

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ.

—ο—

Διὰ λόγους τοὺς ὁποίους κρίνομεν περιττὸν νὰ ἀναφέρωμεν ἐνταῦθα, δὲν δύναται ἡ Πανδώρα, δημοσιεύουσα τὰς εἰκόνας πολλῶν ἐκ τῶν ἐπὶ τοῦ ἀγῶνος εὐεργετησάντων τὴν Ἑλλάδα, νὰ συνεχώσῃ καὶ ἱστορικὰς τινὰς εἰδήσεις ἀφορώσας ἰδίως τὰ ἀνδραγαθήματα αὐτῶν. Διὰ τῆς ἐξιστορήσεως ταύτης ἡμελομεν ἀποτίσει φόρον ἐλάχιστον μεγίστης εὐγνω-

ΰψηλάντης, ὃν τινα παριστᾷ ἡ παρούσα εἰκὼν ἢ τὸ πρωτότυπον ἐξωγραφῆθῃ τὸ 1822 ἔτος.

Ὅτι ταιοῦτος ἦτο ἀναντιρρήτως ὁ Δημήτριος Ὑψηλάντης, προτεπιμαρτυρεῖ, πλὴν τῶν ἔργων αὐτοῦ, καὶ ἀνὴρ ξένος καὶ ἀπροσωπώληπτος, ὁ φιλέλλην Θεωμᾶς Γόρδιος. Ἴδου τί λέγει ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως (Τόμ. α'. σελ. 220).

«Ὁ Δημήτριος Ὑψηλάντης, πρῶτον λοχαγὸς ἐν τῇ Ῥωσικῇ ὑπηρεσίᾳ, ἦτο εἰκοσιπενταετής, ἐλάδεν ἢ ἐλευθέρσον ἀγωγὴν, καὶ συνήθει· σχέσαι· εἶχε πρὸς τὰς ἐγκριτοτέρας τάξεις τῆς κοινωνίας. Μᾶλλον ἢ εὐφυὴς ἢ εὐειδής, ἦτο μικρὸς τὸ σῶμα, φαλακρὸς,



μοσύνης πρὸς τοὺς κοιδίμους ἐκείνους εὐεργέτας τῆς πατρίδος, καὶ καταδεικνύει συγχρόνως εἰς τοὺς νεωτέρους τῶν ὁμογενῶν ὁποῖαν πατέρα ὑπάρχουσι τέχνα.

Κατὰ τὴν πολυτάραχον τρικυμίαν ἥτις μικρὸν ἔδειξε νὰ καταποντίσῃ καὶ γὰρ ἐπὶ τὴν ἀθλίαν Ἑλλάδα, καὶ τῆς ὁποίας τὰ λυσσώδη κύματα θέλουσιν ἴσως συνταράττει αὐτὴν ἐπὶ πολὺν χρόνον, ἀνάγκη νὰ ἔχωμεν ἀδιακόπως πρὸ ὀφθαλμῶν τὴν φιλαπατρίαν ἐκείνων, εἰάν θέλωμεν νὰ σώσωμεν τὴν πατρίδα ἀπὸ μεγάλων κινδύνων. Μὴ λησμονήσωμεν πρὸ πάντων τὴν σπανίαν πατριωτικὴν αὐταπάρησιν δι' ἧς διέπρεπε μεταξὺ ὧν αὐτῶν ὁ Δημήτριος

ἢ τὴν κεφαλὴν, ἀγαθὸς τοὺς τρόπους, καὶ δυσνή-
η το· τὴν προφορὰν, ὥστε δὲν ἐνάπνεε συμπάθειαν
η πρὸς τοὺς βλέποντας αὐτόν. Ἀλλ' ἦτο δύσκολον
η νὰ γνωρίσῃ τις αὐτόν ἐκ τοῦ πλησίου καὶ νὰ μὴ
η αἰσθανθῇ ὑπόληψιν πρὸς ἄνδρα περὶ οὗ ὠμολόγουν
η καὶ οἱ ἐχ'ροὶ αὐτοῦ ὅτι εἶχε διακαῆ πατριωτι-
η σμόν, ἀνδρείαν, ἀκεραιότητα χαρακτῆρος, φιλαν-
η θρωπίαν, καταφρόνησιν πρὸς τὰς ἡδονὰς, μεγίστην
η ἀγαθότητα καρδίας, καὶ σταθερότητα φρονήματος,
η ἥτις ἐνόητε ἐξετρέφετο εἰς ἰσχυρογνώμοσύνην.

Ἀλλὰ καὶ ὁ Κ. Σ. Τρικουπὴς, (ἱστορ. τῆς Ἐλ. Ἐπαναστ. Τόμος Α'. σελ. 353), περιγράφει συντό-