

νούμενος, διότι οὐδέποτε ἐγνώρισα τὸ πάθος τοῦτο. Τοις ἔχθροις μου συγχωρῶ!»

Καὶ ταῦτα εἶπὼν ἐνεχείρισεν εἰς τὸν ίερέα τὸ ὄρολόγιόν του καὶ τὸ κομβολόγιον, τὸ ὅποιον ἔφερε συνήθως περὶ τὸν λαιμόν του· συγχρόνως δὲ τῷ ἔδωκε καὶ μίαν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν πρωτότοκόν του υἱὸν καὶ γρηγορικόν τι ποσόν, ἵνα διανεμηθῇ εἰς τοὺς στρατιώτας, τοὺς δικταχθέντας νὰ ἐκτελέσωσι τὴν καταδίκην. Εἶτα ἐγονάτισεν, εἶπεν δὲν «Πάτερ ἡμῶν» καὶ ἀπέθυνε, πληγεὶς ὑπὸ τριῶν μὲν σφιρῶν κατὰ τὴν κεφαλὴν, τριῶν δὲ κατὰ τὴν καρδίαν.

Τοιοῦτον ὑπῆρξε τὸ τέλος τοῦ πιστοῦ τοῦ Μεζικοῦ, δολοφονηθέντος ὑπὸ μικρᾶς πολιτικῆς συνελεύσεως, συνελθούσης ἐν ἀπομεμακρυσμένῃ τοῦ ἐκτεταμένου τοῦ κράτους γωνίᾳ. Οἱ δῆμοι του ἔλαχθον μετ' οὐ πολὺ ἀντάξια ὡν ἔπραξαν, διότι πάντες ἀπέθανον ἐκ βιαίου θανάτου· καὶ αὐτὴ δὲ ἡ πόλις τῆς Παδίλλης, ὁ τόπος τῆς ἐκτελέσεως τῆς παρανόμου καταδίκης, παρήκμασεν ἐντελῶς ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης, πεσοῦσα δλοκαύτωμα τρόπον τινὰ πρὸς ἔξιλέωσιν τῆς σκιάς τοῦ δυστήνου Ἰτουρβίδου.

Ο πρωταίτιος τοῦ πολιτικοῦ τούτου φόνου ἦτο ὁ στρατηγὸς Γάρζας, ὃστις φύγει διπρόσωπος καὶ ἀπιστος ἐνεκβλαψεν αἰώνιον αἰσχος ἐπὶ τοῦ ὀνόματός του καὶ ἐπὶ τῆς ἐπαρχίας του Ταμπουλίπας. Ἐνῷ ὥφειλε νὰ εἰδοποιήσῃ διὰ τοῦ Βενέκη τὸν αὐτοκράτορα περὶ τοῦ ἐκδιθέντος ψηφίσματος τῆς ἔθνος συνελεύσεως τὸν ἡπάτησε προσκαλέσας αὐτὸν ν' ἀποβιβασθῇ.

Μετ' ἀνηκούστου ταχύτητος διεδόθη καὶ ὅλην τὴν ἐκτεταμένην χώραν ἡ εἰδησις τοῦ πραγματού τούτου συμβάντος. Καὶ πολλοὶ μὲν τῶν Μεζικανῶν ἐθρήνησαν εἰλικρινῶς τὸν θάνατον τοιούτου ἀνδρὸς, ὁ λαὸς δῆμος καὶ ἡ συνέλευσις ἔμειναν σχεδὸν ἀδιάδοροι. Ο τύπος ἐμέμφθη πικρῶς τοὺς συμβουλεύσαντας τὸν ἀτυχῆ Ἰτουρβίδην νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα του.

