μετὰ τοῦ Λόκ οἱ ἡμέτεροι θαλασσοπόροι ἀνεκοίνωσεν αὐτῷ ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ τὰ τοῦ ταξειδίου καὶ τῆς ἀνακαλύψεώς του, βαρέως δὲ φέρων τὴν πρὸς αὐτὸν ἀστοργὸν συμπειφοράν τῶν Ἰσπανῶν καὶ δικαίως μυησικακῶν, προέτεινε τῷ Λόκ νὰ ἐνεργήσῃ παρὰ τῇ κυβερνήσει του ὅπως ἀνατεθῇ αὐτῷ ἀποστολὴ καὶ τῷ χορηγηθῶσι τὰ μέσα διὰ νὰ διδύγκησῃ τοὺς Ἄγγλους εἰς τὰς ἀνακαλυφθείσας νέας πλουσίας χώρας καὶ καταστήσῃ οὐτοὺς κυρίους τῆς συμμαχίας ἐκείνης διόδου. Τὰ αἰτήματα τοῦ Φωκᾶ ἦσαν μετριώτατα, διότι ἐζύπτει μόνον ἐν πλοῖον τεσσαράκοντα τέννων καὶ ἐν ἄλλῳ μικρότερον, ὑπεγγνεῖτο δὲ δι' αὐτῶν νὰ διαβῆ ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ὀκεανοῦ εἰς τὸν ἄλλον ἐν διαστήματι τριάκοντα ἡμέρων. Η Ἅγγλια τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὑπὸ τῷ σαζικτῷ τῆς περιγουστάτῃς καὶ δέκτιδος Ἐλισάβετ διετέλει ἐν δογκούμῳ προόδου, ἐξυμοῦτο δὲ τότε ἐν αὐτῇ ἡ ἰδέα τῆς ἐν ἀμβλητῇ πρὸς τὴν Ἰσπανίαν κατακτήσεως μακρινῶν ὑπερωκεανείων χωρῶν. Διὸ ὁ Λόκ μετὰ γαρίς ἀπεδέχθη τὴν πρότασιν καὶ ἔγραψε πάραντα πρὸς τοὺς ὑπουργούς τῆς βασιλίσσης, ἀνακοινών τὰς προτάσεις τοῦ Ἑλληνος θαλασσοπόρου καὶ γρήτων ἐκατὸν λίρας στερλίνας διὰ τὴν δαπάνην τῆς μεταβάσεως τοῦ Φωκᾶ εἰς Ἅγγλιαν, ὅπως συνεγνογθῇ ἀπ' εὐθείας μετὰ τῆς ἀγγλικῆς αὐλῆς.

Διατυχῶς ἐνεκά ἄλλων, διπλωματικῶν ἀνωμαλιῶν, ἀπαγχολαυσῶν τότε τὴν Αὐλὴν ταύτην, ἡ ἀπάντησις ἐβράδυνε παλὺ καὶ ὁ Φωκᾶς βαρύνθης, ἀπῆλθεν ἐκ Βενετίας εἰς τὴν ἕδειατέραν του πατρόδοξη μετὰ πολλαπλῆ ἀπονοσίαν. Ἐκεῖνει δὲν ἐπαυσε διατηρῶν ἀλληλογραφίαν μετὰ τοῦ φίλου του καὶ ἐλπίζων ὅτι αἱ προτάσεις του ἥθελον γείγεις ἀποδεκταί.

¹¹ Εν τῇ συντόμῳ βιογραφίᾳ τῇ περιεχομένῃ, εἰς τὰ Dictionnaire du XIX^ο Siècle τοῦ Larousse (ἐν λέξει Foca), αναφέρεται δὲι ὁ Φωκᾶς συνήντηθη μετὰ τοῦ Λόκ οὐ Δήμνω κατὰ τὸ ἔτος 1596. Ἀγνοῶ πόθεν ἐλήφθη ἡ τοιχύτη πληροφορία, ἀλλ' ἐπειδὴ φάνεται ἀπίθανον ὅτι ὁ Φωκᾶς, ἐπιστρέψων εἰς Ἀιγαίην, ἠκολούθησε τὰς πεμανώτεραν τὴν ἐκδοσιν τοῦ Μαζαράκη, δότες ἀρυσθεὶς τὰς πληροφορίας του ἐκ τῶν παλαιωτέρων βιογράφων τοῦ Φωκᾶ¹² καὶ βιστὴς ἐπιστασίας βασανίσας αὐτάς, εἶνε μᾶλλον ἀξιόπιστος.

