

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΔΡΟΦΟΒΙΑΣ. Έκ τῆς ἐφημερίδος (*Courrier de la Côte*) μεταφράζομεν τὴν ἀκόλουθον κοινοποίησιν ὡρέλιμον πρὸς τὴν ἀνθρωπότητα. Ογδοήκοντα τριῶν ἑτῶν δασάρχης εἶπε κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας τῆς ζωῆς του πρὸς τοὺς συγγενεῖς του, ὅτι διέσωσεν ἐν διαστήματι πεντήκοντα ἑτῶν πολλοὺς ἀνθρώπους καὶ μέγαν ἀριθμὸν ζώων δηγθέντων ὑπὸ λυσαντῶν κυνῶν ἐκ τοῦ φρικῶδους θανάτου τῆς λύσσης. Τὸ δὲ παρ' αὐτοῦ διδόμενον ἀντίδοτον ἐν διαστήματι πεντήκοντα ἑτῶν ἦτο τὸ ἀκόλουθον· λιμέσως μετὰ τὸ δηγμα πλύνεται ἐπανειλημένως· τὸ τραῦμα διὰ θερμοῦ δέξους καὶ μετὰ τὴν ἀποστέγνωσιν ἐνστάζουσιν εἰς αὐτὸν ὀλίγας σταγόνας ὑδροχλωρικοῦ δέσμου (acide hydrochlorique) τοῦ Σπίριτο τοῦ ἀλατος συνήθως καλουμένου. Τοῦτο τὸ δέξιν ἀποσυνθέτει καὶ καταστρέφει τὸν ἴον τῆς λύσσης ἐντελέστατα, εἰς τρόπον ὥστε διδηγθεῖς ἀποφεύγει τὸν κίνδυνον τῆς ἀναπτύξεως τῆς λύσσης ἐφ' ὅρου ζωῆς.

Ξ. ΛΑΝΔΕΡΕΡ.

ΔΙΟΡΓΗ ΑΡΣΙΝΟΗΣ. Ἐκ τῆς *Bucanardi* μανθάνομεν ὅτι τέλος πάντων ἐτελέσθη ἡ διώρυξ τῆς Ἀρσινόης ἡ τοῦ Σουεζ, περὶ τῆς πολλάκις καὶ ἐκτάσεις ἔγραψεν ἐν τῇ *Pagard*. Ιδοὺ ἡ εἰδησίς.

«Τηλεγραφικῶς ἀνηγγέλθη ἡδη ἡμῖν ὅτι ἡ Α. Γ. ὁ Ἀντιβασιλεὺς τῆς Δίγυπτου παρεγρέθη εἰς τὸ ἀναγρυπτὸν προγράμματων τῆς διώρυγος τοῦ Ισθμοῦ τοῦ Σουεζ». Τὴν Α. Γ. συνώδευον δ. Κ. Λεσσέψ καὶ δ. Κ. Λαζαλλέου ἀλλα δὲ τὸ κομίζον τὸν Ἀντιβασιλέα ἀτμοκίνητον ἀφίκετο εἰς τὸ μέρος τοῦ μεγάλου προγράμματος, δ. Κ. Λεσσέψ εἶπε πρὸς τὸν Κ. Λαζαλλέου «Ἐν δύοματι τῆς Α. Γ. τοῦ Ἡγεμόνος τῆς Δίγυπτου διεκτάσσω σε δύος ἑνώσῃς τὰ ὄδετα τῆς Μεσογείου μετὰ τῶν τῆς Ερυθρᾶς θαλάσσης.» Ἐν τῷ ἔμα αἱ πύλαι τοῦ προγράμματος ἡνεῳχθησαν, τὰ δὲ ὄδετα τῆς Μεσογείου παρθένοντα καὶ ἀφρίζοντα εἰσώρυμηταν καὶ κατέκλυσαν τὴν διώρυγα. Κατ' ἐκείνην τὴν ὥραν δ. Αντιβασιλεὺς πλήρης ἐνθουσιασμοῦ ἀπηύθυνε τῷ Κ. Λεσσέψ τοὺς κολλακευτικούς λόγους τούτους· «Ηδη, ἀγαπητέ μοι Κ. Λεσσέψ, ἡ φιλία ἡμῶν ἔστειλε διαρκῆς καὶ ισόριος.» Αὐθηγερὸν δὲ εἰτέπλευσεν εἰς τὴν διώρυγα τὸ Αιγυπτιακὸν ἀτμοκίνητον *Zérite* 'Ελ Βαχερία (ἡ μνηστὴ τοῦ Νείλου.π.)

