

Κάποιας μᾶς ἔλεγε ποὺ λιθ' ἀπ' τὰ ξένα,
Ηδης στὴν δρράντια μας καὶ εἰς τὴν ακλαβίζη,
Προσφέρουν δάκρυα, φ.λι^τ ἀναμμένικ
Οἱ ξένι^τ οἱ ἐλεύθεροι επὸ μακριών.

—
Καλ' εἶναι ή κλιάρψ τους καὶ τὰ φιλία τους,
Άλλ' οὐτὶ δάκρυα, κι' ξντὶ φιλί,
Δὲν μᾶς ἔγχρι^τ καν τὴ λευθερία τους,
Καὶ τὴ μαννούλα μας παῦ πάσι τρελλή!

—
Ἄχ ! τώρα ή ἔχειρη ποῦ τάχα νάναι;
Άπο τί κρήμαντικ κατρακυλᾶ;
Άπο τὴν πεινά τους ψυχομαχῆνε
Τὰ δύο παιδάκια της μέσ^τ στὰ βουνά.

—
Ο κόπος ἔκλεισε τὰ βλέφαρά μου . . .,
Στὸ γέννη θὲς κάμωμε μὲν προσευχή . . .
Ἐλ^λ ἀδελφούλα μου στὴν ἀγκαλία μου
Γιὰ ν' ἀποθάνωμε τὰ δυὸ μαζῆ! —

—
Κι' ἂν κάποι^τ ἄταρχ μᾶς ἀπαντήσῃ
Διαβάτης εὔσπλαχνος μέσ^τ στὰ βουνά,
Στ'^τ ἄχνα κουφάρλα μας τάρο θὲς χαρίσῃ
Μὲ δυὸ δακρύδρεχτα στερνὰ φιλία.

—
Εἰπε^τ — κ' ἐσρόγγισε τὰ δάκρυά του,
Καὶ μ' ἔνα σύράντι καὶ ἀγνὸ φιλί^τ
Γλυκονανούρισε στὴν ἀγκαλία του
Τὴν ἀδελφούλα του τὴν ὁρφανή.

—
Κι' ὡς τόσῳ ἀπέρχεται σκοτιδιασμένη
Ωσάν τὴν κόλασι ή κούχ νύκτια,
Κι' η ρεδοδάκτυλος αύγη προβάνει
Καὶ ναρ^τ ἀπάντησε τὰ δυὸ πκιθάρα.

—
Μέ χιόνι ἐστέκοντο σχέσινωμένικ^τ
Κ' ὅταν ἀπέρχεται κ' ἔγω ἀπ' ἔκει
Λαδροῦ εὑρίσκοντο ἀγκαλίασμένηκ
Ωσάν νὰ ἐγύρευαν κ' ἄλλο φιλί!

ΦΙΛΙΠΠΟΣ Γ. ΛΟΥΖΗΣ
Ἀνθυπαστ. τοῦ Ιωνίκου.

ΦΙΛΙΠΠΟΣ Γ. ΛΟΥΖΗΣ

ΖΩΓΡΑΦΟΙ. Δύο ζωγράφοι ἐνητχολούντο ποτὲ εἰς τοιχογραφίαν μεγαλοπρεποῦς μητροπόλεως, ἵταμενοι ἀμφότεροι ἐπὶ ὑψηλοτάτου ίκριώματος. Ο ἕτερος αὐτῶν ήτο τόσον προσκλωμένος εἰς τὸ ἔργον του, καὶ τόσον μετὰ θυμασμοῦ καὶ ἥδονῆς ἤτενιζε τὴν εἰκόνα, ὡστε λησμονήσας τὴν θέσιν διαστάτει ἐκινεῖτο πρὸς τὰ ὅπισια καὶ ἐπικησίασε τὴν δικράνη τὴς σανί-