έτοιμος ήτοι σ' ἀκαταπόνητος ἀντρόν νὰ ἐπιχειρήσῃ ἐν προθεσμίαις ἡλικίᾳ νέους μακρυνούς καὶ κινδυνώδεις πλοῦς εἰς ἀπόβασιν καὶ ἀγνωστά πελάγη. Μόλις κατά τὸ 1602 ὁ Λόχος ἔλαβε τὴν ἀπάντησιν τῆς ἀγγλικῆς αὐλῆς καὶ διεκπεραίωσες ἐν τάχει τὰς ἐν Βενετίᾳ ὑποθέσεις του, ἀνεγκρήσας εἰς Κεφαλληνάν διπάς παραλίαν τὸν Φωκᾶν καὶ ἀπέλθωσιν ὅμοῦ εἰς Ἀγγλίαν πρὸς πραγματοποίησιν τοῦ σχεδίου του. Ἄλλα φθάσκεις εἰς Ζάκυνθον ἐπληροφορήθη ὅτι ὁ φίλος του, καταβληθεὶς ὑπὸ τοῦ γῆρακος καὶ τῶν κακουχιῶν, ἤτοι ἐτοιμοθάνατος, τῷ δόντι δὲ μετ' ὀλγῶν ἐξερέτρησε τὸ ζῆν, εὐτυχήσας τούλαχιστον νὰ κλείσῃ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐν τῷ μετωπῷ τῶν φίλων καὶ τῶν οἰκείων του. Ὁ Λόχος τότε μετέβη εἰς Ἀγγλίαν καὶ ἔκει ἐδημοσίευσε περιγραφὴν τοῦ ταξειδίου καὶ τῶν ἀνακάλυψεών τοῦ Φωκᾶ, ἀπομνημονεύων ὅσα οὗτος εἶχεν ἀνακοινώσει αὐτῷ. Η δημοσίευσίς αὐτῆς ὠφέλησε μὲν ἀφ' ἐνὸς τὴν μνήμην τοῦ ἡμετέρου θαλασσοπόρου, διὸτι κατέστη δι' αὐτῆς γνωστή ἡ ἀνακάλυψίς του καὶ διεσώθη παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις τὸ ὄνομά του, διπέρ αλλως ἥθελεν ἀπολεσθῆ ἐνεκά τῇ Σηλούπου ἔχεμούτελας τῆς Ισπανικῆς αὐλῆς ὅμως δυστυχῶς θυμῶς τόσον ὑπερβολικῶς παρεστάθη ἡ ἀνακάλυψίς του Φωκᾶ, ὅτε κατόπιν δι' ἀκριβεστέρων ἐρευνῶν καθηρίσθησαν τὰ πράγματα. Ὁ Φωκᾶς ἐν πρώτοις εἶχεν ὑποκέσει εἰς πλάνην ἐκλαβὼν δτὶ ἀνεκάλυψε τὴν Σητουμένην ὅλοδον μεταξὺ τῶν δύο ὡκεανῶν, ἐνῷ ἀνεύρε μόνον τὸν πορθμὸν τὸν φέροντα τὸ ὄνομά του, τὸν κείμενον μεταξὺ τῆς νήσου Βαγκούνερ καὶ τῆς ἀμερικανικῆς ἡπείρου. Ἐπλανήθη ἐπίσης κατὰ μίαν μοῖραν καὶ ὡς πρὸς τὴν γεωγραφικὴν θέσιν τοῦ πορθμοῦ καὶ ὡς πρὸς τὸ πλάτος αὐτοῦ, ἀφοῦ τοῦτο δὲν ἔχει κατὰ τὸ στόμιον ἔκτασιν τριάκοντα ἔως τεσσαράκοντα λευγῶν, ἀλλὰ μόνον δώδεκα ἔως δεκατεσσάρων, κατὰ τὰς γενομένας ἐν ἑτεῖ 1788 παρατηρήσεις ὑπὸ τοῦ ἐπισκέψιμού τοῦ μέρη ταῦτα ἀγγλοῦ πλοιάρχου Mears. Καὶ τὰ μὲν λάθη, ταῦτα, μὲ δλην τὴν ἀνστηρόστητα, μέθ' οὓς ἐξεφράσθη περὶ αὐτῶν βραδύτερον ὁ Βαγκούνερ, δύνανται· ν' ἀποδέθωσιν εἰς τὰς ἀτελεῖς γεωγραφικὰς καὶ ναυτικὰς γνώσεις τῆς ἐποχῆς καὶ οὐδὲ τὸ ταξειδίον ὁ Κεφαλληνούτικός. Ἀνεζήγητος θυμῶς θ' ἀπέβαινεν ἡ διὰ τῆς μυθώδους περιγραφῆς τοῦ πλούτου τῶν χωρῶν, ὃς ἀνεκάλιψε, καὶ τῶν ἐπιχειρυμένων δῆθιν εἰς αὐτὰς ἀφθόνων θησαυρῶν χονδροειδῆς ἀπάτη τοῦ κοινοῦ, διὸ δὲν ὑπῆρχον βάσιμοι διοταγμοὶ περὶ τῆς γνησιότητος τῆς ὑγμοσιευθείσης ὑπὸ τοῦ Λόχου ἐκθέσεώς του, καθά καὶ αὐτὸς ὁ προρρήτης βιογράφος του Fleuriou εἰκότως παρετήρησεν. Ἰσως, ὡς εἶνε φυσικόν, ὁ Φωκᾶς παρέστησεν ἐπὶ τὸ ὑπερβολικώτερον τὰς ἐκ τῶν ἀγνώστων ἐκείνων χωρῶν ἐντυ-

