

άνοι δωματίων συντρόφων, αίτινες ἔφθασαν εἰς τὴν ακτήν, ἐπορεύην πρὸς τὸν ταλαιπωρὸν Ἀδριανόν.

Οἱ τρεῖς ατρόμητοι οὗτοι ἀνδρες ήσαν συγγένειας καὶ γεῦται ἐμπειρότατοι. Ἐπλησίασαν εἰς τὸν ζωγράφον, καθ' ἣν στιγμὴν ἐγένετο ἄφαντος. Μόνη ἡ χεὶρ του ἔξειχε τοῦ ὄντος εἰνέται, χρηστοῦ πάντας τὴν πολύτιμον εἰκόνα. Τὸν ἥρπασαν ἀπὸ τὸν βραχίονα καὶ τὸν ἔφεραν εἰς τὴν παραλίαν, διου ἀγωνιῶντες περιέμενον ὁ Κ. Βάν δὲρ Βέν καὶ ἡ Βιλλελμίνα.

Βλέπετε λοιπόν ὅτι οἱ ἀλιεῖς τοῦ Σχεδένιγγεν δὲν φίλαζαν ἀπὸ τῆς ἀπογῆς τοῦ Βάν δὲρ Βέλδε, καὶ δὲς ἡ πλευρεζία των εἶναι πάντοτε ἡ ίδια εἰπε τελείωσας τὴν διήγησίν του ὁ Καρών.

— Δὲν μὲν ἐκπλήττει τόσον τοῦτο, ἀπήντησε, διὸν ἡ φλαχογυρία τοῦ ζωγράφου, ἐνεκα τῆς ὄποιας ἡ εἰπεις, προετίμησε μᾶλλον νὰ ἀποθάνῃ ἢ νὰ δώσῃ ἐκατὸν φλωρίκ. Καὶ δημως εἶσαι προκισμένος μὲν ἀγγίνειαν, φίλε Καρών, καὶ ἐπειπε νὰ ἐννοήῃ ὅτι τεγνίτης εὔρισκόμενος εἰς τὴν θίσιν τοῦ Ἀδριανοῦ, τεγνίτης βλέπων τὴν στιγμὴν καθ' ἧν ἡ ἀδυσσος θάκατέπινεν ὅχι μόνον αὐτὸν, ἀλλὰ καὶ τὸ ἔργον του τοῦ ὄποιον ἐγνώσκει τὴν ἀξίαν, τὸ ἔργον του, τὸ ὄποιον θὰ συνέταινεν εἰς τὴν φύμην, εἰς τοὺς θριάμβους, εἰς τὴν δόξαν καὶ εἰς τὴν εὐτυχίαν του συγχρόνως, ἐπειπε λέγω, νὰ ἐννοήῃς, διὸ ὁ τεγνίτης οὗτος καὶ ἡτο οἰλάργυρος ὡς ὁ Ἐξηνταβελόνης αὐτὸς, δὲν θὰ ἔδιδε μὲν χρήματα διὰ νὰ ἐξχροφέσῃ τὴν ζωὴν του, θὰ ἔθυσίσκειν δημως πᾶν δὲτι εἶχε διὰ νὰ σώσῃ τὴν εἰκόνα του. Ἡ ιστορία σου εἶναι μῦθος, ἡ δὲρ Βιλλελμίνη καὶ ὁ Κ. Βάν δὲρ Βέν, εἶναι πρόσωπα τῆς ἑπινείσας σου.

— Η διήγησίς μου, ἀπήντησεν ὁ Καρών, εἶναι παραδόσις γενικῶς παραδεδεγμένη ἐνταῦθα. Προσθέτω δὲ ὅτι ὁ Κ. Βάν δὲρ Βέν, κατώρθωσε τέλος νὰ πληρώσῃ τὸ κενὸν τὸ ὄποιον ἀφῆκεν εἰς τὴν στοάν του μεταξὺ τοῦ Φουρνησίου καὶ τοῦ Suidjers, θέσας τὸν πίνακα τοῦ Ἀδριανοῦ. Ἐπὶ δέκα δὲ καὶ πέντε ἔτη ἐχάρη βλέπων τὸν φύμον τοῦ γείτονός του, μὴ θελήσαντος νὰ τῷ πωλήσῃ τὴν εἰκόνα τοῦ Λίγγελβαχ, καθὼς καὶ τὰς ἐπιτυχίες τοῦ Βάν δὲρ Βέλδε, δητὶς ἔγινε γαμβρός του, καὶ τὴν εὐτυχίαν τῆς Βιλλελμίνης. Μετὰ τὸν θάνατόν του καὶ τὸν τοῦ Ἀδριανοῦ, αἱ εἰκόνες τῆς στοᾶς, αἴτινες εἶχον ἀγορασθῆ, διὸ ὑπερμέτρων ποτοτήτων, ἐπωλήθησαν, καὶ ἦλλαζαν πολλοὺς κυρίους. Λί πλειότεροι δημως ἔμειναν εἰς Ὀλλαδίχην, καὶ ἐτυγμάτισκαν τὸν πυρῆνα τοῦ σημειώνον μουσείου τῆς Ἀγη; εἰς τὸ ὄποιον εύρισκεται ἡδη ἡ θέα τῆς παραλίας τοῦ Σχεδένιγγεν, ἡ ζωγραφήσισα ὑπὸ τοῦ Βάν δὲρ Βέλδε.