Ο ὑπουργὸς τῶν στρατιωτικῶν ἀποβίθυνε πρὸς τὸν Γάρζαν εὐχαριστήριον ἔγγραφον ἐν ὀνόματι τῆς κυβερνήσεως καὶ σύμπαντος τοῦ ἔθνους διὰ τὴν πρᾶξιν του, καὶ τῷ προσέφερε τὴν πρώτην χηρεύσασαν θέσιν στρατιωτικοῦ ἐπιθεωρητοῦ ἀλλ' ὁ Γάρζας, φοβούμενος τὴν κοινὴν γνώμην, ἀπεποιήθη τὸν προβεβασμὸν τοῦτον. Ή ἐπαρχία τῆς Ταμπουλίπας τῷ ἀπένειμε τὸν τίτλον «τοῦ εὐεργέτου τῆς ἐπικρατείας» (Bene merito del estado).

Ο ὑπουργὸς τῶν στρατιωτικῶν, ὁ ἐπιδοκιμάσας ἐπισήμως τὴν ἀτιμον πρᾶξιν τοῦ Γάρζα, ἐγένετο αὐτόχειρ μετά τινα ἔτη ἐπὶ αὐτοῦ τοῦ τάφου τοῦ Ἰτουρβίδου.

Τὸ πτῷμα τοῦ καταδικαθέντος αὐτοκράτορος ἔμεινεν ἐπὶ τινα ἔτη ἐν τῇ ἑρήμῳ καὶ μελαγχολικῇ

πόλει τῆς Παδίλλης, μέγρις οὐ δικτάτωρ Σάντα-Αννας διέταξε τῷ 1833, ἵνα τὰ δυτικά του μετακομισθῶσιν εἰς τὴν πρωτεύουσαν.

Τὸ 1838 ἐναπετέθησαν αὐτὰ μετά μεγάλης πομπῆς καὶ παρατάξεως εἰς τὸ παρεκκλήσιον τοῦ ἀγίου Φραγκίσκου, δῆμον τῇ 24 Οκτωβρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους μετεκομισθῆσαν καὶ ἐνεταφιμάσθησαν ἐν τῷ καθεδρικῷ ναῷ.

Ο Βουσταμέντης καὶ οἱ Ἰτουρβίδεσσαν τὰ δυτικά τοῦ προσφιλοῦ αὐτῶν ἡγεμόνος μακράν τῶν ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ ταφέντων δεστέων τοῦ Ἰδάλγου καὶ τῶν πρώτων ἐπικνετατῶν, μὴ θέλοντες νὰ βεβηλώσωσι τὴν μνήμην τοῦ αὐτοκράτορος, ἐναποθέτοντες αὐτὰ πλησίον τῶν λειψάνων τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων, οἵτινες ζῶντες τοσοῦτον αἰσχροῖς τὸν ἐπολέμησαν.

Η σύζυγος τοῦ Ἰτουρβίδου, ητοις δὲν εἶχεν ἀποβιβασθῆ τοῦ πλοίου, ἀμα μαθοῦσα τὸν πραγματὸν αὐτοῦ θάνατον ἀπέπλευσε μετὰ τῶν τέκνων της εἰς τὰς Ἡνιουμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς, ἐνθα δέ την μακράν τοῦ κόσμου ἐξ ἐτησίας συντάξεως δικτυιασχιλίων δολλαρίων, χορηγηθείσης αὐτῇ παρὰ τῆς μεξικανικῆς κυβερνήσεως. Οἱ υἱοί τοῦ Ἰτουρβίδου ἀνατραφέντες ἐν Εὐρώπῃ κατεῖχον μετά ταῦτα δικρόφρους θέσεις ὡς ὑπάλληλοις τῆς μεξικανικῆς Δημοκρατίας.

Ἐνὸς τῶν υἱῶν τούτων ὁ πρωτότοκος, νέος ὡς δεκαπεντατέτης τὴν ἡλικίαν, λέγεται ὅτι ἀνηγορεύθη παρὰ τοῦ νῦν βασιλεύοντος αὐτοκράτορος Μαξιμιλιανοῦ διάδοχος τοῦ μεξικανικοῦ θρόνου.