πώσεις του, όπως καντρίση διὰ μέσου τοῦ φίλου του τὸ ἐνδιαφέρον τῶν "Αγγλῶν καὶ ἐπιτύχη τὴν παθητὴν ἀποστολήν," δι' οὓς ἡλ.πι.ε. νὲ (κλαυσοφῆ) ἐκδικούμενος σμα κατὰ τῶν Τσπανῶν διὰ τὴν πρὸς αὐτὸν ἀδικὸν διαγωγὴν των. Αλλ' οὐτε ὁ δημοσίευμα παρὰ τοῦ Λόκου ἢ ἐπὶ ὄνδρας του διῆγγεις, οἱ Φωκᾶς δὲν ὑπῆρχε πλέον ἐν τοῖς ζῶσιν, ὡς δέ λίγην ὥρην εἰκάζει ὁ Μαζαράκης, οἱ ἄγγλοι φίλοι τοῦ σκοπίμως ἐμεγάλοπολησε τὰς ὑπερβολικὰς ταύτας περιγραφὰς ἐκ λόγων φιλοπατρίας, οπως πάκαινηση τοὺς συμπατριώτας του διὰ τῆς ἴδεας τοῦ ἀμέσου ὑλικοῦ κέρδους νὰ ἐπιδοθῶσιν εἰς τὴν ἔξερευνησιν καὶ τὴν κατάκτησιν τῶν ἀγνώστων τῆς γῆς χωρῶν, Ἑργον, ἐξ οὐ ηρύθοντο καὶ ισχὺν καὶ εὐημερίαν κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους ἄλλοι λαοί, Ισπανοί, Πορτογάλοι καὶ Ολλανδοί.

"Ἐν τούτοις ή δημοσίευσις τοῦ Λόκου παρήγαγε μεγάλην αἰσθησιν. Ο κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἀκμάσας συγγραφεὺς ἄγγλος Σαμουήλ Purchas περιέλαβε τὸ ταξιδίον τοῦ Φωκᾶ εἰς τὴν τετράτομον αὐτοῦ συλλογὴν; τὴν δημοσίευσιν ἐν Λονδίνῳ κατὰ τὸ 1625. Πόλλοι δὲ γεωγράφοι, καὶ οἱ ὄνομαστοί ὑπὸ τοῦ Μαζαράκη ἀναφερόμενοι Delisle, Buache, Darymple, ἐσημείωσαν εἰς τοὺς γεωγραφικοὺς χάρτας τῶν τὸν ἀνακαλυφθέντα πορθμού, ἀποκαλέσαντες τὸ μὲν στόμιον αὐτοῦ πορθμὸν τοῦ Φωκᾶ, τὸ δὲ ἐνδότερον καὶ εὐρύτερον μέρος θάλασσαν τοῦ Φωκᾶ. Πλὴν αὐτῶν ἔξετυπωθῆσαν καὶ πίνακες παριστάνοντες ίδιαιτέρως τὰς γενορένας παρὰ τοῦ Φωκᾶ ἀνακαλύψεις, εἰς δὲ τῶν πινάκων τούτων ἐκδόθεις ἐν Βενετίᾳ ἐσώζετο μέχρις ἐσχάτων ἐν Κεφαλληνῷ εἰς τὴν οἰκλαν ἕνδε τῶν ἀπογόνων του.

