

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ.

Ο Σύλλογος συνεκρότησεν τὴν 26 Φεβρουαρίου τὴν τακτικὴν αὐτοῦ μηνιαίαν συνεδρίαν.

Ἐψηφίσθη ἵνα παραχωρηθῇ εἰς τὴν κυβέρνησιν ἑνὲα τῶν ἐκτάκτων τῆς πκτρίδος ἀναγκῶν τὸ χρησιμεῦον ὡς ὑπνωτήριον τῶν ἀπόρων παιδῶν κατ'ἀσθημα περιέχον 75 κλίνας.

Εἰς τὴν ἐν Νέῃ Πικέρνη ἀποικίαν τῶν Ἑλληναλβανῶν ἐνέσκηψε δεινὴ ἡ νόσος ἐγκεφαλονωτιαία μηνιγγίτις ἐξ ἧς ἔθανον 27 ἐν διαστήματι ὀλίγων ἡμερῶν. Ἀμα πληροφορηθέντες τοῦτο οἱ κοιμητορες τῆς ἐν Πάτραις σχολῆς τῶν ἀπόρων παιδῶν, οἷς εἶναι ἀνατεθειμένη ὑπὸ τοῦ Συλλόγου καὶ ἡ ἐποπτεία τῶν Ἑλληναλβανῶν ἐποίησαντο παρὰστάσεις τῷ νομάρχῃ ὅστις ἐτηλεγράφησε τὰ δέοντα τῇ κυβερνήσει. Οὕτω δ' ἀπεστάλη ἰατρὸς μετὰ φαρμάκων, ὁ δὲ Σύλλογος ἐψηφίσατο βοήθημα ἐκτάκτον 300 δραχμῶν.

Συνήφθησαν σχέσεις τῇ αἰτήσει αὐτοῦ μετὰ τοῦ ἐν Χίῳ συλλόγου ἐκκλησ. Ὁδηγός.

Διὰ τοῦ κ. Ἐκτορος Ψύχα ὁ ἐν Μαγγεστρίᾳ κ. Γω. Μαυρογορδάτος καὶ ἡ κ. Μαριέττα Μαυρογορδάτου ἀπέστειλαν τῷ Συλλόγῳ διὰ τὴν σχολὴν τῶν ἀπόρων παιδῶν Ἀθηνῶν δρ. 1922.30.

Ἡ μονὴ τοῦ Ὁσίου Λουκᾶ ἐν Βοιωτίᾳ ἀπέστειλεν ὑπὲρ τῆς αὐτῆς σχολῆς δρ. 50, τὸ δὲ δημοτικὸν συμβούλιον Ἀθηνῶν δρ. 200.

Προτελήφθη διδάκταλος τοῦ Β'. τμήματος τῆς σχολῆς Ἀθηνῶν ὁ κ. Παν. Παπαευσταθίου.

ΣΥΜΜΙΚΤΑ

Σοφοκλέους Ἀητιγόνης θεώρωσις. — Στίχος 800,

ἄμαχος γὰρ ἐμπιζέει θεὸς Ἀφροδίτῃ
Ἀντὶ τοῦ ἐμπαίζει, ὅπερ εἶνε φανερόν· παρεφθαρμένον, γρηπτόν ἐνστάζει,
τοῦτέστι τὸν ἡμέρον. Πρὸς. Εὐρ. Ἰππ. 525 α' Ἐφραξ, ὁ κατ' ὀρμίσκτων σιά-
ζειε πόθον». Ἡροδ. Θ, 3 «ἀλλὰ οἱ δεινὸς τις ἐκείνῳ ἡμέρῳ τὰς Ἀθήνας
δεύτερον ἔλθειν». Πλούτ. Ἀγρο. 71 «ἐκνίζεν αὐτὸν ὁ τοῦ παιδὸς ἔρω» ἐν-
σταγμένος.

*ΑΛ. Πάλλης.

