

τῆς Τουρκίας, ὡς νοημονέστεροι, συμπεριφορὰν ἔχοντες καλητέρων καὶ κάλλιον συμμορφώμενοι πρὸς τοὺς Εὐρωπαίους, καὶ πολὺ φιλανθρωπότεροι τῶν ἄλλων ὑπαλλήλων· δισὶ δὲ Ἀργυροκαστρίται, ἐξ Αἰλῶνος, Δελδίνου, Πρεμετίου, διεκρίθησκν ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ Κράτους, οὗτοι πάντες εὖτοι εἰς Ἰωάννινα, μετ' ἔπειτα δὲ εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τῶν ἐντεῦθεν τοῦ "Αψου Ἀλβενῶν. Η σύγκρισις δὲ τούτων πρὸς τοὺς πέροι τοῦ "Αψου Ἀλβενούς ὡς καὶ περὶ τοῦ περιλαλήτου "Αλβανικοῦ συνδέσμου θὰ εἶναι τὸ τοῦ τρίτου καὶ τελευταίου μέρους τοῦ πάρούσης ἥμερην διατριβῆς.

Σπυρίδων Σοκόλης, Ιατρός.

ΠΕΡΙ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ*

Οὐδεὶς δύνοει τὸν μέγιστον ἐκεῖνον τῆς Ἐλλάδος ἀνδρα, δοτις, τριέκοντα καὶ δύο ἔτη βεβιωκώς, διέπραξεν ἐν βραχυτάφῳ χρόνῳ τὰ μεγαλεῖτερα, τὰ λαχανικά πρότερα καὶ τὰ εὐγενέστερά τῶν ἔργων, δια πατέ θυγατρὸς ἀνθρώπος ἡδύνατο γὰρ διεπράξῃ. Οὐδεὶς δύνοει τὸν ἔνδοξον υἱὸν Φιλίππου τοῦ Μακεδόνος καὶ Ὁλυμπιάδος τῆς Ἡπειρώτιδος, δοτις ἐν διαστήματι δώδεκα περίπου ἑταῖρον ἐγένετο κύριος ἀπόστολος τῆς Ἀσίας· φιλόδομησε περὶ τὰς ἔρδοιμήκοντα πόλεις, καταστήτας κύτοντος κέντρον ἐμπορίου καὶ πολιτισμοῦ· εἴη μέρωσεν ἀγρίους; καὶ βαρύνθρους λκούς· ζέπτυξε μεταξὺ αὐτῶν τὰς τέχνας καὶ τὰς ἐπιστήμας· ἐνεψύχωσε τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν βιομηχανίαν· ἀνθρυῖε λιμένας καὶ ἐποίησε νεωστίχους· ἀνίδρυσε ναοὺς κατεστραμμένους καὶ ἀνάκτορα κατηρειπωρένα· συνεφιλίωσε διάφορος ἔθνη πρὸς ἄλληλα· μετέδωκε πανταχοῦ τὸν ἔλληνικὸν πολιτισμὸν καὶ προελέσαν οὕτω τὴν δόδυν τοῦ εὐαγγελικοῦ αηρύγυματος. Οὐδεὶς, λέγω, δύνοει τὸν μέγινον Ἀλέξανδρον, περὶ οὗ ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων δὲ μὲν Πλούταρχος λέγει· «κοινὸς ήκειν θεοῖς ἀρμοστὴς καὶ διαλλακτὴς τῶν ὅλων νομάζων, οὗτος τῷ λόγῳ μὴ συνῆγε, τοῖς διπλοῖς βιαζόμενος, εἰς τὸ αὐτὸν συνενεγκών τὰ πανταχόθεν, ποτερὲ ἐν ακρατήρι φιλοτησίᾳ μίξας τοὺς βίους καὶ τὰς ζῶντας καὶ τοὺς γάμους καὶ τὰς δικίτας, πατρίδα μὲν τὴν οἰκουμένην προσέταξεν ἡγείσθιαι πάντας, πάκροποιν καὶ φρουράν τὸ στρατόπεδον, συγγενεῖς δὲ τοὺς ἀγαθούς, ἀλλοφύλους δὲ τοὺς πονηρούς· τὸ δὲ ἔλληνικὸν καὶ βαρύνθρικὸν μὴ χλαμύδι, μηδὲ πέλτη, μηδὲ ἀκινάκη, μηδὲ κάνδυς διηρέειν, ἀλλὰ τὸ μὲν ἔλληνικὸν πάρεσται, τὸ δὲ βαρύνθρικὸν κακίχ τεκμαίρεσθαι· κοινὰς τὰς ἐσθῆτας ἡγείσθαι καὶ τραπέζας καὶ γάμους καὶ δικίτας, δι' αἰματος καὶ τάκνων ἀν-

* Ἀναγγέλλει δὲ τῷ Σολλόγῳ κατὰ τὸν Μάρτιον.

σκεραννυμένους¹». καὶ ἀλλογοῦ, εἰς δὲ μὴ ταχέως δὲδορο κατκπέμψεις
οὐτὴν Ἀλεξάνδρου ψυχὴν ἀνεκαλέσατο δαιμόνιον, εἰς δὲ νόμος ἀπανταῖς ἀν-
θρώπους ἐπέβλεπε καὶ πρὸς ἓν δικαιον ὃς πρὸς κοινὸν διφέρητο φῶς².
Ο δέ Διόδωρος δ Σικελιώτης ἴστορες «ἐν ὅλιγῳ δὲ χρόνῳ μεγάλας πρέ-
ντες αὗτος δ βασιλεὺς (Ἀλέξανδρος) κατειργάσατο, καὶ διὰ τὴν ιδίαν συ-
νεσίν τε καὶ ἀνδρίαν ὑπερεβάλετο τῷ μεγέθει τῶν ἔργων πάντας τοὺς ἐξ-
ανθρώπων τῇ μητρῷ παραδεδομένους βασιλεῖς» ἐν ἔτεσι γάρ δώδεκα κατα-
κτηστρεψάμενος τῇ; μὲν Εὐρώπης οὖν διλίγα, τὴν δὲ Ἀσίαν σχεδὸν ἀπαν-
τείχιστως περιβόητον ἔσχε τὴν δόξαν, καὶ τοῖς παλαιοῖς θρωσι καὶ ἡμετέοις
πιταξίουσαν³. Βελτὸν νεωτέρων δ μὲν Théodore Jouffroy ἀποφαίνεται·
«Θεὸς συνήγαγε πάτας τὰς δυνάμεις τοῦ ἐκλεκτοῦ λκοῦ τῶν Ἑλλήνων
ταῖς χεῖράς τοῦ Ἀλεξάνδρου πρὸς διάδοσιν τοῦ πολιτισμοῦ»⁴. δ δὲ τὴν
ἴστορίαν τῶν ἐν τῇ ἀρχαιότητι ἡθικῶν θεωριῶν καὶ ίδεῶν γράψει I. Denis
ἀνομολογεῖ ὅτι «Ο Ἀλέξανδρος ὑπῆρξεν ἐκπολιτευτικὸς κατακτητός·—
οὗτος εἶναι θρώς οὐχὶ τῇ; Ἐλλάδος, ἀλλὰ τῇ; ζυθρωπότητος».

Ἐούστων οὗτως ἐγένετων ἐρωτήσαις νῦν πόθεν ἐπήγαγε τὸ μεγαλεῖον
τοῦτο τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ εἰς τὸ δρείλοντας αἱ μεγάλαι αἵτοῦ ἀρεταῖ
καὶ τὰ μεγάλα προτερήματα, ἀτικα προσεπορίσαντο αὐτῷ πρὸς τῷ ἀπι-
θέτῳ Μέγας δόξαν αἰώνιον καὶ κλέος ἀγόνατον. Μέγας μέρος τῆς ἀθα-
νάτου δόξης τοῦ Ἀλεξάνδρου δρείλεται βεβίως, εἰς τε τὴν ἀγαθὴν αὐτοῦ
φύσιν, τὸ ἔνδοξον αὐτοῦ γένος καὶ τὰς εὐνοϊκὰς περιστάσεις· τὸ μεγαλεί-
τερον ὅμως ταύτας μέρος δρείλεται ἀναμφιβόλως εἰς τὴν καλὴν ἀγωγὴν
καὶ παιδείαν, ἵνα οὗτος μετέσχε, γενόμενος τρόφιμος καὶ μαθητής τῶν ἐμπει-
ροτέρων καὶ ἐνδοξοτέρων τῆς ἀρχαιότητος παιδαγωγῶν καὶ διδασκαλῶν. Η
καλὴ ἀγωγὴ καὶ παιδεία παρέσχεν εἰς τὸν Ἀλέξανδρον τὰς εὐγενεστέρας
ἀφορμάς οὐ μόνον πρὸς τὸ ἀναπτυχθῆναι, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ ἀποδεδυτῆναι
εἰς ἐνδοξον καὶ λαμπρὸν στάδιον· «Τις γάρ, λέγει δ Πλούταρχος ἐν τῷ
«α' λόγῳ περὶ τῆς Ἀλεξάνδρου τύχης (κεφ. δ'), ἀπὸ μειζόνων ή καλλιέ-
ρυντων ἀφορμῶν ἀνήγετο, μεγαλοψυχίας, συνέσεως, σωφροσύνης, ἀνδραγαθ-
ικίας, οἷς κατόπιν ἐφωδίαζε φιλοσοφία πρὸς τὴν στρατείαν, καὶ πλείους
παρέξ Αριστοτέλους τοῦ καθηγητοῦ, ή παρὲ Φιλίππου τοῦ πατρὸς ἀφορ-
μάς ἔχων, διέβαινεν ἐπὶ Πέρπατον; Ἀλλὰ καὶ αὗτος δ Ἀλέξανδρος, τιμῶν
τὸν διδάσκαλον αὗτον Ἀριστοτέλη πλέον τοῦ πατρὸς αὗτοῦ, ὃς τούτου
μὲν δόντος εἰς αὐτὸν τὸ ζῆν, ἐκείνου δὲ τὸ εἶ ζῆν, τί ξέλο οὐθελε νὰ φε-
νερώσῃ εἰμήν ὅτι εἰς τὴν ἀγωγὴν αὗτοῦ καὶ παιδείαν ὄφειλε τάς τε ἀφορ-
μάς, αἵτινες προβτεψάν αὐτὸν πρὸς ίδεας ὑψηλὰς, καὶ τὰ κυριώτερά

¹ Πλούταρχ. περὶ τῆς Ἀλεξ. τόχ. 1,6.

