

καὶ ἐξορίζεται εἰς Σινηρίαν· ἡ δὲ σύγιος αὐτοῦ, ήτις ἡμέρως μὴ σεβασθείσα τὸν χρυστῆρα τοῦ ιερέως, θάλει συνοδεύει τούτον μετὰ τῆς θυγατρός της.

« Ή Οπηρέτις λινούσικ ἐξορίζεται ὥσπερ τῶς εἰς Σινηρίαν, ὡς μὴ εἰδοποιήσας τὸν κύριον αὐτῆς περὶ τῆς διαχρονίας τῆς θυγατρός του.

« Εἶσακολούθων νὰ τιμῷ τὸν στρατηγόν. Λιποῦμαι αὐτὸν καὶ θλίψομαι διὰ τὸ Ουνάσιμον δυστύχημα τὸ διποτὸν ἔπειθεν.

« Εἰς δὲ τὴν Βάνιγκαν δὲν γινώσκω διοίκην τους νὴν νὰ ἐπιβάλλων εἰναι θυγάτηρα ἀνδρείου στρατιώτου, ἀριερώσαντος τὴν ζωὴν αὐτοῦ εἰς τὴν πατρίδα. Άλλως τὸ ἔκτακτον τῆς ἀποκαλύψεως τοῦ ἐγκλήματος θέτει αὐτὴν ἔκτος τῶν δρίων τῆς αὐστηρότητος μου· ἀναζήτω λοιπὸν εἰς αὐτὴν νὰ προσδιορίσῃ τὴν ίδιαν ποινήν. Αν ἐνόησε καλῶς τὸν χρωατήρα αὐτῆς, ἀν δικτηρή αἰσθήματά τινα ἀξιοπρεπεῖσας, ή καρδία καὶ ἡ συνείδησις θέλουσιν μποδείξει εἰς αὐτὴν τὴν δόδινην ὅφελην νὰ ἀκολουθήσῃ. »

Ο Παῦλος ἐνεγέρεις τῷ στρατηγῷ τὸ ἔγγραφον τοῦτο, παραγγέλλων εἰς αὐτὸν νὰ τὸ δικθιβάσῃ εἰς τὸν κόμητα Πάλεν, διοικητὴν τῆς Πετρουπόλεως.

Τὴν δὲ ἐπειρίουν, αἱ προσταχαὶ τοῦ αὐτοκράτορος ἐξετελέσθησαν.

Καὶ ἡ μὲν Βάνιγκα εἰσῆλθεν εἰς μοναστήριον, ἵνα ἀπέθανε, περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔτους, ἐκ θλίψεως καὶ αἰσχύνης.

Ο δὲ στρατηγὸς ἐφονεύθη εἰς τὴν μάγην τοῦ Λουστερλίτζ (1).

Ω.

Τ Ε Λ Ο Σ.

Α Θ Η Ν Α Ι Ο Ν.

Η ἐναρξίς τῶν δριμιλῶν τοῦ Αθηναλού ἐγένετο, ὡς προανηγγείλαμεν, τὴν οὐ τοῦ μεσοῦντος. Κατὰ πρώτην δὲ πρόσδεδρος Κ. Λ. Ραγκαβέζης προλογίστας εἶπε τὰ ἐξῆς·

« Κατ' ἐντολὴν καὶ ἐν δρόμοις τοῦ Συλλόγου τοῦ 'Αθηναίου δρεῖλα λέξεις τινὰς νὰ προλογίσω διποτὸς ἐκφράσω τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν μελῶν αὐτοῦ πρὸς τοὺς Κυρίους, καὶ μάλιστα πρὸς τὰς Κυρίες, ὃν συγκροτεῖται τῶν ἀκροστῶν του διάστος. Η ἐγκρίσις αὐτῶν μᾶς ἐνθαρρύνει καὶ ἡ παρουσία των μᾶς ἐμπνέει. Οὐχ ἔτεν δικαίως ἀρχόμενος δὲν εἴμειν ἀποτλητικόν τονδην ἐνδειασμόν, καὶ πρὸ πάντων φρεσούμενος μὴ προσδοκῶνται παρ' ἡμῶν ἀνώτερά τινα καὶ ἄλλοτε ἀρ' διεπαγγελλόμεθα. Διὸ καὶ νομίζω διεπαρτέτων τίσις δὲν εἶναι ἀμέσως ἐκ προσιμίων, καὶ πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἀκροστῶν τούτων, νὰ δρισθῇ σαφῶς διχρωτὴρα αὐτῶν, καὶ ἰδίως διετί τίνονται σύχι διὰ τῶν λεγοντας, ἀλλὰ διὰ τῶν ἀκρούντας, σύχι πρὸς πολυμετρίας ἡ εὐγνωμοττίας ἐπιδεῖξιν, ἀλλ' ἐπὶ σκοτῷ πρακτικῆς τινος ἀφελείας.

