

του ήθελησε νὰ σπεωδῇ ἀπὸ τὸ θρανίον ἄλλ' ὁ Σαμπιέτρος τὴν ἐμπόδιος μὲ τὴν σιδηρᾶν του γείρα, καὶ κρατῶν αὐτὴν ἴσχυράς, εἶπε μὲ φωνὴν θροίου ἐξηγριωμένου·

— Τὸ αἷμα σου ἡ; ἐνωθῆ μὲ τὰ αἷμα τοῦ Β.Β.Δ.Δ.η.

Καὶ ἥγειρε τὴν γείρα διὰ νὰ τὴν κτυπήσῃ ἀλλὰ νέκα τις ακέφις ἀπέτρεψεν αὐτὸν.

— 'Ογι, τὸ αἷμα εὐγενοῦς Κορσικανῆς δὲν πρέπει νὰ ἐνωθῇ μὲ αἷμα πατρικίου τῆς Γενούης . . . οὔτε διὰ τοῦ θανάτου, οὔτε διὰ τῆς γείρας του Δημητρίου. Σὲ σέβομαι ἀκόμη ἀρχεπίκα, γυνὴ ἀπιστε, καὶ δὲν θέλω νὰ πάθῃ τοιοῦτον δινειδος ἡ σύζυγος τοῦ Σαμπιέτρου.

Καὶ βαλὼν εἰς τὴν θάκην τὴν μάχαιραν, ἔλαβεν ἀπὸ τὴν ζένην του πιστόλαν.

'Η Βαννίνα ἐπεσεν ἐν τοσούτῳ εἰς τοὺς πόδας τοῦ μακινατένου θηρέου. 'Τότε ἡ κόρη της λυθεῖσα ἐγγένη εἰς τὸν ἀλαβάστρινον τράχηλον της, οἱ δὲ βουκιονές της ἀνεπετάσθησαν τρέμοντες ὡς διὰ ν ἀπωθήσωται τὸν θάνατον. Δὲν ώμιλει δὲ, διότι ἡ φρέκη ἀφήρεται τὴν φωνὴν της. 'Ο Σαμπιέτρος τὴν ἴδε, καὶ δάχρυν ἐφάνησθρέχον τὰς μακρὰς βλεφαρίδας του.

— 'Ω! μὴ μὲ ζητής ἑλεος, ἀνέκρηξ μὲ τόνον φωνῆς μαλλαχώτερον' μὴ μὲ ζητής γάριν διότι δὲν ἔμπορε νὰ τὴν δώσω. Θρησκευην νὰ ἔκδικηθῶ, καὶ ἐδράχος τῶν Κορσικανῶν, οὓτων πρόκηται περὶ ἔκδικησεως, εἶναι ἀπαρκείαστος. Παρακάλεσε τὸν Θεόν διὰ τὴν ψυχὴν σου, ζήτησε τὸν γάριν διὰ τὸ ἕγκλημά σου.

Ότι ἤκουε τὰς τελευταίες ταύτας λέξεις ἡ καρδία τῆς Βαννίνης συνεταράχθη, καὶ ἡ συναίσθησις τῆς ἀθωστητός της ἐπι-έδωκε πόδες αὐτὴν τὴν φωνὴν της.

— 'Ο Θεός εἶναι μέρτυς τῆς ἀγνότητος τῆς ζωῆς μου· αὐτὸς γνωρίζει τὴν εὐθύτητα τῆς καρδίας μου. 'Ας σὲ συγγωρήσῃ διὰ τὸ αἷμα τὸ διπολον θάψεις, καὶ ἀς μὴ τὰ ζητήσῃ λόγον διὰ τὸν θάνατόν μου! Κτύπε.