² Αθτόθι 1,8.

³ Αἰσθ. Σικ. βιβλ. Ιστ. 17,1.

⁴ Mélanges Philosophiques, par Th. Jouffroy.

προσόντα, δι' ὃν κατώρθωσε νὰ διεξαγάγῃ ἐπιτυχῶς πράξεις μεγάλας καὶ θαυμαστάς;

Περὶ τῆς τοιαύτης λοιπὸν ἀγωγῆς καὶ παιδείας τοῦ Ἀλεξάνδρου, εἰς ἣν ὁφείλεται τὸ πλεῖστον μέρος τῆς δόξης αὐτοῦ, ἐρχόμεθα σήμερον νὰ εἴπωμεν ὅληγκ τινά, παρέχοντες οὕτω ἕκανὴν ἀφορμὴν πρὸς σκέψιν περὶ τῆς μεγάλης αὐτῆς δυνάμεως.

Ἀλεξάνδρος ὁ μέγας, γεννηθεὶς ἐν Πέλλᾳ τῆς Μακεδονίας τὸ α' ἔτος τῆς ρω' Ὁλυμπιάδος, ἦτοι τῷ 356 ἔτει π. Χ. ὅπότε δὲ μὲν πατὴρ αὐτοῦ Φίλιππος, ὁ βασιλεὺς τῆς Μακεδονίας, ἐνίκα διὰ τοῦ στρατηγοῦ Παρμενίωνος τοὺς Ἰλλυριούς, δὲ δὲ Ἅρριστος, κακόζηλον δόξαν ἐπιθυμῶν, ἔκαιε τὸν ἐν Ἐρέσῳ μεγαλοπρεπέστατον ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος¹, τὴν πρώτην αὐτοῦ ἀγωγὴν ἔλαβε παρό τινος Ἑλλανίκης ή Λακεδαιμόνιος, ἀδελφῆς τοῦ Κλείτου, τοῦ μετὰ ταῦτα εἰλικρινεστάτου μὲν, ἀλλὰ ἀτυχεστάτου φίλου γενομένου. Πρὸς τὴν Ἑλλανίκην ταύτην, τὴν πρώτην αὐτοῦ παιδαγωγόν, δὲ Ἀλέξανδρος ἡσθάνετο μέγαν σεβασμόν. Κατὰ τὸν Κούρτιον Ῥοῦρον, τὸν συγγράψαντας τὰς πράξεις τοῦ μεγάλου Ἀλεξάνδρου, ἡ Ἑλλανίκη ἐτύγχανε τοιαύτης ἀγάπης παρό τοῦ τροφίμου αὐτῆς, οἵας καὶ αὐτὴ ἡ Ὁλυμπιάς, ἡ γεννήσασκα αὐτόν. *Hellenice, λέγει, quae Alexandrum educaverat, soror ejus (Cliti), haud secus quam mater diligebatur².*

Μετὰ τὴν πρώτην μόρφωσιν καὶ διάπλασιν, ἣν ἐτέλεσεν ἡ ἀπαλὴ χεὶρ τῆς Ἑλλανίκης, δὲ Ἀλέξανδρος ἐπορεύεται προτετάχεις ἀγωγῆς, ἀνατεθείσης τῆς ἐπιμελείας αὐτοῦ εἰς διαφέροντας τροφεῖς, παιδαγωγοὺς καὶ διδασκάλους. Πάντων δὲ τῶν παιδευτῶν τούτων τοῦ Ἀλεξάνδρου προτετάτο Λεωνίδας τις, ἡ Λεωνίδης, ἀνὴρ τοῦ τε ἥθιος αὐτηρὸς καὶ συγγενὴς τῆς Ὁλυμπιάδος. Οὗτος, εἰ καὶ δὲν ἀπέφευγε τὸ τῆς παιδαγωγίας δνομα, «κακὸν ἔργον, κατὰ Πλούταρχον, ἔχοντις καὶ λαυπρόν», ἐκαλεῖτο δύμας ὑπὸ τῶν ἀλλων οὐχὶ παιδαγωγός, ἀλλὰ τροφεὺς Ἀλεξάνδρου καὶ καθηγητὴς ἐνεκατῆς μεγάλης οἰκειότητος, ἣν εἶχε πρὸς τὴν οἰκογένειαν τοῦ Φιλίππου.³ Έκ τῶν δύο δνομασιῶν, τοῦ τροφέως καὶ τοῦ καθηγητοῦ, διεφερεν δὲ Ἀλεωνίδας, κατακυνθάνομεν διετέλεστο τὸ παιδαγωγικὸν αὐτοῦ ἔργον καὶ καθηγον, τουτέστιν ἡ ἐπιτήρησις τῆς σωματικῆς καὶ πνευματικῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου ἀγωγῆς. Ιδίως ἐμερίμνα δὲ Λεωνίδας περὶ τῆς σωματικῆς τοῦ τροφίμου αὐτοῦ ἀσκήσεως καὶ καθόλου περὶ τῆς λιτῆς καὶ ἀπλῆς αὐτοῦ διαιτης. Τοῦτο ἀνωμολόγει καὶ αὐτὸς ὁ Ἀλέξανδρος· διότι διετέλεσεν βασίλισσα τῇ; Καρίας "Ἄδη, φιλορρόονουμένη πολλὰ μὲν δύψικα καθ' ἡμέραν ἀπέστελλεν αὐτῷ καὶ πέμπατζ, τέλος δὲ τοὺς δοκοῦντας εἶναι δεινοτάτους δύψικοιούς καὶ ἀρτοποιούς, εἴη." Τούτων μηδενὸς δεῖται· βελτίω-

1 Πλούταρχ. ἐν βίῳ Ἀλεξ. κεφ. 3.

2 Curt. Ruf. de gestis Alex. magno. 8,1,21. Πρᾶλ. καὶ Ἀρριαν. Ἀναδ. Ἀλεξ. 4,9,3.

3 Πλούτ. Ἀλεξ. 5 πρᾶλ. καὶ 25.

ἀνας γέλο ὄφοποιούς ἔχειν διπὸς τοῦ παιδαγωγοῦ Λεωνίδου δεδομένους αὐτῷ
πρὸς μὲν τὸ ἀριστερὸν ρυκτοπυρίαν, πρὸς δὲ τὸ δεῖπνον ὀλιγαριστίαν. Ὁ
»δ' αὐτὸς οὗτος ἀνὴρ, ἔφη, καὶ τῶν στρωμάτων ἐπιών τὰ διγγεῖα καὶ τῶν
σίματίων ἔλυεν ἐπισκοπῶν, μή τι μοι τρυφερὸν ἢ περιεσθν ἢ μῆτηρ ἐντέ-
υθεικεν¹. Πότον δὲ ἦταν διατάξις Λεωνίδας τὸν Ἀλέξανδρον εἰς τὴν οἰ-
κονομίαν καὶ τὴν φειδῶ μαρτυρεῖ τὸ ἔξτις ἀνέκδοτον. Ὅτε ποτὲ ἐν καιρῷ
Θυσίας ὁ Ἀλέξανδρος ἐπιδραξάμενος ἡμφοτέρωις ταῖς χερσὶν ἐπέθηκεν πολ-
λὴν ποσότητα λιβανωτοῦ, διαλειπόμενος τοῦ πεπληγέντον εἰπόν· «Ὄταν τῇς
σάρωματοφόρου κρατήσῃς, Ἀλέξανδρε, πλουσίως οὕτως ἐπιθυμιάτεις² γένη-
νδε φειδομένως χρῶ τοῖς περοῦσιν³. Ἐκ τῆς ἐκφράσεως δρώς ταύτης
«Ὄταν τῇς σάρωματοφόρου κρατήσῃς, Ἀλέξανδρε,» μανθάνομεν καὶ ἐτέρων
τινὰ ὑψηλοτέρων τοῦ Λεωνίδου παιδαγωγικὴν ἐνέργειαν, τουτέστι μανθά-
νομεν διτεδ Λεωνίδας πόδες ταῖς; ἀλλακις αὐτοῦ παιδαγωγικαῖς; ἐνεργείαις
ἐσπούδαξεν νὰ ἐμπνεύσῃ πρωίμως εἰς τὴν Ψυχὴν τοῦ τροφίμου αὐτοῦ τὴν
ἔφεσιν καὶ ἐπιθυμίαν τῇς ακτακτήτεως τῇς βαζεῖρος Ἀσίας; καὶ Ἀφρικῆς;
«Ο Ἀλέξανδρος, κύριος ακτόπιν γενόμενος τῇς σάρωματοφόρου χώρας, ἀνε-
μογόθη τοῦ γεγονότος τῆς Θυσίας. Θέλων δὲ γέποδείξῃ εἰς τὸν διδάσκα-
λον αὐτοῦ ὅτι περὶ τοῦ Θεοῦ πρέπει νὰ ἔχῃ τις ὑψηλοτέρων ἰδέαν καὶ
νὰ δεικνύῃ πρὸς αὐτὸν ἀπερίβριστον τιμὴν καὶ ἀπειρον σεβασμόν, ἐπειδήν
πρὸς τὸν Λεωνίδαν πεντακόσιας τάλαντας λιβανωτοῦ καὶ ἐκατὸν σμύρνης
μετ' ἐπιστολῆς λεγούσης· «Ἀπεστάλκαμέν σοι λιβανωτὸν ἀρθονον καὶ
σμύρναν, δρῶς παύσῃ πρὸς τοὺς Θεοὺς μικρολογούμενος.»