« Ο θησαυρὸς τῶν ἀνθρωπίνων γνώσεων διημίρει αὖξεται καὶ

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ. Τὰ καθ' θεστα τῆς τραγικῆς ταύτης ιστορίας καὶ τὸ κείμενον τῆς ἀποφάσεως Παύλου τοῦ Δ'. Ραγκαβέζης ἐκ τοῦ ἀξιολόγου συγγράμματος τοῦ K. Dupré de Saint-Maur, τοῦ ἐπιγραφούμενου Ι' Ερωτείας en Russie.

διγκοῦται. Ή ἐλευθέριος ἀγωγὴ σύμμερον δὲ ἔλλοτε δὲν περιερίζεται εἰς ὅλης προνομιαύχους, ἡ ἐπιπτώμη δὲν εἶναι ἡ μαστιρώδης δέλτας τῶν ιερῶν τῆς Μέλαρθος, ἀλλὰ κτῆμα κοινῶν, καὶ ἀναρίθμητοι εἰσὶ τῆς πατέσιας οἱ καλλιεργοῦται οἱ τὸν ἀγρὸν εἰστῆς γονιμοποιοῦντες καὶ τὰ ξωφόρα εἰστῆς νάρατε κατὰ μαρίους θιευτήνος εἰς ταχιλαθεύοντες. Τὴν ἀπόρετον ταύτην διεγοντακήν δραστηριότητα τοῦ ἀνθρωπίνου γένους καὶ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτοῦ, οὐδεὶς δύναται νὰ περασκευασθῆσῃ κατὰ πάσας αὐτῆς τὰς ἀνεπόξεις συγχρόνως, καὶ μόλις οἱ εἰδικῶς εἰς ἐκεστον κλάδον σπουδῶν ἐγκόπτοντες δύνανται νὰ καυγούθωσιν διτὶ εἰσὶ μέχρι τινὸς εἰς αὐτὸν ἐνήμεροι. Διὸ δὲ τοὺς πλείστους τῶν λοιπῶν μάτων σχεδὸν ἐκποιάσσουν ἡ ἀνθρωπίνη διάνοια· ἀκτὸς τοῦ κύκλου των τὰ πάντα συνήθως μένουσιν δημιουργοῦντες δημιουργοῦντες διάπολες εἰσὶν εἰστιν ἢ δυοῖνες εἰσιν εἰς πάντα, καὶ δίλιγοι εἰς εἰς πολλὰ συγχρόνως καὶ δεκίμως νὰ ἐπιδίδωνται· χωρὶς γά διατρέψωμεν τοὺς ὑπὸ βιωτικῶν μεριμνῶν ἀναγκαζομένους νὰ συγκαταλείψουσιν ἐνορεὶς τὰς σπουδῶν μελέτας, καὶ μετὰ τὸ σχολεῖον νὰ κλείσωσι τὰ βιβλία· χωρὶς νὰ μηδημανεύσωμεν τοῦ καλλίστου θηλίσματος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, εἰς δὲ πρώτην ἀκπαιδεύσασι περὶ ἡμῖν συνήθως περιορίζεται· εἰς τὰ στοιχειώδη κυρίως, δὲ διατέπειτα βίσις, προσρίζοντας εἰς τὸ νὰ κοτυπῇ τὴν οἰκίαν διὰ τῶν χαρίτων του, καὶ νὰ τάξῃ αὐτὴν διὰ τῆς μετέμυνης του, ἀλιγήν τῷ ἀργήνει ἀνεστιν διποτὴ καὶ σκοτεινὴ τὴν διάνοιαν διὰ μεταγενεστέρων ἐπιπόνων.

