

οῖνου καὶ παιήσας σπανδήν ἐπέλεγε «Προπέντα τότε δινδράστε τότε; οὐ πέρ τῆς ἔλευθερίας τῶν Ἑλλήνων ἀποθανοῦσιν».²

Οὕτως ἐπενηγύριζον οἱ Ἑλλήνες ὑπερπεντακόσια δικαῖη μετὰ τὴν μάχην τὴν ἐπενεγκαῦσαν αὐτοῖς τὴν ἔλευθερίαν, καὶ δουλεύοντες οὖσι, τὴν ανάμνησιν τῆς μεγάλης ἡμέρας. Φαίνεται, τότε οἱ Ἑλλήνες λέν εἰληφθόντων ταχέως καὶ εὐχόλως δισα εἰχον καθῆκον νὸς ἐνθυμῶνται.

ΣΠΥΡ. Η. ΛΑΜΠΡΟΣ.

ΓΛΩΣΣΙΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

τηνο

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Σ. ΚΟΝΤΟΥ

§ 1.

Άράγρως κακῶς, ἀντὶ τοῦ *άράγρωθι*.

Κλήμης ὁ Ἀλεξανδρεὺς βαρβάρως τὴν προστακτικὴν τοῦ ῥήματος πλέω συγκρατίσας εἶπεν ἐν τῷ Προτρεπτικῷ σελ. 80 «γεώργει, φαρμέν, εἰ γεωργός εἰ, ἀλλὰς γνῶθι τὸν θεὸν γεωργῶν, καὶ πλήθε ὁ τῆς υκυτιλίκης ἐξῶν, ἀλλὰς τὸν οὐρανον· καθερνήτην παρακαλῶν» ἢ πλεῖστοι, ἵνα εἴναι γεγραμμένον πιρὸς τῷ Ψευδηρῷ φαῦσινθῷ σελ. 316 Ἐρμ. «πληρμελοῦσιν οἱ λέγοντες τὸ πρόστακτικὸν ζῆθι καὶ πλεῖστοι, θέσον λέγειν σὺ ζῆ καὶ οὐ πλεῖστος (‘Ιδε Ἐφημερ. Φιλομ. Βτ. ΚΖ’, σελ. 2).

Καὶ ἄλλοι δὲ πάρμπολοι περιτώδεις καὶ ἔκφυλοι τύποι ἐφέροντο ἐν τῷ ἐπιεικῷ διακειμένῃ συνηθείᾳ τοῦ μεταγενεστέρου ἔλληνισμοῦ. Ἀλλ’ οὐδεὶς τῶν τούτων δύνατοι νὸς παρεκδηλοῦσθαι πέδες τὸν *άράγρως* (ἀντὶ τοῦ *άράγρωθι*), οὗ πολλάκις ποιεῖται γρήσιαν ἡ Οἰκουνόμος ἐν τῷ περὶ τῶν Ἔβδομήκοντας συγγράμματι λέγων Τόμ. Α', σελ. 108 «τὰ δ' ἐφεξῆς *άράγρως* ἀπ' ἔλληνας ἀράγης» καὶ σελ. 272 σημ. «*άράγρως* πάλιν τὸν σὸν Γεληγόν» καὶ Τόμ. Β', σελ. 41 «*Άράγρως* δικαίου ἀποσπάσματα ρετέγραψεν ὁ Εὔστριος» καὶ σελ. 500 «*Άράγρως* μεταθείει» καὶ Τόμ. Γ', σελ. 256 «οὗτοις *άράγρως* καὶ Τόμ. Δ', σελ. 463 «*άραγρως*, φησίν “Οδιος, ἀντέρειαται». Ἐγράψεις δ' ὁ Οἰκουνόμος καὶ «Σὺ δὲ σύγγρως ἀναγνῶσται ἀντὶ τοῦ *σύγγρωθι* ἐν Τόμ. Β', σελ. 248.

«Ἄν οἱ παιδεῖς προχείρως πως ἐνίστε καὶ ἀνεπιστάτως τὴν προστακτικὴν τοῦ γηγειτοῦντες λέγωσι γάθι καὶ γάρ, εὐχόλως πᾶς τις παρέχει αὐτοῖς συγγνώμην· ἀλλ’ οὐκιστα, νομίζομεν, συγχωρεῖται καὶ μετρίως πεπιθευμένῳ ἀνδρὶ νὸς σφάλληται περὶ κοινότατον καὶ γνωστότατον ῥηματικόν

² Πλούτ. Άριστ. 21.

πάπον προφεβόμενος ἀνάγυρως καὶ σύγχυτος, ὃν οὐδὲν διαφέσει τὸ ἀπόδιτον
ἀντὶ τοῦ ἀπόδιτον καὶ τὸ ἔκδινον διντὶ τοῦ ἔκδινθον. Τοσαύτη δ', ὡς υὴ φρεσκε,
περὶ τοὺς τύπους τῶν ἥγρυπτων ὄλιγωρίας καὶ εὐχέρειας παρ' οὐδὲν ἐπεπόλισσεν;
Γιττ' ἐλέγγων τίς τινά ποτε μετὰ πολλῆς τεμνότητος καὶ κελεύων αὐτὸν
εργάζεται τι νὰ ἀπανομήσῃ ἐποίεστο χρῆσιν τῆς προστακτικῆς διαρθρώσεως,
τῆς καὶ τῆς ἀνάγυρως βαρβαρωτέρας καὶ μηχθηρωτέρας εἶνε. Ἀλλὰ

Οιρατεῖ χρή, φίλε Βάττε· τάχ' αὔξειν, ἔστετ' ἀμείνον.

Παρατηρητέον δ' δτὶ καὶ παρὰ τῷ Φωτίῳ ἐξέδωκεν δ' Οἰκονόμος ('Ἀρ-
φίλος. 97, σελ. 167) «ἀνάγυρως κατ' ἑρώτησιν» σημειούμενος τὸν Ημετέρον
διόρθωτις· ἐν δὲ Λ.Π. καὶ ἐπιστ. ἀνάγυρωσον» (Πρᾶ. καὶ Ἐπιστολ. 67, σελ.
380 Βαλ.).

'Αλλὰ τὸ μὲν ἀνάγυρωσον ἔδινετο νὰ εἴπῃ ὁ Φωτίος τῷ ἀδοκίμῳ ἀκολου-
θῶν συναθεῖται, οὐδαιρώς δὲ τὸ ἀνάγυρως, ὅπερ ὅλως τερατωδεῖς καὶ ἀλλόκο-
τον δὲν οὔτε τοῦ Φωτίου τῷ στόματι ἔργονται οὔτ' ἀλλού οὐδὲνδὲ ἐπισταμέ-
νον διπλωδόποτε νὰ ἐλληνίζῃ. Ἐν τῇ γλώσσῃ τῶν μεταγενετέρων, ὡς ἐλέ-
γετο ὕριλησος ἀντὶ τοῦ ὕριλος καὶ ἡμάρτησα ἀντὶ τοῦ ἡμαρτού, κτλ. καὶ
ἀπλόρασα ἀντὶ τοῦ ἀπλόρα, οὗτοι καὶ δύγων ἀνάγυρωσα, κτλ. ἀντὶ τοῦ
ἔγρων ἀνέγυρων, κτλ.

'Ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τοῦ Φωτίου φέρεται σελ. 272,30 «ἥν δὲ τῇ συνδεόμενη
προανέγυρωσεν οὕτω τοῖς ἥγμασιν ἔχειν, παρὰ δὲ τῷ Ἐπιφανίῳ κείται Τόμ. Α', δ', σελ. 54,6 «ἥ τὸν λόγον καὶ τὸν υἱὸν τοῦ πατρὸς τῷ κόσμῳ προαγα-
γγελώσασαν. Ηρόδ. καὶ Κρκη. Ἀν. ΟΞ. Τόμ. Α', σελ. 302,19 «οὐκ ἔγραψε
τὸν ἀνάγυρωσα» καὶ Ηπύ., «Ἐκφωνέσαι: ἀνάγυρωσαι», διῦτ' οὖ δὲ 'Αδρέ-
σχιος εἰκασεν αἰγατῶσαι· τὸν δὲ Μεινένιος μετέβαλε τὸ ἐκφωνίεις εἰς τὸ
ἐκφανίεις (Ηρόδ. καὶ Βέργιον. *Griech. Literat. Tόμ. Α'*, σελ. 198 καὶ Γε-
ρέλιον *Λεξιλ. Τόμ. Α'*, σελ. 116). Τοῦ ἀρχίστου ἀνάγυρωσα ἐγένετο χρῆσις
καὶ ὑπὸ Δημητρίου Προκληπίου εἰπόντος «ὅτι οὐκ εἴ τις ἀνάγυρωσεν θεον
θαύματος» (Πρᾶ. Μουλλάχιον *Γραμματ.* σελ. 60).

'Ανεγνώσκετο δ' ὅλιστε καὶ παρὰ τῷ Ψευδολιουκιανῷ 'Αλκ. 7. «αὐλαγ-
σαι τοῖς ἀναίλοις καὶ ἀνάγυρωσαι ή γράψαι τοῖς ἀγρεματίτοις». 'Αλλ' οἱ
γέοι ἐκδόταις ἀποκατέστησαν τὸν δόκιμον τύπον ἀνάγυρωσαι, διτις καὶ ἐν
ἀντιγράφῳ φέρεται.

Παρὰ τῷ Ψευδολιουκιανῷ εὑρίσκεται γεγραμμένον Γ', κβ', 15 (σελ.
133 Διδ.) εἴχεν γάρ γράμμωσι τε ὅντας 'Αλέξανδρον», παρὰ δὲ Σωκράτει τῷ
Συζητητικῷ 'Ευκλ. 'Ιστορ. Α', κ', 9 «εἰς ἐπιγράψεις τὸν θεὸν τὸν δὲ
γράμματον». 'Απκντῷ δὲ καὶ ἐν τοῖς τοῦ Φίλωνος Τόμ. Γ', σελ. 201 «οὐκ
ἀπέγρωσε τὴν γένεσιν 'Ισαάκ», περὶ οὗ δύναται τις ν' ἀμοιβάλλῃ διν οὐγιῶς
ἔχει.

Διέρροος τοῦ παρακεκομμένου ἀσφίτου ἀνάγυρωσα ἀντὶ τοῦ ἀνέγυρων εἶνε
οἱ Ιωνικοὶ ἀνάγυρωσα δὲ ισοδυναμώδιν τῷ ἀνέπεισον, σέτον 'Ηρόδ. Α', 68 αγρίνῳ

δὲ ὡς ἀρέγγωσε ἐνοικίῳ» καὶ Α', 87 «Κρᾶσε, τίς σε ἔνθρωπιν ἀρέγγωσε
ἐπὶ γῆν τὴν ἐμήν στρατευόμενον πολέμου ὅντι φίλου ἐμοὶ καταστῆναι;»; ν
καὶ Γ', 61 «τοῦτον τὸν ἄνδρα ἀραγγώσας ὁ Μάγος, Πατιζίθης ὡς οἱ αὐτὸς
πάντα διαπρῆξεν κτέ.» καὶ Ε', 106 «τούτους ἀναγγέλωσας ἐψε
σθσι», κτλ. Εὑρίσκεται δὲ κακῶς ἐνίστας γεγραμμένον ἀραγγῶνας ὅντι τοῦ
ἀραγγωδαῖς θῆτοι ἀναπείσαι (Ἴδε Σχαιφῆρον Ι' ὁγγ. Κορ. σελ. 503 κάτ., καὶ
Κόβητον Μημυοσ. 1875, σελ. 223). Ἀκριβῶς περὶ τῆς χρήσεως τοῦ ἀρα-
γγώσκων ἐπὶ τῆς σηματίκης τοῦ ἀραπείσω θὰ διαλέξωμεν ἐν ἑτέρῳ τόπῳ.

§ 2.

Οργασμός ἐκ τοῦ ὄργανο, οὐχὶ ἐκ τοῦ ὄργανο.

Συχνότετον δὲ τῇ καθήκουσῃ γλώσσῃ ὑπέρχει τὸ δινομικὸν ὄργασμός τοτεό-
μενον ἐπὶ τῆς διαθέσεως τοῦ ὄργαντος. Φαίνεται δ' ὅτι συνετέλεσεν εἰς τὰν
χρῆσιν ταύτην ὁ μικραρίτης Σκαρλάκτος ὁ Βούζαντιος γράφων ἐν τῷ Λεξικῷ
πῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης σελ. 942 ἐκδ. στερ. «Οργασμός (6), ἢ προσέξις τοῦ
ἔργου, ἀπαλύνειν διὰ ζυμώσεως, (καὶν.) ὄργασμα, 2) ἢ κατάστασις τοῦ
ὄργωντος, ὄρυτὴ φυσικὴ διὰ πληγμονὴν γυμῶν (τραπ.) σφεδρὰ (χεράτητος)
ἐπιθυμίας».

Τὸ περὶ αὐτὸν δὲ λόγος δινομικὸς παραπλέοντες τοῖς Ιπποκρατείοις Τόμ.
Α', σελ. 619 «οργασμός, δινοτής, κένωσις» ἐκ τοῦ ὄργανον δὲ παραχθὲν
δὲν δύναται διλογο τι νὰ σημαίνῃ ἢ τὸν μαλαγμόν, ὃς ὄρθως ἐξελήφθη ὑπὸ^{τοῦ}
Ἐρωτικοῦ παρεπιθεμένου καὶ ικανεῖσθαι τοῦ Σοφοκλέους, ἐν τῷ κατόπιν τοῦ
πηλὸν ὄργανον. σελ. 6, 1 Κλ. «Οργασμός: ὁ μαλαγμός. Μέμνυτος τῆς
λέξεως καὶ Σοφοκλῆς ἐν Πανδώρῃ λέγων».

καὶ πρῶτον ὄρχου πηλὸν ὄργανον χεροῦν.

Καὶ Ἀττικοὶ δὲ ίδιως λέγουσιν ὄργασμα τὸ τὰ ὑγρὰ τοῖς ἔηροῖς μέζαι καὶ
ἀναφυρόσσαι καὶ οἷον πηλὸν ποιεῖν».

