

Άλλ' ώς πρός τὴν σύνταξιν τῶν τοιούτων ἀναγκαιοτάτων καὶ ὡφελιμωτάτων πονημάτων πρεσβεύει πάντοτε τὴν γυνώμην, τὴν δποίαν οὐχὶ ἀπεξ ἄλλᾳ πολλάκις ἔλαθον ἀφορμήν νὰ ἐρμηνεύσω. Καὶ εἰ μὲν ἡτοῦ ἕδικας ἐμοῦ δὲν ἥθελον ίσως ἐπαναλάβει αὐτὴν ἀλλ' ἀρχεται ἀπὸ τοῦ Πλάτωνος καὶ καταβαίνει μέχρις ἡμῶν, διελθοῦσα διὰ πάντων τῶν πεπολιτισμένων ἐθνῶν, καὶ αὐτῶν τῶν νεωτέρων, οἷον τῆς Αμερικῆς. Οἱ Πλάτων ἔλεγε τὸ ἔξιτο: «Οὐδὲν μάθημα μετὰ δουλείας τὸν ἐλεύθερον χρὴ μανθάνειν» οἱ μὲν γάρ τοῦ σώματος πόνοι βίᾳ πονούμενοι χεῖσον οὐδὲν τὸ σῶμα ἀπεργάζονται, ψυχῇ δὲ βίαιοιν, οὐδὲν ἔμμονον μάθημα. Μὴ τοίνυν βίᾳ τοὺς παῖδας ἐν τοῖς μαθήμασιν, ἀλλὰ παιδίστας τρέψε, ἵνα καὶ μᾶλλον οἶδε τὸν ἡτοῦ καθορίζῃ ἐφ' ὁ ἔλαστος πέρισσε. *

Παιζόντες λοιπὸν πρέπει νὰ διδάσκωμεν τοὺς παῖδας τῆς παιδικῆς δὲ ταύτης μέρη νομίζω διὸ πρῶτον τὴν διήγησιν, οὐχὶ τὴν ἀπλῆν, ἀλλὰ τὴν γινομένην μετὰ δραματικῆς τυνος πλοκῆς, καὶ δεύτερον τὰς εἰκόνας. Λέγων δὲ δραματικὴν πλοκὴν δὲν ἐπιθυμῶ, ὡς δὲν ἐπιθυμεῖ καὶ ὁ συγγραφεὺς (αελ. γ') « μακρὰν μυθώδη ιστορίαν, ἐν ᾧ ἀναμνήσυνται τραγικαὶ σκηναὶ, ἔριδες καὶ πράγματα ὅλως ἀνάρμοστα τῇ παιδικῇ ἡλικίᾳ, οὔτε διηγήματα κατ' ἐπιφάνειαν μὲν ὀφέλιμα καὶ ὀρεῖχ, πράγματα δὲ ἀσχηματικά καὶ ἀνωφελῆ» εἴ τις ἔγραψε τι τοιοῦτο ἀπορώλιον τέρκης διὰ παιδία, πρέπει ἡ νὰ σταλῇ εἰς φρενοκομεῖον ἢ νὰ καταδικασθῇ νὰ πέη τὸ κώνιον ὡς φθορεῖς τῶν νέων ἀλλὰ διήγησιν συνεχῆ, προσδικίουσαν ἐκ τῶν ἡττῶν περιέργων εἰς τὰ περιεργότερα, καὶ ἔχουσαν εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου τὴν καταστροφὴν, διστε τὸ παιδίον νὰ τρέχῃ μόνον εἰς ἀνεύρεσιν αὐτῆς, καὶ νὰ τρέχῃ ἀνευ τῆς προτροπῆς τοῦ διδασκάλου χαρὸν καὶ σκιρτῶν. Τοιαύτη δραματικὴ διήγησις θὰ ἔγη ἐξ ἀνάγκης μῆθον, καὶ διὰ τοῦτο ἐκ τῆς ἀνωτέρω περικοπῆς τοῦ συγγραφέως ἀποκοπέον μοὶ φαίνεται τὸ ἐπίθετον μυθώδες. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ἔγων τούλαχιστον φρονῶ, ὅτι τὰ διδασκόμενα ἔγγαράττουνται εἰς τὴν διάνοιαν καὶ τὴν καρδίαν καὶ εὔκολωτερον καὶ διαφέστερον ἡ ἐάν παραδίδωνται ἀπορθεγματικῶς καὶ ὡς θεολογικὰ δόγματα.