Πλὴν τοῦ Λεωνίδου δεύτερος τοῦ Ἀλέξανδρου παιδευτής, δεστις καὶ παι-
δαγωγὸς ἐναλεῖτο, ἀναφέρεται Λυσίμαχος ὁ Ἀκαρνάν. Οὗτος ακτὰ Πλού-
ταρχον, χωρὶς νὰ ἔχῃ σπουδαιότητά τινα, ἡγχπλοτο καὶ δευτέρων εἶγε χώ-
ρων παρὰ τῇ βασιλικῇ τοῦ Φιλίππου οἰκογενείᾳ ἐπὶ τῷ λόγῳ διε «έαυτὸν
φιλέντανόρακες Φιλίππικα, τὸν δὲ Ἀλέξανδρον Ἀχιλλέα, Πηλέα δὲ τὸν Φι-
λίππον³». Ἀλλ' δρῶς πόδες ἥτο δυνατὸν ὁ προπεκτικώτατος Φιλίππος,
ἥ ἀγεπτυγμένη καὶ εὐφυὴς Ολυμπιάς καὶ διηδόλως προσέχων εἰς τὰς
κολακείας Ἀλέξανδρος, ν' ἀρέπωνται ιδιαίτερα; εἰς ἓντας Ἀκαρνάνα διε
ἀπλῆν τινας καὶ μένην κολακευτικὴν παρομοίωσιν, ἥν ἐποιεῖτο πόδες πρό-
σωπα τοῦ Οικτρικοῦ ἔπους; Ὁ λόγος τῇς ιδιαίτερης οἰκειότητος, ἥς ἀ-
πήλαυνεν δι Λυσίμαχος παρὰ τῇ τοῦ Φιλίππου οἰκογενείᾳ, ἀλλαχοῦ πρέπει
νὰ ζητηθῇ. Ὁ Λυσίμαχος ἥτο ἀνὴρ πρέστος καὶ μαλακεύ χαρακτήρος. Ὁ
χαρακτήρος οὗτος ἥτο ἀρμοδιώτερος πρὸς χαλιναγώγητιν τῇς βικίνες ούσεως
τοῦ Ἀλέξανδρου, ἥν ἀκριβῶς ἐγίνωσκεν δι πεττῆρος αὐτοῦ Φιλίππος⁴. Ἰσως

¹ Πλούτ. Ἀλεξ. 22.

² Αἰγαίοι 25.

³ Αἰγαίοι 5.

⁴ Αἰγαίοι καρ. 7.

δι Λυσίμχος ἐπίτηδες ἡκολούθησεν ἀντίθετον ὅδὸν τοῦ αὐτοῦροῦ Λεωνίδου, ὅπως τὸ σφοδρὸν καὶ βίαιον ἥθος τοῦ Ἀλεξάνδρου μακακύνη καὶ κατευνάσση διὰ γλυκέος καὶ ἡπίου τρόπου. Ἡ τοῦ Λυσιμάχου πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον ἀφοσίωσις καὶ ἡ τούτου πρὸς ἐκεῖνον ἀγάπη, ἡ καὶ κατόπιν ἔξακολουθήτατα, καταδεικνύεται ἔχ τινος ιστορικῆς ἀνακοινώσεως αὐτοῦ τοῦ Πλουτάρχου. Κατὰ τὸν Χαιρωνέα ὁ Λυσίμχος, δι τοῦ Ἀλεξάνδρου παιδαγωγός, ἡκολούθησε τὸν τρόφιμον αὐτοῦ καὶ ἐν ταῖς ἐν Ἀσίᾳ ἀκτρατείξις, λέγων δὲ δὴν ἦτο χειρότερος οὐδὲ πρεσβύτερος τοῦ Φοίνικος, τοῦ τὸν Ἀχιλλέα ἐν τῷ Τρωϊκῷ πολέμῳ ἀκολουθήσαντος, πρὸς δὲ ἐνησυμένης νὴ παραβάλλη ἐκυτόν¹. Ο δὲ Ἀλέξανδρος, τὴν αὐτὴν καὶ αὐτὸς πρὸς τὸν ἑαυτοῦ παιδαγωγὸν ἀγάπην συναισθικνόμενος, δλίγον εἰλειψε ν' ἀπολεσθῇ χάριν αὐτοῦ. Διότι, δὲ ποτὲ κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς Τύρου, θελήσας νὰ προστάλῃ τοὺς πλησίους τοῦ Ἀντιλιθάνου κατοικοῦντας Ἀρχόας, εἶδε τὸν Λυσίμχον κεκμηκότα καὶ βραδέως βαίνοντα, δὲν ἦθελητε νὰ ἐγκαταλίπῃ αὐτὸν, εἴσπερχες ἢδη καταλαυνούστης καὶ τῶν πολεμίων ἐγγὺς ὅντων, ἀλλ' ἀπολιπὼν τοὺς ίππους πεζὸς ἐβάδιζεν· ἀνακαλούμενος δὲ καὶ παρακομίζων (τὸν Λυσίμχον) ἀπεσπάσθη, χωρὶς νὰ ἐννοήσῃ, τοῦ στρατεύματος μετ' δλίγον ἀνδρῶν, ἐν καιρῷ σκότους καὶ ῥίγους σφραγίδοις υπακτερεύων ἐν χωρίοις χαλεποῖς².

Ο Φίλιππος, βλέπων δὲ τὸν αὐτοῦ Ἀλέξανδρος εἶχε φύσιν διὰ μὲν τῆς βίας δυσκόλως κακυπομένην, διὰ δὲ τοῦ λόγου εὔκόλως πρὸς τὰ πρέποντα διευθυνομένην, διελογίζετο δὲ ἐπρεπεν ν' ἀναθέσῃ τὴν ἀγωγὴν τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ εἰς χειρούς ἀνδρός, δοτις διὰ τῆς εὐγενείας τοῦ χαρκατῆρος, διὰ τῆς φρονήσεως καὶ τῆς παιδείας, ἢδύνατο νὰ ἐλκύῃ δικράνως τὸ σέβας τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ. Ἀλλὰ πρὸς ποῖον όλλον ἀνδράκ ἢδύνατο κάλλιον καὶ ἐπιτυχέστερον νὰ σρέψῃ τὰ βλέμματα αὐτοῦ εἰμὴ πρὸς τὸν Ἀριστοτέλη, δοτις ἦτο διέγιστος τῶν φιλοσόφων τῆς ἑαυτοῦ ἐποχῆς, ἢτοι πρὸς τὸν ὄνδρον ἐκεῖνον, δοτις συμπεριέλαβεν ἐν τῇ εὑρυτάτῃ αὐτοῦ διανοίᾳ ἀπόσσας τὰς γνώσεις καὶ δοτις διεκρίνετο κατὰ τὴν λεπτότητα τοῦ νοῦ πάντων τῶν πρὸς αὐτοῦ καὶ κατ' αὐτὸν ἀνδρῶν; Τοῦτον λοιπὸν «τῶν φιλοσόφων τὸν ἐναδεξότατον καὶ λογιώτατον» μεταπεμφάμενος δι Φίλιππος ἀνέθηκεν εἰς αὐτὸν τὴν ἀγωγὴν καὶ παιδείαν τοῦ Ἀλεξάνδρου, εκαλλὲ καὶ πρέποντα διδικσκάλια τελέσας· αὐτῷ, σχολὴν δὲ καὶ τόπον διατριβῆς ἀπέδειξεν αὐτοῖς δι Φίλιππος τὸ παρὰ τὴν πόλιν Μίεζαν νυμφαῖον, «δποι, ως λέγεται, οὐδὲν ἔχομεν τὸν λόγου πρὸς τὸ δίον, αὐτὸς τοι πείθειν ἐκαράτο μᾶλλον ἢ προ-

1. Αδτόθι κεφ. 24.

2. Αδτόθι.

3. «Καθαρῶν δὲ δι Φίλιππος τὴν φύσιν αὐτοῦ δυσκίνητον μὲν αὖσαν ἐρίσαντος μὴ βιασθῆναι, ξερδίως δὲ ἀγομένην ὅπὸ λόγου πρὸς τὸ δίον, αὐτὸς τοι πείθειν ἐκαράτο μᾶλλον ἢ προ-

Πόσον δὲ Φίλιππος ἔξεπέρα τὸν ἐνδοξότατὸν τῆς χρυσιότητος φιλόβαφον καὶ πόσον ἀνηγκαῖκαν ἐθεώρει τὴν μὲν αὐτὸν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν καὶ μέρφωσιν τοῦ νοῦ αὐτοῦ, μαρτυρεῖ καὶ ἡ ἐπιστολὴ αὐτοῦ, ἣν ἐπεμψε πρὸς τὸν Ἀριστοτέλην εὑθὺς μετὰ τὴν γέννησιν τοῦ Ἀλεξανδρου. «Ἴσθι μοι, οὐράφει δὲ Φίλιππος πρὸς τὸν Ἀριστοτέλην, γεγονότα υἱόν. Πολλὴν οὖν τοῖς αθεοῖς ἔχω χάριν οὐχ οὕτως ἐπὶ τῇ γενέσει τοῦ παιδός, ὃς ἐπὶ τῷ αὐτῷ στήν σὴν ἥλικιν αὐτὸν γεγονέναι· ἐλπίζω γάρ αὐτὸν μπόσιον τραχέντας καὶ παιδευθέντας ἄξιον ἔσεσθαι καὶ ἡμῶν καὶ τῆς τῶν προχρυμάτων διαδοχῆς¹.

