

Ἐγλεψάσθωμεν ἐνίστε παιζόντες, ὃς ἔκφυλον ἀπόγονον
ἀτρομήτου προπάτορος.

α Εἰπέ το σὺ, μὲ ἀπεκρίθη, καὶ ἔχεινος εἶναι φρόνιμος καὶ ἐννοεῖ. ο

Ἐκπληκτῶς σήμερον τὴν ἴσορὰν παραγγελίαν του.

Ἡ περὶ τῶν Ἑλληνικῶν πραγμάτων μέσοιμνα δὲν
τὸν κατελίμπαντο πόποτε· εἶγε δὲ ίδεας ὡρισμένας,
καὶ περὶ τοῦ κατελληλοτέρου εἴδους τῆς κυριεύνη-
σεως, καὶ περὶ τοῦ χαρακτῆρος τῶν Ἑλλήνων, καὶ
περὶ θυσιλέως, καὶ ίδιως περὶ ὅλων τῶν πλέον ἢ ἔ-
λαττον διαπρεψάντων ἐν Ἑλλάδι. Λί γρίσεις του ἦ-
σαν ἀπαθεῖς, καὶ ἐθεμελιοῦντο εἰς τὴν μηκοτάτην
του πεῖραν καὶ τὴν ἴστορίαν.

πλήγη τῶν συμφερόντων εἰς τὴν πατρίδα· σταύρος ἐπὶ τοῦ θόλου τῆς Ἀγίας Σοφίας καὶ λειτουργία ἐντὸς

αύτης, οδού τὸ ὄντερον αὐτοῦ καὶ τὸ μέλημα, μέλημα καὶ ὄντερον ὅλων ἕμαστ. Ἀλλ' αἰσχυνθεὶς ἀνεπάντη-

ἀνορεξία παρ' αὐτῷ, ἥτις, μετατράπεστα εἰς ἄτροφιαν, ἔρεσεν αὐτὸν εἰς τὸν τάφον τὴν 24 Δεκεμ-

Χρίσιου 1854, άφού πέντε ώς έγγιστα μῆνας, τὴ γαννίσθη
νὰ δυμάσῃ ἡ ἀδυσίστωτης νόσος τὸ ἀθλητικὸν σῶ-

μά του. Ἀπέθανε δὲ διαλεγόμενος, εἰ καὶ διατελῶν,
ώς εἶπε πρός τινα ἔρωτήσαντα αὐτὸν πεσού τῆς ὑ-

γείας του, ἐν μέταπτυχίῳ, καὶ, ώς ὁ Θηραμένης, μήτε τὸ φρόνιμον μήτε τὸ παιγνιώδες ἀποβάλλων ἐκ τῆς

ψυχής, καὶ τύχομενος μέγῳ τῆς τελευτῆς αὐτοῦ οὐ πέρ
τῆς πατρίδος καὶ τῶν οἰκείων.

'Ητο κλινήσεις ὅτ' ἐνέπληψεν εἰς Ἀθήνας ἡ χολέ-

λει νὰ δημολογήσω ότι δύν μὲ ἀπέτρεψε πώποτε τοῦ γὰ ἐπιτιχέπτωμαι τοὺς πάσγοντας ἐγδεεῖς· εἴτε ἐναγ-

τιας μ' ἐνεθάρρυνε λέγων, ὅτι ἡ θεία πρόνοια ακέπει τοὺς ἐκτληθεῖστας τὰ καθήκοντα αὐτῶν. «Οσῳ διὰ

τοὺς ἄνθρωπους, προσέθεται ὑπομετίσιν, πιθανώτατον πεδὸς ἀμφίστην καὶ γὰρ τὸ οὐρανόταξιν. » Ἡ πάτοις τέ-

κηνον μου, μὲ εἰπε περὶ τὰ ἔσχατα αἵτοι, εἶναι πολλάκις ἀγνώστου. Ἀλλὰ σὲ παραγγέλλω δὲ περὶ

γειτούσαις καὶ ὁ Φωκίων πρὸς τὸν οὐρανὸν απαγόμενος εἰς θάνατον. Μὴ μητρικανῆς ἀθηναϊκῆς Θεσσαλίας

τολή. τέκνου μου, τὸ νὰ τιμῶμεν τοὺς γονεῖς ἡμῶν καὶ δίδυροντας ἔμεις· ἀλλὰ μὴ λησμονῆτε· εἰπὲ γάρ

¶ Η τελείωσις του πυρὸς μὲν ἐγένετο τενάκια.