Ἐπορίσατο δὲ ὁ Σοφοκλῆς καὶ τοῦ ἀρίστου γράσιν, ὃς διδασκόμενος ἐκ
τοῦ Μεγάλου Ἐτυμολογικοῦ σελ. 629, 34 «καὶ γέρος ὄργασμα τὸ πηλοποιῆ-
σαι ἐστὶ καὶ ὑγρῷ ἔηρὸν μέζαι. Σοφοκλῆς: θέλοιμι πηλὸν ὄργασμα» (Ιερᾶ.
καὶ Οὐαγγῆρον Τραγ. Ἀποσπ. Τόμ. Α', σελ. 354).

Εἶπε δὲ καὶ ὁ Εὔπολις ἐν Προσπαλτίοις «ἢ πηλὸν ὄργανον τινά» καὶ ὁ
Ἀριστοφάνης ἐν Οἰνιστὶ στίχ. 839 «πηλὸν ἀποδὺς ὄργασμον» καὶ ὁ Νίκαν-
δρος ἐν Λαεῖφερράκοις στίχ. 155 «ὄργανον λίπει ροδέψ θεόντε» (Πρβ. καὶ
Θηριακ. 652). Ἐν τοῖς Δειπνοσοφισταῖς τοῦ Ἀθηναίου σελ. 455, εἴ μηνο-
νεύεται γρῖφος ἐπὶ τῆς πατεσάνης ἔχων εἶτω.

κριθῆς ἀφλοίου γυλὸν ὄργασμας πίε.

Εἰστάθ. σελ. 1218, 30 «Παρ' οἵς κεῖται καὶ δι τοιούτην συγκέντως ἀφλοίος ἢ

πτισάνη, ἐφ' ἣ γοῖφας αὗτος· κρεθῆς ἀφλοίου χυλὸν ὄργχονται πίει. Τι δέ εἶται τὸ ὄργχονται δηλοῦσιν οἱ τοῦ καιρικοῦ "Ορνίθεα" (Πρᾶ. καὶ σελ. 219, 24).

Πολυδεύκ. Ζ', 185. «κηρὸν τήκειν, ἀλεκίνειν, χεῖν, λύειν, ἀνιέναι, ὄργανον, μελάζτειν· λέγεται δὲ καὶ πηλὸν ὄργάζειν».

Φρύνιχ. Σοφιστ. Προπορ. σελ. 53, 31 «Οργάζειν πηλόν: τὸ διαβρέχειν· οὕτω γέρο τὸ θυράνειν οἱ ὄργανοι λέγονται».

Πισύχ. «Οργάσαι: ἔταιμάσαι. Καὶ τὸ πηλόν ὄργασαι φασίν, δέσπιν ἀτομάσαι, φυράσαι, βρέξαι, ἀναδεῦσαι» καὶ «Οργάσαι· μελάζειν». Πρᾶ. καὶ Φώτ. Δεξ. σελ. 344, 1.

Σχολ. Νικένηρ. Αλεξ. 155 «Οργάζω δ' αὐτὶ τοῦ μιγνύων τὴν γῆν τὴν Παρθενίκην η̄ ακτανθρέχων ἐλαίῳ ἥδινῳ».

Ψευδόρωματαν. σελ. 468 Πειρο. «Οργάσαις ἐπὶ πηλοῦ, μάζαις ἐπὶ μάζην».

«Οτι δ' ἐτίθετο καὶ ἐπὶ δέρματος τὸ ὄργαζον λοεδυναμοῦν τῷ δέρμῳ δηλοῦται σαφῶς ἐκ τῆς παρ' Ἡροδότῳ χρήσεως βιβλ. Δ', 84 πρετὰ δὲ σαρκίσαις βοὸς πλευρὴ δέρμας τῇ τοι χερτί, ὄργασας δὲ αὐτὸν ἀτε γειρόμακτρον ἔκτηται». Πρᾶ. Γαλην. Τόμ. ΙΙΙ', α', σελ. 436 «Θεοπερ. φταί, καὶ τὰ δέρματα τὰ εὖδεψηστα, ταυτέστι τὰ κάλλιστα μεμαλαγμένα, πλείστην ἐπίδοσιν ἔχει· καὶ γάρ ὁ ποιητὴς ἐπὶ τοῦ μακριῶντος μεψήσας λέγει· καὶ δεινόν δεινότερον· Τὸ κηρόν δεψίσας μελαινόν, ταυτέστι κηρόν ὄργασας, κατὰ τὸ Οδυσσείκης Μ, 43, ποιοῦμενος δὲ παρ' αὐτοῦ λέγοντας ἡ Εὔσταθίας γράφει σελ. 1710, 15 «Δεινόνται δὲ κηρόν τὸ μακριῶντος ἀπὸ τοῦ δέρμων δέρμα, εἴδος οὐ καὶ βιρσοδέψης καὶ βούης, ταυτέστι βύρτω, ἀδέψητος — 'Εξ αὐτοῦ δὲ καὶ σκύλας δέψης (Γρ. σκυλαδέψης) κατὰ τοὺς παλαιοὺς καὶ σκυλάδεψης δέρματα δέρμων, δὲντα μέντοι παρὰ τὰς βύρτους. Αὐτὶ τοῦ δέρματος δέρματα ἐκέλευσεν ἡ Κουστήρος καὶ γραψῆς δέψηντας ("Ιδε Βενιζέρον Λειστορ. Τόμ. ΙΙ', σελ. 138). Κακῶς ἐν τῷ περὶ Συμνακτικῆς τοῦ Φιλοστράτου καφ. Η ἀναγνώσκεταιν εἴποντος γάρ πιστόταν βοῶν βύρτους ἵματα ἐργάζονται ποκτικὸν δέσμον». Τὴν δρθήν γραψῆντας δέψοντας ἀποκατέστησεν ὁ Κόδηλος περὶ Φιλοστρ. σελ. 39. «Βα τοῦ δέρμων ἐργηματίσθησαν τὰ ἐπίθετα δέψητος καὶ εἰδέψητος καὶ τὰ προστήρουςκαὶ ὄνδρατα βιρτοδέψης (κακῶς παρ' Ἐπιφανίῳ Τόμ. Α', σελ. 157, 10 βιρσοδέψης), τακοδέψης, βιροδέψης (Πισύχ. «βιροδέψους: βιρσοδέψους»), σκυλόδεψης καὶ σκυλοδέψης, σκυτοδέψης καὶ σκυτοδέψης. Πρᾶ. καὶ Επιφ. Μέγ. σελ. 235, 43 «Γλωττοδέψειν: αἰτιχρούργειν». Βα τῷ Λεζηκῷ τοῦ Ηταγίου κείται «Βοιδεψήσον: τὸ βιρσοτονον». Πρᾶ. βιρσοδέψειον. Επιφ. Μέγ. σελ. 187, 17 «λοι — ιατρεῖσιν, ιατρεῖσιν, βιρσοδέψειον, ἐπισκοπεῖον». 'Αλλ' ἐν Δωρεᾷ ἐπιγραφῇ ζριθρ. 5594, 70 εὑρίσκεται γεγραμμένον τοῦ ποιησοῦντος δὲ βιρτοδέψειον». Περὶ τῶν εἰς ΙΟΝ καὶ ΕΙΟΝ ὀνομάζτων θὲ γράψωμεν ἀπρίθεστατ' ἀλλαγῆσον. Ο δική τοῦ Α προενηνεγμένος τύπος σκυλάδεψης η̄ σκυλοδέψης, οὖ ποιεῖται μείζην ἡ Εὔσταθίας καὶ ἐν σελ. 450, 6, εἶναι τοῦ πονηροῦ κόρματος.