δος. Τὴν κρίσιμον ἐκείνην στιγμὴν δὲ σύντροφος του ἐστράφη πρὸς τὰ ὅπισια^τ καὶ καταληφθεὶς ὑπὸ τρόμου παρετήρει τὸν κίνδυνον τοῦ συντεχνίτου^τ ἐλίγον ἔτι καὶ θὰ κατέπιπτεν ὃ ἐνθουσιῶν^τ ἐὰν τῷ δημίλει^τ ὁ θάνατος ήτο βίβλιος, ἐάν πάλιν ἐτήρει σιωπήν, ὁ κίνδυνος ήτον ἐπίστρεψειτος. Εν τοιχύτῃ ἀπηγανίᾳ ἀν λακμήνει εὐθὺς^τ βεβρεγμένην ψῆκτραν, καὶ δίψης αὐτὴν ἐπὶ τῆς εἰκόνος, κατερρύπαντες τὴν ὠραίαν γραφήν. Τοῦτο ἴδων^τ ὁ ζωγράφος ὥρμητε πρὸς τὸν φίλον του μετὰ θηριώδους θίους^τ ἀλλ' ἐκπλαγεὶς διὰ τὸ κάτωχρον αὐτοῦ πρόσωπον ἤκουεις τὴν διήγησιν τοῦ κινδύνου, παρετήρησε μετὰ φρίκης τὸ ὑποκάτω γάστρις καὶ μετὰ δακρύων εὐγνωμοσύνης ἡσπάσθη τὴν σώσασκην αὐτὸν γεῖρα. Οὗτος καὶ ἦμεις πολλάκις ἀφορπαξόμενοι ἀπὸ τῶν εἰκόνων τοῦ κόσμου τούτου ἀναιπασθήτως ὀδεύομεν πρὸς τὸν ἴδιον διλεθρον, διότε ὁ Θεὸς μολύνων ἐπίτηδες τὰς ὠραίας εἰκόνας, μᾶς προστέλωνει εἰς τὰς εὐσπλάγχνους αὐτοῦ ἀγκάλας, ἀκριβῶς καθ' θν στιγμὴν ἐτοιμαζόμενα γὰρ ὑψώσαμεν φωνὴν κατ' αὐτοῦ.

ΠΕΡΙΕΡΓΟΝ ΕΠΙΝΟΗΜΑ. Πρό τινων ἐτῶν δύο ἀδελφοὶ Ἱρλανδοί, σιδηρουργοὶ τὸ ἐπάγγελμα, κατέλιπον τὴν γενέθλιον αὐτῶν γῆν καὶ μετέβησαν εἰς τὴν Ιαματικὴν πόλης ἀπόκτησιν πλούτου. Άλλ' εὐθὺς μετὰ τὴν ἐκείσες ἀφίξεις των παρετήρησαν ὅτι δὲν εἶχόρκει μόνη ή φιλεργίας πρὸς ἐπιδοσιν τοῦ ἔργου των, καὶ ὅτι πρὸς ἐναρξιν αὐτοῦ ἀπητοῦντο τουλάχιστον ἔβδομηκοντα λίραι. Πρὸς τοῦτο δὲ κατέψυγον εἰς τὸ ἀκόλουθον νέον καὶ εὐφυές ἐπινότημα. Εἰς εἶς αὐτῶν ἔγυμνώθη, δὲ δὲ περιέστησεν αὐτὸν ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν^τ τούτου δὲ γενομένου τὸν ἔφερεν εἰς ἔνα ἐκ τῶν ἐμπορευομένων Μαύρους, ὅστις παρατηρήσας τὸ ῥωμαλέον καὶ ἀθλητικὸν ἀνάστημα τοῦ προσπειρυμένου τὸν Μαύρον ἤγγρασεν αὐτὸν ἀντὶ διγδοήκοντα λιρῶν, μάλιστα δὲ καὶ ἐκαυχᾶτο διὰ τὴν ἀγοράν, διότι ἔθεωρεις αὐτὸν ὡς τὸν ὠρχιτέρον τῶν ἐν τῇ γῆτε δημογράφων του. Άλλα τὴν αὐτὴν ἐσπέραν ὁ δημιουργηθεὶς Μαύρος ἐδραπέτευσε πρὸς τὸν ἀδελφὸν του, καὶ καθηρισθεὶς ἀνέλαβε τὴν προτέραν μορφήν. Εἰς μάτην προστηνέγγυησαν βραβεῖαν εἰς ὅν τινα θήειται συλλαβῆις αὐτόν. Εν τοσούτῳ οἱ δύο ἀδελφοὶ ἐπεχείρησαν πάρκυτα τὸ ἔργον αὐτῶν καὶ τοσούτον ἐπιτυχῶς τὸ διεδίγχγον, ὡστε μετ' οὐ πολλὰ ἔτη ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἔχοντες πολλά^τ γιλιάδας λιτῶν. Πρὸν δύως ἀναχωρήσασιν ἐπεσκέψητο τὸν κύριον παρὰ τοῦ ὅποιου εἶχον λάβει τὰ γρήματα, τῷ ἀνέμυνταν τὸ περιστατικὸν τοῦ Μαύρου, καὶ ἀπέδωκαν αὐτῷ τὸ κιράλαιον μετὰ τόκου, ἀφοῦ προηγουμένως τῷ ἐξέδρεσκην τὴν εὐγνωμοσύνην των.

ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΤΟΥ ΝΟΟΥ. Ποιητής τις, μέγις φραγμοδίας τὴν ποιητικὴν ιακνότητα, κατέτριψε τὸ πλεῖ-

στον μέρος της ζωής του, εἰς σύνθετων ποιημάτων, ἀλίγους όμως εὑρίσκεν ἀναγνώστας καὶ ἀκροατές. Η τοικύτη πρὸς τὰ ποιῆματά του ψυχρότης καὶ ἀδιαρροϊκή, προσέξελεν οὐ μόνον τὴν φιλοτιμίαν ἀλλὰ καὶ τὴν ὑγείαν του. Συνεθουλεύθη λοιπὸν ἵστρον, ἔτος διαγνοὺς τὴν ματαιότερα τῆς ἴδιοτυγχροσίας αὐτοῦ, καὶ ἀκούσας μακρὰν διῆγησιν τῶν παραπόνων του, «Ἐχεις, ἡρώτησε στίχους, τοὺς ὅποιους νὰ μὴ ἀπήγγειλες ἀκόμη εἰς κανένα;» «Μάλιστα», ἀπεκρίθη ὁ ποιητής. «Πολὺ καλὰ, ἀνάγνωθι αὐτούς.» Τὸ τέκνον τῶν Μουσῶν ἀνέγνω μετὰ μεγάλης ἐμφάσεως ἐκατοντάδες στίχων. Καὶ ὁ ἵστρος παρατηρήσας ὅτι εὐηρέστει ἡ ἀνάγνωσις τὸν ἀσθενῆ τὸν προέτρεψε νὰ ἐπαναλάβῃ αὐτούς. Ἐπειδὴ δὲ ἐν τῇ δευτέρᾳ ἐπαναλήψει ἀνέπτυξε μεγαλητέρων ἑνέργειαν ἐκφράτεως, «ἐπαναλάβει μοι καὶ αὐθίς» εἶπεν ὁ ἵστρος. Λόφος δὲ ὁ ποιητής ἐπανέλαβε καὶ ἐκ τρίτου τὴν ἀνάγνωσιν μετὰ μεγίστης ζωηρότητος, «τώρα, εἶπεν ὁ ἵστρος, ἀναπτύσσου καὶ αὔριον γέλεις ἀναλάβει ἐντελῶς.» Τὸ φάρμακον ἦτο δραστήριον.