"Αλλ' ὅμως καὶ μετὰ τὸν γενόμενον θόρυβον πολλοὶ ὑπῆρχον οἱ ἀμφιβάλλοντες οὐ μόνον περὶ τῆς σημασίας τῶν ἀνακαλύψεων τοῦ Φωκᾶ, ἀλλὰ καὶ περὶ αὐτῆς τῆς ὑπάρξεως τῶν ἀνακαλυφθέντων παρ' αὐτοῦ μερῶν. ἐδέησε δὲ νὰ παρέλθωσι δύο περίπου αἰώνες ἕως ὅτου ἔξερευνηθῶσι τελειότερον τὰ μέρη ταῦτα καὶ καθορισθῇ ἐπαχριθῶς η σημασία τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ Φωκᾶ. Η τερτὶή τῆς τοιαύτης ἐρεύνης ἀνήκει εἰς τοὺς ἄγγλους ναυτικούς. Πρώτος ο πλοαρχεὺς Mears, καθὼς προανέφερε, ἐπεσκέφθη τὸ πολυθρύλητον αὐτὸν στενόν καὶ διώρομος τιγας ἀναχρισεῖς, εἰς δέ εἶχεν ὑποπέσεις ο γραμμέρος θάλασσοπόρος. Μέτ' αὐτὸν ἐπεσκέφθησαν καὶ ἄλλοι τὸ μέρη ταῦτα, ἕως ὅτου τὸ ἄγγλικόν ναυαρχεῖον ἀνέθηκεν ἐπισήμως τὴν ἔξερευνησιν εἰς τὸν περιώνυμον Βαγκοῦβερ, εἰδικῶς συστήσαν εἰς αὐτὸν νὰ ἔξετάσῃ τὸ στενόν τοῦ Φωκᾶ. Ο Βαγκοῦβερ, ὅστις εἶχεν ἡδη συναθεύσει τὸν κλεινὸν Καύκα κατὰ τὸ δεύτερον αὐτοῦ καὶ τρίτον τερεζεΐον, ἀπῆρε μετὰ δύο πλοίων καὶ πολλὰ παθῶν κατ' ἀρχὰς ἐκ τῶν νόσων καὶ τῶν τρεχομένων, ἡδυνήθη τέλος κατὰ τὸ ξαρπά τοῦ 1792 νὰ

έκπληρώσῃ τὴν ἀποστολήν. Ανευρών τὸ περίφημον στενὸν εἰσεχώρησεν ἐντὸς αὐτοῦ, τὸ διέπλευσε καὶ ἔξιλθεν ἐκ τῆς ἑτέρας ὁρας εἰς τὸν Ειρηνικὸν ωκεανόν, ἔξαριθμας ὅμτῳ ὅτι ὁ πόρος αὐτὸς ἀπεχώριζε μόνον τὴν νῆσον τὴν φέρουσαν ἔκτοτε τὸ δύοιμά του ἀπό τῆς ἀμερικανικῆς ἀκτῆς καὶ καταδεῖξας φαντασιώδη τὴν Ὑπαρξίαν ἐν τῇ ἡπείρῳ θαλάσσης. Επανακάμψεις εἰς Ἀγγλίαν κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος¹, ἀσχολήθη ἀμέσως εἰς τὴν σύνταξιν τοῦ ἡμερολογίου του, ἀλλὰ δὲν ἐπισόφθασε νὰ φέρῃ αὐτὸ εἰς πέρας, καθότι ἔξαντληθεὶς ἐκ τῶν πολλῶν τοῦ ἐπιπόνου του ταξειδίου κόπων ἐτελεύτησεν ἐν ἔτει 1798, τὸ δὲ ἡμερολόγιον αὐτοῦ ἀπεπεράτωσε καὶ ἔξεδωκεν ὁ ἀδελφός του τυγχανθεὶς μετὰ τοῦ πλοιαρχοῦ Πάτζετ ὑπὸ τὸν τίτλον : A voyage of the discovery to the North Pacific Ocean and round the World, ἐν Λονδίνῳ εἰς τρεῖς τόμους μετ' ἀτλαντος. Τὸ σύγγραμμα τοῦτο μετεφράσθη καὶ γαλλιστὶ ὑπὸ τῶν Demeunier καὶ Morellet καὶ ἔξεδόθη ἐν Παρισίοις τὸ ἐπόμενον ἔτος 1799, ἀκολούθως δὲ καὶ ὑπὸ τοῦ Henry ἐν ἔτει 1802.