Παρατηρούσον δ' ὅτι πολλαχῶς παρεφθέντι τὸ ῥῆμα ὄργάζω καὶ τὸ κινήματος αὐτοῦ. Παρ' Ἡσυχίῳ φέρεται «Οράζειν: δεύειν, μακάσσειν» ἀντὶ τοῦ ὄργάζειν καὶ αὐτοῦ πηλόν: ἔτοιμον παραπομένειν» ἀντὶ τοῦ ὄργάσαι. Παρ' Ἡρόδοτῷ Δ', 64 ἔχουσι τάντιγραφα οὐ μόνον ὄργάσας ἀλλὰ καὶ ὄργασας καὶ ὄργήσας (Πρᾶ. καὶ Λέξ., Ἡρόδ. «Οργίσας: μακάζασ»). Τίδε Βρεδόβιου π. Διαλ. Ἡροδ. σελ. 81). Ἐν τῷ Θεαιτήτῳ τοῦ Πλάτωνος σελ. 164, γ' ἀναγνώτκεται κατὰ τοὺς κώδικας αὕταν μὲν δὲ κηρός του ἐν τῇ ψυχῇ βαθύς τε καὶ πολὺς καὶ λεῖος καὶ ρατσίως εἰργασμένος οὐ τὰ ιόντα διὰ τῶν αἰσθήσεων κτέ.» Φ' «εἰργασμένος τὰ ιόντα κτέ.». Ἄλλ' ἡ γραφὴ εἶναι αἵτινα μὲν δὲ κηρός του — μετρίως ὄργασμένος οὐ, τὰ ιόντα κτέ.». Διεσώθη δ' ὑπὸ τε τοῦ σοφιστοῦ Τιμαίου Πλάτ. Λέξ. σελ. 179 «Μετρίως ὄργασμένος: ἀντὶ τοῦ μεμαλαγμένος οὐ δεδευρένος» καὶ σελ. 281 αὐτοῦ «Οργασμένος: μεμαλαγμένος» (Πρᾶ. καὶ Φώτ. Λέξ. σελ. 264, 15) καὶ ὑπὸ τοῦ Σουΐδα «Οργασμένος: ἀντὶ τοῦ μεμαλαγμένος, ἀναδεδευμένος. Πλάτων Θεαιτήτῳ» ἔταν μὲν δὲ κηρός του ἐν τῇ ψυχῇ βαθύς τε καὶ πολὺς καὶ λεῖος καὶ μετρίως ὄργασμένος (φ'). Οργάζειν δὲ κυρίως τὸ ταῖς χερσὶ τὸν πηλὸν φναδεύειν καὶ φυράν. Ἐν τοῖς Ἰπποκρατείοις Τόμ. Β', σελ. 344 ἔκειτο ἄλλοτε κίνα γοῦν ὄργασμένος τὸ σῶμα οὐ πρὸς τὰν φαρακκοποείην. Υπάρχει δὲ καὶ γραφὴ ἀγωργισμένος, Ἄλλα τὸ δρῦδας ἔχον εἶναι «ίνα ἀγωργασμένος τὸ σῶμα οὐ πρὸς τὰν φαρακκοποείην. Γαλην. Τόμ. ΙΘ', σελ. 82 αὐτοργισμένος (ἀγωργισμένος): τά τε ἀναμεμαλαγμένον, ἐπειδὴ καὶ τὸ μαλάξαι ὄργασαι, καὶ τὸ οἶον κτέ.». Ἐν τοῖς τοῦ Βρωτίου φέρεται σελ. 16, 6 «Ἀγωργισμένος: οὐγούν τετελεσμένον» (Πρᾶ. καὶ Φεύσιον Οἰκογον. Ἰπποκρ. σελ. 42). Ἀπαρχίνεται δὲ ὁ πολὺς Κόβητος (Μηνοῦς, 1860, σελ. 43) διὰ δὲν ἔγραψεν ὁ Εὐριπίδης ἐν Ἰππολύτῳ στίχ. 504:

καὶ μὴ σε πρὸς θεῶν, εὖ λέγεις γάρ, αἰσχρὸν δέ,
πέρα προθῆς τῶνδε· ὡς ἐπείργασμαι μὲν εὖ
ψυχὴν ἔρωτι

Ἄλλ' ἐπώργασμαι, ταυτέττιν ὑπομεμάλαγμαι. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ὑποργάσαι ἐποιήσατο χρῆσιν ὁ Ἰππῶνας παρ' Ἐρωτίουν σελ. 125, 1 (Πρᾶ. Μεινέκιον Χωλιαρβ. σελ. 127 καὶ Βέργκιον Ποιητ. Λυρ. σελ. 775 ἐκδ. γ'). Μετεβλήθη δὲ καὶ τὸ παρ' Ἀλκίφρονι Ἐπιστ. Γ', Ζ', 4 παῦπι καὶ γέρον καὶ δέος ἐργασμένος» ὑπὸ τοῦ Μεινέκιου (σελ. 127) εἰς τὸ ὄργασμένος, περὶ οὐ γράφει ὁ Κόβητος (Var. Lect. σελ. 57) «φργαστάμενος: Attici ὄργανα». Πρᾶ. Εὔσταθ. σελ. 219, 27 «Ἴτως δὲ κακὸν εἰπεῖν διὰ οὐχί, Ἄλλ' ἐκ τοῦ δργάζω, οὐ κατέται ἡ χρῆσις παρὰ τῷ κωμικῷ· ὡς γάρ ὄργάζεται τις πηλὸν κυκῶν καὶ σκαταρχήττων, οὕτω τρόπον τινὰς καὶ ἐοργίζεται, δὲ ἐστι τορυνάτων. Ἄλλοι περὶ τούτου σκριβέστερον ἐν ἄλλῳ τόπῳ.