« Διὰ τούτο ἐκρίναμεν οὐχὶ δικιαστὸν τὴν ἀλληλοδιασκελίαν διὰ τὸ παρουσία· ἀκρόφατος προτίθενται, καὶ καθ' ἦν εἰς θιδαίτερον τινὰ κλάδον ἀνθρωπίνου γνάστου περιέποντες, θέλουσι μᾶς προσάγει· ἀπαρχὴν τῶν ὑπρεματέρων αὐτοῦ καρπῶν, καὶ εἰπῆς μελέτης τὰς πγολαστικὰς ἀκάνθας περιαρθροῦντες, θέλουσιν ἀνθολογεῖ· ὑπὲρ τῶν ἀκροατῶν των εῖτε γρηγορίου τῆς περιεργον. »

« Εἰς τὴν ποριωτισμένην Εύρωπην, εἰς αὐτὴν τὴν Ἀγγλίαν μάλιστα, ὅπου πλημμυροῦσιν αἱ γνώσεις, διαδιδόμεναι διὰ τῆς πρώτης ἀκπαιδεύστων, ήτις ἐκεῖ εἶναι ἡμερινής καὶ εὔρεται, διὰ τῆς πορείας αὐτῶν τὰς πγολαστικὰς ἀκάνθας περιαρθροῦντες, θέλουσιν ἀνθολογεῖ· ὑπὲρ τῶν πεπαίδευμάνων καὶ διὰ παντοῖων ἱερυμάτων τῶν ἀτειας διδάσκοντες τέρπονται, εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ἐν τῇ σχολείον εἶναι πᾶσα ἡ κοινωνία, καθημεριναὶ εἰσὶν οὐγὶς ἄταν αἱ ἀκροάσιες ὃς εἰς παροῦσαν, καὶ πολὺς ὁ ἔπιλος τῆς συδρόης, καὶ μαργάλη ἡ ἀπ' αὐτῶν ἀφέλαια. Εἴκει δημοτικῶς καὶ αὐλή/πτως ἐκτίθενται τὰ συμπεράσματα τῶν βαθυτέρων σπουδῶν· ἐκεῖ δὲ μετράεις δόσις εἰπεκτικῶν, διηγεῖται· τὰς ἐντυπώσεις του εἰς τὰ παγετώδης χώρας τοῦ πόλου, εἰς τὰς ξηρὰς ἐρήμους τῆς Ἀφρικῆς, καὶ τὰς παρατηρήσεις του περὶ τοῦ βίου καὶ τῆς πολιτείας τῶν λαῶν οὓς ἐσπούδασε. Καὶ τοῦτο συντελεῖ οὐκ ὀλίγον εἰς τὴν μέροφωσιν τῆς περιπολισμένης ἐκείνης κοινωνίας, φίτις σύγκειται εἰς αὐδρῶν ἐξόχων καὶ πεπαίδευμάνων, καὶ ἐκ γνωστῶν φίτιων νὰ ἐκτιμῶνται διποτὸ τοισύτων ἀνδρῶν.

« Δλλὲ πόσον γρηγορώτερος εἰσὶν οἱ τετοῦτοι τρόποι τῆς κυκλοφορίας τῶν ἴδων περὶ ἡμῖν, περὶ εἰς σπάνιος εἰσὶν εἰστεῖ· οἱ λοιποὶ αὐτῶν ὁργεῖτο! Διὰ τούτο, κατὰ τὰ παραδίγματα ἡ ἀνέφερτη, ἀπανεργόμενος καὶ ἡμεῖς ἐκ τῶν ἐκδρομῶν τῶν διαφόρων ἀποτητῶν εἰς δὲ περιάγει ἡμεῖς ἡ μάλετην, ἀλπικόμενην ἐτις εὐπρέπειας δυνάμεις τοῦ περιόντος τῶν εἰκόνων, καὶ ἀν ταῖνάμεθα καὶ ἡμεῖς ἐνίστε ἐκ πεγγετιδῶν ἴσως η ἐκ τηρῶν ἐρήμων αὐτὰ συγκεμίσαντες, διτὶ θέλουσιν τυγχάνειν συγγνώμης επιεικοῦς.

