

## ΠΡΙΓΓΗΨ.

Είχον φήμην φλυάρου μάκετά εύρυος. Σας έρω-  
τευόμην, έχων ένθυμωμα, μέ... πνεῦμα

## ΚΟΜΗΣΣΑ.

Μέ πολὺ, πολὺ πνεῦμα.

## ΠΡΙΓΓΗΨ.

Καὶ δυώς μὲν ἡρακλῆς!... Διὰ τί;

## ΚΟΜΗΣΣΑ.

Δὲν μαντεύετε;

## ΠΡΙΓΓΗΨ.

ΔΙΟΛΟΥ.

ΚΟΜΗΣΣΑ (Δαμάσιν τὴν γεῖρά του,  
καὶ τὸν παρατηρεῖ γλυκέως εἰς τοὺς ὄφθαλμούς).

Διότι ἀγαπῶ τὰ ζῆτα, φίλε μου!

(*Ex tār τοῦ Octave Feuillet.*)

Μεταφρασθεῖσα ὑπὸ ΔΤΚ.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

ΤΟΓΡΚΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΗ ΕΛΛΑΣ.— Ιστορικὸν δοκίμιον περὶ  
τῶν πρᾶξις αποτίναξιν τοῦ ἀθωμανικοῦ ζυγοῦ ἐπαναποτίσσεων  
τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους (1453—1821), ὑπὸ Κ. Ν. ΣΔΘΔ. Α-  
θῆναι 1869.

Ο κ. Σάθης εἶχεκολουθεῖ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ σχε-  
δίου αὐτοῦ, τὴν ιστορικὴν δηλαδὴ ἔρευναν τοῦ δια-  
νοητικοῦ, πολιτικοῦ καὶ στρατιωτικοῦ θίου τῶν Ἑλ-  
λήνων ἐπὶ τῆς δουλείας. Καὶ περὶ μὲν τοῦ πρώτου  
μέρους διέδοτο, ὡς γνωστὸν, πρὸ τριῶν ἐτῶν διὰ τῆς  
*Νεοελληνικῆς φιλολογίας* διαχειρίσεις ἐδυνάθη  
νὰ συλλέξῃ περὶ δὲ τοῦ δευτέρου διαλαμβάνει τὸ  
σήμερον ἀναγγελλόμενον πόνημα, οὗ τινος ἔμως τὸ  
περιεχόμενον θέλει συμπληρωθῆν τῷ τρίτῳ τόμῳ,  
ἐν ᾧ θέλομεν θαυμάσσει τὰ κατορθώματα τῶν ἀρ-  
ματωλῶν. Δύο δὲ ἔτεροι τόμοι, ἐκδοθησόμενοι καὶ  
αὐτοὶ μετ' αὐτῷ πολὺ, θέλουσιν ἀποτελέσσει τὸ δόλον  
τοῦ σχεδίου.

Τὸ ἀνὰ γεῖρας δοκίμιον ἀπαριθμεῖ, ὡς καὶ ἐκ τῆς  
ἐπιγραφῆς δηλοῦται, τὰς μόνια τῆς ἔθνετῆς μνεῖα-  
τησίας ἀποπείρας, τὰς γενομένας ἀπὸ τῆς ἀλώσεως  
μέχρι τοῦ 1821 ἔτους, εἴτε τῇ πρωτροπῇ Ξένου,  
εἴτε ἰδίᾳ δρμῇ, εἴτε ἐκ περιστάσεως. Ηεριορίζεται  
δὲ εἰς τὴν ἔξαριθμωσιν τῶν γεγονότων, τοῦ χρόνου  
καὶ τῶν προσώπων, ἀναθέτον εἰς ἄλλους; ή καὶ εἰς  
μεταγενεστέρας μελέτας αὐτοῦ τούτου τοῦ συγγρα-  
φέως τὴν κριτικὴν τῶν περισυναγθέντων ἐπεξεργα-  
σίαν. Άλλὰ καὶ ἀπλῆ η περισυναγωγὴ καὶ συναρμο-  
λογία τῶν σωζομένων μαρτυριῶν εἶναι ἔργον σπου-  
δαιότατον, διά τε τὴν σπάνιν καὶ τὴν διασπορὰν αὐ-  
τῶν. Οἱ ἀναλυμένων νὰ διαφωτίσῃ τὴν ιστορίαν