Ἐκ τῶν διειλημμένων φανερόν, νομίζομεν, καθίσταται διὰ τὸ ῥῆμα δργάζω εἴχεν ἐν τῇ Ἐλληνικῇ γλώσσῃ τὴν δύναμιν τοῦ μαλάσσω, οἷον πη-

λίθινοι στρατηγοί, καὶ πάλιν στρατηγοί, στέρραι στρατηγοί. Επειδὴ τοῦ κηραῖοῦ παρέλαμβάνετο καὶ τὸ δέσμω, ἀλλὰ τυχοτέρας γραμμής αὐτοῦ ἐγίνετο ἐπὶ τοῦ δέρματος· δῆμον μυρισθέντος, οὐτοί. Βλέψετο δὲ οὐδὲν δρυγάλω πιλότον ἀλλὰ καὶ φυρῶ, ὃς καὶ φυρῶ ή δεύτερος σταῖς, οἷον Ἡρόδ. Β', 36 «φυρῶν τὸ μὲν σταῖς τοὺς ποσί, τὸν δὲ πηλὸν τῷπι χερσί» (Πρᾶ. καὶ Στοάθ. σελ. 823 καὶ Γαλην. Τόμ. ΙΗ', α', σελ. 472, κτλ.). Εἴποι. Ἀποστ. 341 «εἰ μὴ κόρη δεύσεις τὸ σταῖς ζήθεος». Πρᾶ. καὶ Διονύσ. Ἀλικαρν. Ρωμ.. Ἀρχ. σελ. 1495 «& ἀλφίτοις ζέας ἀναθεύσαντες προσέφερον τοῖς θύσιοις ἐπὶ κανθάν», κτλ. Εὑρίσκεται δὲ καὶ ἀφύραντες καὶ ἔδεισσαν, καὶ τὰ μὲν πέψαντες, τὰ δὲ μάζαντες παρὰ Πλάκωνι Τίμ. σελ. 73, ε' καὶ Πελιτ. σελ. 372, 6', καὶ μάζτω, δεύτερος, πέτρω παρ' Αριστοφάνει Ἀποστ. 266, καὶ τὸ δεύσαντες καὶ μάζαντες πικρὰ Μενοφῶντι Οίκον. Ι', 11. Περὶ τοῦ φύρω καὶ φυρῶ γράφει ὁ Μοτζόπουλος π. Σγεδ. σελ. 192 «Φύρω τὸ συγχέω, φυρῶ τὸ μιγνύω ἀλευρὸν διδασκεῖ, δῆμον φύραμα ή Ζύρη» ("Ιδε Λοβέάκιον Σοφοκλ." ΑΙ. σελ. 182 ἐκδ. 6'. Πρᾶ. καὶ Κόβητον Collect. Crit. σελ. 163).

"Επειδὴ δὲ τὸ φῆμα δρυγάλω δηλοῦται μαλάσσων, πάς τις εὔκολως κατανοεῖ διὰ καὶ τὸ σύνορικό δρυγασμός ἀναγκαῖως ἐξιμηνεύει τὴν ἔννοιαν τοῦ μαλαγμός ή μάλακες. "Ολας διάφορον τοῦ δρυγάλω εἶναι τὸ δρυγόν, οὐδέποτε δὲ ἐν τῇ φωνῇ τῶν Ἑλλήνων σύγχυσις αὐτῶν ἐγίνετο. "Οὐεν κατ' οὐδένα πρόπον δένυκται τὸ δρυγασμός νὰ παριστῇ τὴν διάτheiσιν τοῦ δρυγῶντος ή ν' ἀναφέρηται ἐτυμολογικῶς εἰς τὸ δρυγόν, ἐξ οὗ καὶ δύσκολον ἀλλως εἶναι, δια μὴ εἶπωμεν ἀδύνατον, νὰ σχεμιστισθῇ τοιοῦτος δινόμυκτος τύπος. Περὶ τοῦ πλαδασμοῦς καὶ ἀλλῶν τινῶν θὰ διατίθεμεν ἀλλαχρῆ.

Πλάκην ἀλλ' οὕτως ὁ Γαληνός, πολυμαθέστατος ἱστρὸς ἀλλὰ πολλάκις καταγελάστως σφαλλόμενος, οὐδικαῖς φανητοῖς οὐδὲ διπολάρῃ τὸ δρυγασμός παρέγγον τοῦ δρυγῶ γράφων Τόμ. ΙΓ', σελ. 191 «Οὕτω καὶ τὸν δρυγασμὸν βλέπειν δεῖται γάρ τῶν ἐτοιμοτέτων εἰς ἔκκρισιν ἐπειγορένων τε πρὸς κένωσιν διγρῶν κατὰ πολλοὺς ἀφορισμούς φείνεται χρώμενος τῇ δρυγῇ φωνῇ (Τρ. «τῇ δρυγάρ φωνῇ») ἐκ μεταφορῆς ἀπὸ τῶν δρυγῶντων ζήρων». Πρᾶ. καὶ Τόμ. ΙΖ', α', σελ. 916 «Δύνατοι δὲ τοις, ὅπερ φήνεται ἔνιοι, τὸ δρυγασμόν (Τρ. δρυγάσσομαι) ἐκ μεταφορῆς ἀπὸ τῶν δρυγῶντων εἰρηνίαι. ζήρων — ἐπὶ γάρ τῶν ἐτοιμοτέτων εἰς ἔκκρισιν ἐπειγορένων τε πρὸς κένωσιν διγρῶν ἐνταῦθι τε καὶ κατ' ἄλλους ἀφορισμούς φείνεται χρώμενος τῇ δρυγῇ φωνῇ» καὶ Τόμ. ΙΘ', σελ. 82 ε' Ανωργασμένον: τὸ τε ἀναρματικόν, ἐπειδὴ καὶ τὸ μαλάκαι δρυγάσσει, καὶ τὸ οἷον σπαργάνι καὶ δρυγάν (Τρ. «καὶ τὸ οἷον σπαργάνι καὶ δρυγάν»), ὡς ἐν τῷ δευτέρῳ περὶ νούσων τῷ μείζονι καὶ Ἐσωτικοῖς σελ. 100, 19. Τὸ δρυγασμόν μνημονεύων ὁ Γαληνός ἐν Τόμ. ΙΘ', σελ. 128 γράφει «Οργάσσασθαι: ἀναμένει, συγκεράται» (Πρᾶ. Κόβητον Μνημ. 1860, σελ. 35 καὶ Πομερίνον Ιπποχρ. Τόμ. Β', σελ. IV). Φέρεται δέ καὶ ἐν τοῖς εἰς Ἀριστοφάνη Σχολίοις σελ. 229, 8 Διδ. ε' Λποδίδης

δργασσον: κυρίως πίσσωται· δργή γάρ περ· Ἰωτιν ἡ πίτσα. Σημαίνει δὲ καὶ τὸ σπαργάνη, δργίζεσθαι νῦν δὲ οὐτέ τοῦ ψελαῖον. Εὔπολις Προσπαλτίοις· ἢ πηλὸν δργάζειν τινά. Ὁ Οὐκγνήσος (Τραγ. Ἀλοσπ. Τόμ. Α', σελ. 354) ανέγνω δργάζειν οὐτὶ τοῦ δργίζεσθαι.