Καὶ ταῦτα λέγουσα πλύσεται τὴν ἑσθῆτά της καὶ παρουσιάστε τὸ στῆθος της εἰς τὸν Σαμπιέτρον· αὐτὸς δὲ ἔρεινετο δυσωπούμενος, καὶ ἡ γείρα του, ἥτις ἔκρητε τὴν πιστόλαν, ἔνοιγεται μαράρων κατά μιαρόν. 'Αλλ' ἔτε τὰ βλέψυματά του ἐπεισαν εἰς τὴν ὑπὸ τὴν ἑσθῆτα τῆς Βαννίνης ζώνην, τὸ μέτωπον τοῦ τρομεροῦ Κορσικανοῦ συνωρυφωθῆ ἐκ νέου, καὶ ἔγεινε μελανόν. 'Η ζώνη ἦτο ἐρυθρόλευκος· καὶ τὰ χρώματα ταῦτα τῆς σοματίτης τῆς Γενούης ἐμίσται σκαθέστως ἐκεῖνος. 'Αμέσως ἤρπασεν ως θηρίον τὴν ζώνην, τὴν ἔλυσε, καὶ ἔλαβεν αὐτὴν ἀπὸ τὰς δύο ἀκράς. 'Ηθέλητε νὰ ὅμιληση, ἀλλ' ἤκουεσθη φωνὴ βραγγύωδης ὡς βρυγκήθρος· οἱ ὅδοντες του συνεισφέρουν συγκρουσμέντες ὡς σιδηρος, καὶ οἱ μυῶνες του συνεστάλησαν καθ' ὅλον του τὸ σῶμα ὡς λέοντος ἐτοιμαζομένου νὰ ἐπιπέσῃ κατὰ τοῦ θύματός του. . . 'Ηρρίψε καὶ μὲ τὰς δύο του γείρας περὶ τὸν τράχηλον τῆς Βαννίνης τὴν μεταξωτὴν ζώνην, καὶ τὴν συνέσφυρης μὲ ὅλην του τὴν δόναμιν. Δὲν ἤκουεσθη δὲ εἴτε φωνὴ οὗτος ἀνασταναγμάς. . . Τὴν Βαννίνην ἔγειρη ἦλη θανατώσει ἡ φρέκη καὶ ἡ ὄδύνη!

ΛΑΜΠΡΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ.

—ο—

Λάμπρος Φωτιάδης ὁ ἔξι Ιωαννίνων, σγοινηγός τας ἐν Βουκουρεστίοις ἔτη ιγ', ἀρχέμενος κλέψεις ἐπὶ σοφίας, οἰνούδεις, τῶν πρὸ αὐτοῦ ἢ τὸν κατ' αὐτὸν, καὶ μάλιστα τῇ Ποιήσει τὰ πῦντα φέμων, ὡστε καὶ τῶν Παιητῶν τοῖς πάλαις ἀντεξεταζεύχεις, εἰμὶ τολμηρόν· Ξυνέθετο Ποιήματα πεντοῖς, 'Ανακρεόντεια, λέγω, 'Ηριζόμονα, 'Ηρισλεγεία, 'Ηρισκά, Σκποικά, Πινδαρικά, Φρογαίκα, 'Επίμειτα, 'Ιαρούσια, Πτερύγια, Βαμούς, Πελάκεις, 'Ωά, Σύριγγας, καὶ ὡς ἐπος είπειν, πάντα Ποιήσεις ἂδη τῆς πονη-



Λάμπρος Φωτιάδης.

τικῆς; ιδέας καὶ στομούτητος οὐ κατέπιν απολιτόπουενα. Μεθηρυάνευτες δὲ τῶν δέκα 'Ρυτόρων τὰ σωζόμενα, τὸν Ενορθώντα ἀπ' ἀρχῆς εἰς τέλος, 'Ηροδάτου τὰς Μούσας, Θουκυδίδου ξυγγραφὰς πέντε, Γρηγορίου λόγους, καὶ δίσινος τοῦ Χρυσοστόμου, Ηλαιωτάρου τὰ πλείω, καὶ τοῦ Βαμπούλογου Λαυκιανοῦ, καὶ τὰς τοῦ Συνεσίου 'Επιστολὰς, καὶ ἀλλα πολλὰ, ἐπειδὴ τοῦ περόντος καταλέγειν, μάτιγε περιττόν. Πόσιθες δὲ καὶ Κριτικὰς αὐτοῦ περὶ ταῦτα θεωρίας. Παρέρρασε δὲ Πίνδαρον καὶ τῶν πεζῶν πολλούς· 'Ηρύσαντο δ' ἐξ αὐτοῦ ως ἐκ πηγῆς πολυχένυμαν τῆς αὐτοῦ σοφίας πολλοὶ μονονοῦ καὶ τὸν τῶν ἑκατὸν ἀριθμὸν ὑπερβάλλοντες οὐδενὸς τῶν καὶ ἡμᾶς σοφῶν μετερρού, ὃν τὰ συγγράμματα μάρτυρες. Οὗτος τοῖς προληπτικοῖς καὶ περὶ τὸν πολὺν τάραχον τῶν Κανόνων τῆς Γραμματικῆς ἐπτοπρεναὶς πειθῶντος ἀνταναγθεὶς, καὶ ως ἄλλος Σόλων τοὺς περὶ Γραμματικὴν καὶ Ποιητικὴν ἀντεισαγγεγόν το-