τοῦ ἀλληνικοῦ ἔθνους κατὰ τὰς τέσσαρας τελευταῖς  
ἐκατονταετηρίδας πρέπει νὰ θωρακισθῇ δι' ἀδημά-  
στου καρτερίας, διότι εἶναι ἡναγκασμένος νὰ ἀνα-  
σκαλεύῃ βιβλιοθήκας καὶ νὰ ἀνελίσσῃ πολλὰ συ-  
γράμματα, ἀλλογλωσσά μάλιστα, περὶ ἀέρων καὶ  
ὑδάτων προγματεύμενα, ἐπ' ἐλπίδι μή τι ἀνακα-  
λύψῃ ὅνομα, χρεοκοπίαν ἢ ἔργον ἀναγύρενον εἰς τὴν  
ὑπόθεσιν αὐτοῦ, περιμπεσόν δὲ κατὰ τινας σκιεράν  
γωνίαν ἐξ ἀλλοφροσύνης ἢ παρεκβάσεως.

Καὶ ἔκαστη τοιαύτη ἀνακάλυψις εἶναι Ορίαμβος,  
διότι καὶ ἡ ἐλαχίστη βεβίωσι, διτες ἀκούμητον καὶ ἀ-  
παραμειώτως φλογερὸν ὑπῆρξε τὸ πῦρ τῆς ἐλευθε-  
ρίας, τὸ κατατεθῆκεν τὰς σήθιταν διδούλωμένων καὶ  
ὅλην τὴν μακρὰν τῆς δουλείας περίοδον. Οἱ πόθοι,  
αἱ ἐνέργειαι, τὰ τολμηρὰ ἐπιχειρήματα τοῦ Βησσα-  
ρίωνος καὶ τοῦ Καζριώτου κατά τὴν ΙΙ<sup>η</sup> ἐκατονταε-  
τηρίδα, ὑπῆρξεν οἱ αὐτοὶ τοῦ Ἐπάρχου καὶ τῶν  
Μελισσηνῶν κατά τὴν ΙΓ<sup>η</sup>, τοῦ Μηνιάτου καὶ τοῦ  
Σπανοῦ κατά τὴν ΙΖ<sup>η</sup>, τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ τοῦ  
Κατσόνη κατά τὴν ΙΗ<sup>η</sup>, τοῦ Κοραῆ καὶ τοῦ Βλα-  
χάρι κατά τὰς ἀρχὰς τῆς ΙΘ<sup>η</sup>. Οἱ χείμαρροι κατε-  
κυλίστη πολυβραχής καὶ ἀκατάσχετος ἀπὸ τέλους  
Μαΐου 1453 μέχρι τέλους Μαρτίου 1821.

Πόσους ἥρωας, πόσους ἀγῶνας, πόσους μάρτυρας  
μανθάνομεν κατὰ πρῶτον ἐκ τῆς συγγραφῆς τοῦ Κ.  
Σάθη! Οἱ κληρικοὶ δείποτε πρωταγωνιστοῦσι, ταυτί-  
ζοντες τὴν πατρίδα μετὰ τῆς θρησκείας, ἀείποτε  
σφραγιζόνται μπέρ αὐτῆς! Οἱ πατριάρχης Ιωαννίκιος  
ὁ Β', ὁ Σαλώνων Φιλόθεος, ὁ Θεοφάνης Ιερόθεος, ὁ Λα-  
ριστης Μακάριος, ὁ Εύθοίς, Ἀμβρόσιος, ὁ Λακεδαι-  
μονος Άνωνίας, ὁ μοναχὸς Δημήτριος, ὁ παπᾶς Εὐ-  
θύμιος Βλαχάρης, δλόκληρος χορεία οερομαρτύρων  
διὰ τῆς μιᾶς εὐλογούμενων τὸν λαδὺν καὶ διὰ τῆς ἀλ-  
λης ἀνασπώντων τὸ δίφος!