ΠΑΡΑΔΟΞΟΣ ΑΦΟΣΙΩΣΙΣ. Τὸν χειμῶνα τοῦ 1776 ἔτους ὁ κόμης καὶ ἡ κόμητσα Podolsky ἥργαντο ἀπὸ Βιέννης εἰς Κρακοβίζαν. Οἱ λύκοι, οἵτινες πολυπληθέστατοι ὦντες εἰς τὰ Καρπάθια καθίστανται θρασύτεροι καὶ θρηιωδέστεροι ἐν καιρῷ χειμῶνος, κατέβαντον ἀγεληδὸν καὶ κατεδίωκον τὴν ἄμμον τοσσού ήδη μεταξὺ τῶν πόλεων Osweik καὶ Zalor, ἡ τελευταία τῶν ὅποιων ὀλίγης μόνον λεύγης ἀπέχει τῆς Κρακοβίζας. Ἐκ τῶν δύο ὑπηρετῶν, οὓς ὁ κόμης πάντοτε ἔφερε μεθ' ἔχυτοῦ, δὲ μὲν εἰς εἴγε προπορευθῆ, δὲ ἂλλος τὸν ὅποιον ἰδιαίζοντας ἐτίμας διὰ τὴν ἀφοσίωσίν του, βλέπων τοὺς λύκους βαθυδόν πλησιάζοντας πικρεκάλεσε τὸν κύριόν του νὰ τῷ ἐπιτρέψῃ νὰ ἀπολύτη εἰς τοὺς λύκους τὸν ἵππον του, δπως διὰ τούτου καταπάσσωσι τὴν λίσσον τῶν καὶ λάδων καιρὸν νὰ φθάσσωσιν εἰς Ζάτορ. Τοῦ δὲ κόμητος ἐπινείσαντος, ὃ ὑπηρέτης ἀναβίζεις ὅπισθιεν τῆς ἀμάξης ἀπέλυσε τὸν ἵππον, δστις εὐθὺς κατεκρεουργήθη ὑπὸ τῶν λύκων. Ἐν τούτοις οἱ δύοι πόροι προεχθέρουν δσον τὸ δυνατὸν ταχύτερον ἐλπίζοντες νὰ προρθέσωσιν εἰς τὴν πόλιν. Ἀλλ᾽ ἐπειδὴ οἱ ἵπποι ἐκουράσθησαν, καὶ οἱ λύκοι ἐπὶ μᾶλλον ἔξαγριωθέντες ἐκ τοῦ αἰλατος τοῦ ἵππου, δλίγους δεῖν ἐπορθέθησαν τὴν ἀλιξίαν, ὃ ὑπηρέτης ἰδὼν τὸν ἔτιχτον τοῦτον κίννηδυνον ἐκεκάγασεν· εξαμόνον μέσον σωτηρίας ὑπάρχει, νὰ ὑπάγω εἰς συνάντησιν τῶν λύκων, καὶ τὸ πράττω προθύμως, ἡρετούμενον νὰ μοι ὀμώσῃς, δτι θὰ προνοήσῃς μὲν πατήρ περὶ τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων μου, ἐγὼ μὲν θὰ καταφραγώθω, ἀλλ᾽ ἐν τοσούτῳ θέλετε σωθῆ. Ο Podolsky κατάρχας μὲν ἐδίστατε νὰ συγκατανέψῃ

εἰς τὴν γενναίαν τοῦ ὑπηρέτου αἰτησιν, ἀλλ᾽ ἐπειδὴ οὐδὲν ἄλλο μέσον σωτηρίας ὑπῆρχεν, ἔστερεν ἀφοῦ πρῶτον ἐπισήμως ὅμοσεν δτι θέλει λαμβάνει διαρκῆ πρόνοιαν διὰ τὴν οἰκογένειάν του. Τότε ὁ ὑπηρέτης καταβὰς διηυθύνθη εἰς τὸν λύκους καὶ ἐν ῥιπῇ ὀρθολιμοῦ ἐγένετο ὡς ὁ ἵππος πικρεκάλωμα τῆς θηριωδίας των. Ο κόμης ἔφθασεν εἰς τὴν πόλιν τοῦ Ζάτορ, καὶ οὕτως ἐσώθη καὶ ἐτήρησε πιστῶς τὸν εἶγε δώσει εἰς τὸ θῦμα ὑπόσχεσιν.