—ο—

μους, τὸν τόνον καρχεσωμένην καὶ ὑλομανήσασαν ὑπὸ τῆς σολικανόνου κατάρας Ἐλλαδα φωνὴν ἐς τὸ ἀρχαῖον ἐπαγγέγγενον ἀριστριῶτες τὸ λυπρόγαιον, καὶ γάνημα καταβλήτων τὰ σπέρματα. Μετέστη δὲ τῶν τῆς κατὰ τὸ οὐράνιον, ἔτος τὸ σωτήριον, ἐτη βεστιωκῶς πέντε πρός τοὺς πεντάκοντα, κλέος καταλιπών καὶ μνήμην εἰς αἴδιον.

(Ἀθριος Ἐρμῆς τοῦ 1811 ἵστους.)



ΑΙ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑΙ.

(Ἴδε τὸ φυλλάδιον Λ' .)

—ο—

γ') Η ΠΡΩΤΗ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ.

1. Τὰ μέχρι τῆς ἀλώσεως τῆς Ἱερουσαλήμ.

Εἰς τὸ δεκατέτερον διάστημα τὸ ὄπουν διῆλθεν ἀρ-
χὴ ἐμπαταιώθη τὸ ἐπιχειρηματικὸν Ἰωάννου Δούκου Γιανναρ-
δού μέχρι τῆς προπαρασκευῆς τοῦ πρώτου σταυρο-
φορικοῦ κινήτατος, τὸ Βυζαντινὸν κράτος δὲν ἐπειπο-
προσβεβλήμενον ἀπὸ ἁνατολῶν, ἀπὸ βοϊβᾶς καὶ ἀπὸ
μεσημβρίας ὑπὸ ἐγθρῶν ἀνεξαντλήτων διότι τοιαύτη
ὑπῆρχε κατὰ τὰν μέσον αἰῶνα ἡ εἰλεκτρόνη τοῦ Ἐλ-
ληνικοῦ ἔθνους. Ἰστάμενον εἰς τὰ μεθόρια τῆς Ἀσίας
καὶ τῆς Εὐρώπης, ἐδέχθη τὰ πρώτα καὶ δρυμητικώ-
τερα κύματα τῶν γεμιζόδων ἐκείνων, οἵτινες, ἐπι-
χιλίους καὶ ἐπέκεινα ἀνικυτούς, ἐκχεόμενοι ἀπὸ ἀνα-
τολῶν πρὸς δυσμάς, ἡπείλησαν τὴν ὑπαρξίαν τοῦ γο-
στιανισμοῦ καὶ τοῦ μετ' ὅλιγον αὐθίς ἀνατείλαντος
πολυτισμοῦ. Τὸ Ἐλληνικὸν ἔθνος ὑπῆρξεν, ἐπὶ δυ-
ναΐδες ἐκκτονταεπηρίδας, τὸ προπύργιον τῆς τότε
ἀσθενοῦς ἔτι Εὐρώπης, κατὰ τῆς τοτε ἰσχυρᾶς ἔτι
Ἀσίας. Τὸ δὲ παράδοξον, ἀφοῦ κατηνάλωσε τὰς δυ-
νάμεις τῆς τελευταίας παύτης, προστηνέλθη αὐτὸς βο-
ρὰ ἐπεκάτη τῆς ψυχομαγόντης βαρβαρότητος.