Οὐ Ἀριστοτέλης σύνελαβε τὴν ἀγωγὴν τοῦ Ἀλεξανδρου, ἔγοντος ἡδη τὸ δέκατον τρίτον τῆς ἥλικίας ἔτος² ἐπαιδαγώγησε δὲ αὐτὸν κατὰ τὸν ἰστορικὸν θίουστίνον ἐπὶ πέντε ἔτη³. Ἐν τῇ ἀγωγῇ ταύτῃ παρατηροῦμεν δὲ οὐδέποτε εὑρέθη ἐξοχώτερος παιδαγωγὸς ἔχων ἐξοχώτερον μαθητήν. Οὐ Ἀριστοτέλης ἢτο ἐν τῷ πνευματικῷ κόσμῳ δὲ τι δὲ Ἀλέξανδρος ἐγένετο ἐν τῷ ὑλικῷ. Ως δὲ Ἀλέξανδρος διὰ τῶν ὅπλων ἐγένετο κύριος τῶν σωμάτων μυριάδων ἀνθρώπων, οὗτος καὶ δὲ Ἀριστοτέλης διὰ τῆς ἐπιστήμης κατεκτήσατο εἰς αἰῶνας τὸν ὄπαντα τὰς τῶν ἀνθρώπων διανοίας, ὃς ἐκεῖνος ἐγένετο κοσμοκράτωρ, οὗτος καὶ οὗτος ἐγένετο νοοκράτωρ καὶ πνευματοκράτωρ. Εν τῇ ἀγωγῇ τοῦ Ἀλεξανδρου δὲ Ἀριστοτέλης ἐπροχυμάτωσεν δὲ τι δὲ Πλάτων ὁ κοδύρωσεν ἐπὶ τοῦ ιδιαίτεροῦ κόσμου. Οὐ Ἀριστοτέλης παιδαγωγῶν τὸν Ἀλέξανδρον κατέκ τὸ ἐκυτοῦ σύστημα⁴ δὲν περιώρισε τὴν ἀγωγὴν αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ στενοῦ κύκλου τῆς Ἑλληνικῆς θυνικότητος, ἀλλ’ ἐπεξέτεινεν αὐτὴν καὶ ἐρεύθυμισε πρὸς τὰς ἀνάγκας ἀπάτης τῆς ἀνθρωπότητος, πρὸς δὲ τὴν κατάκτησιν καὶ ἐξελλήνισιν προήλειφε καὶ προπορεύεται αὐτόν.

Οὐ Ἀλέξανδρος δὲ μόνον ἐθαύμασεν, ἀλλὰ καὶ ἡγάπε τὸν διδάσκαλον αὐτοῦ Ἀριστοτέλη «οὐχ ἔττον, ὃς αὐτὸς ἔλεγε, τοῦ πατρός. ὃς δὲ ἐκεῖνον μὲν ζῶν, διὰ τούτον δὲ καλῶς ζῶν⁵. Ἀλλ’ εἰ καὶ ἡ ἡγάπη αὗτη πρὸς τὸν μέγαν διδάσκαλον ἡλκεττώθη κατόπιν ἐνεκαὶ διαφέρων λόγων⁵, δὲν ἀπεσθέτη δικαὶ τελέως καὶ ἡ πρὸς αὐτὸν ὁφειλομένη εὐγνωμοσύνη.

Μετάττειν, καὶ τοῖς πάρι μοσικήν καὶ τὰ ἔγκυλια παιδεύτας οὐ πάνυ τι πιστεύων τὴν ἐπιστολείαν αὐτοῦ καὶ κατέρτιοι, ὃς μετέποντος οὐδενὶ πράγματειας καὶ κατὰ τὸν Σοφοκλέα πολλῶν χαλινῶν ἔργων, οὐάκουν θεραπέυματος τῶν φιλοσόφων τὸν ἐνδοξότατον καὶ λογιώτατον, καλέ καὶ πρέποντας διδάσκαλοις τελέσας; αὐτῷ» (Πλαυτ. Ἀλεξ. κεφ. 7.)

1 Gellii N. A. 9, 3.

2. Justin. histor. 12, 8.

3 Περὶ τοῦ παιδαγωγικοῦ συστήματος τοῦ Ἀριστοτέλους ἔγραψαμεν ιδίαν πραγματείαν ἐντε τῷ «Παρνασσῷ», (τομ. ε', σελ. 226) καὶ τῷ «Πλάτωνι» (τομ. γ', σελ. 193).

4 Πλαυτ. Ἀλεξ. 8.

5 Αὐτοφία.

Τοῦτο δὲ κατάδηλον γίνεται ἐξ τε τῶν δικαιοσιῶν ταλάντων καὶ τῶν ἄλλων βοηθημάτων, ἕπερ ἔπειρψεν δὲ Αλέξανδρος πρὸς τὸν Ἀριστοτέλην πρὸς σύνταξιν τῆς φυσικῆς ἴστορίας¹. Ἄλλα καὶ δὲ Ἀριστοτέλης μεγάλως ἤγγειλε τὸν μαθητὴν αὐτοῦ καὶ μέγα ἐδείκνυε διάφορον περὶ τῆς τελεσθορήσεως τῶν παιδικῶν γενεῶν αὐτοῦ ἐνεργειῶν, ὃς δηλοῦται ἐξ τῶν εἰπεστολῶν, ἣν ἔχεινος ἔπειρψεν πρὸς τοῦτον οὐκαναβόντα τὸν θρόνον, καὶ δε τῆς προέτρεπεν αὐτὸν νὰ δέρχῃ ὁρθῶς² καὶ δικαίως, ἐνθυμούμενος οἴου γένους, οἵτις παιδείας καὶ οίας τύχης ἔχει ωρίη.

«Ἀπορῶ, ἔγραψεν δὲ Ἀριστοτέλης πρὸς τὸν Αλέξανδρον, τίνων τὴν ποίων ἀρχὴ με λάβοις πρός σε· ἐφ' ἂν γὰρ ἐπισκοπῶν ἐπινέσλλω τὴν διάγνωσιν, πάκιντα μιας φύνεται μεγάλος καὶ θαυμαστός, καὶ λήθης οὐδὲν δέξιον δρᾶ, ομηρίας δὲ οικεῖα καὶ προτρέψεως, τὸν οὐδεῖς ἀλμυρώσει χρόνος· αἱ γὰρ υπακλαῖ τῷ διδασκαλῶν παραπινέστεις καὶ προτρέψεις θεατὴν ἔχουσι τὸν χαῖδιν. Διὸ πειρῶ τὴν ἀρχὴν μὴ εἰς μῆρον, ἀλλ' εἰς εὐεργεσίαν κακταί-αθεσθαι, οὖν οὐδὲν ματέζον τῷ εἰς τῷ βίῳ ὑπάρχειν πέφυκε· διὸ καὶ τὸ θυμοτὸν τῆς φύσεως πολλάκις ὑπὸ τοῦ χρεῶν διαλυσάμενον, ἀφθαρτον διὸ τὸ εὔμεγεθος κέκτηται τὴν μηνήμην. Τούτων οὖν ἔννοιαν ἔχει· οὐ γάρ ἀλογί-εστως ήγθης, ὡς ἔνιοι, οἵ τόπως καὶ τὰς γνώμας διετέθησαν. Σοὶ καὶ γέ-νος ἔργημον καὶ βανιδεῖα πατρῶνος καὶ παιδεῖα βέβαιος καὶ δόξα παρε-θελεπτος, καὶ διον τῇ τύχῃ δικφέρεις, τοσοῦτον καὶ ταῦτα; ἀρεταῖς. Τῷν υπακλῶν πρωτεύειν σε δεῖ, τὰ δὲ ἄλλα προτίτε τὰ συμφέροντα, ἐπιτέλει δὲ τὰ διδόνατα.» Οἱ μέγας οὗτος διδάσκαλος κακτεπράκυντε τὴν σφιδρότητα τῆς ψυχῆς τοῦ μεγάλου αὐτοῦ μαθητοῦ, ζνεπτέρωσε τὸ φρόνημα αὐτοῦ πρὸς ἔργα μεγάλα καὶ θαυμαστά, διηγείρεν εἰς τῷ ψυχῇ αὐτοῦ τὴν περι-φρόνησιν πρὸς τὰς ὄλικὰς ἀπολαύσεις· ίδίως δὲ ἐνέπνευσεν εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιθυμίαν πρὸς προχρυστούν τῆς μεγάλης ιδέας, ἣν ἐν τοῖς πολιτικοῖς αὐτοῦ ἐξήνεγκεν (4 ἢ 7,7) ὅτι τὸ τῷρ 'Ελλήνων γέρος διέταται πάρτων ἀρ-χεῖται μιᾶς τυγχάρον πολιτείας.