I. II.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

Ἐθνικὸν ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1866 ἐκδοθὲν ὑπὲ Μαρίνου Π. Βρετοῦ· τὸ μὲν ἑρτολόγιον ἀνεβιωρήθη ὑπὲ τοῦ ἱεροδιδασκάλου Κ. Εὐγ. Κλεοβαύλου· τὸ δὲ ἀστρονομικὸν μέρος συνετάχθη παρὰ τοῦ Κ. Ι. Γ. Παπαδάκη καθηγητοῦ τῆς ἀστρονομίας ἐν τῷ ἀνηγορεύσαν ΕἼην. Πανεπιστημίῳ. Έτος σ'. ἐν Παρισίοις.

Ομολογητέον ὅτι ὁ Κ. Μ. Βρετὸς ἐκδίδοντιν ἡμερολόγιον κατώρθωσεν ὅτι οὐδεὶς ἡμερολόγιον ἐκδότης κατώρθωσεν ἀπ' αἰδονος. Μέχρι τοῦ νῦν τὰ ἡμερολόγια ἐγρηγόρευσον εἰς ἀνεύρεσιν τῆς ἡμερομηνίας, τῶν ἰσοτῶν, τῶν ἐκλειστῶν, ἐνίστε δὲ καὶ εἰς παροδικήν τινα καὶ πρόσκαιρον ψυχαγωγίαν ὅσακις περιείχον καὶ περίεργα ἀνέκδοτα παρελθόντος δὲ τοῦ ἔτους ἐδρίπτοντο μεταξὺ τῶν ἀγοράστων ὡς παρελθούσας καὶ τῆς ἀξίας αὐτῶν. Τὸ Ἐθνικόν ὑμῶς Ημερολόγιον διὰ τὴν ἀκρίβειαν καὶ τὴν ποικιλίαν τῶν ἐν αὐτῷ εἰδήσεων προσεχείρισθη εἰς βιβλίον ἄξιον νὰ τάσσεται πλησίον ἐκείνων, τὰ διπλά

τομεν εἰς τὰς βιβλιοθήκας ἡμῶν. Τὸ ποθετέον δτὶ μετά τινας ἔτη ἔχει τις ἀνάγκην νὰ πληροφορηθῇ πόσα φέρεται εἰπεῖν καὶ δποτὲ εἰσοδήματα, η πόσαν στρατιωτικὴν η ναυτικὴν δύναμιν, η πόσους καθηγητὰς είχεν η Ἑλλὰς τὸ 1866 ὅτος εἰς ποτὲ καὶ εἰς πόσα βιβλία πρέπει νὰ μνηδράμῃ, εἰς πόσας ἐρείνας νὰ ἐπιδοθῇ καὶ πόσον χρόνον νὰ κατατρίψῃ ὅπως πορεισθῇ τὰς εἰδήτεις ταῦτα! Χάρις δμως εἰς τὸ Ἐθνικὸν Ἅμερολόγιον ὁ ἐρευνητὴς σώζεται καὶ ἀπὸ τῶν κόπων, καὶ ἀπὸ τῆς ἀπωλείας τοῦ χρόνου, ἀρκεῖ νὰ μποσύρῃ τοῦτο καὶ μόνον ἐκ τῆς βιβλιοθήκης αὐτοῦ.

Ἄλλ' οὐδὲν ἥττον καὶ διατρέξαντας ἀπὸ τῆς ἐπαγκαστάσεως τοῦ Ὀκτωβρίου, νὰ σπουδάσῃ τοὺς χαρακτῆρας τῶν πολιτευθέντων, τὴν παρείκην τῶν ἐφημερίδων, τὰς ἐπωνυμίας τῶν μερίδων καὶ τὰ τοικύτα τὸ Ἐθνικὸν Ἅμερολόγιον διελαμβάνει καὶ περὶ αὐτῶν, καὶ ἀγενθυμίζει συγχρόνως ἐτι ἐμόλυνα καὶ τὴν Ἑλλάδα ἐποχὴν τρόμου, καθ' θν Ἱεροκορύχθη σφραγὴ οὐχὶ κατ' ἐχθρῶν ἀλλὰ καθ' δμοφύλων, καὶ θν φρεγητικοὶ τινες ῥυπογράφοι διεστάλπιζον δτὶ «ἐπανάστασις ἄνευ αἰγάκτος είναι μάχη ἄνευ νεκρῶν, είναι μουσικὴ ἄνευ ἀρμονίας.»

