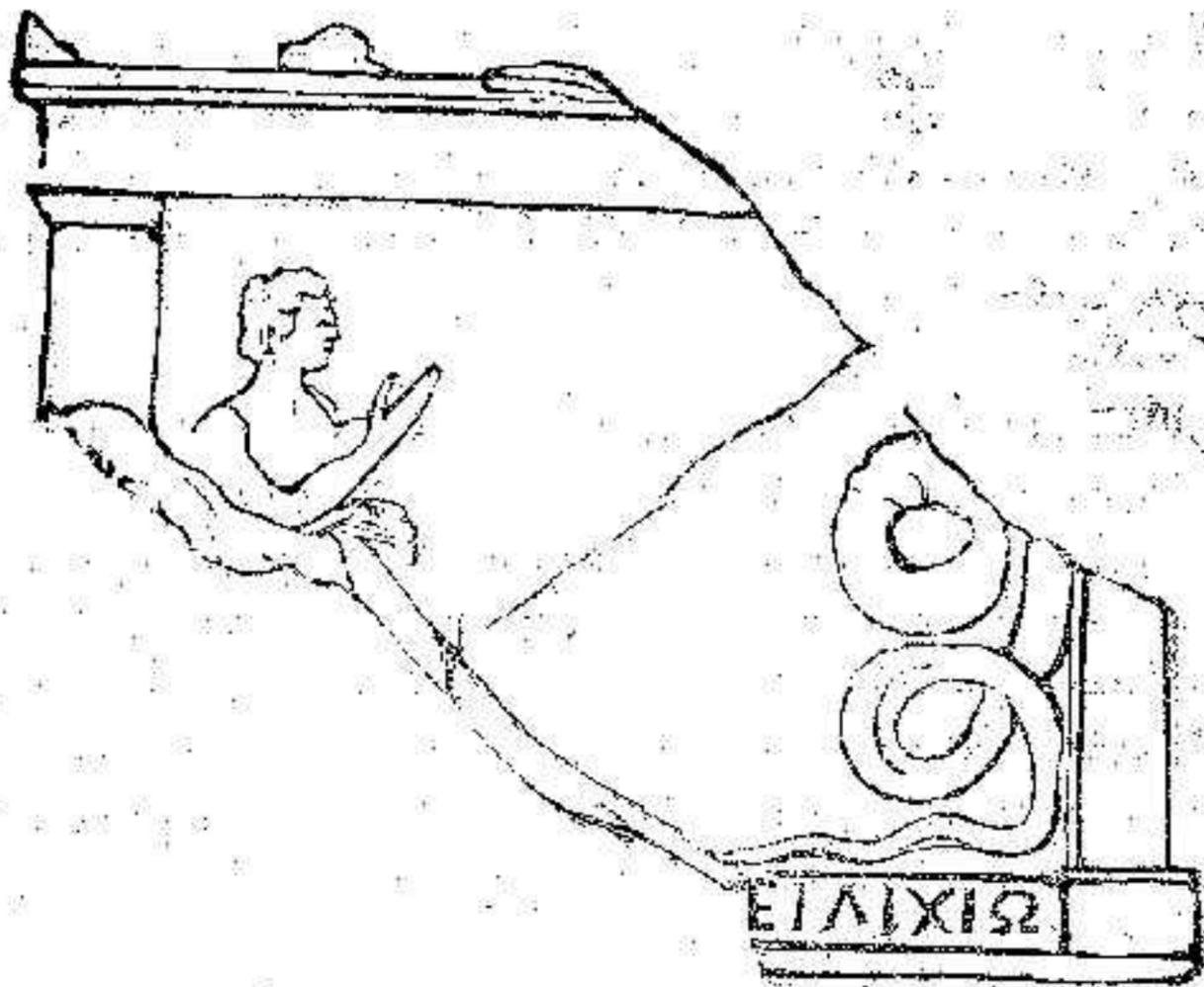


ἔπερ ἀνευ ἀμφιβολίας τινὸς συμπληροῦνται δι' ἑνὸς Ν ἐν ἀρχῇ. Ὅποια ὁμοίω ἢ μειλιχία θαύτης ἤτις πρέπει νὰ τεθῆ πρὸ τούτων ὅπως ἔδ' ἔλον.

Ἐκτὸς τῆς βλάβης τῆς παλαιᾶς, ἦν ἔπαθε τὸ ἀνάγλυφον, καὶ κατὰ τὴν ἀνεύρεσιν ἐχωρίσθη κατὰ τὸ μέσον πλαγίως εἰς δύο ὑπὸ τῆς ἀξίνης τοῦ εὐρόντος ἐργάτου Ἀνδρέου Νικολάου.

Ἔχει δὲ τὸ ἔλον αὐτοῦ κατὰ τὸ ἐξῆς που σχῆμα:



*Β'. Ἐπιγραφή ἐπὶ τοῦ βράχου τῆς Μουνιχίας.*

Κατὰ τὴν χερσόνησον τῆς Μουνιχίας καὶ τὴν πλευρὰν τὴν πρὸς τὰ ΝΑ ἐξέχουσαν, ἐκεῖ ὅπου εὐρίσκονται παλαιαὶ κατομίαι, ἐν τινι τῶν ἀνοιγμάτων πρὸς Α ἀποβλέποντα, ὑπεδείχθη μοι ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Γεννάδη ἐπιγραφή μεγάλαις γράμμασιν ἐπὶ τοῦ λίθου ἐγκεχαρταγμένη, πλὴν λίαν δυσανάγνωστος καὶ ἐκ τῆς θέσεως, καὶ ἐκ τῆς ἀλλοιώσεως τοῦ σχήματος τῶν γραμμάτων καὶ ἐκ τῆς ἀποτριβῆς τοῦ βράχου πρὸς τὸ φαινόμενον τέρμα αὐτῆς.

Ἡ ἐπιγραφή αὕτη ἡ λίαν περίεργος παρουσιάζει ἀναμφισβητήτως ἑπτὰ γράμματα ἐν τῷ πρώτῳ στίχῳ καὶ πέντε μετὰ ἔχουσι τινὸς ἔκτου ἐν τῷ δευτέρῳ, μεθ' ὃ εἶνε ἀπεσπασμένος ἐν ἐλαφρῷ στρώματι πλὴν ἀποτόμως ὁ βράχος. Ἄνωθεν εἶνε τεχνικῶς περιωρισμένη ὡς καὶ πρὸς τὰ ἀριστερά. Ὁ πρῶτος στίχος ἔχει πλάτος ἑνὸς περίπου μέτρου, τῶν δὲ γραμμάτων τὸ ὕψος 0,15—0,16. Ἐν τῷ πρώτῳ στίχῳ δυσδιάκριτον τὸ τρίτον συγχεόμενον