Οἱ Ἀλέξιοι, ἀμινα ἀπαλλαγεῖς τοῦ ἀπὸ δυσμῶν
κινδύνου, ἐτράπη ἀμέσως ἐπὶ τοὺς Τούρκους τῆς μι-
κρᾶς Ἀσίας. Οἱ Σελιουκίδης Σολιμάν κατείχεν ἡδη
τὸν Πόντον, τὴν Παφλαγονίαν, τὴν πρὸς μεσημβρίαν
τῆς Νεκρίας Βιθυνίαν, τὴν Ἰσαυρίαν, μέρος τῆς Κι-
λικίας καὶ τὴν μέχρι Ἀτταλείας Παμφυλίαν πα-
ρελίαν. Καὶ ἐφονεύθη μὲν, τῷ 1086, ὁ Σολιμάν ὑπὸ¹
Τουτούσπ, ἀδελφοῦ τοῦ ἐν Περσίᾳ ἐδρεύοντος ὑπερ-
τάτου ἡγεμόνος τῶν Σελσούκων Μαλέκ-σαχ² ἀλλ᾽ ὁ
Τουτούσπ, ἰσχύσας τότε πέραν τοῦ μετρίου εἰς Συ-
ρίαν, ἐφθονήθη ὑπὸ τοῦ Μαλέκ-σαχ, διτις ἀπαφά-
σις νὰ συμμαχήσῃ κατ' αὐτοῦ μετὰ τοῦ Ἀλέξιου,
οἱ δὲ βασιλεὺς, ὥφεληθεῖς ἀπὸ τῆς περιστάτειας ταῦ-
της, ἀνέκτησεν ἀπέκτας τὰς παραλίας τῆς μικρᾶς Ἀ-
σίας πόλεις. Κατὰ δυστυχίαν, ἔτεροι περισπασμοὶ
δὲν ἐπέτρεψαν αὐτῷ νὰ ἐπιμείνῃ εἰς τὴν ὄλησυρη τῶν
πολεμίων τούτων κατατρόπεστιν.

Οἱ Πατζινάκαι ή Πατζινακῖται, οἵτινες ἦσαν ἔγ-
καταταστημένοι παρὰ τὰς ἐκβολὰς τοῦ Ἰστροῦ καὶ
ταῦ ἀμφοτέρας αὐτοῦ τὰς Ὁχθας, ὑποκινηθέντες, τῷ
1086, ὑπὸ Παυλικάνου τιγνὸς στασιαστοῦ, Ἰσαυλαῦ
ἐπιλεγομένου, ἐπανέλαβον τὰς εἰς τὸ ἐνδότερον τοῦ
κράτους ἐπιδρομές αὐτῶν, αἵτινες διηρχεστήν οὔργη
τοῦ 1091 ἔτους ὅτε, οἱ Ἀλέξιοι, μετὰ ἐξετάσεις
καρτερικοὺς ἀγῶνας, ἐχειρώσαν αὐτοὺς κατὰ κρή-
τος. Ἐπὶ δὲ ἀπὸ τοῦ 1089, ἔτερος προσκυψ πολέ-
μος, οἱ Τούρκος πειρατὴς Τζαχᾶς, διτις, θεωρῶν τὸν
Βασιλέα ἀπηγολημένον ὑπὸ τοῦ πρὸς Πατζινακῖτας
πολέμου, ἐκυρίευσε τὰς Κλαζομενάς, τὴν Φώκαιαν,
τὴν Λέσβον, τὴν Χίον, τὰν Σμύρνην, ὅπου καὶ ἐ-
δρευσε, λαβὼν τὸ βασιλικὸν αξιωμα καὶ μελετῶν
τὴν κατάκτησιν αὐτῆς τῆς Κωνσταντινουπόλεως
ἄλλα μετὰ τὴν καταστροφὴν τῶν Πατζινακιτῶν, οἱ
γυναικάριες τοῦ Βασιλέως Ἰωάννης Δούκας, ἐκπεμ-
φθεὶς κατὰ τοῦ πειρατοῦ, αὐτὸν μὲν κατετρόπωσεν,
ἀνέκτησε δὲ τὰς νήσους.