ΠΕΡΙΕΡΓΟΝ ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ. Διοικητής τις τῆς Πορτογαλλίας ὑπεδέξατο ποτὲ ἐν αἰθούσῃ, ἔνθι οὐδὲν ἄλλο θρανίον ὑπῆρχεν ἐκτὸς ἐκείνου ἀφ' οὗ ἐκάθητο, πρεσβευτὴν τινα Ἀρχοντα. ὅτε δὲ ἐπλησίασεν οὗτος, χωρὶς νὰ ἐγερθῇ ὁ Πορτογάλλος θράτησεν ἐὰν ὁ κύριός του εἶναι πολὺ ἴσχυρός. Ο Ἀρχαψίδιας ἀμέσως νὰ πέσωσι κατὰ γῆς δύο ἐκ τῶν πικρεκολουθούντων αἰχμαλώτων του ἐκάθισεν ἐπὶ τῶν ὅμων αὐτῶν. Είτα μετὰ σεντχροῦ θρούς ἀπεκρίνατο. — Ο Κύριος μου ἔχει ἀπειραρίθμους ὑπηρέτας ὡς σὲ, πεντήκοντας ὡς τὸν βασιλέα τὸν κύριόν σου, καὶ ἔνας ὡς ἐμέ. — Ταῦτα δὲ εἰπὼν καὶ ἐγερθεὶς ἐξῆλθεν, ἀλλ᾽ οἱ αἰχμαλώτοι διέμενον πρηνεῖς. δτε δὲ εἰπον αὐτῷ νὰ τοὺς ἀνακαλέσῃ· δὲν συνειθίζω, ἀπήντησε, νὰ μεταρέψω τὰ θρανία ἐκ τῶν τόπων ἔνθι κάθημαι.

Μ. ΓΚΙΟΛΜΑΣ.

ΘΕΙΑ ΔΙΚΗ. Τρεῖς κάτοικοι τοῦ Βάλη, χωρίου τῆς Φλανδρίας, συνοδοιποροῦντες εὔρον θησαυρὸν τὸν δποῖον διένειμαν ἐξ ἵστου μεταξύ των ἐξηκολούθησαν δὲ δόσιποροῦντες καὶ χαίροντες διὰ τὸ εὔρημα. Ἐπειδὴ δὲ κατέλυσαν τὰς ζωοτροφίας των ἕστειλαν τὸν νεώτερον εἰς τὴν πλησιεστέρων πόλειν, δπως ἀγοράσῃ τὰ χρεώδη οὗτος δὲ καθ' ὅδὸν διαλογιζόμενος πῶς εὔκολωτερον νὰ καταστῇ μόνος κύριος τῶν εὔρεθντων χρημάτων, ἀκεφάλιος νὰ δηλητηριάτῃ τὰς ἀγορασθησούμενας τροφὰς, αὐτὸς δὲ προφασίζομενος δτι ἐγένετο ἐν τῇ πόλει νὰ μὴ ἐγγίσῃ αὐτάς. Διαρκούσης τῆς ἀπουσίας του, ἡ πλεονεξία πικρεκάλεσε τοὺς δλλους δύο νὰ τὸν θανατώσωσιν δταν ἐπιτρέψῃ, δπως διεκμοιρασθῶσι τὸ μερίδιόν του. Ἀφ' οὗ δὲ ἐξετέλεσαν τὸν σκοπόν των καὶ ἐδολοφύνησαν αὐτὸν, ἐκάθησαν νὰ φάγωσιν· ἀλλὰ καὶ οἱ δύο ἔγεινκαν μετ' δλίγους θύματα τῆς θείας δίκης ἀποθνήσατες ἐκ τοῦ δηλητηρίου.