Μεταξὺ τῶν μεγαλοφρονεστέρων καὶ γενναιοτέ-  
ρων Ἑλλήνων τοῦ τέλους τοῦ ΙΗ<sup>η</sup> καὶ τῶν ἀργῶν  
τοῦ ΙΘ<sup>η</sup> αἰώνος, διεκρίνεται ὁ Λάμπρος Κατσόνης καὶ  
Παπᾶς Εύθύμιος ὁ Βλαχάρης.

Ο Κατσόνης, διοικῶν μικρὸν στολίσκον τὸν δ-  
ποῖον κατήρτισεν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐκ πλοίων ἐχθροῖ-  
κῶν, ἔξηκολούθησε πάντα σχεδὸν ἔτη, ἀπὸ τοῦ  
1788 μέχρι τοῦ 1792, κατακαμαράχων στόλους  
καὶ Οριαμβεύων. Πολὺ ἦτο τὸ θάρρος ὃ εἶχον ἐμ-  
πνεύσσει καὶ ἀνδραγαθίαις αὐτοῦ πρὸς τοὺς ἡμετέρους,  
καὶ μέγιστος ὁ τρόμος ὃν εἶχε δικοπεῖραι μεταξὺ<sup>τῶν</sup>  
ἔνκυτίων. Ήτοι μάλιστα δὲ τὸ 1793 καὶ εἰς αὐ-  
τὸν τὸν Ἑλλήσποντον νὰ εἰσεῖλη, διτες συνωμολογήθη  
ἐν Ιασίῳ ἢ μεταξὺ Ρωσίας καὶ Τουρκίας εἰρήνη.  
Εμπλεως ὁργῆς ὅτι αὐδεμία μνεῖς ἐγίνετο ἐν τῇ  
συνθήκῃ τῆς τοσαῦτα παθούστης Ἑλλάδος, παρή-  
κουσεν ἀγκαλακτῶν εἰς τὸ διοίην αὐτῷ πρόσταχμα νὰ  
καταθέσῃ τὰ δηπλα, καὶ ὑπερηφάνως εἶπεν «Ἐὰν ἡ

αύτοκράτειρα συνωμολόγησε τὴν εἰρήνην της, δὲ Κατσάνης δὲν συνωμολόγησεν ἀκόμη τὴν ἴδιαν του (1). Καὶ ἐξηκολούθησεν ἔγειρων τρόπαια διεγάθυμος Ἑλλην, ἕως σὺ ήναγκάσθη νὰ μποκύψῃ σὶς τὸ πῦρ δέο γαλλικῶν φρεγατῶν, αἵτινες μπεσήριεζαν τὸ τοῦ ἑγθρικοῦ στόλου.

Τοῦ Παπᾶ Εὐθυμίου αἱ κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν ἡρωῖκαι πράξεις δὲν διηρεσκοῦν πολὺν χρόνον, διότι προδοθεῖς συνελήφθη ὑπὸ τοῦ Ἀλήπασα τῶν ιωαννίνων. Οὐ θάνατος αὐτοῦ ὑπῆρξε μαρτυρικός· δὲ στρατιώτης δμως τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς πατρίδος ὑπέστη αὐτὸν ἀτρόμητος.