ΠΕΡΙ ΑΕΡΟΣ. Ἐκ τῶν διδαξάντων εἰς τὸ ἐν μακρίᾳ τῇ λίγῃ Ἀθήναιον διδακτικώτατος καὶ τερπνότατος μαθήματα διηγεῖται ἀναντιρρήτος καὶ δικαθηγητῆς τοῦ πανεπιστημίου Κ. Δ. Σ. Στρούμπος, ὃς τις ἐπιθυμῶν νὰ δικδοθῇ ἡ ἐξ αὐτῶν ὡρέλεικα εἰς πολλῷ πλειόνας ἢ τοὺς εὐαριθμούς ἀκροστάς τοῦ Συλλόγου, ἐτύπωσεν αὐτὰ ἐν ἴδιαιτέρῳ τεύχει, καταστήσας μάλιστα δύον ἐνδέχεται εὐληπτα διὰ τῆς προσθήκης πολλῶν σχημάτων. Τὸ πόνημα τοῦτο

ἐπιγράφεται «Περὶ δέρου καὶ τῶν ἐπεργειῶν αὐτοῦ,» διὰ δὲ τὴν ὑπόθεσιν καὶ τὸ ἐπειγωγὸν τῆς διηγήσεως εἶναι ἀξιονέφελη καὶ ὑπὸ τῶν ἡττῶν εὑμαθῶν.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ.

Οἱ ἐκ τῶν λογιωτέρων ἀντιπομπῶν τῆς *Pagard*, δέτις πολλάκις καὶ ἔτερψ καὶ ἐδιδαξεῖ τοὺς ἀναγνώστας αὐτῆς διὰ ποιήσεων καὶ πεζῶν διεκτριβῶν, Χρήστος Παρμενίδης ἀπέθανεν ἐσχάτως ἐν Λαθηναῖς. Σπουδάσας κατ' ἀρχὰς τὰ ἐγκύλια ἐν τῇ πρωτευούσῃ τῆς Ἑλλάδος, μετὰ ταῦτα δὲ μεταβάσεις χάριν τελειοποιήσας εἰς Παρισίους, ἐξελέξατο τοπονόμαντης τὴν Άγγλιαν, διου ἐδίδασκε μὲν τὰ τέκνα τῶν δμογενῶν, κατεγίνετο δὲ καὶ εἰς ἔργα φιλολογικά, ἐκδοὺς διαφόρους μεταφράσεις ἦτοι τὸν βίον Διονυσίου τοῦ ἀπὸ Μεδίκων, τὸν Σαρδανάπαλον τοῦ Βύρωνος, καί τινα ἔργα πρωτότυπα εἰς τὸν ἐμμετρον λόγον. Ἄλλ' ἐπὶ τέλους εἰς τὸν δίγονον τοῦ φιλολόγου βίον ἥθελησε νὰ ἀντικαταστήσῃ τὸν ἐμπορικὸν, καθόσον μάλιστα γήμας γυναικαὶ ἑλληνίδες καὶ γενδμενος πατήρ, ὁφειλε νὰ φροντίσῃ συντονώτερον περὶ τῆς οἰκογενείας αὐτοῦ. Οἱ ἀνένδοτοι δύμως κόποι καὶ τὸ ὑγρὸν κλίμα τῆς Μαγνησίας τοσούτῳ κατέβαλον τὸ ἀθλητικὸν αὐτοῦ σῶμα, ὡστε δέ τα κατὰ προτροπὴν τῶν Ιατρῶν ἥλθεν εἰς τὴν Ἑλλάδα χάριν τοῦ γλυκυτέρου κλίματος, δὲν ἐβράδυνε νὰ καταλίπῃ αὐτὴν διὰ παντός. Θὰ ἔλεγε τις δέ της ἥλθε νὰ προσαγορεύσῃ τὸ τελευταῖον τὴν πατρίδα αὐτοῦ, διότι πολλὴν εἶχεν ὁ μακαρίτης τὴν φιλοπατρίαν. «Πί εὐχή μου, ἔγραψεν ἡμῖν συνεχῶς, ἡ εὐχή μου εἶναι· ν' ἀποθάνω εἰς τὴν πατρίδα.» Καὶ ἀπέθανε ναὶ μὲν ἐν τῇ πατρίδι κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν αὐτοῦ, ἀφῆκεν δύμας νέκυν σύζυγον καὶ τέκνα δρφανά, περὶ τὴν προφθάση νὰ κατατιεύσῃ καὶ τινα περιουσίαν χάριν τῶν φιλτάτων τῆς καρδίας αὐτοῦ, δι' ἀτοσοῦτον ἐμόχθει. Είχε δὲ καὶ τὸν χρωκτήρα ἀκέραιον καὶ μεγίστην ἀκρίβειαν κατὰ τὰς μετὰ τῶν ἄλλων συναλλαγάς.