« Άλλως τὸ προτέπον δημάς ἐχούμεν καὶ ἔτερον, προσεγγίστερον, καὶ ιδιαιτέρως δημίν ἀνδιαφέρον παραδίγματα, τὸ τοῦ φιλολογικοῦ Συλλόγου τῆς Κωνσταντινούπολεως, εἰς δὲ προθύμως ἀποδίδομεν τὴν τεμήν τῶν πρωτοτοκίων, μετά χαρᾶς τῆς εὐκαιρίας δραττόμενοι, δημε συνταχθεῖσιν πανδήμως μετά τῶν ἀναγνωριζόντων τὰς εὐγενεῖς αὐτοῦ προσπαθείας, δι' ἀν τιμῆς τὴν Βιζαντινὴν τῶν διμογενῶν κοινωνίαν συνάψα καὶ φωτίζων αὐτὴν.

« Δικὸς τῶν ἡμετέρων ἀκροάσιων, κατὰ τὴν ἀγγελίαν αὐτῶν, ἐν καὶ μόνην ἀντικείμενον ἀποκλείστατα, τὸ τῆς καθηγηνωσθῆτο τοῦτο εἰς ἔλλειψιν, καὶ πλὴν ἄλλων, διό τε τελλάχιστον λόγος· γὰ διεωρηθῶσιν ὡς ἐπερ-

καὶ δικαιολογοῦντες ταύτην ἡμῶν τὴν ἀπόφασιν. 'Ο πρῶτος εἶναι τὸῦ Λύκου καὶ ἡ ἀπίφεντος ἔκτασις τῆς ἐπιστήμης ταύτης, οἵτις τὴν σωτηρίαν τὸν ἔθνων ἐπεγγελλούμενη, ἐπειταῖ βαθεῖται γνῶσιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἔστι τὸν ἀνθρώπουν, διάκρισιν τοῦ θυματοῦ καὶ τοῦ ἀδίκου, τοῦ συμφέροντος καὶ τοῦ μεταμφόρου. Εἰς τοιούτον οὐφος τολμηρὸς εἴναι εἰς ἀνατείνων τὸ βλέμμα, καὶ μετ' εὐλαβείας καὶ δισταγμοῦ δύνανται νὰ θίξωσιν οἱ σοφάτεροι, οἱ ἀληθινὲς οσφοί, ζητήσατε αὐτὸν ἀξερτᾶται τῆς πατερίδος; ταῦτα ἡ καταστροφὴ ή ἡ εὐδαιμονία.

"Ο δὲ ἄτερος λόγος εἴναι διτοιοποιος εἰς τὸν οὐκ τὸν πολιτικὸν ἐπεγγελλόμενος, καὶ οὐδὲν συνηθέστερον τοῦ νόμου παντῷ μεν εἰς πᾶσαν λεωφόρους γωνίαν, εἰς πᾶσαν καφρονείου συναγωγὴν τοὺς ἀπὸ τρίποδας θιδάσκοντας τὴν πολιτικήν. Ωστε τῆς διδασκαλίας αὐτῆς οὐδὲν διυγχερέστερον καὶ οὐδὲν μᾶλλον πεπαντημένον. Τὴν ἀποκλείσμενην λοιπὴν, εἴτε ὡς ἡμῶν ἀνωτέρων, εἴτε ὡς κατωτέρων καὶ τῶν κοινοτέρων διανοιῶν.

«Οσιον δὲ κεράγαντες εἰς τὴν ἐπιχείρισιν ταύτην, ἐξ τῆς θεωρίας ἀνθρώπεια προσδιοχῆται, ἀπὸ Θεοῦ ἀρχεσθαι καὶ ἐξ εὐτεροῦς δρματικαὶ ἀφετηρίας, ἐνῷ διὰ κλήρου ὠρίσαμεν τὴν τάξιν καὶ τὴν θέλουσιν ἐγορεύεις τοῦ Συλλόγου τὰ ἐπίλειπα μέλη, παρεκκλέσαμων νόμῳ ἀναλάβη τὴν πρωτοτολογίαν δεσ. Αρχιμανδρίτης Κ. Λυκοῦργος, εἰς ἀνάπτυξιν Ιεροῦ τίνος θέματος, καὶ δὴ τῷ περιελθόντι λόγον, μέλλοντι νὰ πραγματευθῇ περὶ τῆς τῶν Μάγων προσκυνήσιος. *

