

δὲ μετά τινας ἔτη θὰ δύνηται πιὸ νὰ ἔχῃ ἐνώπιόν του ἐν δλον κατὰ τὸ δυνατὸν τέλειον, τὴν κατὰ σύστημα τὴν ἐνόργητη εἰκόνα τῆς γλώσσης ἐπὶ τῶν νήσων.

Ταῦτα γορίζω μέσα κατέλληλα εἰς διάστασιν τῶν πολυτίμων μνημείων τῆς γλώσσης, τῶν ἐπὶ τῶν νήσων, ὅποι τοῦ δλέθρου· δλλως ἐντὸς δλίγου, καὶ τοῦτο οὐκ ἐς μακρὰν μετὰ τῶν δλλων καθ' ἑκάστην ἀποσθεννυμένων ἔθιμων εἴτε διὰ τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ ἀπὸ τῆς Δύσεως πολιτισμοῦ, εἴτε διὰ τῆς μεταγγίσεως τῶν τῆς Ἀνατολῆς συνηθειῶν, πρὸς τὴν ἐν ἀπαύστῳ σχέσει εὑρίσκονται αἱ νῆσοι τὸ πᾶν θὰ ἔξαλειφθῇ· τούτου δὲ μάρτυς ἀλάνθατος τῶν λόγων τούτων ὑποστηρικτής σαφῆς ἔρχεται τὸ δυσδιάκριτον τῶν τόπων τούτων καὶ τῶν φράσεων παλαιοτέρων ἐπὶ τινῶν τῶν νήσων καὶ ταῦτα ἐντὸς δεκατηρίδος.

*Ἐν Πειραιῷ τῇ 29 Σεπτεμβρίου 1881.

*Ιάν. Χ. Δραγόπαπης.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΤΙΚΑ ΠΕΡΙ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΤΑΤΖΗ

Τὸ χειρόγραφον τοῦ Βατάτζη καθ' ὃ πρὸ ἐτῶν ὥμιλησα ἐν τῷ φιλολογικῷ Συλλόγῳ «Παρνασσῷ» περὶ τῆς περιοδείας αὐτοῦ ἀνήκει ἐμοί.^{*} Επ' εὐκαιρίᾳ δὲ τῆς δημοσίευσεως τοῦ κ. Σπυρ. Λάμπρου ἐν τῷ παρελθόντι φύλλῳ παρέχω ἐνταῦθα εἰς δημοσίευσιν ὡς συμπλήρωμα διὰ εἶπον τότε ἐν τῷ Συλλόγῳ περὶ τοῦ "Ελλήνος περιηγητοῦ".

Ο Βασίλειος Βατάτζης ἐκτὸς τῆς ιστορίας τοῦ Σάχη τῆς Περσίκης Ναδίρ, ήν μόνην ἀναφέρει καὶ δὲ τὸ μέτερος κ. Σάθικς ἐν τῇ Νεοελληνικῇ αὐτοῦ φιλολογίᾳ, ἔγραψε καὶ δύοις παρικόν ἐξ οὐχὶ δλιγωτέρων ἢ 2050 στίχων δεκαπεντασυλλόβων, μετ' ἀρχετῆς γεγραμμένον ματαιολογίας καὶ ἐν γλώσσῃ οὐχὶ βεβαίως σήμερον ἐν χρήσει. Τοῦ χειρόγραφου δὲ τούτου δύοιπορικοῦ τὸ διθυμικόν δὲν εἶνε συλλογικὴ δμοιοκαταληξία, ἀλλὰ ληκτικὴ ταύτοφωνία. * Τὸ δὲ δύοιπορικόν ἔχει μόνον ἀξίαν τινὰ ὡς μνημεῖον τῆς παρεφθαρμένης γλώσσης, καὶ ὡς μαρτυροῦν ὅτι "Ελλήν πρὸ οὐκανῶν ἦδη ἐτῶν περιηλθε καὶ σήμερον δύσβατα μέρη τῆς Ασίας".

