

ταῦτα είς Επολέμησεν εἰς πεντήκοντα μάχας ἐκ παρατάξεως, ὑπερτερήσας καὶ αὐτοῦ τοῦ Μ. Μαρκέλλου, συνάψαντος τριάκοντα ἑννέα. Ἐξαιρουμένων τῶν θριάμβων αὐτοῦ κατὰ τοὺς ἐμφυλίους πολέμους, 1,192,000 ἀνδρῶν ἔπειταν κατὰ τὰς ἀνωτέρω μάχας. Καὶ ταῦτα λέγων δὲν θεωρῶ ως τίτλον δόξης τὸ κατὰ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους τοῦτο κακούργημα καὶ ἀν ἐπράχθη ὑπὸ τῆς ἀνάγκης αὐτὸς οὗτος, μὴ σημειῶν τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐν τοῖς ἐμφυλίοις πολέμοις ἀποθνάντων συνομολογεῖ τὴν ἀληθειαν ταύτην.⁹

Τὸ ηθικὸν καὶ φιλάνθρωπον τοῦτο αἴσθημα τοῦ Πλίνιου εἶναι ἄξιον σημειώσεως πολλαχοῦ τοῦ συγγράμματος ἐπαναλαμβάνει αὐτὸν, θυματιώτατα δὲ διαν διμιλῆ, περὶ Σύλλα. «Ο μόνος, λέγει, δεῖτις μέχρι τῆς σήμερον ἀπένειμεν ἔσωτῷ τὸ δινομα τοῦ Εὐτυχοῦ εἶναι ὁ Λ. Σύλλας, βεβαίως διότι τῇδε τῇδε τῷτοι αἴματος τῶν πολιτῶν καὶ τῆς δι' ἐφόδου ἀλώσεως τῆς πατρίδος. Ποῖα δὲ τὰ δικαιώματα αὐτοῦ ὅποις ἀποκλήται εὔτυχής; Μήπως διότι ἔζωστράκισσας καὶ ἔσφαξε μυριάδας Ρωμαίων; Οποῖον ἀποτρόπαιον δικαίωμα, οὐ δινεκκα ἔπειτε μᾶλλον νὰ δινομασθῇ κακοδαίμων! Καὶ δὲν εἶναι πλέον ζηλωτὴ ἡ τύχη τῶν θυμάτων ἀτινα οἰκτείρομεν σήμερον, ἐνῷ πάντες ἀνεξαιρέτως ἀποστρέφονται τὸν Σύλλαν; Ἀλλὰ μὴ καὶ τὸ τέλος αὐτοῦ, οὐ τινος τὰς σάρκας κατέτρωγε τρομερὰ νόσος, δὲν ὑπῆρξε σκληρότερον τοῦ τῶν παρ' αὐτοῦ ἔζωστρακισθέντων;¹⁰ Ο Σύλλας, ως γνωστὸν, ἀπέθανεν ὑπὸ νόσου, «οὐδὲ τὸν Πλούταρχος, καὶ τὴν σάρκα διαφθαρεῖσαν εἰς φθεῖρας μετέβιλε πᾶσαν.¹¹ Βεβαιοῖ δὲ δι Πλίνιος διτι ἐνῷ ἔθιος ἐπεκράτει ἐν Ρώμῃ νὰ καίωνται τὰ σώματα τῶν τεθνεώτων, τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας τῶν Κορηνηλίων εἰς ἣν ὁ Σύλλας ἀνῆκεν, ἔθαπτοντο. Οὗτος δημος, φοβούμενος μὴ ἀνασκάψωσι τὸ πτῶμα αὐτοῦ, ως ἔπραξε διὰ τὸ τοῦ Μαρίου, ἀπῆτησε νὰ καῆ μετὰ θάνατου.

