

## Αἱ Συνδρομαὶ γίνονται

- Ἐν Ἀθήναις, ἐν τῷ Γραφεῖῳ τῆς Ν. Πανδώρας.  
 Ἐν τῇ λοιπῇ Ἐλλάδῃ, παρὰ τοῖς Ἐπιστάταις τῶν  
 Ταγματαρχῶν.  
 Ἐν Ἀγγλίᾳ, παρὰ τῷ Μαργκεστρίᾳ Κ. Παρμενόδη  
 56. Waterloo Road, Greek place.  
 Ἐν Κωνσταντινουπόλει, παρὰ τῷ Κ. Δ. Σ.  
 Γεωργαντζίᾳ.  
 Ἐν Σμύρνῃ, παρὰ τῷ Κ. I. Μάγνη.  
 Ἐν Γαλατείᾳ, παρὰ τῷ Κ. K. Ζαμάνη.  
 Ἐν Κύπρῳ, παρὰ τῷ Κ. Ἐπαρχ. I. Φραγκούδη.  
 Ἐν Θεσσαλονίκῃ, παρὰ τῷ Κ. K. Θεολόγῳ.  
 Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, παρὰ τῷ Κ. A. Αὐγερίνῳ.  
 Ἐν Κερκυρᾷ, παρὰ τῷ Κ. Ηαβλω Δάμπρου.  
 Ἐν Κεφαλληνίᾳ, παρὰ τῷ Κ. Σπ. Βενέτου.  
 Ἐν Ζακύνθῳ, παρὰ τῷ Κ. S. Σέρρα.  
 Ἀλλεχόστις παρὰ τοῖς Ἑλληνικοῖς Προξένοις.



## ΠΟΙΗΣΙΣ.



ΤΟ ΣΚΛΑΒΩΜΕΝΟ ΤΟ ΠΟΥΓΑΙ  
ΕΡΩΤΑΕΙ ΤΟ ΠΟΥΓΑΙ Τ' ΑΣΚΛΑΒΩΤΟ.

Στίχοι δημιώδεις πρὸς τὴν φιλογενῆ Κ. Φωτ. Χαριλάου  
τῆς Κωνσταντινούπολεων.



\* Solitudinem faciunt, et pacem appellant  
Tacitus.

1.

Ποντί μου διαβατάρικο,  
Καὶ κοσμογυριομέρα,  
Ἄχ, στὸ κλονῆ μου λέγωσε,  
Καὶ πές μου τί γὰρ γένω!

2.

Ποντί, γιὰ σὲ τόσαις μυρτιαῖς,  
Γιὰ σέρα τύσα δάση,  
Τόσοι γιὰ σὲ κιλαϊδιαροὶ . . .  
Γιὰ μέρα μαύρη σκάσι!

3.

Ἐσὺ γυρίζεις στὰ βούνα,  
Κέιγω στὴν ἀλνοίδα . . .  
Τέσσαρονς χρόνους καρτερῶ,  
Καὶ προκοπὴ δὲρ είδα.

4.

Πότ' ἔτα χέρι σπλαγχνὸν  
Σπαρίζει τὰ δεσμά μου,  
Τόσο ποῦ πτερουγιάζομαι  
Νὰ βγῶ στὰ πατρικά μου, .

5.

Πότ' αλλο χέρι φθονερό  
Τὸ σφρηγεῖ μοῦ καρπόγει,  
Σφριγγεῖ καλὰ τὰ οἰδηρά,  
Τὰ κάγκελλα διπλόγει.

6.

Κι' ἀκούω χτυπιαῖς, κι' ἀκούω χαραῖς,  
Καὶ κοσμοκαγηγῆρι,  
Ἀκούω γὰ μὲν φωτάζουτε  
Στὸ κάθε παραθύρι.

7.

\* Καλὰ γὰ πάθης, ἀπιοτο,  
\* Ποῦ λεντερὰ γυρεύεις !  
\* Οσαὶς φοραῖς τὴν γειρευτῆς  
\* Τὴν πλάσιον ἀγαπατεύεις.

8.

\* Κι' δλο τίμηρᾶς, κι' δλο δαγκᾶς  
\* Τῆς φυλακῆς τὴν θύρα,  
\* Μόλι ποῦ ἔρεις, πονηρό,  
\* Τ' ἔχει γραμμέρο η Μοῖρα.

9.

\* Άτε σοῦπαγ μηδὲ, δὲ σοῦπαγ δυδ  
\* Ποῦ ἀρ φύῆς ἐσὺ εἰς τὰ δάση,  
\* Θὰ κατεβοῦντε δράκοντες,  
\* Κι' ὁ κόσμος θὰ χαλάσῃ ;

10.

\* Νερό, δὲρ τ' ἀποζήτησες,  
\* Κεχρὶ, σοῦ τὸ διπλόρω,  
\* Καὶ ἀρ σοῦ βαρέγη τὸ κλονῖ,  
\* Κι' αὐτό σοῦ τὸ χρυσόρω. \*

11.

\* Εσὺ, ποντάκι ἀσκλαβωτο,  
Πῶχυς φθειρά, καὶ αἴτερι,  
Πές μου τὸ πρῶτον τ' ἀγαπᾶ,  
Η τὸ στερεό δ τὸ χέρι;

ΔΙΟΝ. ΝΕΚΤΑΡΟΠΟΥΔΟΣ.

## ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

—ο—

1. "Οσοι τῶν συνδρομητῶν τῶν παρελθόντων ἐτῶν δὲν ἐπλήρωσαν εἰσέτι, παρακαλοῦνται ν' ἀποτίσωσι τάχιον τὸ χρέος αὐτῶν. Εὰν δὲ καὶ πάλιν δυστροπήσωσι, θέλομεν βιασθῆνας οημοσιεύσωμεν τὰ δύναματα αὐτῶν σφετερισθέντων ξένην ιδιοκτησίαν, καὶ νὰ ζητήσωμεν ἀρμοδίως τὸ δίκαιον ἡμῶν.

2. Εἰς οὐδένα τὸν μὴ πληρωσάντων θέλει σταλῆ η Πανδώρα τοῦ Ε. ἔτους.

3. Πρὸς τοὺς μὴ λαβόντας εἰσέτι τὰ πέντε οὐκλα τοῦ Αρμαντάλ τοῦ γ'. ἔτους, θέλουσι σταλῆ δισού σύπιστα ἐκ νέου.