Αρχόμενος δὲ Βατάτζης ἀναφέρει ὅτι δὲ πατέρος του ἐν Κωνσταντινουπόλεις νυμφευθεὶς ἔχειροτονήθη ιερεὺς καὶ ὑστερον ἔχρημά τις μέγας οἰκονόμος, ἔσχε δὲ ἔτερα πέντε τέκνα καὶ ἔκτοις αὐτὸν τὸν Βασίλειον, γεννηθέντα περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς παρελθούσης ἐκαπονταετηρίδος. Ο Βασίλειος δεκατετρακοτῆς γενόμενος ἐπεθύμει νὰ περιηγηθῇ τὸν κόσμον ἐμπορίκες χάριν, ἐφ' ὃ πλειστάκις εἰς Ρωσίαν, Περσίαν καὶ ἀλλαχοῦ μετέβη. Κατὰ τὴν πρώτην εἰς Μόσχαν δύοιπορίαν δικεκάλινων τὰ τῆς Οὐγγαρίας καὶ Πολωνίας σύνορα

(*) "Ορα καὶ Σ. Ζαμπελίου καθίδρυται πατριαρχεῖον ἐν Ρωσίᾳ σελ. 60.

σημειοῦ ὅτι κατελθὼν τοῦ ἵππου θνέτη εἰς τὰ ἔκεῖ βουνὰ ἔνθα εἶδε λιθίους κρυσταλλοειδεῖς, πολυτίμους δὲ ὡς ἀδάμαντας. 'Αλλ' οὐδέν τι πλέον περὶ τοῦ ἐρυαίου τούτου λέγει ὁ Βατάτζης.—Παρὸτε τὸ Σαρχτόβον καὶ τὸν Βόλγαν εἶδε δύο ἔθυη Μορτόβην καὶ Τζερεμίσιδην καλούμενα, περὶ ὧν λέγει ὅτι

πανηγυρίζουν μὲν ψωμιὰ καὶ σῦτας εὑωγγοῦσι
καὶ τὴν βροχὴν ὡς ἔγνωκα πολλὰ διξιογοῦσι.
'Αλλὰ τές ταῖς γυναικαῖς τῶν βλέποντας νὰ σωπάσῃ
καὶ ἀπὸ τὴν βάθη τῆς καρδιᾶς τίς ἦν νὰ μὴ γελάσῃ·
νὰ δὴ πῶς καταγίνονται καὶ δυομποροῦν κοσμοῦσι
μίσην καρπούραν τορνευτὴν· ἐτὴν ῥάγην νὰ φοροῦσι
καὶ ὅτας ποῦ διεισέρχουσι τὴν κάμνουν δύκωτέραν
καὶ αἱ ἄλλαις αἱ πτωχότεραι τὴν ἔχουν μικροτέραν.
'Αστεῖα ἐπεπόνθασι μὲ τὰ φορέματά τους.

Οἱ δὲ νομάδες Κόνδουσι ένας σύνθρωπον ὡς θεὸν αύτῶν λατρεύουσι,

Τὸν Δαλαιλαμὰ αὐτῶν ποτὲ δὲν τὸν πεθαίνουν,
λέσι δὲ καὶ μωραίνουσι πῶς αὗτὸς σὰν γηράσῃ
δὲν θηῆσκει ὡσπερ σύνθρωπος ἀλλὰ πάλιν νεάζει·
σώζει κολάζ' δυν βούλεται καὶ τινὰν δὲν ἐρωτάει·
ὅλοι τε οἱ τοῦ τάγματος καὶ οἱ πουργοὶ τῆς θηῆσκείας.
ταύτης λέγω τῆς μιαρᾶς τῆς εἰδωλολατρείας
ἀπαντας ἀγαμοι τελοῦν τῷ σωφροσύνης λόγῳ,
τὰ δὲν κρυφεῖ πάντα αὐτῶν ἦν σὺν τῷ διαβόλῳ.