Οἱ μέγας Αλέξανδρος, ὑπὸ δικφόρων τροφέων παιδαγωγῶν καὶ δικοκά-λων παιδαγωγούμενος, ἐδιδάγει οἱ ἀπαντα τὰ ἥγκυλια μαθήματα τῆς ἐπο-χῆς αὐτοῦ, περιλαμβάνοντα τὴν γυμναστικήν, μουσικήν, γραφικήν, γραμ-ματικήν καὶ ρητορικήν, οἷς προσετέθησαν καὶ τὰ φιλοσοφικά, Ο δὲ Πλού-ταχος, δὲ ἐνδοξός τοῦ Αλέξανδρου Βιογράφος, ἀκολουθῶν τὸ ἔθος τῶν συγ-χρόνων αὐτοῦ, καθ' ὃ ἡ μουσική, ὡς ἀποτελοῦσα τὸν κλέδον, ζντετίθετο πρὸς τὴν γραμματικήν, ρητορικήν, γραφικήν καὶ γυμναστικήν, ἀπε-τέλουν τὰ ἐπ' αὐτοῦ ἥγκυλια μαθήματα, περιλαμβάνει ἀπαντα τὰ μαθή-ματα, ἐν οἷς ἐξεπλιδεύθη δὲ Αλέξανδρος, ἐν δυσὶ δινόμασι, τουτέστι τῷ μουσικῇ καὶ τοῖς ἔγκυλοις².

1 Ἀθην. 9, 398 2 Ρέμ, Η. Ν. VIII. 17.

2 Πλατν. Ἀλεξ. 7. Πρόλ. καὶ περὶ μουσικῆς καφ. 13.

Ως πρὸς τὰς γυμναστικὰς μουσικὰς τοῦ Ἀλεξάνδρου, εἰ καὶ δὲν ἔχομεν
ὕπηρτας τῶν ἀρχαίων μαρτυρίων, δινάμεθα διμούρως μετά τινος θετικότητος νὰ
παραδεχθῶμεν ὅτι δὲν ἦτο ἀρέτοχος τούτων, τεκμαρόμενοι ἐκ τῆς συμ-
μετρίας καὶ ῥωμαλκιότητος τῶν τοῦ σώματος αὐτοῦ μελῶν, ἐκ τῆς ἴδιας
ζύγους παρτερίας ἐν ταῖς παντοῖαις καὶ ἐπιμόχθοις πορσίαις, ἐκ τῆς θαυ-
μαστῆς εὐστροφίας ἐν ταῖς τοῦ σώματος κινήσεσιν, ἕτεροι δὲ καὶ ἐκ τῆς πε-
ριβοήτου ὠκύτητος τῶν ἔκυπτοις ποδῶν; Τοις ἐνεκαὶ ἐρωτηθεὶς ποτε ὁ Ἀλέξαν-
δρος, αὐτοῖς βούλοιτο· ἂν τὸ Ολυμπιάδιν ζγωνίσαθαι στάδιον, «ἀπεκρίθη, εἰ γε
αβούσιλεῖς ἔμελλον ἔξειν ἀνταγωγιστάς»¹.

Περὶ δὲ τῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου ἐν τῇ μουσικῇ καὶ δὴ τῇ κιθαρῳδίᾳ πα-
θείσεως παρέχουσιν ἡμῖν οἱ ἀρχαῖοι εἰδικές τινας πληροφορίας. Κατὰ τὸν
Ψευδοκαλλισθένταν, διδάσκαλον τῆς μουσικῆς, ἔσχεν ὁ Ἀλέξανδρος τὸν ἐκ
Λέμνου λεύκιππον², ὅπερ διμούροθεν ἄλλοισι μανθάνομεν. Ως πρὸς
δὲ τὴν περὶ τὴν κιθαρῳδίαν παίδευσιν τοῦ Ἀλεξάνδρου διαλέκτος
ἐμάκνηθνε τὴν κιθάραν, διδάσκαλος αὐτοῦ συνεβούλευσεν αὐτὸν νὰ κρούσῃ
ώρισμένην τινὰ χορδὴν, συμφωνοῦσαν πρὸς τὸ ἐν φιλοκείτο μέλος³. ἀποκρι-
θέντος δὲ τοῦ Ἀλεξάνδρου, καὶ τὸ πειράζει ἀν κρούσω ταύτην, δεῖξας ἀλ-
ληγορικὴν χορδὴν, εἶπεν διδάσκαλος· εἰς τὸν μέλλοντα νὰ βασιλεύσῃ τοῦτο
εἶναι ἀδιέφορον, οὐχὶ διμούροις καὶ εἰς τὸν μέλλοντα νὰ κιθάρισῃ τεχνηέντως³.
Ἐκ τινος δὲ ἑτέρης τοῦ Ηλουτάρχου διηγήσεως συνάγεται ὅτι ὁ Ἀλέξαν-
δρος ἐγίνωσκε τοσοῦτον κακῶς νὰ κιθαρίσῃ φίδων, ὅστε διπτήρος αὐτοῦ,
δρυμώμασνος ἐκ τῆς ἴδειας ὅτι ἡ μεγάλη περὶ τὴν μουσικὴν ἐμπειρίαν ἀριθμεῖται
μᾶλλον εἰς τοὺς μετερχομένους αὐτὴν ὡς ἔργον βιοποριστικόν, διπερ δητῶς
ἀπεδοκίμαζεν διτοῦ υἱοῦ αὐτοῦ διδάσκαλος Ἀριστοτέλης⁴, ἀνέκροτεν κατῷ,
ἐν τινὶ συμπασίᾳ κιθαρίζοντες· «Οὐκ αἰσχύνῃ καλῶς οὗτοι φάλλων⁵». Ο Ἀ-
λέξανδρος πολὺ ἐτέρπετο καὶ μεγάλως συνεκινεῖτο ὑπὲν τοῦ αὐλοῦ. Τοῦτο
δὲ ἀποδείκνυται καὶ ἐκ τοῦ ἑταῖρος γεγονότος, διπερ πολλοὶ τῶν ἀρχαίων ἀνα-
φέρουσιν. Λέλογντας ποτε τοῦ Ἀυτιγενίδου (ἢ κατ' ἄλλους τοῦ Τιμοθέου ή
Ξενοφάντου) τὸν ἀριθμόν τοῦ, τοσοῦτον διεργάζεται τὸν θυμὸν ὑπὲν τῶν
μελῶν, ὅστε προσέδρκμε πρὸς τὰ ὄπλα, φανταπθεῖται βλέπει τοὺς ἐχθροὺς
ἐπερχομένους⁶. Ο Ἀλέξανδρος, φιλόμουσος αὐτὸς δὲν, μέγαν ἐδείκνυε καὶ
πρὸς τοὺς ἔξοχους τῆς μουσικῆς τεχνίτας σεβόμενος. Οὗτοι διέταξε ποτε νὰ
κατασκευασθῆται ἐν Περιστασίαι τοῦ Αλεξανδρείας, χαλκοῦς ἀν-

1 Ηλουτ. Ἀλέξ. 4.

2 Ψευδοκαλλ. 13.

3 Αἰλ. π. 5. 32.

4 Ἀριστοτ. Πολετ. 5(8), 3.

5 Ηλουτ. Περικλ. 1.

6 Ηλουτ. περὶ τῆς Ἀλεξ. τύχης 2, 2. Δίων Χρυσ. 4, 1. Σωσίδ. ἐν λ. Τιμοθέος. Seneca, de ira 2, 2.

Θριής εἰς τὸν ἐν τοῖς μάχην ἐνδόξως πεισόντας κιθάρῳ δὲν Ἀριστοτέλειον, παριστῶν ἀντὸν τῇ μὲν μαζὶ χειρὶ κιθάραν ἔχοντα, τῇ δὲ ἐπέρῃ δόρυ προβεβλημένον, τοῦ τὸν ἀνδρὸς πεμψόν μόνον, ἀλλὰ καὶ μουσικὴν κοσμῶν^{1.}

"Οτι δὲ Ἀλέξανδρος καὶ ἐν τῇ γραφικῇ ἔτυχε τῇς προσηκούσσις διαρροφώσεως κατάδηλον γίνεται ἐκ τε τῆς μεγάλης ἀκροῦ, εἰς δὲν ἐπὶ τῶν χρόνων αὐτοῦ ἀφίκετο ἡ ζωγράφική, καὶ ἐκ τοῦ δὲν ήδεστα δὲ Ἀλέξανδρος, συνκατετρέφετο μετὰ τοῦ μεγίστου τῆς τότε ἐποχῆς ζωγράφου, οὗτοι τοῦ Ἀπελλοῦ. Τυνωσταὶ δὲ εἶναι καὶ αἱ οὐχὶ τότου δικριθεῖσαι παρατηχόσσεις, δὲς ἐποιεῖτο ἐνίστε πρὸς τὸν μέγαν τοῦτον ζωγράφου^{2.} Τὴν καλλαισθησίαν τοῦ Ἀλέξανδρου διπέθικλπς βεβαίως ἡ καθηματικὴ θεωρία τῶν λαζαριτροπάτεων καλλιτεχνημάτων, δι' ὧν ἐκοσμοῦντο πάσαις αἱ ἑλληνικὲς πόλεις καὶ δὴ καὶ ἡ Πέλλη, ἡ ἐδρα τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Φιλίππου. Επέρχεται διδικωτέρας πληροφορίας περὶ τῆς ἐν τῇ γραφικῇ παιδεύσσεως τοῦ Ἀλέξανδρου δὲν ἔχομεν.