άγιον τὰ λόγια ταῦτα. Εἴθε με κατακαύσοι ὡς κε-
ραυνὸς ἢ σκαπελὸν εἴη κατάσθι ἐάν τὰ λησμονές

μέγρε τοῦ τάφου μου! N. A.

ANEKAOTON

περὶ Ποιητικῶν κυρίς.

— 9 —

Λί οικιάδες τῶν Γραιμπίων ὄρεών, αἵτινες κείνται
εἰς τὰ νότια τῆς Σκωτίας, εἶναι ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον
ὑπὸ ποιμένων κατωκημένα· αἱ νομαὶ ἐπὶ τῶν ὁ-
ποίων ἔκαστον ποιμανίον ἐπιτρέπεται νὰ πλανᾶται
ἔγουσι μιλίων ἔκτασιν· καὶ ὁ ποιμὴν ποτὲ δὲν βλέ-

(*) Ζωὴν Σοφίαν ἔκ πατρὸς Πελοποννησίου, ἀποθήκαιον-
σαγ τὴν 23 Οκτ. 1846.

καὶ ὅλον τὸ ποιμάνον του συνήγειρεν εἰμὴ ὅταν τὸ κείρη. Κυριώτερον δὲ ἔργον ἔχει καὶ κάμην καθημερινὰς ἐπιτηδέψεις εἰς τὰς διαφάρους γομάς του, καὶ ν' ὄντα καλῇ διὰ τοῦ κυνός του τούς φυγάδας ὅσοι εἰποτσιάζον εἰς τὰ δρια τῶν γειτόνων του.

Εἰς τοιαύτην τινὰ ἔκδρομήν ποιητὴν τις ἔτυγε καὶ λάση μεθ' ἑκατοῦ τὸν υἱόν του, παιδίον τριετές περίπου. Λαφεῖ δὲ τοῦ ἔπειρος ἀπόκοτημαν, ὃ ποιητὴν ἡναγκάσθη ν' ἀναβῆναι εἰς ἀπόκοτημαν μέρος, εἰς τὸ ὅπερν δὲν ἐδύνατο τὸ παιδίον ν' ἀνατυρθῆναι. Τὸ ἐγκατέλειπεν ἔπομένως εἰς τοὺς πρόποδας μὲν αὐτοπράξ διαταγάς καὶ μὴ κινηθῆναι ἐκ τοῦ τόπου ἐκείνου ἔως οὐκ ἐπιστρέψῃ. Άλλα μόλις ἔφθασεν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ ὄρους, καὶ τὸν κατέλαβεν ὅμικλη παγεῖν, ἐξ ἐκείνων αἴτικες ἐνίστηται ἐπέργονται τούς ταχέως εἰς τὰ δυντά, ὥστε εἰς διαστῆμα ὀλίγων λεπτῶν μεταβάλλουσι τὴν ἡμέραν εἰς νύκτα.

Ἐμφροντεῖς ὁ πατὴρ ἐν τῷ ἀμαρτίᾳ ποὺς τὸ γέρος ὃπου εἶχεν ἐγκαταλείψει τὸ μόνον τέκνον του ἀλλὰ δυστυχῶς διὰ τὸ ἐντελές σκότος καὶ διὰ τὴν ἴδιαν του ταραχὴν ἐπλανήθη τῆς ὁδοῦ. Μετ' ἀναγελῆσθαι δὲ πολλῶν ὡρῶν ἀναζήτησιν μεταξὺ τῶν κιγδυνωδῶν ἐλῶν καὶ χειμάρρων, τῶν ὄποιον τὰ δρυταῦτα γέμουσι, τὸν κατέλαβε τέλος ἡ νύξ. Ἐτι δὲ πλανιάμενος, ἀνεκάλυψε μία τὸ ἀμυδροῦ φωτὸς τῆς σελήνης ὅτι εἶχε φάσαι εἰς τὸ βαθὺς τῆς κοιλαδος καὶ πλησίον τῆς ἴδιας αὐτοῦ καλύψης. Νὰ ἐπαναλάσῃ τὴν νύκτα ταύτην τὴν ἔρευναν ἡθελε εἰσθαι παντελῶς ἀνωφελές καὶ κινδυνωδές. Ἐπομένως ἐπέστρεψεν οἰκαδες ἀπαρηγόρητος ὅτι ἀπώλετε τὸ παιδίον του, καὶ ποὺς τούτοις τὸν κύνα δοσις τὸν εἶχε μείνει πιστὸς ἐπὶ πολλὰ ἔτη. Τὴν ἀκόλουθον πρώτην περὶ τὰ γαράγματα ὃ δυστυχῆς ποιητὴν παρακολουθούμενος ὑπὸ τινῶν τῶν γειτόνων του, ἐκίνησε πρὸς ἀναζήτησιν τὸ τέκνον του ἀλλ' ἀφοῦ ὅλοι κληρονόμοι της ἡμέραν ἔτρεζεν ἐπὶ ματαιώ, ἀναγκάσθη καὶ πάλιν νὰ καταστῇ τὸ δρός.