Ο Βαγκοῦβερ ἐν πολλοῖς ἐκάπιτε καὶ ὀρισμέως ἥλσεγε τὸν ἡμέτερον θαλασσοπόρον διὰ τὰς ἀνακριθεὶς του καὶ ὡς πρὸς τινας μὲν ἐξ αὐτῶν αἱ ἐπιτιμήσεις του εἶναι δίκαιαι· ἀλλ' εἰς ἄλλα ἐπρεπε γὰρ φανῆ ἐπειεκέστερος, τοσούτῳ μᾶλλον ὅσῳ καὶ αὐτοὶ αἱ τῶν αὐτοπτῶν γεωγράφων παραπηρήσεις καὶ μηρτυρίαι, μπόκεινται εἰς παραδέξουσες ἀντιφάσεις καὶ ἀμφισβήτησεις. Οὕτω τὸ ἀκρωτήριον ἐκεῖνο τὸ βραχῶδες, τὸ ὅπεριν συνήτησεν ὁ Φωκᾶς κατὰ τὸ ἀντίπεραν μέρος τοῦ στομίου τοῦ φερωνύμου πορθμοῦ του, παρετήρησε καὶ περιέγραψεν ἀπαραλλάκτως καὶ ὁ ὀλίγον πρὸ τοῦ Βαγκοῦβερ ἐπισκεφθεὶς τὸ ετενὸν πλοιαρχοῦ Mears καὶ ὅμως ὁ Βαγκοῦβερ αὐτὸς, διαψεύδων ἀμφοτέρους, λέγει ὅτι τὸ ἀκρωτήριον αὐτὸ ἔχει σχῆμα κοινόν καὶ ὄμαλὸν καὶ οὐδόλως ἐφελκύει τὴν προσοχὴν διὰ τῆς ἴδιαζούσης αὐτοῦ θέας.

Ἐν τούτοις ὁ Βαγκοῦβερ ἀφῆκεν εἰς τὸν ἔξερευνηθέντα πάρ' αὐτοῦ πορθμὸν τὸ δύοια τοῦ Φωκᾶ, σεβόμενος τὰ καθεστῶτα. Ἀλλὰ φαίνεται ὅτι τινὲς τῶν νεωτέρων γεωγράφων τὸ ἀπῆλειψαν ἐκ τῶν χαρτῶν των, ἀφοῦ ἐκ τῶν νεωτέρων ἔρευνῶν καὶ ὀνακαλύψεων ἐμειώθη ὅπως ὀλίποτε ἡ σημασία τοῦ ταξειδίου του. Ελληνος, ἐφ ψευδοῖς ἀ Μαζαράκης ἔγρα-

* Χάριν περιεργείας σημειῶ ἐνταῦθα ὅτι κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν του ταύτην ὁ Βαγκοῦβερ, προσορμισθεὶς εἰς τὴν νῆσον τῆς Ἀγίας Ἐλένης, παρετήρησε πρῶτος τὸ περιεργὸν φαινόμενον τῆς κατὰ μίαν ἡμέραν διαφορᾶς τῆς ἀριθμησεως τοῦ γροῦνος; τὸ προερχόμενον ἐκ τῆς ἡμερήσιου περιστροφῆς τῆς γῆς ἐκ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς; Εἰς τὸ ἡμερολόγιον του αὐτὸς ἐσημείου τὴν 6 Ιουλίου, ἐνῷ ὃ ἐν τῇ γῆ σωζόμενον τὴν 5 τοῦ αὐτοῦ μηνὸς κατὰ τὴν ἡμέραν ἔχεινην.

φεν εἰς τὴν θιαγραφίαν αὐτοῦ: «Αἱ ἐπωνυμίαι τοῦ στέρεου τοῦ Φωκᾶ
οὐκαὶ τῆς θαλάσσης τοῦ Φωκᾶ ἐφυλάχθησαν εἰς τὰ μέρη ταῦτα, οἷος ὅτου
οὗτος συνήθης ἀδικεῖται η̄ μᾶλλον εἰπεῖν κόλακες τῶν Γεωγράφων ἔχοινεν
οᾶξιον νὰ τὰς ἀφαιρέσῃ οὐδὲ νὰ ἐπιθετῇ τὰ ὄνδρατα μεταγενετέρων θα-
λασσοπόρων, οἵτινες ἀνήκουν εἰς πολύθυντον ἔθνος. Οὕτε φαντίζου-
»τιν οἱ κύριοι Γεωγράφοι διτοῖ οἱ μεταγενέστεροι, οἵτινες ἐκεῖνον ἀκριβεστέ-
»ρας περιγραφές, ώδη γῆθησαν διπλὸς ἀπὸ τὰς κακουγίας καὶ κινδυνώδεις
νέπτυχεργίσεις τῶν πράτων ἐφευρετῶν καὶ διτοῖ διὰ τὴν πρόσοδον τοῦ φω-
»τοσμοῦ, εἶχον ἀφθονοῖ τὰ μέσα τῆς θαλασσοπλοΐας.» Εὐτυχῶς οἱ ἀδι-
κήσαντες τὸν Φωκᾶν ἀποτελοῦσιν ἑξάρεσιν, διότι ή πλειονότητος τῶν
γεωγράφων ἐσεβάσθη τὴν μνήμην του καὶ πολλοὶ ἀγγλικοὶ χάρται καὶ
αὐτὸς ὁ τοῦ Hachette, νεωτατος γαλλικός ἀτλας, ὁ πέρυσιν ἐκδοθεὶς ἐν
Παρισίοις, διεπήρησαν εἰς τὸν πορθμὸν τὸ ὄνομα τοῦ Jean de Fuca.