Πρός τὸν σκοπὸν τοῦτον τῆς εὔκολωτέρας καὶ διαφέστερας ἐντυπώσασες, ἐπενοήθησαν καὶ αἱ εἰκόνες. Τὸ παιδίον ἀγαπᾷ νὰ τέρπη τοὺς ἀφίσταλμούς, ἀμπαὶ δὲ καὶ νὰ μανθάνῃ πόθεν καὶ διὰ τί ἡ τέρψις. Ή εἰκὼν ἀναφλέγει τὴν περιέργειαν, καὶ βιάζει τὸν ἀναγνώσκοντα νὰ μεταβῇ ἀπ' αὐτῆς εἰς τὸ κείμενον.

Άλλ' ἐνταῦθι βλέπω τὸν φιλόπαιδα συγγραφέας στρέφοντα βλασταρὸν τὸ βλέμμα πρὸς τὸν γράφοντα ταῦτα, καὶ ὑποτογιθυρύζοντα μετ' ἀγαν-

κτήσεως τὰ ἔξιτο: « Δὲν ἔχομεν πῶς νὰ πληρώσωμεν τὸν χάρτην καὶ τὸν τύπον καὶ ζητεῖς καὶ εἰκόνας; Δὲν ἀρκεῖ διτὶ καταναλισκόμενος ἄλλοις γινόμενοι γρήπταις, καὶ θέλεις ν' ἀφαιρέσῃς ἀπὸ τοῦ στόματος; ήμῶν καὶ τὸν ἐπούσιον ἄρτον; »

Εἰς τὴν ἐπίπληξιν τεύτην οὐδὲν ἔχω ν' ἀντιτάξω· ἀρκοῦμαι μόνον νὰ ἐπαναλάβω ὅτι ὁ μὲν συγγραφεὺς εὐηργέτησε τὰ παιδία ἐκπονήσας τὴν Χρυσαλίδια, οἱ δὲ γονεῖς θέλουσιν εὐεργετήσαι ἔκυτον, θέτοντες εἰς χεῖρας τῶν Ιδίων τέκνων βιβλίον κατάληκλον καὶ τὸν νοῦν νὰ φωτίσῃ καὶ τὸ στῆθος αὐτῶν νὰ διθυμίσῃ.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 15, 1865.

Ο Βασιλεὺς ἀνεχώρησεν εἰς Κέρκυραν τὴν 14 τοῦ μεσοῦντος, διπου θέλει διατρίψει, ως λέγεται, περὶ τὰς τετσαράκοντα ἡμέρας· συνοδεύει δὲ αὐτὸν ὁ ἐπὶ τῶν ἔξωτερικῶν ὑπουργός.

* * *

Ψαλλομένης ἐν τῇ μητροπόλει τῆς νεκρωσίου ἀκολουθίας τοῦ ἀοιδίου Λ. Μαυροκορδάτου, ἡλίθιος καὶ δι βασιλεὺς ἐν μεγάλῃ στολῇ διετάχθη δὲ καὶ πενθήμερον πένθος. Άλλὰ καὶ τὴν χήραν τοῦ ἀποθανόντος ἐπεσκέψθη δι βασιλεύς. Εὖ δὲ Σύρῳ ἡ Ἐταιρία τῆς ἡμετέρας ἀτμοπλοΐας, τιμώτα τὴν μυήμην τοῦ ἐνδέξεω πολίτου, διστις ὑπῆρξε καὶ ὁ θεμελιωτὴς αὐτῆς, διέταξε νὰ κανονούσθωσι τὰ ἀτμόπλοια ἀνά πάσαν ἡμίσειαν ὥραν ἐπὶ δεκαπέντε ἡμέρας.