Τὸν Κικέρωνα ἐπικαλεῖ δι Πλίνιος Λαμπάδα τῶν γραμμάτων. Μετὰ πόσου καὶ διοίου ἐνθουσιασμοῦ ἔξυμνει τὸν μεγχλοφυῆ αὐτὸν ἀνδρα! «Προσγορεύω, ἀναφωνεῖ, σὲ τὸν πρῶτον δινομασθέντα πατέρα τῆς πατρίδος, σὲ δὲ τις πρῶτος φέρων ἔτι τὴν τύχειννον, ἐγένεσο ἄξιος θριάμβου.¹²

Ἐκ τοῦ Πλίνιου μανθάνομεν ὡσαύτως διτι διοίου τοῦ ἐνδόξου βήτορος ἦτο ἀναίσχυντος οἰνοπότης, διτι καυχώμενος ἐλεγεν ἔσωτὸν ἵκανὸν νὰ φορήσῃ ἀμυστὶ μεγίστην ποσότητα οἴνου, καὶ διτι ἔρριψε πότε μεθίων κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ Αγρίππα κύαθον. «Βεβαιῶς, λέγει εἰρωνευόμενος δι Πλίνιος, δι Κικέρων οὗτος θήεις ν' ἀρπάσῃ ἀπὸ τοῦ φονέως τοῦ πατρὸς αὐτοῦ ἀντωνίου, τὴν δάφνην τοῦ οἰνοπότου.¹³

Τὸ περὶ τοῦ ἀνθρώπου πόνημα τοῦ Πλίνιου βρίθει λεπτομερεῖῶν καὶ περιέργων ἀνεκδότων, ἀτινα-

εῖς μόνον αὐτὸν εύρισκομεν. Ἐν αὐτῷ μανθάνομεν διτι Μένανδρος, ὁ ἡγεμὼν τῶν κωμικῶν ποιητῶν, τὸν διποίον τιμῶντες οἱ βασιλεῖς τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Αιγύπτου ἐστελλον στόλους καὶ πρέσβεις ἵνα μεταβῇ πρὸς αὐτοὺς, ἀπέρριψε τὰς προσφορὰς καὶ ἐτίμησεν ἔχοταν ἔτι πλέον προτιμήσας τὸ φιλολογικὸν αἰσθημα, ή, ως λέγει δι ημέτερος φυσιολόγος, τὴν συνείδησιν τῶν γραμμάτων, τῆς εύνοίας τῶν βασιλέων.

Ἐνῷ οἱ Δακεδαίμονιοι ἐπολιόρκουν τὰς Ἀθήνας, πολλάκις ἔφαντ, λέγει δι Πλίνιος, κατ' ὄντα τῷ Διοσάνδρῳ δι Βάκχος προτρέπων αὐτὸν νὰ μὴ τεράξῃ τὴν κηδείαν ἐκείνου διτις τύφραινεν αὐτὸν, τὸν Βάκχον, οὐ τινος αἱ πανηγύρεις συνεχέοντο κατ' ἀρχὰς μετὰ τῶν ἔορτῶν τοῦ θεάτρου. Τότε εἶχεν ἀποθάνει δι Σοφοκλῆς. Ο Διοσάνδρος ἥρεύνησε ποῖος ἀπέθανε τὰς ημέρας ἐκείνας ἐν Ἀθήναις, καὶ ἐννοήσας διτι δι Θεὸς ἐνόει τὸν μέγαν ποιητὴν, ἐπέτρεψε νὰ τελεσθῇ ἀνενοχλήσως ἡ κηδεία.

Ἐπίστευεν ἀρα δι Πλίνιος εἰς τὸν Βάκχον; οὐχὶ βεβαίως. Ἀλλ' ἐὰν τὸ ἀνέκδοτον δὲν εἶναι ἀληθὲς, εἶναι δημος ἀντάξιον τοῦ ἀθηναίου τραγῳδοῦ δι δι Πλίνιος, διτις τῇσθάνετο διπως καὶ ημεῖς σήμερον, ἀπεταμίευσεν αὐτὸν εἰς τὸ ίδιον σύγγραμμα.

(*"Ἐπειτας τὸ τέλος."*)

ΣΥΛΛΟΓΗ ΛΕΞΕΩΝ

ἐν χρήσει ἐν τε Αἰγύπτῃ καὶ Κρήτῃ.

(Συνέχ. ίδιε φυλλ. 468.)