Μετά τὸν Κ. Ράχηκαβῆν ώμιλησεν δὲ Σεβασμιώτατος ἀρχιμανδρίτης Κ. Ἀλ. Λυκοῦργος περὶ τῆς θεότητος τοῦ Χριστοῦ, λαβὼν ἐνδόσιμον ἐκ τῆς προσκυνήσεως τῶν Μάγων, καὶ ἐρμηνεύσας πῶς ἔχει τη τῆς φύσεως καὶ τῆς ἀνθρωπίνης καρδίας καὶ τῆς ιστορίας ἀποδεικνύεται ἀναντέρρητος ἡ θεότης αὐτῆς. Ήμιλησε δὲ ἐπὶ μίκην ὥραν ἐκ στήθους, μηδεμίαν ἔχων πρὸ αὐτοῦ σημείωσιν, μηδέποτε πταίσας καὶ μηδέποτε δισσολογήσας. Τὸ ἀκροατήριον ἐρχίνετο κρεμάμενον ἀπὸ τῶν γειλέων τοῦ βήτορος.

Ἐγειρεῖ δὲ δὲ ἀρχιμανδρίτης τὴν φωνὴν κοσμίαν καὶ ιεροπρεπῆ, τὸν λόγον μείλιχον, θεηγόρον καὶ οὐχὶ μακρηγόρον, τὴν φράσιν εὐληπτον καὶ ἀνθηρόν καὶ τὸ θρόνος ὅλως ἀπηλλαγμένον τῶν μεταφορῶν καὶ εἰκόνων, διέπειν πολλοὶ τῶν καθ' ἡμᾶς ῥητόρων καὶ ποιητῶν καταπυκνοῦσι τὰ ἴδια ἔργα, καὶ αὐτὰ ζημιοῦντες καὶ πρὸς τοὺς ἀκροατὰς ἡ ἀναγνώστας ἐμποιεῦντες κόρον καὶ ἀηδίαν. Συνελάντι εἰπεῖν δὲ λόγος τοῦ ἀρχιμανδρίτου ἡ μεστὸς εἰς τὸν θεόν, καὶ οὐρανήματος ἀληθινοῦ, καὶ παρέρησίας πατρικῆς, καὶ προνοίας, καὶ συνέσεως κηδομένης, ἐπὶ τῷ καλῷ τῷ κεχαρισμένον ἔχων καὶ ἀγωγόν, » κατὰ τὸν ἡμέτερον Πλούταρχον.

Καὶ οὕτω τὸ Αθηναϊον ξεῖστο ἀπὸ ἀρχῆς πρέσεωπον τηλαυγές ἀρχῆς δὲ καλῆς καλλιστον ἔσται καὶ τὸ τέλος.

ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΧΕΙΡΩΝ ΑΚΤΑΣ.

(Συνέγ. ίδε ψυλάδ. 360—378.).

Kaiōtēs, ὁδηγοὶ τοῦ χειρώγρακτος.

Κατ' αὐτὸν λοιπὸν τὸν τρόπον ἐκπληροῦ δὲ χει-

ρώντες τοὺς τρεῖς ὄρους, ἀφ' ὧν οὐδέποτε πρέπει νὰ ἀπομακρύνεται· διλαδὴ

Α'. Νὰ ἐργάζεται ἐπιτηδείως.

Β'. Νὰ ἐργάζεται ταχέως· διέρτις δὲ ἐπιτηδείως καὶ ταχέως ἐργαζόμενος, ἢ κυριολεκτικώτερον δικλήν καὶ πολλὴν ἐργασίαν προσγων, αὐτὸς εἰναι ἀληθής χειρώναξ.

Γ'. Νὰ οἰκονομῇ τὰς δυνάμεις, αὐτοῦ ὅπως ἐργάζεται καὶ πολὺ καὶ καλῶς.

Σύνθημα δρα τοῦ χειρώνακτος ἔστωσαν αἱ τρεῖς αὗται λέξεις· καλῶς, ταχέως, πολύ.