* * *

Εἰς τὸν καθηγητὴν Ν. Πετρῆν, διστις, ὡς εἶχομεν γράψει τὸν Μάρτιον, εἴγε παυθῆ ἀδίκως ἀπὸ τῆς καθηγετίκης τοῦ ἐν Σύρῳ γραμματείου, ἀπεδόθη τέλος πάντων δικαιοούντη. Τὸ καθ' ἡμῖν, συγχαίρομεν τῇ νεολαίᾳ τῆς, υἱόσου ἐκείνης ἀνακτησάση τοιούτου ἔμπειρον καὶ γενετὸν διδάσκαλον.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΑΤΤΙΑΙΑ. Εν τῷ διαστήματι τῆς δευτέρας τριμηνίας τοῦ ἔτους τούτου κατέπλευσαν καὶ ἀπέπλευσαν εἰς τοὺς κατωτέρω ξένους λιμένας τὰ ἔξιτο Ἑλληνικὰ πλοῖα·

Πέρουα. Κατέπλευσαν πλοῖα ὡς τὸν 6118.

Αιθόρογος. Κατέπλ. 84, τὸν. 19,923, φέροντα στὸν ἀξίας 6,254,000 δρ. Απέπλ. δὲ 60, τὸν.

43,482, φέροντα διάφορα βιομηχανικά εῖδη διὰ τὴν Ελλάδα, ἀξίας 375,000 δρ. Σημειωτέον δὲ ὅτι τὰ 48 τούτων ἀνεγώρησαν κενά. Τὰ γεννήματα καθ' ἄπασαν τὴν Τοσκάνην ἀπέτυχον ἐφέτος ἔνεκα τῆς ἀνομβρίας.

Μεσσήνη. Κατέπλ. 179, καὶ ἀπέπλ. 180. Καὶ τὰ μὲν πρώτα ἔφερον σῖτον, κριθήν, βράμην, ζυλίσιν, ἀραβόσιτον, γαιάνθρακας, λεμόνια, πορτογάλλια, σίδηρον καὶ πίστεν· τὰ δὲ ἄλλα ξυλοστέφνι, βουτσία, σαρδίλια; κλ. Πολλὰ δὲ ἀνεγώρησαν κενά.

Αττάλεια. Κατέπλ. 64, τὰ πλεισταὶ μὲν κενά, τὰ λοιπὰ δὲ φέροντα ἄλλα, σάπωνα, ἔλαιον, καφέ, πέτρης καὶ τινα ἄλλα εἶδη ἀξίας 224,300 δραχ. Ἀπέπλ. δὲ ίσος ἀριθμὸς μετὰ σίτου καὶ ξυλικῆς ἀξίας 822,790. τινά δὲ ἔσαν κενά.

Δαμάσιον. Κατέπλ. ἐντὸς τῆς πρώτης Ἑξαετίας 13, φέροντα σῖτον, κριθήν, καπνὸν, ἀρνία, ξύλα κλ. ἀξίας 450,000 δραχ., ἀπέπλ. δὲ 14, τὰ πλεισταὶ μὲν κενά, τὰ δὲ λοιπὰ φέροντα δέρματα, τυρὸν καὶ ξύλα ἀξίας 55,000 δρ.

Ἐν δὲ *Melitη* κατέπλ. τὸν παρελθόντα Ιούνιον 21, τὸν 1875, φέροντα ἔλαιον, χοίρους, ποτσολάναν, ξύλα, ἔλεόκουκα, τυρὸν, σῖτον, ξυλάνθρακας, οίνον κλ. ἀξίας 253,000 δ. ἀπέπλ. δὲ 21, τὸν 2575, φέροντα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἔριξ καὶ πλάκας ἀξίας 36,900.

ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ. Ἐσχάτως ἀπεδίδοσεν ἐν τῇ πόλει τῶν Παρισίων κυφός τις, νομίζομενος πλούσιος· διὸ ἔσπεισταν οἱ πλησιέστεροι συγγενεῖς νὰ παρελάβωσι· τὴν κληρονομίαν ἀλλ' ὅποια ὑπῆρχεν ἢ ἀπορία αὐτῶν ὅτε ἀνοίξυτες τὸ σιδηροῦν κινέντιον εύρον ἀντὶ χρυσίου ὅγκωδες βιβλίον εἰς φύλλον, ἐκ δύο περίπου χιλιάδων σελίδων συγκείμενον, καὶ πραγματευόμενον περὶ κυρῶν καὶ τῶν διαφόρων ἀνθρωπίνων κυφώσεων τῆς ὑφῆλίου! . . . Οἱ ἀνὴρ οὗτος ἀγαμος, πλούσιος καὶ εὑρώστου κράσσως ἦν, εἶχε περιέλθει διάφορα μέρη ὅπως συλλεξῆ ὃς πληροφορίας ταύτας. Ἐκ τῶν παρατηρήσεών του λοιπὸν ἔξαγεται ὅτι ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς Εὐρώπης ἐν Ισπανίᾳ καὶ ιδίως κατὰ τοὺς πρόποδας τῆς *Sierra-Morena* ὑπάρχουσι πολλοὶ κυφοί, ἥτοι 1 πρὸς 13, 07 κατοίκους. Ἐν δὲ τῇ Γαλλίᾳ ὑπάρχουσι πολλοὶ παρὰ τὰς ὅγθας τοῦ ποταμοῦ