Λύτα! εἰσιν αἱ ὑπάρχουσαι πέρι τοῦ ἀνδρὸς τοῦτου εἰδήσεις. Βεβαίως
δὲν ἀποτελεῖται δι’ αὐτῶν μεγάλη τις ιστορικὴ μορφή, ἐκ τῶν ἐπισυ-
χουσῶν τὸν Θαυμασμὸν καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἐπιγενορρέων γενεῶν.
Θεν ἔξικνεῖται εἰς τὴν πέριστην τοῦ Χριστοφόρου Καλόμβου ἢ τοῦ Βασικοῦ
δὲ Γάμα, ἀδιατάκτως διπλῶς δύναται νὰ καταλεγθῇ τις τὴν ἔντιμον χο-
ρεῖαν τῶν θευτέρευοντων θαλασσοπόρων, ἐφ’ οὓς πολλὰ ἔθνη σεμνύσανται,
τῶν γενναίων ἐκείνων ἀνδρῶν, οἵτινες μὲ τὰς τόσον ὀλγακαὶ γνώσεις καὶ
μὲ τὰ τόσον ἀτελῆ μέτα τῆς κατ’ ἐκεῖνον τὸν καὶ δὸν ἐπιστήρητος, ἐπεχει-
ρουν τολμηρῶς πλοῦς κινδυνώδεις καὶ εἰς πάντοτες ὑπερβάλλοντο στερήσεις
καὶ κακουγίας διπλῶς εὐεργετήσωσι τοὺς συγχρόνους τῶν διὰ τῆς ἀνάκα-
λυψεως ἀγνώστων χωρῶν, γενόμενοι ἄξιοι τῆς τιμῆς καὶ τοῦ σεβασμοῦ
τῆς ἀνθρωπότητος. Εάν ἐπλανῆθη, εἰνεὶ συγγνωστός μητῶς καὶ αὐτὸς
οἱ ὀλγακαὶ Γενουσινοὶ δὲν ἐπλανῆθη, νομίσας διτοῖ ἀνεκάλυψε τὰς Ινδίας, ἐντὸ-
στοῦντος τὴν Αμερικήν, — λόγος διτοῖ τὸν ἔκτοτε φέρουσι τὸ ὄνομα Δυ-
τικαὶ Ινδίαι αἱ ἀνακαλυψθεῖσαι τότε οἵτοι τῆς Αμερικῆς — καὶ δὲν ὀπέ-
θανεν ἐν τῇ πλάνῃ; Καὶ ἐπὶ τῷ ὑποθέσει διτοῖ αὐτὸς καὶ οὐχὶ δὲν ἔκδους
καὶ δημοσιεύσας τὴν διηγήσιν του εὑρίσκεται διὰ τὰ ἐν αὐτῇ διυπόστατα
καὶ μυθώδη, πάλιν δὲν πρέπει νὰ θεωρηθῇ διὰ τοῦτο ἀσυγχώρητος, ἀφοῦ
καὶ αὐτὸς ὁ Μάρκος Πόλος[†], οἱ ὀλγακαὶ περιηγητοὶ τοῦ ΠΓ' αἰώνος, πολλὰ

[†] Επειδὴ ἀνέφερε τὸ ὄνομα τοῦ ἔνδοξου περιηγητοῦ, σημειώσας ἐν τα-
ρρόδῳ καὶ διτοῖ καὶ αὐτὸς ἐθεωρήθη υπὸ τινῶν ως “Ελλην καὶ δῆ Κεφαλλήν, κα-
κούμενος Μαρχάπουλος. «Οἱ Άδαμ Χριστιανὸς Γάσπαρης (λέγεται ἐν ὑποστηρεώσαι
ντοῖς τὸν βίον τοῦ Φωκᾶ ὁ Μαζαράκης), εἰς τὴν εἰσαγωγὴν τῆς παρὸν τῶν ἀδελ-
φῶν Κακετανίκην μεταφρασθεῖσης γεωγράφων τοῦ καὶ δὲ κύριος Τιωάνης Φιλή-