Περὶ τοῦ δργῶν πολλάκις ἐπουητετο λόγον ὁ Γαληνὸς καὶ οἰκεῖας πως τὴν δύναμιν αὐτοῦ παρέστητεν, οἷον Τόμ. Θ', σελ. 584 «Τὸ μὲν δὴ δργῆν κυρίως μὲν ἐπὶ τῶν ζέφων εἴθεται λέγεσθαι τῶν ἐπειγομένων χρῆσθαι συνουσίᾳ· μετενήνεται δὲ γῦν ἐπὶ τὸν κατεπείγοντα καὶ κινούμενα ταχέως νοσήματα, καὶ μάλιστα ἐπειδὸν ἔρεθίζηται πως ἢ τοῦ κάμυντος αἰσθησιες ὅπερ τῆς τῶν θυρῶν τε καὶ πνευμάτων ἀτάκτου κινήσεως» (Πρᾶ. καὶ Τόμ. ΙΓ', σελ. 260). Τόμ. ΙΖ', 6', σελ. 441 «τὸ δὲ δργῆν ὃπερ τῶν δργώντων ζέφων μετενήνογεν ἐπὶ τοὺς χυμοὺς· καθ' ἦν γάρ τρόπον ἔκεινας ἦσαν· χάζειν οὖν δύνανται γαργαλίζεινά πως καὶ κινούμενα καὶ δικνιστήμενα πρὸς τοῦ πάθους, οἵτινα καὶ οἱ χυμοὶ πολλάκις ἐν κινήσει σφυρίστεροι καὶ μεταρρύσει μορίων εἰς μόρια κατὰ τὴν ἀρχὴν τοῦ νοσήματος ἐνογκοῦσι τὸν θυρωπὸν κινοῦντες καὶ γαργαλίζοντες καὶ θυγάζειν οὐκ ἐπιτρέποντες» (Πρᾶ. καὶ Τόμ. ΙΑ', σελ. 352). σελ. 653 «Οὐ μὴν οὐδὲ ἐν τούτῳ πάσι τοῖς δέσμοις καθέρτεως ἐπιτρέπει καθαίρειν, ἀλλ' ἢν δργῆ, φησί, τουτέστιν ἐπείγηται· μετενήνεται· γάρ ὃπερ ὃπερ τῶν δργώντων ἐπὶ συνουσίᾳ ζέφων ἢ προστηγορία. Ὅταν δὲν κινθνταί τε καὶ φέρωνται πάντῃ τοῖς σώμασι· οἱ πλεονάζοντες χυμοὶ μηδέπω καθ' ἓν τι μόριον ἐστηριγμένοι, πανεκπάτα πρὸς τὴν ἀπόκρυψιν αὐτῶν ἢ φύσις ὄρμη καὶ δεῖται πως (τοῦ) δρεξόντος γείρα καὶ ποδηγέσσοντος αὐτὴν τὴν ὄρμην ἐπὶ τὴν γαστέρα», σελ. 668 «Εἴρηται μοι καὶ πρόσθιον δὲ τὴν δργῆν φωνὴν (Γρ. «τὴν δργῆν φωνὴν») δὲ Ιπποκράτης ὃπερ τῶν ζέφων μετενήνογε τῶν ἐπειγομένων χρῆσθαι συνουσίᾳ φυσικὴν τινας ταύτην ἐπιθυμίαν ἴσχόντων αὐτῶν εἰς τὴν τοῦ σπέρματος ἀπόκρυψιν· ἐδείχθη γάρ ἐν τοῖς περὶ σπέρματος λόγοις καὶ τὸ θῆλυ πατέτε τὰς συνουσίας απερματίνον. Ὅταν οὖν οὗτοι γε ἐν δίκῳ τῷ σώμασι παραπληγή τῇδε γένηται τῆς φύσεως ὄρμη πρὸς ἀπόκρυψιν τῶν περιττῶν ἢ εἰ καὶ μὴ καθ' ὅλον, ἀλλὰ γε κατὰ τὰ κυριώτατα μέρη, τὸ τοιοῦτον δὲ Ιπποκράτης δργῆν ὄνομάζειν εἶσθεν» (Πρᾶ. καὶ Τόμ. ΙΓ', σελ. 161 καὶ Τόμ. ΙΗ', 6', σελ. 559).

Τὸ δργῶν ἐπείγεται μὲν κυρίως ἐπὶ τοῦ πολὺν χυμὸν καὶ ικράδια ἔχοντος ἢ τοῦ πλήρους ὄντος ζωτικῆς δυνάμεως καὶ ἀκριτῆς ἢ τοῦ σφριγῶντος καὶ ἐπειγομένου πρὸς συνουσίαν (Πρᾶ. καὶ σπαργῶ, θεῶ, ἀραθιῶ, σκυλῶ, οἰστρῶ, καπρῶ), παρελαμβάνετο δὲ καὶ μεταφορικῶς ἐπὶ τοῦ ισχυρῶς φερόμενος ἐπὶ τοῦ θηριόρχην ὄρμην πρός τι ἔχοντος, κτλ. Πολυδεύκ. Α', 230 «Ἐπὶ φυτῶν καὶ δένδρων καρποφόρων ἔστις ἀκράζει, δργῆ, σπαργῆ, βρύει». Ήποχ. «Οργῆς ἐπιτεταμένως ἐπιθυμεῖς δηλοῖς δὲ καὶ τὸ ἀκράζειν καὶ «Οργῶν: ἐπιθυμῶν, δρεκτικῶς ἔγων» καὶ «Οργῶνας: ἐπιθυμοῦσαν» καὶ «Ωργῆ (Τρ. δργῆ). οἰστρεῖ, γαρυθῆ ἢ πρὸς συνουσίαν ἐπείγεται ἢ ἀκτεπείγεται» καὶ «Ωργῶν:

ἐπειδύουν» καὶ «Κατοργᾶτ; ὑπερικράχτειν». Φώτ. «Ὀργᾶτ; τὸ ἐπείγε-
σθαι καὶ κατοργᾶτ; τὸ κατεπείγειν» καὶ «Ὀργῶσα: ἐπιθυμητός ἡ μανθ-
αντος», χτλ. (Τίδε Ψουγκήνιον Τίμ. σελ. 193, Ιακώψιον Ρως. Αδερφ., σελ.
286, Βαζίλιον Πλούσι. Φιλοποίη, σελ. 38. Πρβ. καὶ Ἐρμερίντιον Υπλοκρ.
Τόμ. Α', σελ. 507). Οὐδένας δὲ λανθάνει τὸ πλασματώδες ἔκεινο διήγημα,
καθ' ἣν ὁ Ἡρόδοτος εἶπε πρὸς τὸν πατέρα τοῦ Θουκυδίδου «ὦ Ὀλορε, ὄργα
ἡ φύσις τοῦ τοῦ σου πρὸς μαθήματα» (Μαρκελλ. Βι'. Θουκ. 54 Πόππ.). ἡ
«μακροῖς» εἰ, ὦ «Ὀλορε, τῆς εἰτεκνίκς» ὁ γάρ αὐτὸς υἱὸς ὄργωσαν ἔχει τὴν
ψυχὴν ποὺς τὰ μαθήματα» (Σωκρ. λ. ὄργατ καὶ λ. Θουκιδίδης. Πρβ. καὶ
Φώτ. Βιβλ. σελ. 19, 41). Ἐν τῷ Οὐδενδοθ. Λεξικῷ σελ. 130, 16 ἀναγινώ-
σκεται «Ὀργῶ; ἀντὶ τοῦ ἐπιθυμητικῶς λεπίνημα. Ἡρόδοτος· ὁ γάρ αὐτὸς
υἱὸς ὄργωσαν ἔχει τὴν ψυχὴν πρὸς τὰ μαθήματα».

§ 3.

Σιτοπομπία διὰ τῶν ι, οὐχὶ σιτοπομπεία διὰ τῶν Ει.

