

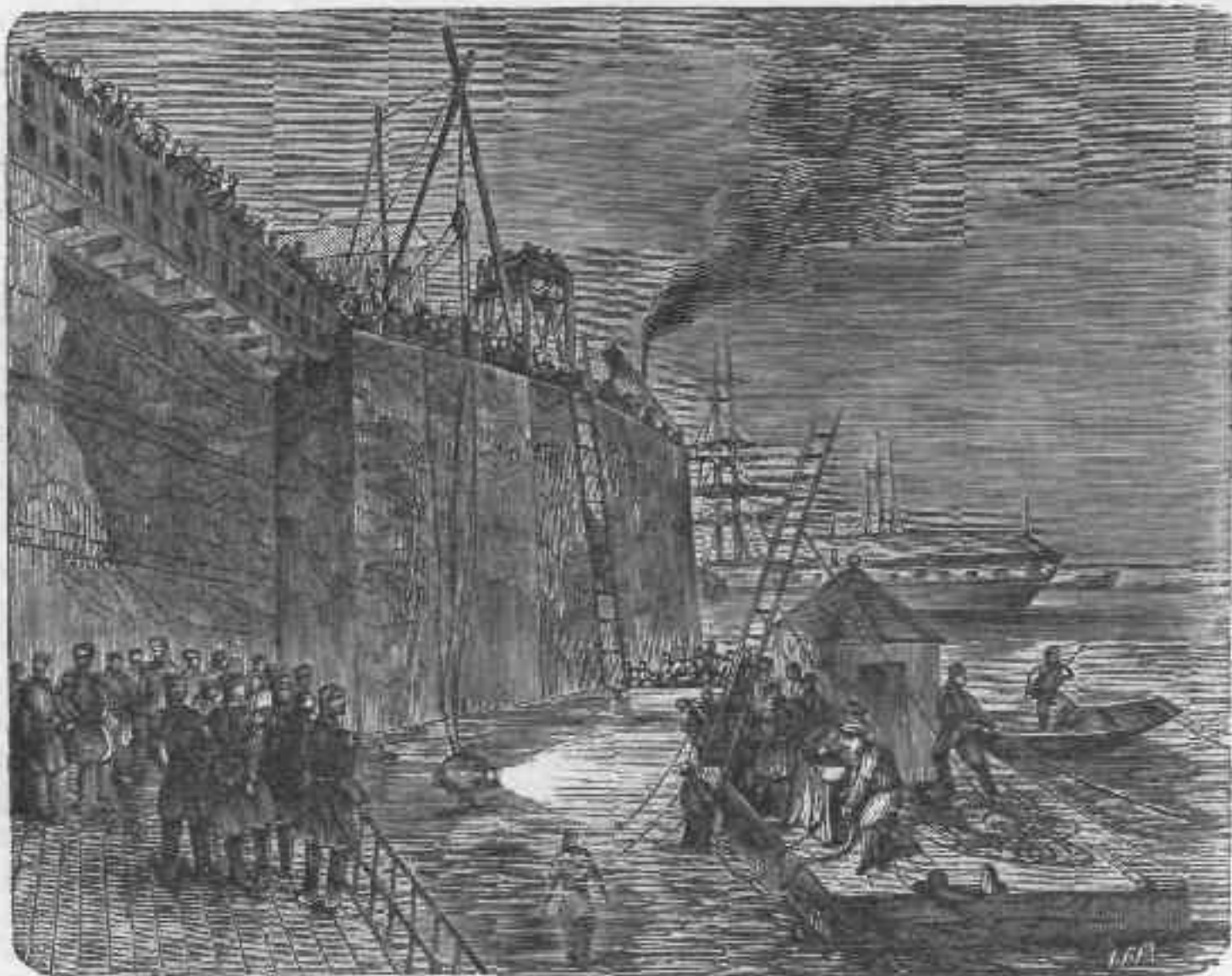
καὶ δεῖ, τὸ ἀρχαῖον ὄνομα αὐτῆς ἡ γῆ τοῦ Πέλοπος οὔτε παρὰ τοῖς ἡμεδαποῖς οὔτε παρὰ τοῖς ξένοις· τουτέστι χρειὶ νὰ προσφέρωμεν ὁλόκληρον τὸν ἀτυχὴ Παισανίαν βορὰν τῷ Ἡραίστῳ, ὡς μηδὲν λέγοντα· ἀλλὰ τοῦτο πιστεύομεν ὅτι σπουδαιολογούντες δὲν ἐπιθυμοῦσιν οἱ φίλοι τῆς ἀρχαιότητος καὶ τῶν γραμμάτων.