δικυρίθη ἀνακριθῆ καὶ μαθώσῃ, χωρὶς ἐν τοῖς τοῖς γὰρ Σχηματικῇ ηγένετο διαμ-
φισθητῇ ηγένετο μεγάλη αὐτοῦ ἀξία. Ἀλλ' ὅσον δήποτε ἔστω καὶ ἀν μειωθῆ
ἡ σημασία τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ Φωκᾶ, τοῦτο μένει πάντοτε ἀναμφισβή-
τητον, ὅτι ἀνεκάλυψε πρῶτος ἐν μέρος τῆς γῆς ἄγνωστον, τὸ ὅποιον παρὰ
τὰς ἐγερθεῖσας μετέπειτα ἀντιρρήσεις, ἐξακολουθεῖ νὰ φέρῃ καὶ σήμε-
ρον τὸ ὄνομά του. Ὁ λόγος αὗτος εἶναι ἀρκετὸς ὅπως η μνήμη του πε-
μάται μὲν παρὰ τῶν ξένων, ἰδιαιτέρως δὲ καταστῆ ἀγάπητη παρ' ἡμῖν,
διότι ἐξ αὐτοῦ ἀποδεικνύεται ὅτι η ἡμετέρᾳ πατρὶς καίπερ ἐν χρόνοις
δουλείας καὶ καταπτώσεως καὶ ζόφου διατελοῦσα, ἀντεπροσωπεύθη οὐχ
ἥττον ὑφ' ἐνὸς τῶν πέχνων τούς κατὰ τὴν εὐγενή ἐκείνην ἀμελλαγεῖ τῶν
γεωγραφικῶν ἀνακαλύψεων καὶ δὲν ὑστέρησε καὶ κατὰ τὴν ἐπωφελῆ ταῦ-
την σταδιοδρομίαν, διπλαὶ δὲν ὑστέρησεν, ἀλλὰ διεκρίθη μάλιστα εἰς πάντα
χλάδου τῆς ἀκμήρωπίας πρόσδου.

«Ἡ Ελλάς, λέγει εὐγλώττως ὁ Μαζαράκης, ὅταν εἰς τὰς θλιβερὰς ἐπο-
χάς της, ὅμοια τρόπου τινὰ μὲν ἐν δένδρον, τὸ ὅποιον ἀπὸ οὐρανού γεγενεῖς,
ἀκνηφόρον καὶ εὐθαλές, κεῖται μεταξὺ νέων ἀνθηρῶν δένδρων, χρυσι-
ναμένον καὶ κατεσχισμένον ἀπὸ δρυητικοὺς ἀνεμοστροβίλους, δικαὶος ἀπό-
τιναι φίλαντοι ἀναφυτρόνει βλαστούς πολυφύλλους, τῶν ὅποιων οἱ εὐώ-
δεις χαρκοὶ μαρτυροῦν τὴν προτέραν ἔξιαν του' τοιουτοτρόπως, λέγω,
»καὶ η ποτὲ περικλεὺς Ἑλλάς καὶ δεινοπαθοῦσα δὲν ἔμεινεν ὄπισθα ἀπὸ
»τὰ ἀκμάζοντα ἔθνη καὶ ώς πρὸς τὸ εἶδος τοῦτο τῶν γκάσεων, ἀλλ'
»ήμποροι νὰ συγκαταριθμῇ καὶ αὐτὴ μεταξὺ τῶν ἐνδόξων ἐπερογενῶν
»οὐαλαππούρων τὸν Κεφαλλήνα Φωκᾶν, ὅπτε τέχνον της γνήσιαν».