Συροθέτω, καθιερώνω ἐπὶ τινος ἐπώνυμόν τι.
Ἀγηκυρόγω, φέρω εἰς ἀνησυχίαν τὴν γειτονίτι.
Ἐγκάρδι, ἀξιων πέριξ τοῦ διποίου τυλίττεται τὸ
ὑφασμα εἰς τὴν ὑφαντικήν.

Ἐπίορκος.

Σαμδ, σημεῖον (δωρισμός.)

Ἐξαιθερίζω, ἐκλέγω τὸ καλήτερον ἐνὸς φαγητοῦ κτλ. τουτέστι τὸν αιθέρα.

Ἐνδίασεν, ἐκαθάρισεν ὁ οὐρανός. Λέγεται καὶ εἰς Κύθηρα.

Ἐξάμορ, μέτρον ἐνδυμάτων, ὑποδημάτων ἡ καὶ ξυλικῆς ἐξ οὐ καὶ τὸ βῆμα ἐξαμώνω.

Κοθρέας, κιθυρικὴ λέξις, ἀκαμάτης ἵσως ἀπὶ τοῦ Κόθουρος κατὰ μετάθεσιν τῶν στοιχείων τὸ δι Κόθουρος κατὰ τὸν Ήσιόδον εἶναι ἐπίθετον τῶν κηφήνων κατὰ τὴν αὐτὴν σχεδὸν σημασίαν τὸ μεταχειρίζονται. ίδε Ήσιόδ. ἔργα σ'. 30ι.

Ἀποθέτω, θέτω καὶ παρακαταθέτω.

Ἐξέλειπεν, ἐλειψεν ἐξ οὐ καὶ ἡ παροιμία

Σάββατος καὶ Κυριακὴ
Φεγγάρι δὲν ξελείπεται.

Βρυχάται, ἐπὶ θελάσσης.
Ἐργατική, ἔργασμος ὑμέρα.
Παχνίζει, φίπτει πάχνην.
Κακονοργία.

Οξεῖς, γραμματί έξέχουσαι, saillantes. Οταν ἡ σελήνη ἔχει οξεῖται, ἀναγγέλλει, κατὰ τοὺς ἔγχωρίους, δυστυχήματα.

Γλυαις, ίναι, προσθήκη τοῦ αἰολικοῦ διγάμμωτος.
Κακουρίταις, χωρικοὶ ἢ δρεινοί. Ήσως ἐκ τοῦ κακοῦ, ἢ ἔχει τινὰ σχέσιν μὲ τοὺς Κουρίτας τῆς Ίδης.

Τύψελη, τὸ κρέας τῶν προβάτων ἢ καὶ ἡ κεφαλοποδιά.

Συγκόκαλα, ἢ ἔβδομάς τοῦ ἀρτζιθεούρου.
Στάμενος, γέρων ἢ προῦχων.

Κρουστοῦρι, κόπανος διὰ τοῦ διποίου κρούσουν τὴν χορδὴν τοῦ τόξου δι' οὐ κόπτεται τὸ βαμβάκιον.

Αιάρουα.

Συραλλήλοις μας.

Εξώρθρωσε, μαθητὴς γραμμάτων ἢ τέχνης, ταχέως ἀποξυρμένος διὰ τὴν ἐπιμέλειαν. Τὸ ἄλλαχον ἔξισχόλισεν. ἐκ τοῦ δρύου.

Σεισουραδεῖ, ἐπὶ κυνάς σαίνοντος.

Ἀραράγιθες, ἀνατριχίλαιες.

Πρέβουλος, προϊστάμενος ἢ ἀρχηγὸς στρατιωτικὸς ἢ πολιτικός.

Πρέβουλος, ἐρέφιον, ἢ ἀρνίον, εὔρωστότερον τῶν ἄλλων.

Ἐπίτρομος, ἐπώνυμον. Καλεῖς Κύθηρα.

Συνάρπελος ἢ *Δέτης*, λιθία παρ' ἡμῖν.

Πομποφαρίας, ἐπιδεξεις μετὰ πομπῆς.

Χυματέρα, ἀπαγγελία ἀνευ φαλμωδίας.

Πατάρι, θεωρεῖον, καὶ σοφρᾶς. ίδε καὶ Ἐρωτ.

Κλεπταποδόχος, καὶ κλεπταποδοχιά.