Καὶ ταῦτα μὲν καὶ τὰ τοικῦντα συντελοῦντα εἰς συμπλήρωσιν τῆς Ἑλληνικῆς Ιστορίας, ἀνχπτεροῦσιν ἐνταυτῷ καὶ τὸ ἔθνικὸν φρόνημα· ὁ δηγοῦσιν δυμῶς τὸν ἀναγνώστην καὶ εἰς συμπέρασμα Θλιβερὸν, ὅπερ ἀξιολόγως συγκεφαλαιοῖς ἢ ἔξις τοῦ Ναπολέοντος προσταγὴ πρὸς τὸν στρατηγὸν τὸν σταλέντα τὸ 1797 εἰς κατοχὴν τῆς Ἐπτανήσου. «Ἐὰν οἱ κάτοικοι, ἔγραψε, τῶν μερῶν τούτων τείνωσι πρὸς ἀνεξαρτησίαν κολάκευσσοι τὴν ἐπιθυμίαν αὐτῶν, καὶ μὴ λείψῃς εἰς τὰς προκηρύξεις σου γὰρ δυναῆς περὶ Ἑλλάδος, Ἀθηνῶν καὶ Σπάρτης» (2). Οὗτοι πως ἐπολιτεύθησαν πρὸς τὴν Ἑλλάδα πάντες οἱ θελήσαντες νὰ κατορθώσωσι δι' αὐτῆς ἵδια τέλη. Άλλὰ καὶ δές νὰ γίνωσι τὰ παθήματα μαθήματα, καὶ δές νὰ πεισθῇ ἢ εὑπιστος Ἑλλὰς ὅτι εἰς ἔκατην μόνην πρέπει νὰ ἔχῃ τοῦ λοιποῦ πίστιν.

*Etudes sur les Tchingianés ou Bohémiens de l'empire ottoman, par M. Aut. G. Paspali. — Ήτοι «Μελέται περὶ τῶν ἐν Τουρκίᾳ ἀτοιγγάνων ὑπὸ τοῦ Κ. Δ. Γ. Πασπάτη, ἐν Κωνσταντινούπολει 1869.*

Τὸ σύγγραμμα τοῦτο ἀναγγέλλομεν σήμερον εἰ καὶ καίτιχι ἔτι ὑπὸ τὰ πιεστήρια, διότι τὰ απέσματα αὐτοῦ κατατεθέντα τὸ πρότον ἐν τῇ Παρθίωσα, ἔδωκαν ἀροεῦμέν εἰς τοὺς ζένους οὐ μόνον νὰ ἐρυθνεύσωσιν εὔμενεις κρίσεις περὶ αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ νὰ μεταφράσωσιν ἀγγλιστὶ τὰ ἐκδοθέντα (3).

Αἱ εὐρενεῖς αὐταὶ κρίσεις ἐνεθάρρυναν τὸν Κ. Πασπάτην νὰ ἐμφιλογωρήσῃ εἰς βαθυτέρας ἐρεύνας ἐπὶ δέκα καὶ ἑπάκεινας ἔτη, καὶ νὰ ἐπεκτείνῃ μάλιστα

(1) Ταυροκρατ. Ἑλλὰς, σελ. 333. Τὴν ἀνωτέρω ἀπάντησιν τοῦ Κατσάνη ἀνέγραψεν ὁ Γάλλος Saint-Sauveur ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ ἐπιγραφομένῳ *Voyage historique*. Περὶ Κατσάνη ἀνάγνωσθε καὶ Πανδώρας τὸν. Ε', σελ. 375—378 καὶ τὸν. ΙΕ', σελ. 309.

(2) Αὐτ. σελ. 606, ἀναγνωστέα δὲ καὶ τὰ ἐν τῇ ἐπομένῃ σελ. 607.

(3) Όρες Παγδ. τὸν. Η', σελ. 217, 241, 285, 309 καὶ τὸν. ΙΒ', σελ. 501.

αὐτὰς εἰς τρόπον ὥστε νὰ συγκροτήσῃ νέον οὕτως εἰπεῖν σύγγραμμα περιέχον πολὺ πλείσμα, λέξεις, ἀλλὰ καὶ πολὺ πλείσμα εἰδήσεις. Διὸ διήρεσεν αὐτὸς εἰς μέρη τέσσαρα· καὶ ἐν μὲν τῷ πρώτῳ κατεχόμενες κατάλογον τῶν περὶ Λασιγγάνων νεωτέρων εὐρωπαϊκῶν συγγραμμάτων, πρὸς δὲ καὶ πληροφορίας τινὰς περὶ τοῦ βίου αὐτῶν καὶ τῶν ἔθίμων· τὸ δὲ δεύτερον περιέχει τὴν γραμματικὴν τῆς γλώσσης αὐτῶν, τὸ τρίτον λεξικὸν ἀτοιγγανογαλλικὸν καὶ τὸ τέταρτον μύθους, ὄνοματα καὶ ἄλλα.