Πλησιάζων δὲ πρὸς τὴν Περσίκην λέγει ὅτι εἶδε ψρούριον λιθόκτιστον, τὸ Τερμπέντι, παρὸτε τὴν θάλασσαν μακρὰν ἐκτεινόμενον· ἦκουσε δὲ παρὸτε τῶν Περσῶν ὅτι τοῦτο εἶχε κτισθῆν πὸ τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου. Τῷ 1730 ἀναγρήσας ἐξ Ἀστροχανίου, μετὰ ἐξήκοντας καὶ δύο ημερῶν διδοιπορίαν δὲ ξεπων καὶ καμήλων ὁ Βατάτζης ἔφθασεν εἰς Χίον. Τοὺς δὲ κινδύνους τῆς διδοιπορίας ταύτης ἐκθέτει οὕτως·

Εἴπω δισπερ ἃ εἰ πέλαγος ὑκεανοῦ τῷ λόγῳ
ἀπαραλλάκτως εἴχαμεν ὃς δλῳ αὐτῷ τῷ δρόμῳ
οὐρανὸν καὶ γῆν βλέποντες ἐπίπεδον ἐξ δλου
διδενδρον εἰς τὸ παντελές καὶ ἔρημον τοῦ καθόλου·
ἡμέραν μὲν τὸν ἥλιον εἴχαμεν διηγόν μας
νύκτα δὲ τὸ δστρα ἥτανε ὁ γυάλινος ὁ ἐδικός μας.
Κτηνῶν δρῶς πλῆθος πολὺ μέγιστων ἃ τὸ πεδίον
ἐβλέπομεν φερόμενα ἀγεληδὲν τὸ πλεῖον,
αἰγῶν, πρεσβύτων, λέγω δὲ καὶ ἵππων ἀπειρον πλῆθος
καὶ ζορκάδων ὡκύπιδων καὶ ἐλάφων δμοίως,
καὶ ἄλλων ἐκ τῶν θηρίων δὲ λέγω τῶν ιοβόλων
καὶ ἐκ τῶν ἀρπακτικῶν ὁμοῦ ἐβλέπαμεν ἃ τὸν δρόμον·
ρεοπούνδικον δὲ διπειρον φυώμενον ἐκεῖσε

οῦδεις δῆμος ἐφίετο περὶ τούτου φροντίσαι.
Φροντίς δῆμος τοῦ βατάτου ήν γε μεγαλωτάτη
βατάρ νὰ εὕρῃ πᾶς τις εἰς τὴν ἔρημίαν ταῦτην·
καὶ γὰρ ἡμέρας πέντε καὶ ἕξ ἐν τῷ μεταξὺ τούτων
μελις βατάρ νὰ σύχη τις εἰς τὸν δρόμον ἔτοῦτον.
Διὸ ἐπὶ καμήλων δὲ πᾶς τις τὸ βατάρ φέρει
ἔως ἐκ τέκου τοῦ ἐνδεῖ τετὸν ἔτερον νὰ εὕρῃ,
ἄλλ' ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ καὶ τύχη ἐξ ἀμοιρίας
καὶ δρόμος ως δυσγνώριστος χαθῇ ἐκ δυστυχίας,
ἐκ τῆς δίψης τότε ἀπαντεις ἐκεῖ τὰ κῶλα ἀφίνουν.
Ταῦτα δ' δῆμος τὰ δυστυχῆ καὶ ἄλλα πολλὰ τοιαῦτα
ἀνθρωπος δὲ ταλαιπωρος πάσχει τὰ μέρη ταῦτα.
Οὐμως διαπεράσαντες ταῦτα ὅλα λέγω πάντα,
ἔφθασαμεν ὡσπερ νεκροὶ τῆς Χίβαν κατὰ πάντα.