Ἐπιστρέψας εἰς τὴν καλύπτην του ἔμαθε ὅτι ἀσκύλος του εἶχεν ἔλη, ἀλλ' ἀμαρτίαν τευμάγον τὸ ἄρτου διὰ τὸν δεῖπνον του, ἀπῆλθεν εὐβὰς δρομεῖος. Οὔτως ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας ὁ ποιητὴν ἐκκολούθει τὴν ἄκαπτον τοῦ ἀπολαζόμέντος υἱοῦ ἀναζήτησιν, καὶ πᾶσιν ἐπέρχονται ἐπιστρέψων ἀπρακτος εἰς τὴν καλύπτην του, ἐμάνθισεν ὅτι ὁ αὐλός του ἡργετο καθημερινῶς, καὶ ἀμαρτίαν τὴν εἰνισμένην του μεριδα, ἀπήργετο μετ' αὐτῆς.

Ἐκπεπληγμένος διὰ τὴν περίστασιν ταύτην ἐμεινει μιαν ἡμέραν εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ ὅταν ὁ συύλης ὡς πάντοτε ἀπῆλθε κρατῶν εἰς τὸ στόμα τὸ τεμάχιον ἄρτου, τὸν ἡσολαύησεν.

Ο κύνας διευθύνθη ἀμέσως πρὸς καταβόλτην εἰς πινα ἀπόστασιν τοῦ τόπου ὃ ποιητὴν εἶχεν ἀφῆσαι τὸ τέκνον του. Καὶ ἡργετος νὰ κατέργηται ἀπότομον καὶ πετριάδη κατάδασιν, καὶ τέλος ἔγινεν ἀφαντος εἰσελθὼν εἰς σπήλαιον τοῦ ὄποιον τὸ στόματον ἡνοίγετο πληπιον τοῦ καταβόλτην.

Ο ποιητὴν μετὰ δυσκολίας τὸν ἀκολούθησεν ἀλλὰ ποιει ἕπειρεν τὴν γαρά του ὅταν εἰσελθὼν εἰς τὸ σπήλαιον

λαιον εἶδε τὸ παιδίον τρῶγον μὲν πολλὴν εὐγαρίστηκε σὺν τὸν ἄρτου τὸν ὅποιον δὲ τι εἶχε φέρει ὁ κύκος.

Εύκολον νὰ ὑποθέψουμεν τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ πατέρος καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὸν μόνον τοῦ τέκνου τοῦ διεπηρητὴν, τοῦ ὅποιου ἐκτοτες ἐδιπλασιαστασιες τὰς μεριδας.

ΑΙΓΑΙΟΠΤΙΑΚΟΣ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟΣ ΠΙΝΑΣ.