Αιγαίου. Ἐνὶ λόγῳ, ἐκ τῶν γενομένων παρατηρήσεων κατὰ τὰ πέντε τῆς ὑδρογείου μέρη, ἔξαγεται ὅτι οἱ κυφόνωτοι ἀναλογοῦσι πρὸς τὸν πληθυσμὸν ὡς 1 πρὸς 4,000. Παρετήρησεν ὁσαύτως ὅτι αἱ κυφώσεις λαμβάνουσιν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ σχῆμα ἀνάλογον πρὸς τὸ τῆς χώρας ἔνθα γεννᾶνται οἱ κυφοί· οὗτοις οἱ ἐν τοῖς Πυρηναίοις ἔχουσι τὰς κυφώσεις ἐν εἴδει ὀβελίσκου, δηλαδὴ ὑψηλὰς καὶ ὀξείας ὡς τὸ σχῆμα τῶν ὄρέων· οἱ ἐν τοῖς παραλίοις κληρακοτάς καὶ κεκλιμένας πρὸς τὸ χθαυμαλώτερον μέρος, ὡς αἱ ἀκταί· οἱ δὲ κατὰ τὰς πεδιάδας συμπεπιεσμένας καὶ μᾶλλον ἡ ἡπτον ὁμαλάς. Καταχυτερόσας δὲ πληθυσμὸς κυφώσεων ὑπολογίζει τὸ ὑψός αὐτῶν κατὰ μέσον ὄρον 20/00 γαλλικοῦ μέτρου. Ἐπὶ τῇ ὑπόθεσει δὲ ὅτι ὁ ὅλος πληθυσμὸς τῆς ὑδρογείου ἀναβαίνει εἰς ἐν δισεκατομμύριον, καὶ ὅτι ὁ τῶν κυφῶν ἀναλογεῖ ὡς 1, πρὸς 4,000, ὁ ἀριθμὸς τούτων ἀναβαίνει εἰς ἐν ἑκατομμύριον, ὃν αἱ κυφώσεις ὑπολογιζόμεναι, κατὰ μέσον, ὡς εἴπομεν, ὄρον, εἰς 20/00, καὶ τιθέμεναι ἐπὶ ἀλλήλων ἡθελον ἀποτελέσει ὀβελίσκον ἔχοντα ὑψός 200,090 μέτρων, δηλαδὴ τοιοῦτον ὅποιον ἔχουσιν ἐπιτιθέμενα ὁμοῦ τὰ ὑψηλότερα τῆς ὑφῆλίου ὄρη, δεκάλις τὸ ὑψηλότερον τῶν Κορδιλιέρων, εἰκοσιπεντάκις τὸ ὑψηλότερον τῆς Εὐρώπης, ἀπασαι τῆς Αἰγαίου αἱ πυραμίδες, καὶ τὰ καδωνοστάσια τῶν σημαντικωτέρων νηῶν τῆς Εὐρώπης!

Ι. ΛΕΚΙΓΛΑΛΛΑΣ.

Λίστας τοῦ ἐν τῷ 369 γρίφου.

Γαληνιῶσα φύσις ψυχῆς ἄκος.

A I N I G M A .

"Οταν βορρᾶς χειμώνος δρμητικός σερίζῃ
πλησίον μου δὲν τρέχεις,
Κι· δταν εἰς δύο μέρη ἡ χείρ σου μὲ χωρίζῃ
Τὸ δεύτερόν μου, φίλε, 'σ τὸν οὐρανὸν δὲν ἔχεις;
ΚΛΕΑΝΘΗΣ . . .

ΓΡΙΦΟΣ.



ΙΡΙ



K θι