Εἶτα δὲ Βατάτζης λέγει δὲς δινεκάλυψε μεγάλην λίμνην ἔγνωστον εἰς
τοὺς πάλαι, τὴν Ἀρχαίκην, ἀλλὰ δυστυχῶς αὕτη δὲν ἦτο ἔγνωστος· κατό-
πιν ἐξυμνεῖ τὸ βατάρ τοῦ "Ωὗσο ποταμοῦ οὗτοι·

Τοῖον βατάρ διγεινὸν δὲν εἶν' νὰ παραβάλλω,
ἔγιεινὸν καὶ πότιμον, εἴπω ιατρικὸν τε
καὶ εἰς ἀπαντα τὰ βρώματα λίαν χωνευτικὸν τε·
αὐτὸι δὲν τὸ βατάρ πίνουσιν ἀπαντεις οἱ Χιβαῖοι
καὶ μετ' αὐτὸι ποτίζουσι καὶ ἀρούρας καὶ δένδρα.

Ο χάνης τῆς Χίβας ἔκδιδει νόμισμα· ἀπολαύει δὲ τοῦ ἐπεξίγου πάντων·
Οι Χιβαῖοι εἰσὶ ζηλωταὶ τῆς μωχμεθανικῆς θρησκείας ισχυριζόμενοι καὶ
δὲ τὸ Κόρσιον ἔπεισεν εἰς αὐτοὺς ἐκ τοῦ οὔρανοῦ· Περὶ πολλοῦ δὲ ποιοῦ-
ται τὴν ἐμπορίαν. Μετ' ὁδοπορίαν δεκαεπτά κῆμαρδα, ἀπὸ τῆς Χίβας δὲ
περιηγητής ἔφθασεν εἰς τὴν δυσθρησκον ταύτη πολυανθρωποτέραν δῆμον
καὶ πλουσιωτέραν Βουχαρίαν. Ο βατιλεὺς τῆς Βουχαρίας χρέαττει πολὺ^ν
χρυσοῦν νόμισμα ως κύριος ἀλλοτε γενόμενος μεταλλείου ἐκ χρυσοῦ εἰς τὸ
Κκασάρι κειμένου, ως λέγει δὲ Βατάτζης. Ενταῦθι ἀφηγεῖται ἀσθένειαν
ἔπιδημικὴν ἐν Βουχαρίᾳ.

Σκάληκες τινὲς φύουται τετῶν ἀνθρώπων τὰ μέλη·
εἰς ἄλλους τρεῖς καὶ τέσσαρες, εἰς ἄλλους εἰς εὐγαλνει
καὶ εἰς ἄλλους ἀπαξ τῆς ζωῆς τοῦτο αὐτὸ τυχαίνει,
"εἰς ἄλλους κατὰ συνέχειαν δισκάληκες εὐγαλνει·
Ἄδτοι δῆμος οἱ σκάληκες ἀρχινοῦν καὶ εὐγαλνουν
ἀπὸ τὸ δέρμα τοῦ σώματος καὶ βατέρον μακραίνουν·
οὓς δὲ ὅταν ἐμφανισθοῦν τινὲς δὲν τοὺς τραβᾶσι
μὲ βίαν ὅτι κόπτοντας καὶ πονεῖ καὶ φωνᾷει·
παρὰ μόνον ἐπὶ μικρὸν ἡμέρα παρ' ἡμέρα
σύργωντας καὶ δειλίζωντας εἰς κουβάρι καθ' ἔνα

ἴως οὖν ὅλον νὰ σιγῇ καὶ νὰ μὴ κοπῆ μέσα
καὶ οὔτως ιατρεύεται ὅνευ ἀλλοῖα μέσα·
τὸ μάκρος τους ἔκτείνεται πέντε ἢ ἕξ: πῆχες,
τὸ γόνδρος δὲ ὅπερ τῆς οὐρᾶς ἦν τὸ ἀλόγου τεις τρίχαις.
Ταῦτα μὲν οὖν καὶ ταῦτα δὲ καὶ περὶ τῶν σκωλήκων.

Τὴν ἀσθένειαν ταύτην πάσχουσιν δοι: τῶν βαρβάρων δὲν ἀνκυνεοῦσι τὸ
ὑδωρ ἀλλ’ οὐδόλως ἐξαντλοῦντες τὸ ἐν τοῖς πίθαις φυλακούμενον πλύνου-
σιν εἰς αὐτὸν καὶ πίνουσιν ἐκ τοῦ ίδίου. Προστίθησι δὲ ὅτι δοι: πίνουσιν ἐκ
τοῦ ποταμίου ὅδετος οὐδέποτε ἐπαθον ἐκ τῆς τοιχύτης ἀσθενείας.