Ἐν τῷ μεταξὺ καὶ στάσεις συνέβησαν εἰς τὰς νή-
σους Κρήτην καὶ Κύπρον, περισταλεῖσαι ὑπὸ τοῦ
αὐτοῦ Ἰωάννου Δούκα, τῇ συμπραξεὶ τοῦ Φιλοκάλου
Θύμαθίου, ἀνδρὸς ἔχοντος Ἐλληνικώτατον ὄνομα καὶ
φρόνημα καὶ ἐπιβουλὴ δέ τις ἀνεκαλύφθη τοῦ Νικη-
τόρου Διογένους (μίσου τοῦ Ρωμανοῦ) κατὰ τοῦ Ἀλε-
ξίου· τελευταῖον, τῷ 1094, οἱ Κωμάναι, λαβόντες
ἀρχηγόν ἀπατιώνα τινα, διτις παρέστησεν ἐκευτὸν ὡς
νίσιν τοῦ Ρωμανοῦ Διογένοις, τὸν Κωνσταντίνον,
δὲν καὶ πρὸ πολλοῦ ἀποθανόντα, ἐνέδισλον εἰς τὴν
Θράκην καὶ ἐπολιόρκησαν τὴν Ἀδριανούπολιν· ἀλλὰ,
καταπολεμήσαντες ὑπὸ τοῦ Ἀλέξιου, καὶ καταβλή-
θέντες, ἀνέκμηψαν ὅλιγοι ἀντὶ πολλῶν εἰς τὰ ίδια.

Τοιαύτη ἦτο ἡ κατάστασις τῶν προγράμτων ὅτε
ῆρχετο νὰ παρατευχεῖται ἡ πρώτη σταυροφορία.
Οἱ πλειότεροι τῶν δυτικῶν ιστοριογράφων παριστῶ-
σον αὐτὴν ὡς γενομένην κυρίως ἐπὶ τῇ αἰτίᾳ τῶν
ἀνατολικῶν, βεβαιοῦντες, διτις ὁ Πέτρος ὁ ἐρημίτης
ἔφερε περὶ τούτου εἰς τὸν πάπαν Οὐρβανὸν Β'. ἐπιστο-
λὰς ἱκετηρίους τοῦ πατριάρχου Ιερουσαλήμ Συμεόν· διτις
δὲ αὐτὸς ὁ βασιλεὺς Ἀλέξιος ἐπεκαλέσατο τὸν κατά³
τῶν Τούρκων συνδρομὴν τοῦ πάπα καὶ τῶν ἡγεμό-
νιων τῆς Εὐρώπης δι' ἐπιστολῶν καὶ πρέσβεων (⁴).
Τὸ περίεργον δικαῖος εἶναι διτις οἱ Βυζαντῖνοι καὶ ίδιως
ἡ Ἀννα Κομνηνὴ παντάπαιοι δὲν ἀναφέρουσι τοιαύ-
τας αἰτίας καὶ πρεσβείας ἀπεναντίας ἡ Ἀννα δικαῖος
περὶ τῆς ἐκστρατείας ὡς δικαῖος ἀπροσδοκήτου, καὶ θε-
ωρεῖ αὐτὴν ἐκ πρώτης ἀφετηρίας ὡς ἐγθρικὸν μᾶλλον
κατὰ τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους ἐπιγείρειμα ἡ ὡς ἐπι-
κουρίαν.

Ἐν τῷ βιβλίῳ δεκάτῳ τῆς Ἀλέξιαδος, ἡ τοῦ Ἀ-
λέξιου Κομνηνοῦ λογίᾳ θυγάτηρ, μνημονεύσασα τῆς
προμαφερθείσης κατατροπώσεως τῶν Κωμάνων, ἔτι
δὲ καὶ μικροῦ τινος ἐπιγειρόματος τοῦ Ἀλέξιου κατά⁵
τῶν ἐν τῇ μικρῇ Ἀσίᾳ Τούρκων, ἐπιφέρει.

(*) "Αγτὶ πολλῶν παραθίσεων, παραπέμπομεν τὸν ἀνα-
γνώστην ἀπλῶς εἰς τὴν Ιστορίαν τοῦ Niebuhr, τόμου πρώ-
του, σελ. 45, 47 κα. ἵπ.