Τῇς δὲ γραμματικῆς, κατὰ τὴν εὑρυτέραν αὐτῆς ἐννοιαν λαμβανομένης, ἥτις ἡτο ἡ βάσις πάσης ἐκπαιδεύσεως, καὶ ἥτις καὶ τὸ Ἀριστοτέλη ἐχρησίμευεν οὐ μόνον πρὸς χρηματισμὸν καὶ πρὸς οἰκονόμιαν, ἀλλὰ καὶ πρὸς μάθησιν καὶ πρὸς πολλὰς πολιτικὰς πράξεις³, δὲν ήδύνατο νὰ δικτελῇ ἀμοιρος δὲ Ἀλέξανδρος καὶ τοποθετημένοις, καθ' ὃτον ἔσχε διεύσκαστον τὸν Ἀριστοτέλη, ὅστις οὐ μόνον κατέθηκεν ἐπιστημονικωτέρας βάσεις εἰς τὴν σπουδὴν τῆς γραμματικῆς, ἀλλὰ καὶ ἐπεξέτειν τὸν αὐλαῖον τῶν γραμματικῶν γνώσσεων. Ο Ἀλέξανδρος, καταμαθὼν ἀλοιφῶς τὸ μυστήριον τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης καὶ κατανοήσας βεβίως τὸ πνεῦμα αὐτῆς, ἐνετρύφα ἀπλήστεις καὶ ἐν αὐταῖς ταῖς ἐκστρατείαις εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ἀξιότων συγγραφέων καὶ ποιητῶν⁴, αὗτην δὲ φύσει φιλολόγος, κατὰ Πλάστερχον, καὶ εὐτιλομενής καὶ φιλοσογνώστης^{5.}

Ἐκ τῶν ποιητῶν ἡγάπε πρὸ πάντων τὸν "Ομήρον" δὲ πρὸς τὸν δαιμόνιον τοῦτον ποιητὴν σεβασμὸς τοῦ Ἀλέξανδρου ἡτο τοποστον μέγας φόστε, εὐρεθέντος ποτὲ μετὰ τὴν ἐν Ἀρείῃ λοιποῖς μάχην μισταξὸν ἄλλων λαφύρων καὶ ναρθηκός τινος χρυσοῦ καὶ λιθοκαλλήτου, καὶ διαλογιζομένων τῶν περὶ αὐτὸν εἰς τὸ ήδύνατο νὰ χρησιμεύσῃ, ἀπεκρίθη δὲ Ἀλέξανδρος δὲν ἡ ναρθηκὸς οὗτος εἰς οὐδὲν ἔτερον ήδύνατο κάλλιον νὰ χρησιμεύσῃ· εἰμὴ εἰς διερύλαξιν τὸν τοῦ Ομήρου πονημάτων, ἀπινα κέθεωρεις μὲν τὸ εὐγενέστατον προτίθεται τῆς ἀνθρωπίνης διεκνοίται. Ιδίως δὲ τιθέματεν δὲ Ἀλέξανδρος καὶ ἀνεγίνωσκεν ἀπλήστεις; τὴν Πλιθάδην, ἣν ἐνόρμεζε καὶ ὠνόμαζε «πολεμικῆς ἀρετῆς

1 Πλούτ. περὶ Ἀριτ. Ἀλ. 2, 2.

2 Πλούτ. Ἀλεξ. 4.

3 Ἀριτ. Πολιτ. 5(8), 3.

4 ·Τῶν δὲ ἄλλων βιβλίων οὐκ εἰπορῶν ἐν τοῖς ἄλλοι τόποις "Ἀρπαλον" ἐπέλευσε πέρψαι· Κάκιενος ἐπεμψεν αὐτῷ τὰς τε Φιλίστου βίβλους καὶ τῶν Εβραϊδῶν καὶ Σοφοκλέους καὶ Αἰσχύλου τραγῳδιῶν καὶ Τελέστους καὶ Φιλερξίνου διθυράμβους· (Πλούτ. Ἀλεξ. 8).

5 Πλούτ. Ἀλεξ. 8. Πρβλ. καὶ 23.

ἔφεδιον,» καὶ ἃς τὸ πρωτεῖον πρόσωπον, τὸν ἥρων Ἀχιλλέα, ἐποίησε
καὶ ριψηθῆ. Τὴν Ἰλιάδα ἐπιτεθερηκέννην καὶ διωρθωμένην ὑπὸ τοῦ Ἀρι-
στοτέλους, οὐ καὶ ἐκ τοῦ γάρθηκος καλοῦσιν, ἔφερε πάντοτε μεθ' ἐσυτοῦ·³
·Ἀλέξανδρος καὶ ἐφύλαττε μετὰ τοῦ ἐγγειοδίου ὑπὸ τὸ προσκεφάλωσαν!.

Οὐ Ἀλέξανδρος ἐπιμελέστατα ἐδιδάχθη καὶ τὴν ἀριτερικήν, τέχναν
ἀναγκαιοτάτην καὶ χρησιμωτάτην εἰς πάντας σύχοντας καὶ πολιτικόν. Πό-
σον μέγαν ζῆλον ἔδεικνυεν εἰς τὴν σπουδὴν ταῦτας καὶ πόσον ἐπέδωκεν
εἰς αὐτήν, μεχριθροῦσιν οὐ μόνον ἡ πρὸς Ἀλέξανδρον ἀριτερική τοῦ Ἀριστο-
τέλους, ἐξ ἣς μηνθάνουμεν δτι ἐκεῖνος ἔγραψε πρὸς τοῦτον Κητῶν τὰς με-
θόδους τῶν πολιτικῶν λόγων², ἀλλὰ καὶ οἱ διάφοροι λόγοι, οὓς ἐν δια-
φόροις περιστάτεσιν ἀπήγγειλεν δ' Ἀλέξανδρος, ἐναπτεῖσιν τὸ φρύνημα τῶν
στρατιώτῶν πρὸς γενναίαν ἀντίστασιν, ἐνθυρρύνων τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώ-
πων πρὸς ἕργασίν, κατευνάζων θυελλώδεις στάσεις καὶ ταραχής, καὶ πάν-
τας συγχρατῶν εἰς εὐπείθειαν καὶ ὑποχεήν.

Οὐ Ἀλέξανδρος ἐδιδάχθη παρὰ τοῦ δακμονίου Ἀριστοτέλους; οὐ μόνον
τοὺς ἄθικοὺς καὶ πολιτικοὺς λόγους, ἀλλὰ καὶ τὰ βαθύτερα μυστήρια τῆς
φιλοσοφίας, ἃτοι τὰς ἀκροαματικὰς καὶ ἐποπτικὰς λεγομένης διδασκαλίας,
αἵτινες ἐτηροῦντο ἀπόρρητοι εἰς τοὺς πολλούς. Κατὰ Πλούταρχον δ' Ἀλέ-
ξανδρος, μεχθὲν δτι διδάσκειος αὐτοῦ Ἀριστοτέλης, ἐδημοσίευσεν ἐν βι-
βλίοις λόγους τινὰς περὶ τῶν τοιούτων διδασκαλίῶν, γράφει πρὸς αὐτὸν
εξ Ἀσίκς τὴν ἐξῆς μεμψίσθιον ἐπιστολήν, ἐξ ἣς καταφίνεται ἡ τε
ὑπερβολικὴ τοῦ ἀνδρὸς φιλοτιμία καὶ ἡ ὄρθη αὐτοῦ ἐκτίμησις τῶν μῆφη-
τέρων τοῦ πνεύματος ἐνεργείᾳν.

«Ἀλέξανδρος Ἀριστοτέλει εὖ πράττειν. Οὐκ δρθεὶς ἐποίησας ἐκδοὺς τοὺς
πάκροκρυπτικοὺς τῶν λόγων· τοινι γάρ δὴ διοίσομεν ἦμεῖς τῶν ἄλλων, εἰ
ακαθ' αὖτις ἐπαιδεύθημεν λόγους, οὗτοι πάντων ἔσονται κοινοί; Ἐγὼ δέ
ὑβουλούμην δν ταῖς περὶ τὰ ἀρισταὶ ἐμπειρίαις ἢ ταῖς δυνάμεσι διαφέρειν.
»Ἐρρωτο 3.» Οὐ Ἀριστοτέλης παραμυθούμενος τὴν φιλοτιμίαν τοῦ Ἀλέ-
ξανδρου γράφει πρὸς αὐτὸν ἴδιαν ἐπιστολήν, ἐν ᾧ ἀπολογεῖται περὶ τῶν
λόγων ἐκείνων, λέγων δὲ, ἐπειδὴ εἰνκινήσιμοντοι, εἰνκινή τὸ αὐτὸν ὡς εἰμή
εξεδόθησαν.

α' Εγράψας μει, ἀπαντᾷ δ' Ἀριστοτέλης πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον, περὶ τῶν
πάκροκρυπτικῶν λόγων, οἰδημενος δεῖν αὐτοὺς φυλάσσειν ἐν ἀποροῦτοις. «Ισθε
οὖν αὐτοὺς καὶ ἐκδεδομένους καὶ μὴ ἐκδεδομένους· ξυγτάσι γάρ εἰσι μό-
νοις, τοῖς γῆραιν ἀκούσασι. »Ἐρρωτο, ι

Πλὴν τῶν μαθημάτων ταύτων δ' Ἀλέξανδρος ἐξεπαίδευθη καὶ ἐν ἀλ-
1. Αὐτῷ.