Ἐκ τῶν βήματος πομπέων συγκριτίζεται τό τε παρὸν Πλάκων ἀπαντῶν
ἔνομα πόμπευτος καὶ τὸ παρὸν ἀλλοις εὑρισκόμενον πομπεῖα, ὅπερ φυσικότατες
διεργαγγογράφεται. Ἄλλ' οὐδεὶς λόγος ὑπάρχει τῆς διὰ διρθόγγου ἐλφορᾶς
τῶν σιτοπομπία, ὅπερ ἡς ἐκ τῶν σιτοπομπέων παραγόμενον ὅφείλει νὰ γρά-
φηται δι' ἀπλοῦ Ι. Οὐδὲν δὲ θαυματεῖν διὰ οἱ βιβλιογράφοι παραφθείρωσιν
αὐτὴ ἐν τοῖς παγγράμμασι τῶν παλαιῶν μεταφρασθεῖσας πρὸς τὸ πομπεῖα.
Πρβ. Δημοσθέν. σελ. 254, 87. σελ. 307, 241, σελ. 326, 301 (σελ. 671
155) καὶ Θερίστ. σελ. 221, 6'. Ο Βοισσονάδης ἐκδοὺς παρὸν Εύνηπίῳ σιτο-
πομπεῖαν σημειοῦται (Τόμ. Α', σελ. 207) «σιτοπομπεῖαν】 ABCD σιτοπομ-
πίαν. Confer Doryillium ad Char. p. 446».

Ορθῶς ἀναγινώσκεται παρὸν τῷ Δημητρίῳ περὶ Βορην. 92 «Οἶον θν τὴν
τῶν σίτου κομιδὴν σιτοπομπίαν λέγηται πολὺ γάρ οὖτω μεῖζον. Τάχα δ' οὐ
καὶ λυθέντος ὄνόματος εἰς λόγον ἔτερον τρόπον μεῖζον γένοιτο, οἷον σίτου
πομπὴ ἀντὶ σιτοπομπίας» καὶ παρὸν τῷ Αριστείδῃ Τόμ. Β', σελ. 271 «τῆς
δὲ σιτοπομπίας οὐ κατὰ προτίστην δικαὶος ἔσονται κύριοι» (Πρβ. καὶ Τόμ. Α',
σελ. 562).

Παρὸν Διοδώρῳ τῷ Σικελιώτῃ ἐκείτο ἀλλοτε πλημμελῶς μὲν ἐν βιβλ. ΙΔ',
55 «ἄμα δὲ τῆς σιτοπομπίας ἐπιλιπούσης» καὶ Κ', 29 «τὴν μὲν οὖν σιτο-
πομπεῖαν διεκώλυε», δέθιως δὲ ἐν βιβλ. ΙΕ', 34 «παραφυλάξαντα τὴν σιτο-
πομπίαν». Ἀλλαχοῦ ἐφυλάχθη μὲν ἡ παραλήγουσα ἀδιέφθορος, ἀλλ' οὐ το-
γισμὸς προηγέθη κακῶς, οἷον βιβλ. ΗΓ', 88 «καὶ τῶν σιτοπομπῶν ἀπο-
κλείοντες» καὶ ΚΑ', 12 «τῶν ἀπὸ τῶν Σαρδῶν καὶ Σικελῶν σιτοπομπῶν».
Ἐποιήσκετο δὲ οὐσσελίγγιος εἰς τὸ χωρίον «καὶ τῶν σιτοπομπῶν ἀπο-

κλείοντες» τὴν παρατήρησιν τῆνδε· «In Eclog. 12 L. XXI, εἰργειν τῶν αιτοπομπίων. At τῆς αιτοπομπίας ἐπιλιπούσης Lib. XIV, 35. Ergone et hic τῶν αιτοπομπίων rectius erit? Evidem non reūcerem, modo Codd. praeirent». Η ὄρθη γραφὴ ἀναντιλέκτως εἶναι αιτοπομπίων, τῶν δὲ κωδίκων οὐδέν Ὀρευπιστέουν, διαν πρόκειται περὶ τονισμοῦ. Πολλὰ ἐν αὐτοῖς εὑρίσκονται ὅμοιας τῷ αιτοπομπίῳ, οἷον κοχλίων, τροχιλλῶν, ἀπάρκτιων, μηλέων, περφύρων, ἔσχάρων, κτλ. (Πρᾶ. καὶ Λόγ. Ερμ. Τόμ. Ι', σελ. 22)· ἔτι δὲ εἰδάγων, καλόγων, κτλ.

Παρὰ Δίωνι τῷ Κασσίῳ ΛΘ', α', 4 φέρεται κατὰ τὸν τίγροναφα «ἐπεγείρονται τὴν τε γέφυραν καταλιθεῖν καὶ τὴν αιτοπομπίαν — ἀρελάσθι», περὶ οὗ γράφει ὁ Ρείμαρος σελ. 190 «paulo ante αιτοπομπίαν forte scribendum velut usitatus Dionis. Πρᾶ. σελ. 39, 25 «καὶ ἡ αιτοπομπία πκντελῶν ἀπεκέλειστο». σελ. 548, 15 «τῆς τε αιτοπομπίας ἐστέρηκτο». σελ. 816, 62 «καὶ τὴν αιτοπομπίαν τῶν Ρωμαίων ἐνεδρεύοντες ἐκάλυσαν». Τῷ Ρείμαρῳ ἡ κολούθησε καὶ ὁ Στούρζιος Τόμ. Α', σελ. 477 (Πρᾶ. καὶ σελ. 264). «Αλλ' ὁ Λ. Δινδόρφιος ἀποκατέστησε παντάχοῦ παρὰ τῷ Κασσίῳ τὸν ὄρθως ἔχοντα τύπον ὅποι τὸν διὰ τοῦ Ι προενηνεγμένον.

Νομίζομεν δέ τι τὸ χωρίον τοῦ Ψελλοῦ «οὐ μέγρι δὲ τούτου κατεστρατήγει τὸν αὐτοκράτορα, ἀλλὰ καὶ τὰς ναῦς ἀπέγων, διπόσαι εἰς τὸ πομπεῖον ἐτύγχανον ἵκανοι, κατέ.», περὶ οὗ ἐγένετο λόγος ἐν τῷ περιοδικῷ συγγράμματι 'Αθηναίω Τόμ. Γ', σελ. 680, ἐπανορθοῦσαι κάλλιστα, ἢν μεταγραφῇ «ἀπόσαι εἰς αιτοπομπίαν ἐτύγχανον ἵκανοι».

Ομοίως τῷ αιτοπομπίᾳ εἶναι ἐσχηματισμένον τὸ κριθοπομπία. Παύ. «Ρύκου κριθοπομπία: Ἐρατοσθένης ἐν τῷ ἐνάτῳ τῶν Ἀριθμούσιων βασιλέων τοῦτον αἰχμαλώτον γενόμενον, εἴτε ὑποστρέψαντα πρὸς ἐκυτόν, τῷ πόλει Ἀθηναίων κριθὰς ἐκπέμψαι φυσίν. Ἐν τῷ Λεξικῷ τοῦ Σουΐδα εἶναι γεγραμμένον 'Ρύκου κριθοπομπία ἀντὶ τοῦ 'Ρύκοι. Καὶ τὸ Μοιρό δὲ μετεβλήθη ὑπὸ τῶν βιβλιογράφων εἰς τὸ Μυρό ("Ιδε Κόβητον Collect. Crit. σελ. 493).