Τὸ κατ' ἡμᾶς, μεθ' ἑλλους τοὺς ἐνδοιασμοὺς τοῦ πεπαιδευμένου τοῦτου ἀρχαιολόγου Γερμανοῦ καὶ τὴν ἑτεροδοξίαν τοῦ Λήκ, ἐπαναλαμβάνομεν λέγοντες καὶ ὑποστηρίζοντες ὅτι ἡ περικοπὴ τοῦ Παισανίου (Κορινθ. Βιβλ. Β'. κεφ. 34) οὐδεμίαν ἐπιδέχεται ἀμφισβήτησιν, ἔστω καὶ τὴν ἐλαχίστην· ἀρκεῖ μόνον τοῦ περιηγητοῦ τὴν συγγραφὴν ὑπὸ μάλης φέρων νὰ ἐπισκευθῇ τὴν περὶ χῶραν ὃ βουλόμενος, ἵνα πεισθῇ καὶ βεβαιωθῇ αὐτοῖς ἔρμασι καὶ αὐταῖς αἰσθήσεσιν ὅτι Ἀλίουῤσσα εἶναι αἱ Σπέτσαι.

ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ Χ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΥ.

ἦτο ζοφερωτάτη, καὶ ὁ καιρὸς βροχερός. Ἡ μηχανὴ διεσκόρπισε τὸ φῶς αὐτῆς εἰς περιφέρειαν ἑκατὸν μέτρων, ἐν ᾗ εὗρίσκοντο δύο πλοῖα· τὸς δὲ ζωηρὸν ἦτο τὸ φῶς, ὥστε καὶ τὰ λεπτότερα ἀντικείμενα ἐγένοντο, ἐσωτερικῶς τε καὶ ἐξωτερικῶς, καταφανῆ· ἐδύνατό τις μάλιστα καὶ γράμματα νὰ ἀναγνώσῃ κατὰ τὰς γωνίας. Ἐφωτίσθη δὲ καὶ μέγας ἱστός, εἰς ὃν ἀνυψώθησαν διάφορα σώματα, ἅτινα, γινόμενα ὁρατὰ εἰς δύο πλοῖα ἠγκυροβολημένα τὸ μὲν 500 τὸ δὲ 700 μέτρα μακρὰν, ἐπανελήφθησαν ἀκριβῶς ὑπ' αὐτῶν, διότι καὶ τὸ σχῆμα καὶ τὸ χρῶμα διακρίνοντο κάλλιστα.

Μετὰ ταῦτα ἐγένοντο καὶ ὑποβρύχια δοκιμαί. Κολυμβητὴς τις κατέβη εἰς βάθος 5 μέτρων καὶ 20, ἔξ μέτρα μακρὰν τῆς μηχανῆς. Καταβάς δὲ συνήγαγεν ἄνευ τῆς ἐλαχίστης δυσκολίας ὡς ἂν ἦτο ἡμέρα, διάφορα μικρὰ πράγματα καταποντισθέντα ἐπίτῃδες. Πλὴν δὲ τούτου διέκρινε καὶ ἔδειξεν ἐπὶ μέ-



Ὑποβρύχιος φανός.

ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΣ ΦΑΝΟΣ.

Ὁ Γάλλος Κ. Βαζέν, μελετήσας ἰδίως τὰ περὶ τοῦ ἠλεκτρικοῦ φωτός, καὶ πολλὰς ἐπινοήσας ἐφευρέσεις, ἐπενόησε πρό τινων μηνῶν καὶ ὑποβρύχιον φανόν, οὗ τινος αἱ πρῶται δοκιμαί ἐπέτυχον θαυμασίως, κατὰ τοὺς εἰδήμονας. Ὁ φανὸς οὗτος χρησιμεύει εἰς τὸ νὰ φωτίζῃ τὰ ὑπὸ τὴν θάλασσαν σκοτεινὰ μέρη ὁδηγῶν οὕτω τοὺς ἐργαζομένους εἰς αὐτά. Ἰδού δὲ πῶς ἐγένοντο αἱ πρῶται δοκιμαί· ἡ νύξ

τροῦ ἐπ' αὐτῷ τούτῳ ριφθέντος τὴν δεκαδικὴν διαίρεσιν. Τῶν δοκιμῶν τούτων παρατίθεται εἰκὼν.

Ὁ ὑποβρύχιος φανὸς τοῦ Κ. Βαζέν ἔχει σχῆμα σφαίρας· ἡ δὲ ἐν αὐτῷ λαμπρὰς οὕτω πῶς εἶναι κατασκευασμένη, ὥστε οὔτε συγκρούεται πρὸς τὰς πλευράς, οὔτε παρεκτρέπεται ἀπὸ τῆς καθέτου. Πλὴν τούτου ἔχει καὶ δύο σωλήνας ἐκ καουτσού δι' ὧν εἰσδύει εἰς τὸν φανὸν ὁ ἀναγκαστὴς ἀὴρ, συγκαρᾷ τὴν θερμότητά καὶ διαλύει τὸν καπνόν. Ἀξιοσημείωτον δὲ εἶναι ὅτι, ἐὰν ὁ ὑπὸ τὴν θάλασσαν ἐργαζόμενος ἔχη