Ἡ ἐν Παρισίοις διεθνὴς ἐκθέσις τῶν ἐφαρμογῶν τοῦ ἡλεκτρισμοῦ.—Τὴν 1 Ἀυγούστου τρ. ἔτους θέλει γαίνει ἐν Παρισίοις διεθνὴς ἐκθέσεως τῶν ἐφαρμογῶν τοῦ ἡλεκτρισμοῦ, τοῦ κλάδου τούτου τῆς Φυσικῆς ὅστις ἔκχευε κατὰπληκτικῶς ὄντως προόδους κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη. Ἐν τῇ ἐκθέσει ταύτῃ θέλουσι γαίνει δεκτὰ ἐκθέματα ἀναγόμενα εἰς τὴν παρὰγωγὴν καὶ μετάδοσιν τῆς ἡλεκτρικῆς, εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ ἡλεκτρισμοῦ πρὸς μετάδοσιν τοῦ ἤχου καὶ τῆς φωνῆς, εἰς τὴν τηλεγραφικὴν, εἰς τὴν παρὰγωγὴν θερμότητος, εἰς τὸν φωτισμὸν δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός, εἰς τοὺς ἡλεκτρικοὺς φάρους, εἰς τὰ ἡλεκτρικὰ σήματα. Ὡς πρὸς ἐφαρμογὴν τοῦ ἡλεκτρισμοῦ εἰς τοὺς σιδηροδρόμους, εἰς τὰ μεταλλεῖα, εἰς τὴν ναυτικὴν καὶ στρατιωτικὴν τέχνην, εἰς τὴν γαλβανοπλαστικὴν, εἰς τὴν ἡλεκτροχημείαν, εἰς τὴν παρὰγωγὴν καὶ μετάδοσιν κινουμένης δυνάμεως διὰ τοῦ ἡλεκτρισμοῦ, εἰς τὰς μηχανάς ἐν γένει, εἰς τὴν ὥρολογοποιίαν, εἰς τὴν ἀστρονομίαν, εἰς τὴν γεωδαισίαν, εἰς τὴν μεταωρολογίαν, εἰς τὴν ἰατρικὴν καὶ εἰς πάσας τὰς τέχνας ἐν γένει, πρὸς δὲ καὶ εἰς τὴν οἰκιακὴν χρῆσιν. Ἔτι δ' εἰς τὰ ἀλεξικέρκυνα, εἰς τοὺς μηχανήτας καὶ εἰς τὰς πυξίδας.

Ἡ ἐκθέσις αὕτη θέλει γαίνει ἐν τῷ μεγάρῳ τῆς Βιομηχανικῆς, ἐν τοῖς Ἡλυσίοις πεδίοις. Ἡρξάντο δ' ἤδη αἱ προπαρασκευαστικαὶ ἐργασίαι, μεταξὺ τῶν ὁπαίων ἐν τῇ πρώτῃ θέσει καταλέγεται ὁ ἡλεκτροκίνητος σιδηροδρόμος, ὅστις ἀναχωρῶν ἐκ τῆς πλατείας τῆς Ὁμονοίας θὰ διελκύνη τὰ Ἡλυσία πεδία καὶ θὰ καταλήγῃ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ μεγάρου τῆς ἐκθέσεως.

Δεύτερον ζήτημα, περὶ τὸ ὁποῖον ἤδη καταγίνονται, εἶναι ὁ φωτισμὸς τοῦ τε μεγάρου καὶ τῶν πέριξ δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός. Ἐξαιρέσιοι λαμπτήρες ὅλων τῶν συστημάτων θέλουσι χρησιμεύσει πρὸς φωτισμὸν τοῦ καταστήματος, μικρὸν δὲ θέατρον θέλει ἰδρυθῇ ἐν τῷ μεγάρῳ καὶ χίθουσιν ἐπιστημονικῶν ἐσπερίδων φωτισθησομένων δι' ἡλεκτρικοῦ φωτός καθ' ὁλοκλήριον.

Τρίτον ζήτημα ἐπίσης σπουδαῖον ἔσται ἡ μετάδοσις τῶν ἤχων καὶ τῆς φωνῆς διὰ τοῦ ἡλεκτρισμοῦ. Πάντα τὰ συστήματα τῶν τηλεφώνων θέλουσι τοποθετηθῇ ἐν πλήρει λειτουργίᾳ, ὅπως ἀνευρεθῇ τὸ τελειότερον τῶν συστημάτων. Ἐν τῷ μεγάλῳ θεάτρῳ τοῦ μελοδράματος θέλουσι τοποθετηθῇ τηλεφωνικαὶ συσκευαὶ εἰς συγκοινωνίαν μετὰ τηλεφωνικοὺς δείκτας ἐν τῷ μεγάρῳ τῆς ἐκθέσεως, δι' ὧν οἱ ἐν τῇ ἐκθέσει θὰ ἀδύναται νὰ ἀκροῶνται παῦ ἐν τῷ θεάτρῳ παριστανομένου μελοδράματος. Θέλομεν ἐξακολουθήσει περιγράφοντες πᾶν ὅ, τι περίεργον καὶ θαυμαστὸν θέλει τοποθετηθῇ ἐν τῇ πρώτῃ ταύτῃ παγκοσμίῳ ἐκθέσει τῆς ἡλεκτρικῆς.