Τὸ Ἐθνικὸν Ἅμερολόγιον περιέχει καὶ ἄλλο τι πλέον λόγου, καθ' ήμεῖς, τὰ δμοιώματα λέγομεν ἀνδρῶν ἐκ τε τῶν ἡμεδαπῶν καὶ τῶν ξένων. Λί εἰκονογραφίαι δὲ αὗται δὲν δημοσιεύονται πρὸς κολακείαν η ἀνάμνησιν, ἀλλὰ μᾶλλον δι' ἐκείνους οἵτινες ἀναζητοῦσιν εἰς τοὺς χαρακτῆρας τοῦ προσώπου τὴν ἔρμηνείαν τοῦ νοῦς η τῆς καρδίας. Ἐπεξέλθετε τὰς σελίδας 17, 49, 81 καὶ 113 τοῦ Ποτλῆ λόγου χάρην τὸ ήθος ἐμφαίνει σκέψιν, τοῦ Βράτιλα τὸ μέτωπον βαθύνοιαν, τοῦ Χριστοπούλου καὶ τοῦ Βούρου η φαιδρότης τῶν δρυαλημῶν σκρασμὸν, τοῦ Καρχηδονίου η σκυθρωπότης ἐμβρίθειν καὶ τοῦ Κουμουνδούρου τὸ βλέμμα παράστημα καὶ τόλμην. Οἱ μηκρὰν τῆς Ἑλλάδος, ζῶντες χρίσουσι καὶ οἱ μεταγενέστεροι θά εὐγνωμονῶσι μανθάνοντες καὶ ἐκ τοῦ ήθους τὴν ἐπικρατοῦσαν ἴδιότητα τοῦ εἰκονιζομένου.

Ως τοιοῦτο τὸ Ἐθνικὸν Ἅμερολόγιον θέλει βεβαίως καὶ κοσμήσει καὶ κοσμηθῆ η θέλει μὲν κοσμήσει τὰς βιβλιοθήκας τῶν ἐντὸς καὶ ἔκτὸς τῆς Ἑλλάδος δμογενῶν θέλει δὲ κοσμηθῆ ὑπὸ τῶν ἀπολογορών καὶ ἀριστοπόνων χειρῶν τοῦ ὠραίου φύλου, εἰς οὓς οὐκανέσσει, δὲν ἀμφιβάλλομεν, ν' ἀποθέσσασιν κατὰ τὴν πρώτην τοῦ ἔτους οἱ λάτραι τοῦ καλοῦ, οἵτινες οὔτε δλίγοι, οὔτε ψυχροὶ είναι εἰς τὰς χώρας τοῦ Περικλέους, τοῦ Ομήρου, τοῦ Ἀλεξανδροῦ καὶ τῶν Παλαιολόγων.

Ἀραγιρώσκομεν ἐν τῷ Βιβλιογραφικῷ Δελτίῳ τῷ Παρισίω, τῆς 5 Νοεμβρ. 1865.