Γρωμάτας, διτεῖ εἰς τὴν γνώμην, ἢ διάθεσιν.

Μυλωγῶ, κάμνω τὸν μυλωνᾶ.

Ἄπαλλάρω, ἀνταλλάσσω ζῶα.

Οὐδερός.

Πυκτὴ, gelatine.

Γλίτρα, τὸ χυμένον παχὺ τοῦ χοίρου ἢ τὸ καλούμενον sans doux, τὸ παρ' ἡμῖν ἀνάλατο.

Πασήμεια ἢ

Πακσήμεια, συμπτώματα ἀσθενείας.

Μοροκούλιδύτικα, δίδυμα τέκνα.

Ταλαποδέρρω, ἀνησυχία καὶ κίνησις τῶν ποδῶν τοῦ ἀσθενοῦς εἰς τὴν κλίνην, ίσως δὲ τάλας πόδας δέρει.

Συραγωρῶ, ἀγωνίζουμαί, ἐπὶ ἀσθενοῦς.

Χυλόπτα, ζυμαρικὸν εἰς εἶδος ταινίας πρὸς φρυγτόν.

Ηθος καὶ φυσιογνωμία.

Θεώρησε τὸ θήρος μου
Πῶς εἶναι σὰν τὸν χάρον.

'Εξέχει, κατὰ τὴν κυρίαν σημασίαν.

Παράσημος, ἐπὶ ἀνθρώπου. Στρεβλὸς, τὸ ἀλλαχοῦ σημειωμένος.

Πλακόκτη ἢ

Αιθόπτη, ἄρτος ψυμένος ἐπὶ θερμῇ πλακάδῃ, ἢ ἄλλαχοῦ πιπτοποῦλα.

Άλουσια, lessive.

Συντηρῶ, ἀντὶ τοῦ παρατηρῶ.

Μεσοδόκι, μεγάλη δοκὸς, ἥτις ἐνόνει πάσας τὰς δοκούς καὶ ἐπιστηρίζεται εἰς στήλην, ἢ μαίστρα.

(*"Επεται συνέχεια.*)

ΛΑΚΩΝΙΚΑ.

(Συνέχ. ίδε ψυλ. 468.)

A'. Παροιμίαι.

«Τὸ ἐλάρι νὰ χρωστάη
καὶ σ' τὸ λόγγο ἀς περπατάῃ.»

Ήτοι ὁ ὅφείλων, ὅπου καὶ ἀν πηγαίνη, ὅσῳ καὶ ἀν ἐναντιοῦται εἰς τὴν πληρωμὴν τοῦ ἑαυτοῦ χρέους, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποφύγῃ τὴν πληρωμὴν τῶν δρειλομένων. Εν Ἡπείρῳ ὑπάρχει ἀλλη ταυτοσήμαντος ἢ ἔξης:

«Παληὸς πλοκὸς σέπεται, παληὸς χρέος δχι.»

«Κ?

ἢ ἀμάχη

Δίκησ πρέπει νάχη.»

Ήτοι καὶ αὐτὸς ὁ πόλεμος, πρέπει νὰ ἔχῃ τὸ δικαιον ὑπὲρ ἑαυτοῦ.

«Τὸ λαβό μου τὸ παιδί
Κληρογόμος θὰ τερῆ.»

Ήτοι ἐκ τοῦ τέκνου, ὁ περ δὲν ἔλπιζει ὁ πατὴρ νὰ γίνη καλὸς υἱός, γηροκομεῖται, παρ' οὐ δὲ ἔλπιζει, καὶ κακὴ ἀπολαμβάνει. Εν Ἡπείρῳ περὶ τοιαύτης περιστάσεως ὑπάρχει ἢ ἀκόλουθος:

«Κακοφρίμενο μου παιδί
Καλέ μου νοικοκύρη.»

==

B'. Μυρολόγια.

Νὰ πάσω ἀπὸ τὴν ἀρχὴ,

Ἄπὸ τὸ ἀλφα ὡς τὸ μῆ.

Ἐ! Καπετάνιε μου Βοειδῆ!

Πῶ διάποκες νὰ γροικηθῆς

Νὰ πάρης δλη τὴν τιμὴ.