2. Ἐπέστειλάς μοι (γράφει δὲ Ἀριστοτέλης πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον) δια πολλάκις πολλοὺς πέ-
πτωματας πρὸς ἡμᾶς τοὺς διαλεξούμενους; ὑπὲρ τοῦ γρεψῆναι σὺ τὰς μεθόδους τῶν πολιτικῶν
·λόγων» (Ρητορ. πρὸς Ἀλεξ. 1).

3. Πλούτ. Ἀλεξ. 7.

λοις μαθήμασιν, οἷον τῇ γεωμετρίᾳ, τῇ γεωγραφίᾳ, τῇ φυσικῇ ἴστορᾳ καὶ τῇ ἀστρονομίᾳ, διπέντε δὲ τῶν γράμμων αὐτοῦ εἶχον λόγοι μεγάλην ἐπίτασιν καὶ προχιτῶν νὰ συμπεριλαμβάνωνται εἰς τὸν κύκλον τῶν μαθήματων. Καὶ ὡς πρὸς μὲν τὴν γεωμετρικὴν μόρφωσιν τοῦ Ἀλεξανδρου Σενέκης, ὁ πικρὸς αὐτοῦ κατῆγορος, ἀποφαίνεται δὲ ὃ Ἀλέξανδρος ἔσπούδασε τὴν γεωμετρίαν ἐπὶ τοσούτον ὅστε νὰ γνωρίζῃ πόσου μικρὸν ἡ τὸ ὑγρό, ἢς ἐλάχιστον μένον μέρος ἔξουσίας¹. Ως πρὸς δὲ τὴν γεωγραφικὴν μόρφωσιν, ἥτις εἴναι ἐκ τῶν ὄντων οὐκ ἄνευ εἰς τὸν μέλλοντα νὰ γίνη στρατηγὸς, ἀναφέρει ὁ Πλούταρχος ὃτι ὁ Ἀλέξανδρος, ξενίζων ποτὲ τοὺς παρὰ τοῦ βασιλέως τῶν Περσῶν ἐλθόντας πρέσβεις, δὲν ἤράται αὐτοὺς περὶ τῶν περιέργων τῆς Περσίκης, ἀλλὰ περὶ ἀντικειμένων γεωγραφικῶν, οἷον περὶ τοῦ μήκους καὶ τῆς εἰς Περσίαν πορείας καὶ τῶν ὅμοιών². Περὶ δὲ τῆς ἐν τῇ φυσικῇ ἴστορᾳ μορφώσεως τοῦ Ἀλεξανδρου συμπεραίνομεν ἐκ τῆς μεγάλης προθυμίας, ἣν οὗτος ἔδεικνυεν εἰς τὸ νὰ παρέχῃ ἀπαντά τὰ μέσα εἰς τὸν μέγαν διδάσκαλον προσχωγῆν τοῦ ὀφελιμωτάτου τούτου αἰλάδου τῶν μαθήματων³. ἀλλὰ καὶ αἰτιολογικῶν γνώσεων βεβαίως δὲν ἀρήτεν ὅμοιον τὸν Ἀλέξανδρον ὁ ἔνδοξος συγγραφεὺς τῶν περὶ οἰκουμένης, περὶ κόσμου, περὶ μετεωρολογικῶν καὶ τῶν ὅμοιών συγγραψάμετων. Εἰς τὸν Ἀριστοτέλη δρεῖλονται κατὰ Πλούταρχον καὶ αἱ ιατρικαὶ γνώσεις, ἀς ἐκτῆτα τὸν Ἀλέξανδρον, καὶ δι’ ὃν εκαὶ γνοῦσιν ἐθεόθει τοῖς φίλοις καὶ συνέταττε θεραπείας οτιών καὶ διαιτῶν⁴. Καθόλου δὲ εἰπεῖν ὁ παντὸς ὥραίου καὶ μεγάλου ἐπιδεκτικὸς οὗτος νεκνίκης ρετέσχεν ὅτι κακὸν καὶ λακπρὸν καὶ ἔξοχον ἀδύνατο ἡ Ἑλληνικὴ παιδεία νὰ χορηγήσῃ.

Τοιαύτη, ἡ τὸ ἡ ἀγωγὴ καὶ παιδεία, ἡ μετέτρεψεν δὲ μέγας Ἀλέξανδρος παρὰ τῶν διαφόρων αὐτοῦ διδασκάλων καὶ παιδαγώγων καὶ μάλιστα παρὰ τοῦ μεγίστου τῶν τότε φιλοσόφων, τοῦ ἀθανάτου Ἀριστοτέλους. Η ἀγωγὴ αὕτη καὶ παιδεία δὲν ἐδράμυνε νὰ ἐπιδείξῃ τὴν ἔχυτῆς δύναμιν ἐν τῷ βίῳ τοῦ Ἀλεξανδρου. Παρακλείποντες τὰ λοιπὰ προσόντα, ἀπιναὶ ἐκόσμουν τὸν μέγαν τοῦτον ἄνδρα, ἀναφέρομεν τινάς μένον τῶν ἡθικῶν ἐκείνων ἀρετῶν, αἵτινες ἐδόξασαν αὐτὸν οὐχ ἡττον τῶν στρατιωτῶν ἀρετῶν καὶ αἵτινες κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς τὸ σύστημα τῆς ἀγωγῆς αὐτοῦ διείλονται. Οὗτω πρὸς μὲν τὸ θεῖον ἀπέβη δὲ Ἀλέξανδρος εὐερέστατος. Οὐ μένον δὲ τοὺς θεοὺς τῆς πατρίδος αὐτοῦ ἐσέβετο καὶ ἐλάττρευεν, ἀλλὰ καὶ τοὺς τῶν ἀλλών ἐθνῶν μεγάλως ἐτίμα. Ὅτε ποτέ, κατὰ Νέσηπον, βαδίζειν δὲ Ἀλέξανδρος κατὰ τὴς Ἱερουσαλήμ εἰδεν ἐργόμενον πρὸς αὐτὸν τὸν ἀρχιερέας Ἰαδδοῦν, ἐνδεδυμένον τὴν ἱερατικὴν στολὴν καὶ ἡγούμενον πρεσβείας, προσῆλθε πρὸς αὐτὸν μετὰ βαθύτατου σεβασμοῦ καὶ προσκινήσας τὸ ὄνομα

¹ Senec. ep. 91.

² Πλούτ. Ἀλεξ. 5.

³ Plin. h. n. 8, 15.

⁴ Πλούτ. Ἀλεξ. 8. Περὶ Ἀλεξ. τοχ. 2, 10.

τοῦ Θεοῦ, διπερ ἦτο ἐπιγεγραμμένον ἐπὶ χρυσῷ ἐλάσματος τῇς ἐπὶ τὰς καφαλῆς αὐτοῦ κιδόρεως, ἡ τιπάσατο τὸν ἀρχιερέα. Θαύμαζοντος δὲ τοῦ Περιουσίωνος καὶ ἐρωτώντος πῶς ὁ παρὰ πάντων προσκυνούμενος προσεκίνει τὸν ἀρχιερέα τῶν Ιουδαίων, ἀπεκρίθη ὁ Ἀλέξανδρος: «οὐ τοῦτον προσεκίνητα, τὸν δὲ Θεόν, οὗ τῇ ἀρχιερωσύνῃ αὐτὸς τετίμηται¹.» Πρὸς δὲ τοὺς γονεῖς αὐτοῦ ἐδειχνύετο ὁ Ἀλέξανδρος φιλοστοργότατος. Εἰ καὶ εἶχε μητέρα λίκην δύστροπον, ἥνείχετο αὖτὴν καὶ μεγάλως ἐσέβετο: διὸ καὶ ἐν ἔκστασείς εὑρίσκομενος πολλὰς ἐπεμπε πρὸς αὐτὴν δῶρα. Ἐν δέκαρυ τῆς μητρὸς ἔζηρει γὰρ καὶ τὸν Ἀλέξανδρον νὰ λησμονήσῃ τὰ πικρὰ κατ' αὐτῆς παρέπονα τοῦ Ἀντιπάτρου². Οἷαν δὲ ἀγάπην ἐδείκνυε πρὸς τοὺς φυτικοὺς αὐτοῦ γονεῖς, τοὺς παρασχόντας αὐτῷ τὸ ζῆν, τὴν αὐτὴν ἐδείκνυε καὶ πρὸς πνευματικοὺς αὐτοῦ γονεῖς, τουτέστι τοὺς διδακτικούς καὶ παιδαγωγούς, τοὺς μεταδόντας αὐτῷ τὸ εὖ ζῆν, τοὺς εἴδομεν ἀνωτέρω. Πρὸς δὲ τοὺς γύλους αὐτοῦ ἐγένετο ὁ Ἀλέξανδρος εἰλικρινέστατος καὶ πιστότατος. Τοῦτο μαρτυρεῖ πλὴν ἄλλων καὶ ἡ Θαυμαστὴ ἐκείνη καὶ θεατρικὴ σκηνή, καθ' ἣν ὁ ἀσθενῶν Ἀλέξανδρος, μηδεμίαν δοὺς ἀκρέσιν εἰς τὴν ἐπιστολὴν τοῦ στρατηγοῦ Περιουσίωνος, πατεγγέλλοντος τὸν ίετρόν Φίλιππον τὸν Ἀκαρνανοῦ, ὃς διενοούμενον νὰ δηλητηριάσῃ αὐτόν, ἐπινενάταράχως τὸ ἐν τῇ κύλικῃ φέρεται τοῦ ἀναγινώσκοντος τὴν ἐπιστολὴν Ιατροῦ, ἐκπληττομένου καὶ δικυρτυρομένου³. Πρὸς δὲ τὰς γυναικας ἐφέρετο ὁ Ἀλέξανδρος σωφρονέστατα. «Οτε μετὰ τὴν ἐν Ισσῷ μάχῃ περιτίθεν εἰς τὴν ἔξουσίκαν αὐτοῦ ἀπατεῖ ὁ οἰκογένειας τοῦ Δαρείου, ἐν ᾧ διεκρίνοντο ἐπὶ Θαυμασίᾳ καλλονῇ ἡ τε σύνυγος αὐτοῦ καὶ αἱ θυγατέρες, οἱ μάνοι οὐδεμίαν τούτων ἔθιξεν ὁ Ἀλέξανδρος» τοῦ νικῶν τοὺς πολεμίους τὸ κράτεν ἐκυτοῦ βασιλικῶτερον ἥγούμενος⁴, «ἄλλας καὶ ἀπαξιμόνοις ἐπεισέψυχτο πρὸς ἀποφυγὴν πάτητος κατὰ τὴν σερνθῆτος τῶν γυναικῶν ὑποψίας. Πόσον δὲ μεγαλοφρόνως ἐφέρετο καὶ πρὸς τοὺς ἐχθροὺς αὐτοῦ ὁ Ἀλέξανδρος, μαρτυρεῖ ἡ συμπεριφοράς αὐτοῦ πρὸς ταῦτα. Τιμόκλειαν, τὴν ἀδελφὴν Θεογένειας, «τοῦ παραταξιμένου πρὸς Φίλιππον ὑπὲρ τῆς τῶν Ἑλλήνων ἐλευθερίας⁵», τὸν Δαρεῖον βασιλέα τῆς Περσίας, καὶ Ηδρὸν, ἡγεμόνα τῶν Ινδῶν καὶ ἄλλους. Καθ' ὅλου δ' εἴπειν εἰς τὴν ἀγωγὴν καὶ παθεῖσαν κατὰ τὸ πλεῖστον ὄφειλονται ἀπατεῖναι καὶ ἀρεταῖναι τὸν χρυσατηρίζουσαν τὸν Ἀλέξανδρον οἱ δύο κράτειστοι αὐτοῦ βιογράφοι, ὁ Πλούταρχος καὶ ὁ Ἀρριανός. Διότι κατὰ μὲν τὸν Πλούταρχον ὁ Ἀλέξανδρος εοίχεν ἐν ἐκτῷ τὰς μεγάλας ἐλπίδας, εντέβεικεν περὶ θεούς, πί-