—ο—

Εἰς Οὐρανὸς τὰς Αἰγαίου πτιακὰς εἶχεν εὑρεθῆ ἐντὸς τῶν τάφων θαυμαστοῦ τοῦ Δ', καὶ θαυμαστοῦ τοῦ Θ', μηνολόγιον ἀστρονομικὸν καὶ ἀστρολογικὸν. Τὸ λειφανον τοῦτο τῆς παναργασίας ἀστρονομίας, εἰς τὸ ἔτος 1240 πρὸς Χριστοῦ ἀναγόμενον εἶγε, φαίνεται, μείνει ἀγνωστὸν εἰς τὸν Ηπολεματὸν, ἢ οὐχὶ ίκανὸς ἐκτιμηθῆναι πρὸς αὐτοῦ. "Οτε δὲ ὁ Χαροπόλλιων τὸ ἀνεῦρεν ἐν τοῖς τάφοις, ἐμάντευσεν ὡς ἐξ ἐμπνεύσεως, διὰ περιεῖχε πινακα τῆς ἀνατολῆς τῶν ἀστέρων κατὰ 15 νύκτας δε' ὅλης τῆς διαρκείας τοῦ ἐτούς, καὶ πάντες οἱ σοφοὶ παρεκθέησαν τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Άλλα τῷ ὅντι τῶν ἀστέρων ἀνατολὰς ἐνέθραψε; καὶ τίνων ἀστέρων; καὶ κατὰ τίνα στιγμὴν ἐκάστης νυκτὸς ὑπετίθεντο γινόμεναι; καὶ πῶς συνεδύαζοντο πρὸς ἀλλήλας; καὶ μέχρι τίνος γρόνου προσανέβαινεν ἢ γρονολογικὴ αὐτῶν διάταξις; τίνες δὲ ἦσαν οἱ ἀστέρες, ἢ τὰ ἀστρικὰ συστήματα ὃν ἐπικειμένοι αἱ ἀνατολαι; Οὐδεὶς ἀγνόει ταῦτα, οὐδὲ ἦν δυνατόν νὰ τὰ γνωρίσῃ ἀνευ μαθηματικῆς ἀναλύσεως τοῦ πινακος, καὶ πρὶν εὑρεθῶσιν οἱ νόμοι τῆς συντάξεως αὐτῆς, καὶ πρὶν ἀποδευγθῆναι ἡ ἀληθεία τῆς ἐξηγήσεως.

Ταῦτην τὴν ἐπιπονον καὶ σπουδαιοτάτην ἐργασίαν ἀνέλαβεν ἐπὶ ἐσγάτων ὁ Γαλλος Κ. Βιοτος, ζιγλοτυπόμενος ν' ἀποδώσῃ εἰς τὴν ἐπιεστήμην τὸ ὑπὸ τοῦ Χαροπόλλιωνος εἰς τὸ φῶς ἀποδοίεν, ἐπὶ πολλοὺς δὲ αἰώνας ὑπὸ τὴν κόνιν τῶν τάφων κρυπτῶν περιεργότατον τοῦτο μνημεῖν. Διὰ τῶν ἐπεινῶν του δὲ ἀποδεκτούς διὰ εἰς ἐπογήν ἀπιστάσην, ἢν οὐδὲ ὑποπτεύομεν μέχρι τοῦδε, ἢ ἀστρονομίας ἐπιστούδαιξ τὸν οὐρανὸν μετ' ἐπιμελείας, καὶ ἀνέγραψεν ἐπιεστήμης τῶν παρατητήσεων τῆς ἀποτελεσμάτων. Πειτεργον δὲ εἶναι πόσιν ἀκριδεῖς καὶ ὄρθαι ἦσαν αἱ παρατητήσεις αἱ γινόμεναι διὰ ἀπλού ὀφελαλμοῦ καὶ ἀσπλου, καὶ πόσον ἀξιμόλογον βαθὺὸν οὐρανογνωματίας ἐμφαίνει τὸ ἐντεχνον τῆς κύνης διατάξεως.

Ἐκ τούτων φαίνεται κυρουμένη ἡ ἐλπὶς τὴν εἶγον δὲ τε Σενέιας καὶ ὁ Αριστοτέλης διὰ θελουσι ποτὲ εἶνετη ἐντὸς τῶν Δίγυπτιαν ἐρειπιῶν ἐπὶ ἀξιολογωτερα μηχανεῖα ἀστρονομικά, σέρι εἰπεῖν ἐπιγράφαι περιέγουσαι ἐξειδεῖσις ἡλίου καὶ ἀστέρων. Τοτε δὲ πρώτον ἔσται δεκτὴ τὴν σύνταξις ἐμπεριστατωμένη της γρονολογίας τοῦ Αἰγαίου πτιακοῦ κράτους, διότι τὰ