« Ή Γερμανία ἔστιν η προνομιούχος γῆ τῆς αιλογίας καὶ τῆς κρητικῆς, εἰς έν δὲ τῶν τέκνων αὐτῆς, τὸν Ὄτρεζόδη Μύλλερ, διείλεμον τὴν ὥραν τῆς Ἰστορίας τῆς Ἐλληνικῆς φιλολογίας μέγρις Ἀλεξανδροῦ τοῦ Μεγάλου. Εἰς τῶν ἡμετέρων καθηγητῶν, δὲ Κ. Hillebrand, μετέφρασεν αὐτὴν, συγκλίστες, καὶ προτάξας μελέτην περὶ τοῦ Μύλλερ καὶ τῆς ἴστορικῆς σχολῆς τῆς Γερμανίας. Μετὰ τὸν Βίγκελμαν, δὲ Μύλλερ ὑπῆρξεν δὲ ἐνδοξότερος ἀντιπρόσωπος τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιστήμης. Τῶν κεκονικένων βιβλίων μηδόλως ἀρκούντων τῇ περιεργείᾳ αὐτοῦ, ἀπῆλθεν δπως σπουδάσῃ ἐπιτοπίας τὴν κλασικὴν γῆν ήν εἶχε προμηνύσει οὖτος εἰπεῖν. Λαπροσδόκητος δὲ θάνατος; ἀφήρηκεν αὐτὸν, τεσσαρικοντούτη, μεταξὺ τῶν λειψάνων τῶν δελφῶν. Άλλ' η ἴστορία αὐτοῦ ἔσται μνημεῖον τῆς μεγάλης αὐτοῦ σοφίας καὶ ἀρκεῖ δπως ἀποθνατίσῃ αὐτόν. Συμπληρωτικὴ σημειώσεις τοῦ μεταφραστοῦ συνοδεύουσι τὸ ἔργον τοῦ Μύλλερ καὶ καθιστᾶσιν αὐτὸν πολύτιμον εἰς τοὺς φίλους τῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος. »

« . . . Πρὸν η καταλίπωμεν τὴν Ἀνατολὴν μνημονεύσωμεν τοῦ Δοκιμίου περὶ τῆς οἰκογομικῆς ιστορίας τῆς Τουρκίας ὑπὸ τοῦ K. Bélin, διερμηνέως τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει γαλλικῆς Πρεσβείας. Ο συγγραφεὺς διήγεσσε τὸ ἔργον αὐτοῦ κατὰ θασιλείας ἀριστεροῦς δὲ πιστῶς ἐκ τῶν ἴστορικῶν τῆς Θρακικῆς Αὐτοκρατορίας, περιγράφει τὸ νομισματικὸν αὐτῆς σύστημα, τὰ τῶν πρεουπολογισμῶν, τὰ τῆς οἰκονομικῆς διαχειρίσεως καὶ τὸ τῆς ἐξελέγχεως. »

## ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΣ ΚΑΙ ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΗΕΣΑΡ (α).

Τῷ διευθυντῇ τῆς Παρδαρας.

Ἐπιστέλλων ὑμῖν τὸν ἐπιτάφιον λόγον, τὸν ἐκφωνήσαντα ἐν Μηλικῆς τῆς Θεσσαλομαχγνησίας τῇ ε. Αύγουστου τοῦ χωμᾶς εἰς τὸν ἀοίδαιμον Ερυγόριον Κωνσταντῖνη, ὑπὸ Ἀλεξ. τοῦ Πέσαρος, ἐλπίζω δτὶ ἀξιώσετε αὐτὸν τῆς δημοσιεύσεως διά τε τὸν ἐπικινόμενον καὶ διὰ τὴν αὐτοῦ τοίτου τοῦ λόγου ἀξίαν. Επειδὴ δὲ δ Κωνσταντῖς γνωστὸς είναι καὶ ἐκ τῶν ἔργων αὐτοῦ καὶ ἐξ οὗ δ τῆς φιλοσοφίας Καθηγη-

(α) Τὴν ἀνωτέρω ἐπιστολὴν μετὰ τοῦ συντημένου ἐπιταφίου λόγου δημοσιεύσαμεν προθύμως, ώς περιέχουσαν εἰδήσεις περὶ τοῦ ἀοίδαιμου θεῖμακάλου Γρηγ. Κωνσταντῖ, καθὼς καὶ περὶ ἄλλου διδασκάλου συντελέσαντος μὲν μετά πολλοῦ ζῆλου τις τὸν φωτισμὸν τοῦ ἡμετέρου γένους, ἀναζητούσαντος δὲ σήμερον.