

ειωδῶς, κατά το τὸν ἑσπερικὸν καὶ τὸν ἑξωτερικὸν καὶ τὸν ὡς ἡ Φιννικὴ, οὐδεμίαν ἔχει διάκρισιν γένους, οὐδὲ κὸν αὐτῆς τύπον, διαν τῶν ἄλλων Εύρωπαικῶν κλίσιν, διότι αἱ πτώσεις αὐτῆς σύγκεινται ἀπὸ μογλωσσῶν, ἐκτὸς τῆς Φιννικῆς, ἀν καὶ μεταχειρίζεται ἡ ἥπιζη λέξις, συγχωνεύονται μετ' αὐτῆς κατὰ τὸ μᾶλλον οὐ τίττον στενῶς ἐπίσης καὶ αἱ κτητικαὶ ἀντανυμίαι καὶ προθέτεις. Τὰ οἰκογενειακὰ ἐπώνυμα θεωροῦνται ὡς ἀνατολίτις, τὰ ἡ ἀπλᾶ φωνήντας ἀπὸ τῶν λωφῶντων τὰ ἀπλᾶ (α, ε, ι, ο, ω, υ) πιορίζονται οὔχουσι πάντοτε παρατταμένην τὴν προφορὰν, πρὸς διαστολὴν ἀπὸ τῶν ἄλλων, ὁζεῖσαν, α, θ, ι, ο, θ, ύ, υ, καὶ ἀκριβέστατα ἐν τῇ γλώσσῃ διαχρίνονται ἀπὸ τῶν πρώτων οἷον Kar βραχίων, Kár, Blánn, Kerek, στρογγύλος, Kerék,

ώς ἡ Φιννικὴ, οὐδεμίαν ἔχει διάκρισιν γένους, οὐδὲ κὸν αὐτῆς τύπον, διότι αἱ πτώσεις αὐτῆς σύγκεινται ἀπὸ μογλωσσῶν, ἐκτὸς τῆς Φιννικῆς, ἀν καὶ μεταχειρίζεται τῇ ἥπιζη λέξις, συγχωνεύονται μετ' αὐτῆς κατὰ τὸ μᾶλλον οὐ τίττον στενῶς ἐπίσης καὶ αἱ κτητικαὶ ἀντανυμίαι καὶ προθέτεις. Τὰ οἰκογενειακὰ ἐπώνυμα θεωροῦνται ὡς ἀπίθετα, ἀφ' ὧν καὶ πιρίγονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον οὐθεν προτάσσονται τῶν κυρίων ὀνομάτων, οἷον Bátori Gábor, οὐ ἔστι, Γαβριήλ τοῦ Βάτωρη. 'Ἐν γένει τη περικαλλῆς μεταξὺ τῶν φωνήντων καὶ τῶν συμφώνων σχέσις, ἡ ἀκριβής ἀπόχρωσις καὶ εὔκρινής ενάρθρωσις πάσσος συλλαβῆς, έτι δὲ ἡ ὀρισμένη τῶν φωνήντων ἀλληλουχία περιποιοῦσι τῇ Οὐγγρικῇ προφορᾷ μεγαλοπρεπή τινα καὶ ὄντως ἀρρενωπὸν χα-



Κέρεκ, ἡ Ιπποφορβός γομής ἐγ Οὐγγρίᾳ.

τροχός, Kérek, παρακαλῶ. 'Επίσης καθὼς αἱ ἀνατο-ραχτέρα. 'Αλλ' ὁ ἑξωτερικὸς πλαισίος τῆς γλώσσης λικαὶ γλῶσσαι, ἡ Οὐγγρικὴ δὲν ἔχει διφθόγγους, μετὰ παραδόξου ἀκριβείας διεκρίνει τὰς λεπτοτέρας διατοράς τῶν φωνῶν, μάλιστα τῶν συμφώνων. 'Ιδιαζόντες φθόγγοι είναι οἱ τῶν gy, ny, ny, ly, ty, διού τὸ γ δὲν προφέρεται ως ι, ἀλλὰ ακούεται ἡ στεγνώτατα συμπεριφυκώς μετά τοῦ προπγου-

ραχτέρα. 'Αλλ' ὁ ἑξωτερικὸς πλαισίος τῆς γλώσσης ταύτης εἶναι ταυτίστα περιωρισμένος, ἐν μέρει διότι ἐν τῇ χώρᾳ διμιλοῦνται καὶ πολλαὶ ἄλλαι γλώσσαι, οὐ μόνον ἡ Σλαυικὴ καὶ ἡ Γερμανικὴ, ἀλλὰ φώνων. 'Η Οὐγγρικὴ συλλαβὴ ποτὲ δὲν διερχεταις ἀπὸ δύο συμφώνων· καὶ δὴ γνήσιος Οὐγγρος, πρόκειται νὰ προφέρῃ ξένην λέξιν ἀρχομένην ταῖς διότι αἱ ἀνώτεραι τῆς κοινωνίας τάξεις ἐπὶ μετὸ δύο συμφώνων, διέποτε ἡ προτάσσει αὐτῶν ἡ πολὺν χρόνον προετίμων αὐτῆς τὴν Γελλικὴν καὶ παρενέργει μεταξὺ αὐτῶν φωνῆν, οἷον ἀντὶ schola λέγει ischola, καὶ ἀντὶ Kral λέγει Király. 'Η Οὐγ-

γρικὴ γλῶσσα ἔχει, ως ἡ Φιννικὴ, ὀρισμένον τινὰ καὶ γλῶσσα, ἐν τῇ παιδικῇ, οὗτος εἰπεῖν, ἡλικιών τῆς τῶν φωνήντων ἀλληλουχίας, καὶ, πάλιν αὐτῆς εὑρισκομένη, ἀπλαστος, ἀτελής, δὲν ἔτο οὔτι-