Ἐπικαλοῦμαι δὲ ιδίως τὴν προσοχὴν αὐτοῦ εἰς τὴν συνετὴν οἰκονομίκην τῶν ιδίων δυνάμεων. Οἱ νέοι, φυνταζόμενοι διτοιοποιοῦσι τὴν οἰκοσιπεντακτήν ήλικία θέλει διαρκέστει ἐφ' ὄρου Ζωῆς, καταβάλλουσι πάσας τὰς δυνάμεις αὐτῶν, ἐργαζόμενοι καὶ πλέον τοῦ δέσμοντος καὶ μετ' ἀνενδότου ἀγῶνος. Καὶ ἐπαινετὴ μὲν ἡ τοσαύτη ἐπιμέλεια, βλαβερὰ ὅμως ἐπὶ τέλους εἰς τὴν ὄγκειαν.

Ἀνάγκη λοιπὸν νὰ διερκῇ ἡ καθημερινὴ ἐργασία δισον ἡ φρόνησις καὶ ἡ φιλανθρωπία ὑπαγορεύουσιν. Επειδὴ δὲ ἐνίστε ἡ φρόνησις τῶν ἐργαζομένων, ἢ ἡ φιλανθρωπία τῶν ἐργολάθων παρακρινούσι τὸν ὄρον τοῦτον, αἱ κυριερνήσεις τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης ἐφρόντισκαν νὰ ἐμποδίσωσι τὴν κατάχρησιν διὰ νόμων. Καὶ ναὶ μὲν τοὺς ἐργαζόμενους κατ' ιδίαν δὲν εὑρίσκει δι νόμος, ὡς δὲν ἰσχύει νὰ εὑρῃ καὶ τοὺς γινομένους αὐτοχειρας· οὐχ ἡ τον οὐρας εἰσδύει εἰς τὰ ἐργοστάσια καὶ κακονίζει τὰς ὥρας.

Διό τινὰ συντελοῦσιν εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ χειρώνακτος καὶ τὴν τελειοποίησιν τοῦ ἔργου·

Α'. Νοῦς ἡσυχος καὶ ἀτάραχος. Η εὐδοκία πρὸ πάντων τῆς συνειδήσεως ἐλεφρύνει τοὺς κόπους καὶ ἀναπτύξει τὸ σῶμα· ἐνῷ ἐξ ἐναντίας, δὲ τεταραγμένος νοῦς τοσοῦτον ἐπενεργεῖ ἐπὶ τῶν σωματικῶν δυνάμεων, ὡστε ἐξασθενίζει αὐτὰς καὶ τῆς ἀσθενείας πλέον. Ο ἀνθρωπος δὲν δύνκται νὰ ὑποφέρῃ δύο ἐν ταῦτῳ κόπους, τοὺς σωματικοὺς καὶ τοὺς ψυχικούς. Καρδία καθηρά, οἰκογένεια χρηστοθήτης καὶ ζωστὴν ἀρμονίας, ἐλπίς μέλλοντος αἰσιού, τὰ τρία ταῦτα ἐνισχύουσι τὸν βραχίονα τοῦ ἐργαζομένου.

Β'. Τροφὴ εὐχυμος καὶ ὄγκεινή. Ο ἀνθρωπος τρώγει ἵνα ζήσῃ· ἀρα ἵνα ζήσῃ καλῶς πρέπει καὶ νὰ τρώγῃ καλῶς. Λέγων δὲ τὰ ζήσῃ καλῶς δὲν ἐννοεῖ μόνην τὴν σωματικὴν ζωὴν, ἀλλὰ καὶ τὴν διανοητικὴν· διέρτις ἀναμφιστήτητος εἴναι ἡ ἐποφρόη τοῦ στομάχου εἰς τὸν ἐγκέφαλον. Ο καλῶς τρεφόμενος διπλασιάζει τὴν ζωτικότητα αὐτοῦ· διέρτις οὐ μόνον διατηρεῖ τὰς δυνάμεις, ἀλλὰ καὶ ἀναπληροῖ τὰς διαπνηθεῖσας εἰς ἐργασίαν, καὶ αὐξάνει μάλιστα τὴν δραστηριότητα αὐτοῦ.

Η διανοητικὴ ισορροπία γεννάται εἰς τῆς σωματι-