Οὗτοι πως καταρτισθὲν τὸ πόνημα ἐγένετο πληρόστερον πάντων τῶν κατὰ τὴν Δύσιν περὶ Λασιγγάνων ἐκδοθέντων, ἅμα δὲ καὶ ἀκριβέστερον, διότι ὁ Κ. Πασπάτης ἐνόμισεν ἀναγκαῖον, ὅπως σπουδάσῃ εὐσυνειδητότερον τὰ τῶν Λασιγγάνων, νὰ συμπαρατριβῇ μετὰ πολλῶν ἐξ αὐτῶν καὶ νὰ δαπανήσῃ οὐκ δλίγα. Ἐγράψει δὲ γαλλιστὶ ὅπως χρησιμεύσῃ καὶ εἰς τοὺς ζένους, οἵτινες πλέον ἡμῶν καταγίνονται εἰς ἔθνολογικὰ ζητήματα, καὶ καθόσσον οἱ ἐκ τῶν ἡμετέρων μέλλοντες νὰ ἀναγνώσωσιν αὐτὸς δὲν θὰ ἀγνοῶσι βεβαίως τὴν γαλλικήν.

Τοῦ συγγράμματος αὐτοῦ ἀνάλυσιν θέλομεν σπεύσει νὰ δημοσιεύσωμεν ὅμα ὡς ἐκτυπωθῆ ἐντελῶς. Επικαλούμεθα δὲ ἀπὸ τῆς σήμερον τὴν ὑπέρ αὐτοῦ συνδρομήν τῶν δμογενῶν, διότι ἡ ἐκ τῶν μόχθων τοῦ Κ. Πασπάτη τιμὴ δὲν θέλει περιέλθει εἰς μόνον τὸν συγγραφέα ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ ἔθνος εἰς διάνοιαν (1).

## ΓΝΩΜΗ ΠΕΡΙ ΕΛΛΑΣΟΣ.

Καθ' ἐκάστην ἀκούσμεν γνώμας ζένων περὶ Ἑλλάδος· δεὶς ἀκούσωμεν καὶ τὴν ἑξῆς, περιεχομένην ἐν τῷ τελευταίῳ συγγράμματι τοῦ Κ. Ερν. Ρενάν τῷ ἐπιγραφομένῳ *'Ο Απόστολος Παπᾶς.* «..... Έκαλεῖτο δὲ ἡ χώρα αὐτὴ Μακεδονία εἰ καὶ ἀπὸ τοῦ Φιλίππου μόνον περιελήφθη εἰς τὸ μακεδονικὸν βασίλειον. Πράγματι δυσας ἀνῆκεν εἰς τὴν Θράκην, πάλαι· μὲν ὑπὸ ἀποικιῶν Ἑλλήνων κατοικηθεῖσα, μετὰ ταῦτα δὲ συγχωνευθεῖσα μετὰ τῆς Ισχυρᾶς μοναρχίας, ἥς ἡ ἐστία ὑπῆρξεν ἐν Πέλλῃ, καὶ ἐπὶ τέλους ἀποτελέσασα μέρος τῆς μεγάλης ρωμαϊκῆς ἐνότητος. Αἱ μεταξὺ Αἴμου καὶ τῆς Μασογείου αὐται γῆραις ἐτήρουν ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην καθαράν τὴν φυλετικὴν καταγωγὴν. Ναὶ μὲν ἐπηλθον καὶ νέοι ἐποικοι, πάντες δμως ἥσαν ἀναντιερήτως ἐκ τῆς Ἰνδοευρωπαϊκῆς οἰκογενείας. Καὶ ἐν ἑξαρέσμεν μικράν τινα φοινικικὴν ἐπιβρόην ἐκ Θάσου καὶ Σαμο-

(1) Τὸ ἀνωτέρω πάγημα θέλει σύγκειται εἰς τεσσάρακοντα καὶ ἑπάκεινα τυπογραφικῶν τύπων, τιμᾶται δὲ ἀντί φρ. 25.