1 Φλαδ. Ἱωσήπου, Ιουδ. ἀρχαιολ. βιβλ. II, οερ. 8, 8.

2 «Τῇ μητρὶ πολλὰ μὲν ἐπωρέττο καὶ κατέπεμπε, — ἔγκαλοντα; δὲ πράως ἔφερε τὴν χαλεποδίττα. Πλὴν ἀπαξιποτὲ Ἀντιπάτρου μακρὰν κατ' αὐτής πρόσφυτος ἐπιστολὴν, ἀναγνοῦς πέγνυσεν εἰπεῖν Ἀντίπατρον ὅτι μύριας ἐπιστολὰς ἐν δάκρυ ἀπαλεῖσθαι μητρὸς» (Πλούτ. Ἀλέξ. 39.) Προβλ. καὶ Ἀρριαν. Ἀλέξ. Ἀνάθ. 7, 12.

3 Πλούτ. Ἀλέξ. 19. Προβλ. καὶ Ἀρριαν. Ἀλέξ. Ἀνάθ. 2, 4, 8.

4 Πλούτ. Ἀλέξ. 21. Προβλ. καὶ 21.

5 Αντόθ., 12.

εστιν πρὸς φίλους, εὐτέλειαν, ἐγκράτειαν, εὔποιειν, ἀφοβίαν πρὸς θάνατον, τείμυχίαν, φιλοσύμπανταν, διαιλίξαν εὐέρμοστον, ἀψεύδες ἥθος, εὐστάθειαν ἐν τριπλασίᾳ, τάχος ἐν πράξεισιν, ἔωτες δόξης, προκίρεσιν ἐν καλῷ τελεσιοργήσι¹. Κατὰ δὲ τὸν Ἀρριανὸν δ' Ἀλέξανδρος εὐγένετο τὸ τε σώμα καλλιτεχνοῦ ποὺς φιλόπονώτατος καὶ δέσποτατος τὴν γνώμην καὶ ἀνθρειότατος καὶ φιλοτελεῖτατος καὶ φιλοκανδυνότατος καὶ τοῦ θείου ἐπιμελέστατος² ἥδονθινον δὲ τῶν μὲν τοῦ σώματος ἐγκράτεστατος, τῶν δὲ τῆς γνώμης ἐπαίνους υπένθινον ἀπληστότατος· ξυνδεῖν δὲ τὸ δέουν, εἴτε ἐν τῷ ἀφκνεῖ ὅν, διειρθτατος καὶ ἐκ τῶν φκινομένων τὸ εἰκὸς ξυμβαλεῖν ἐπιτυχέστατος, καὶ οταχέαι στρατιῶν καὶ διπλοῖαι τε καὶ κοσμήσαι διημονέστατος καὶ τὸ ιθυρόν τοῖς στρατιώταις ἐπέρχεται καὶ ἐλπίδων ἀγαθῶν ἐμπλήσαι καὶ τὸ θεῖοντα ἐν τοῖς κινδύνοις τῷ ἀθετεῖ τῷ αὐτοῦ ἀφανίσαι, ξύμπαντα ταῦτα εγενναῖτατος . . . καὶ τὰ μὲν ξυντείνεται ἢ διμολογηθέντες φύλαξαι βενθαίστατος, πρὸς δὲ τῶν ἑξαπτυχώντων μὴ ἀλλάναι ἀπφαλέστατος³, χρημάτων δὲ ἐξ μὲν τὰς ἥδονάς τὰς αὐτοῦ φειδωλότατος, ἐξ δὲ εὐποίειν τῶν πέλας ἀφθονώτατος⁴. «Ἐν λόγῳ δ' Ἀλέξανδρος, παιδείας ἀριθμὸς τε γάλην καὶ γένεσιν εὐτελεῖται, ἀπέβη τοιούτος, οὗτος ἀποθέκειναι κατὰ Πλάτωνα οἱ τοιούτων προσέντων εὐραιρήσαντες⁵, τούτεστι θειότατος καὶ ἡμερώτατος⁶ δικαίως· οὐρα πολλοὶ τῶν τε ἀρχαίων καὶ νεωτέρων ἀπεκάλεσσαν αὐτὸν αμεγχλοφυέστερον ἢ κατ' ἀνθρώπουν⁷,» «Ἐξω τοῦ θείου οὐδενὶ ἀλλῷ τῶν οὐρώπων ἔοικότα⁸,» ἐν λόγῳ εθεοείκελον.⁹

Κατακλήγων νῦν τὸν λόγον εὑγεγμονοῦσαν τὴν ἀγοργήν καὶ πατείσας τοῦ ἡγεμονόπατος Ἀλέξανδρου χρητιμεύσης ὡς πρότυπον ἀγωγῆς καὶ πατείσας εἰς τοὺς ἡμετέρους ἡγεμονόπατος, οἵτινες, δικδεγχμενοι τὸ σκῆπτρον ἐκείνου διείλουσι· νὲ δικδεγχθεῖσαι καὶ προγραμματωσατε· καὶ τὰς ὑψηλὰς αὐτοῦ ἰδέας, τὸ πρώτη τῇτο ἡ συγκέντρωσις ἀπάντων τῶν ἐλληνικῶν στοιχείων, τῶν τὸ ἐλληνικὸν εὖνος ἀπερτιζόντων, τελευταῖς δέ τῇ πανταχόσε διάδοσις καὶ διεκπλωσις τοῦ ἐλληνικοῦ πνεύματος καὶ ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ· ἰδέας, διευγέλασθε μὲν τῇ φαντασίᾳ τῶν ἐλλήνων ποιητῶν, ἐκήρυξε δὲ τὸ στόμα τοῦ βῆτορος Ἰσακράτους¹⁰, τῇτολόγησε δὲ καὶ ἐδιεκκινήγητεν τῇ φιλοσοφικῇ διάνοιᾳ τοῦ Ἀριστοτέλους¹¹, ἐπραγμάτωσε δὲ κατὰ τὸ πλεῖστον τῇ κραταιᾷ χείρ τοῦ μαθητοῦ αὐτοῦ, τοῦ διητῶς μεγάλου Ἀλέξανδρου.

*λριστ. Σπαθάνης.

1. Πλούτ. περὶ Ἀλεξ. εὐχ. 2, 12.

2. Ἀρριαν. Ἀλεξ. Δανα. 7, 28.

3. Νόμ. 6, σ. 766.

4. Πόλις. 6, 23.

5. Ἀρριαν. Ἀναθ. Ἀλ. ἐν τοῖς. Πρᾶλ. καὶ Διοδ. Συκελ. Βιβλ. 1c. 17, 1. Πλούτ. Ἀλεξ. 30. Chateaubriand, Itinéraire de Paris à Jérusalem, Deuxième Partie, ἐν τέλαι.

6. Τὰς ἴδεας ταῦτας, ἀς τῇδη εἶχε καθηκοντάλει εἰς τὸν Φίλιππον δὲ ἴδεας ἐπιστολῆς, ἴδεας ἐ φιλόπατρις βῆτορ ματαιωθείσας, αφδόρα ἐλυπήθη καὶ ἀποκαρτερήσας ἀπέθανεν.

7. Ἀρι. Πόλις. 1, 2, 4(7), 7.