Ἑργασίας Gardthausen. — Ὁ ἐν Λειψία καθηγητὴς τῆς γραφολογίας Gardthausen λαβὼν ἄδειαν ἀπουσίας κατὰ τὸν χειμερινὸν ἐξάμηνον, μετέβη εἰς Σινδ καὶ Αἴγυπτον πρὸς ἐξέτασιν τῶν αὐτόθι ἐλληνικῶν κωδίκων. Ἡ βιβλιοθήκη τῆς ἐν Σινδ μονῆς τῆς ἀγίας Αἰκατερίνης παρέσχεν εἰς τὸν φιλόπονον χειρογράφοδιφην πολλὴν ὕλην μελέτης ἀπὸ ἀνατολῆς ἡλίου μέχρι δύσεως. Περιέχει χειρόγραφα πολλὰ καὶ πλκικὰ, ἀλλὰ δυστυχῶς τὰ πλεῖστα θεολογικά. Καὶ ὑπὸ μὲν γραφολογικὴν ἔσποψιν ἡ ἔρευνα ὑπῆρξεν ἐπωφελεστάτη· ἀλλὰ τὰ εὑρεθέντα ἄξια ἐκδόσεως ὑπῆρξον ὀλιγώτερα καὶ κατώτερα τῶν προσδοκίων αὐτοῦ. Ἐργασθεὶς ἐπὶ ἑνὸς καὶ ἡμισυ μηνὸς ἀπετέλεσε πλήρη κατάλογον τῶν χειρογράφων τούτων ὡς καὶ τῶν ἀποκειμένων ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τοῦ Κοίρου καὶ τῆς Ἀλεξανδρείας. Ἐπιστρέφων δι' Ἑλλάδος εἰς Γερμανίαν ὁ κ. Gardthausen ἐπεσκέψατο ἐπὶ βραχὺ καὶ τὴν ἐν Πάτρῳ βιβλιοθήκην τὴν ὑπὸ τοῦ κ. Σακελλίανος ἀριστα διευθυνομένην καὶ ἐξήτασέ τινας τῶν αὐτόθι κωδίκων. Σκοπεῖ τὴν δημοσίευσιν τῶν συνταχθέντων καταλόγων, εἰς οὓς θὰ προστεθῶσι τὰ περιεργότερα δείγματα τῆς γραφῆς τῶν σιναιτικῶν κωδίκων ἐν πίναξιν. Ὁ φιλόπονος καθηγητὴς γράφων ταῦτα προσθέτει ὅτι τὴν κατάστασιν τῆς σιναιτικῆς βιβλιοθήκης εὔρην οἶκον περιγράφει τὴν τῶν ἀθωνικῶν ὁ κ. Σ. Λάμπρος.

ΧΡΟΝΙΚΑ

Φιλολογία. — Ἐν Βεγγάλῃ τῶν Ἰνδιῶν ἐξεδόθη τόμος ποιήσεων ὑπὸ λαγίας κυρίας Βεγγαλαίας ὀνομαζομένης Πρασάναμάγια Δάβου. Ἐκ τῶν ποιημάτων τὰ μὲν εἶναι πρωτότυπα, τὰ δὲ μεταφράσεις τοῦ Κοῦπερ καὶ τοῦ Βύρωνος. Μεταξὺ τῶν πρωτοτύπων τινὰ διακρίνονται διὰ τὸ ὕψος τῶν ἰδεῶν καὶ διὰ τὰ πατριωτικὰ αἰσθήματα αὐτῶν.

— Μεγαλοπρεπὴς ἐκδοσις ἐτοιμάζεται ὑπ' ἐνὸς τῶν πρωτευόντων Γάλλων ἐκδοτῶν τῆς Ἱερουσαλήμ, μετ' ἐκτεταμένης περιγραφῆς τοῦ τόπου καὶ χρωμαλισθογραφῶν καὶ ἀπεικονισμάτων πολυπληθῶν.

— Ὑπὸ τοῦ ἐν Λειψία καθηγητοῦ Arndt εὑρέθη χειρόγραφον περιέχον τὸ πρῶτον σχέδιον ἐνὸς τῶν δρχμάτων τοῦ Γκαῖτε ὅπερ μετ' οὐ πολὺ θέλει δημοσιευθῇ.

— Ἀνευρέθη ἐν Ὁλλανδίᾳ ἐν τινὶ βιβλιοθήκῃ ἡ ἀφήγησις τοῦ δευτέρου ταξιδίου τοῦ διασήμεου θαλασσοπόρου Βάσκο Δεγάμα ὀλλανδιστὶ γεγραμμένη ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ἰδίου· περὶ τοῦ ταξιδίου τούτου ἐλάχιστα ὑπάρχον μέχρι τοῦδε εἰδήσεις.

— Ἦρξαντο ἐν Πάρισι ἐκδιδόμενοι ὑπὸ τοῦ κ. Ἰωσήφ Ράινχ οι λό-