Τὴν ἀγάπην ταύτην καὶ τὸν σεβασμὸν πρὸς τὴν μνήμην του καθῆκον
ἔχομεν γὰρ ἐπιδείξωμεν πρώτιστον ἡμεῖς οἱ ὁμογενεῖς του, ἀκολούθοις τε
τὴν ὀφειλομένην πρὸς τὸ ὄνομά του δικαιοσύνην. Οἱ περ' ἡμῖν ἐκδόται
τῶν γεωγραφικῶν πινάκων ἡς φροντίσωσαν εἰς κάπι ἔκδοσιν ω' ἀντικρυ-
στήσωσι τὸ Ξενοφανὲς ὄνομα διὰ τοῦ πραγματικοῦ του Ἐλληνος θαλασσο-
πόρου, οἱ Ἐλληνες συγγραφεῖς γεωγραφιῶν ἡς περιλάβωσιν κατὸς εἰς τὰ
βιβλία των, οἱ δὲ παραδίδοντες τὰ μάθημα τῆς Γεωγραφίας ἡς διδάσκωσι
»μων εἰς τὰ προλεγόμενα τῶν υπομνημάτων τῆς ἐλληνοχής ἐπαναστέψασι
»οὐφέρουσιν ώς. Κεφαλλήνα τὸν περιώγυμον περιηγήσαν Μαρκόπούλου ή Μάρκου
»Πόλου, διὰ τὸν ὅποιον καυχάται δικαιώσις η Βενετία. Ἐπειδὴ δικοὶ μὲ δόλος τὰς
»υμέρι τοῦδε πιλλάς ἔρευνας μου, δὲν ἔδυντο οὐ' ἀπαντήσω ὅλας περὶ ταύτου
»ἀποδείξεις, δι' ὃν νὰ συμμερισθῶμεν τούλαχιστον μὲ τοὺς Βενετούς τὴν δέξιαν
»υτοῦ μεγάλου ἐκείνου ἀνδρός, θέτω ώς πρῶτον τὸν Φωκᾶν, ὑποσχόμενος ὅτι θέλω
»έξακολουθήσει ἐπιμόνως τὴν ἔρευναν καὶ περὶ τοῦ Μαρκοπούλου.» Φάνησαι δικαῖος
ὅτι αἱ ἔρευναι τοῦ φιλοπάτριδος συγγραφέως ἀπέβησαν ἄγονοι καὶ τὸ σκότος τῶν
αἰώνων καλύπτει τὴν ἀλήθειαν τῆς καταγγῆς τοῦ μεγάλου ἐξερευνητοῦ.

τοὺς "Ελληνας μαθητὰς ὅτι μεταξὺ τῶν θαλασσοπόρων τοῦ Ι^Α αἰώνος ὑπῆρξε καὶ εἰς ὥμεθνής των, δοτις ἐτέμησε τὴν πατρίδα του συντελέσας εἰς τὴν διάδοσιν καὶ τὴν πρόδον τοῦ πολιτισμοῦ, καὶ ὅτι ὁ πορθμὸς ἐκεῖνος, ὁ φέρων τὸ ὄνομα αὐτοῦ, εἶνε μία ἐπὶ πλέον ἀπόδειξις τῆς κατὰ πάντας τοὺς αἰώνας διαχριθείσης καὶ μεγαλούργησάσης ἐλληνικῆς εὐφύειας.

Χαρακόπης Αγνενός.

ΠΑΡΑ ΤΟ ΧΕΙΛΟΣ ΤΗΣ ΑΗΓΕΣΣΟΥ

ΔΙΑΛΟΓΗ

Διδαχθέσα τὸ πρῶτον ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ ἐν Ἀθήναις
Δημοτικοῦ Θεάτρου τῇ 1 Απριλίου 1891.

ΠΡΟΣΩΠΑ

ΠΑΛΟΥΚΗΣ	Ε. Παντόπουλος
ΝΑΟΥΜ	Π. Λαζαρίδης

Η σκηνὴ σύγχρονος ἐν Ἀθήναις.

ΣΚΗΝΗ Α'

Αἴθουσα ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Παλούκη παράθυρον. Εχουσσα ματά τὸ βάθος καὶ θύρας ἔκατερωθεν τῆς σκηνῆς.

ΠΑΛΟΥΚΗΣ καὶ εἶτα ΝΑΟΥΜ

Π. (Εἰσερχόμενος ἔτοιμος δπως μεταβῆναι εἰς τὸν οἶκον τῆς γύμνης, ἀλλὰ φέρων τὸν κοιτώνιτην καὶ χρυσοποιικίτον σκαῦφον. Βαίνει ποδὸς τὸ παράθυρον παρατηρῶν τὰ ωρολόγια του καὶ εἶτα κατέρχεται βραδέως). Έπειτά παρὰ δέκα!... Καὶ εἰς τὰς ὁκτὼ θὰ γένη ὁ γάμος μου!... Ναούμ.

Ν. (Εἰσερχόμενος περίλυπος) Λφέντη.

Π. Ποῦ είναι τὸ φράκον μου;

Ν. Εδῶ εἴναι ἀφέντη.

Π. Τὸ καπέλλον μου; τὰ γάντια μου;