Θυμαστὸν ἥμιν φαίνεται δέ τι τὸ Γ. Δινδόρφιος ἐξέδωκεν ἐν τῷ Εὐαγγελικῷ 'Ἀποδεῖξει τοῦ Εὐστένου Ε', 5 (σελ. 284, 17) «ἢ διὰ θυτικῆς ἢ διὰ ὀγειροπομπίας ἢ διὰ κληδόνων». Οἱ ἀνήρ εἶναι ἐμπειρότατος τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσας καὶ εὐκόλως, νομίζομεν, πείθεται δέν δύναται νὰ λεχθῇ ἐλληνιστὶ ὀγειροπομπεῖα. Τὸ ἐπίθετον ὀγειροπομπός, ἐξ οὗ ἐσχηματίσθη τὸ ὀγειροπομπία, εὑρίσκεται καὶ παχός ἀλλοιος καὶ παρὰ τῷ Γαληνῷ λέγοντι Τόμ. ΙΒ', σελ. 251 «τῷ δὲ καλουμένῳ φίλτρῳ, ἀγωγίῳ, ὀγειροπομπῷ τε καὶ μισήτρῳ» ("Ιδε Λοδέακιον Αγλαοφ. σελ. 222). Πρᾶ. καὶ συθυτομπός, ιεροπομπός, γεχροπομπός, γυνχροπομπός (εὐπομπός καὶ παθητομπός, ταχύπομπος, τηλέπομπος· ἐπὶ δὲ ὀκυπομπός — ὀκύπομπος, περὶ οὗ ἀλλαχοῦ). Εἰ τεῦ φύγοπομπός παρίχθη τὸ γυνχροπομπεῖον (Πλούτ.

‘Αθίκ. σε). 555, γ' καὶ σελ. 560, ε'), ὃ ἐμφερὲς τὸ σιτοπομπεῖον (Στράβ. σελ. 311). Εν τῷ Λεξικῷ του Σοῦδας ἀναγινώσκεται «Δηληγατίων: κατὰ Ρωμαίους τὴν ἔκταχγὴν τοῦ σιτοπομπείου καὶ τὴν ἀννονῶν μετακομιδὴν».

Οὐδένα λόγον ἐν τῷ παρόντι ποιούμενον οὔτε περὶ τῆς γραφῆς τοῦ ὄνοματος προπομπία — προπομπεία οὔτε περὶ τῆς γνώμης, καθ' ἣν σιτοπομπία μὲν λέγεται ἀταγός αἴτος· καθ' ἓταί διὰ θελάστος, ἐπισιτισμός δ' ὅταν κατὰ γῆν.

ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΝ ΓΕΝΕΙ

ΚΑΙ ΙΔΙΩΣ ΕΝ ΠΟΙΝΙΚΑΙΣ ΔΙΚΑΙΙΣ.

‘Αλήθειαν συνήθισεν κακολογεῖν πᾶν διτονός τινος ή οἱ περὶ τῆς ήματος; ή δὲ αἰώνιν καθ' θυ-
ζῆμεν τὴν τοινωνίαν ἐν τῇ ζωῇ πιστεύουσιν ὡς προσγραπτικόν. Οὐχὶ δὲ σπανίως
κακολογεῖν ἀλήθειαν καὶ τὰς δόξας μερίδος τινος μόνον τῆς κοινωνίας τὴν τά-
ξιν τὴν αἰρέσεως, τῆς τὰς δόξας μερίδος αἰσπαζόμεθα.

‘Αν διτονός δὲ ληθεῖς ἐπίστευσεν διανθρωπος τοτε πάντοτε ἀληθεῖς, δὲν οὐθε-
λε τοῦτο ως πλάνην οἰκτρὰν ὑπὸ τῶν μεταγενεστέρων πολλάκις μετὰ χλεύης
ἀπορριζθῆ, οὕτως ως εἰδωλον ψευδῆς, προσκαίρως λαβόν ἀληθείας μορφὴν,
ἀσπλαγχνως κατόπιν συντριβῆ.

‘Αλλὰ, καίπερ οὐ ποκείμενος εἰς πλάνας διανθρωπος, πρέπει νὰ ἐκζητῇ καὶ
ἀδιαλείπτως ἐκζητεῖ τὴν ἀλήθειαν, ὑπὸ τῆς θείας αὐτοῦ ἐλαυνόμενος φύ-
σεως. Αἱ πλάναι εἰς διεύποπτες δὲν ἀποθαρρύνουσιν, οὔτε πρέπει νὲ ἀπο-
θαρρύνωσιν αὐτόν. ‘Η ἐκ πεπλανημένης καὶ σφαλερᾶς δοξασίας δυστυχία
τοῦ διανθρώπου εἶναι κατὰ πολὺ ἐλάττων τῆς εύτυχίας, τὴν ἀπολαμβάνειν ἐκ-
ζητῶν τὴν ἀλήθειαν καὶ τοῦ κέρδους τὸ ὄποιον καρποῦται ἐκ τῆς πίστεως
αὐτοῦ ἐπὶ τὰς ιδίας πεποιθήσεις καὶ δοξασίας, ἐκ τῆς ἴερᾶς πίστεως τῆς
ἐνδραιοῦται ἐν αὐτῷ μετὰ εἰλικρινῆ πνευματικὴν ἔρευναν. Δέν πρέπει δια-
θρωπος ἐκ φόρου μὴ πλανηθῆ νὰ αἰωρήται καθ' ἀπαντά αὐτοῦ τὸν βίον ἐν
ἀμφιβολίαις καὶ δισταγμοῖς ἐπέχων νὰ μορφώσῃ πεποιθησιν, ἀλλ' ὁφείλει ως
ὅν λογικὸν νὰ συλλέξῃ περὶ ἔχυτὸν πάντα τὰ στοιχεῖα τὰ συντελοῦντα πρὸς
φωτισμὸν τῆς διανοίας αὐτοῦ καὶ μετὰ εἰλικρινῆ καὶ ἐπιμελῆ ἔρευναν ν'
ἀποδεχθῆ τις ὡς ἀληθεῖς τὴν ἀπορρίψην ως ψευδές.

‘Ο δικαστὴς, μεθ' δλητην τὴν εἰλικρινῆ ἔρευναν πρὸς ἀνακόλυψιν τῆς ἀλη-
θείας, δέν δύναται νὰ εἴπῃ πάντοτε ὅτι ἀνεκάλυψεν αὐτήν, δύναται δμω; νὰ
εἴπῃ δὲ τι ἀπέκτησεν. Ηθικὴν βεβαιότηταν περὶ τοῦ διτονού μεταξεῖται οὗτος τὴν
‘Εἰδην, φερ' εἰπεῖν, ἐκκριθέντων μάρτυρες βεβαιώσωσιν διτονούς. Αἱ εἶναι ἔνοχος φόνου
τοῦ κλεφτῆς καὶ ἐὰν πάντα τὰ τεκμήρια ἔγγαιται κατ' αὐτοῦ, διδικαστὴς δέν δύ-