Ἐπιστρέφων δὲ εἰς Εὐρώπην διέβη διὰ Περσίας ἐνθα δίδε τὸν Σάχην
Ναδίρ δεχθέντα αὐτὸν εύνοϊκῶς καὶ ἐπιτάξαντα αὐτῷ νὰ ἀνακοινώσῃ
ἀπόρρητόν τι τῷ τοπάρχῳ τῆς Υρακλίκης στρατηγῷ Βασιλείῳ Λεβαντέοντι
τοῦθ' ὅπερ καὶ ἐξετέλεσε πιστῶς ὡστε οὕτε ἐν τῷ περιηγητικῷ τὸ μα-
στικὸν ἐκμυστηρεύεται.

Τοιχύτας εἶναι τὰ μόνα ἔξι λόγου μέρη τοῦ ὄδοιπορικοῦ τοῦ Βασιλείου
Βατάτζη^{*} παρακβάλλοντες τὸ γλωσσικὸν τοῦτο μνημεῖον, καὶ ἀλλα τῆς
αὐτῆς ἢ καὶ προγενεστέρως ἐποχῆς, πρὸς τὴν κοινῶς σήμερον ἐν χρήσει
ἡμετέρων γλωσσαν καταβλέπομεν διπόσον αὗτη μέχρι τῆς σήμερον προή-
γθη καὶ ὁσημέροι προσάγεται. Μέχρι τοῦδε ἐκαλλιεργήθη τοσοῦτον ὡστε
κατέστη λίκην εὔρυθμος καὶ ώραία. Τοῦτο εἶναι μία ἔτι ἀπόδειξις ὅτι οὕτε
τῆς γραφομένης οὔτε τῆς λαλουμένης ἡμετέρως γλώσσης δύναται τις ν’ ἀ-
ναχατίσῃ τὸν φυσικὸν ἥρον. Καὶ δυνάμεθα μετὰ πεποιθήσεως νὰ εἴπωμεν
ὅτι οἱ τάναντίς φρονοῦντες ἀντλοῦσι διὰ τετριμμένου πίθου. Η μόρφωσις
τῆς νεοελληνικῆς γλώσσης εἶναι ἐν κατόρθωμα τῆς νέας Ἑλλάδος, ἐφ’ ὃ
δικαιούμεθα νὰ σεμνυνώμεθα.

*Ἐν Κερκύρᾳ

*Ἀνδρέας Μ. Πέρωμένος

ΚΑΙ ΠΛΑΙΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

*Ἀπάντησις πρὸς τὸν κ. Σ. Παπαγεωργίου.

Ἄλλοτε εἶχον δώσει εἰς τὸ Ἀττικὸν Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1874
συνταγμάτιβν τι Περὶ τοῦ "Ἄγ. ἑλάλει ΚΑΙ ἐλληνιστὶ ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰη-
σοῦς Χριστός. Ἐπειδὴ δὲ παρεδεχόμην τὸ ζήτημα καταρχικῶς, δὲ κ. Κ.
Παπαζῆς κατέγεινεν ἐν τῇ σελίδῃ 374 τοῦ Δ' τόμου τοῦ Παρασσοῦ, πρὸς
ἀναίρεσιν τῆς βεβαιώσεως ἐμοῦ. Πρὸς τοῦτο ἀπόγντησε ἐν τῇ σελίδῃ 477
τοῦ αὐτοῦ. Ακολούθως ἀνέγνων ἐν τῇ σελίδῃ 849 καὶ ἐτέρων ἐπίκρισιν ὑπὸ¹
τοῦ κ. Σ. Παπαγεωργίου πρὸς ἀνασκευὴν τῶν ἥηθέντων καὶ ὑπ' ἔκεινου
καὶ ὑπ' ἐμοῦ.