Π. Σ. Τ.



## ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΝΑΥΓΙΚΟΥ

ΤΗΣ

### ΕΛΛΑΔΟΣ.

—ο—

Ο Θεατὴς τῆς Ἀρατολῆς, σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον γιαλλιστὶ ἐν Ἀθήναις, ἐξέδοτο δύο ἀρθρών πραγματεύμενα, τὸ μὲν περὶ τῶν προδῶν τοῦ ἐμπορικοῦ ναυτικοῦ τῆς Ἑλλάδος πρὸ τοῦ 1821 ἵστους, μέχρι τῆς σήμερον, τὸ δὲ περὶ τῶν πρὸ τοῦ 1833 παραδόσεων αἵτινες ἐκυρεύουν αὐτὰ, καὶ περὶ τῆς μετὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην νομοθεσίας του.

Τῶν ἀρθρῶν ταυτῶν ίσως ἄλλοτε κοινοποιήθωμεν διὰ τῆς Παρθένας μετάρραπτιν. Ἐν τοσούτῳ δημοσιεύμονεν σήμερον τὸν κανονισμὸν τὸν ὄποιον ἀναφέρεται ὁ Θεατὴς τῆς Ἀρατολῆς ὡς ἴσχυοντα ἐν "Υδρα μέχρι τοῦ ἐλληνικοῦ ἀγῶνος. Ἐκτυπωθεν δὲ αὐτὸν ἀπαράλλακτον ἐκ τοῦ πρωτοτύπου χειρογράφου τὸ ὄποιον σώζεται περὶ τῷ ἡμετέρῳ Κ. Γεωργίῳ Τομπάζη, υἱῷ τοῦ ἀστιδρόμου πρωταθλητοῦ τῆς ἐλληνικῆς ἐπικνεστάσεως Ιακώβου Τομπάζη. Ἀνάγκη νὰ φροντιζομεν περὶ τῆς διετάσεως τῶν τοιούτων ἐγγράφων, ὡς μνημείων ιστορικῶν τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν ἐγένοντο.

Σημειωτέον ὅτι ὁ κανονισμὸς οὗτος εἶναι συνταγμένος ἐλληνιστὶ τε καὶ ιταλιστὶ. Ο τίτλος καθὼς καὶ τὸ τέλος αὐτοῦ εἶναι μόνα γεγραμμένα εἰς τὴν ιταλικήν, δημοσιεύονται ἐνταῦθα.

Leggi stabilito dalli nostri antenati riguardo il nostro commercio marittimo. L'unica risorsa di tutti gli abitanti di questa isola e città d'Idra.  
Anno 1818.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Οἱ καπιτάνιοι τῶν καραβίων εἶναι εἰς χρέος ὅτε εἰς "Υδραν εὑρίσκονται, νὰ ἐγνωμόσωσιν εἰς κάθε κίνημα αὐτῶν καὶ καραβίου καὶ καρίκου αὐτοῦ τὸν παρτζηνέθελλον, δηρετόρον, καὶ ἐτούτος θέλεις ἀκολουθήσῃ μετὰ τῶν λοιπῶν συμμετόχων αὐτοῦ κατὰ τὸ συμφωνητικὸν γράμμα τὸν διέσπαστον.

Β'.

Ἐὰν κανένας καράβι τύχῃ εἰς τὸν δρόμον ὅποι κάμει καὶ ζημιαθῇ, δηλαδὴ ἡ κατάρτι τζακίση ἀπὸ φορτοῦνταν, ἢ τὰ πανία αὐτοῦ χαλάσῃ, ἢ καὶ ἄλλην τινὰ ζημίαν τοῦ καραβίου ὑποφέρει, εἰς ὅποιαν πιάτζαν καὶ τόπον φθάσει δύναται νὰ κάμη τὴν ἀναγκαῖαν διόρθωσιν, ἀσπιώνοντας ἀσπρὰ ἀπὸ τὸν ράχομακυττάρων διὰς αὐτῷ γραιασθῶσι, καὶ νὰ ἔχῃ καὶ τοὺς λογαριασμοὺς καθαροὺς καὶ ὑπογεγραμμένους ἐπ' αὐτόν.

Γ'.

Ἐὰν ἀνασκευάσῃ ποτὲ ὑθελεν ὁ καπιτάνος τὸ καράβι του (δηλαδὴ ξεψυλιάσῃ) τόσον εἰς "Υδραν, ὅσον καὶ εἰς ἄλλον τινὰ τόπον, πρέπει νὰ ἔχῃ τὴν ἔδωσην

ἀπὸ τοὺς παριζηνεβέλους του, χωρὶς δὲ τὴς ἀδείας λογαριασμοὺς τόσον τῆς ἀγάρας τοῦ καρέκου δοὺς καὶ πωλήσεως αὐτοῦ.

ΙΑ'.

Κάθε καπιτάνος εἶναι εἰς χρέος εἰώθυς ὅποιο ἀποφερτώσῃ εἰς κάθε τόπον νὰ προσκαλέσῃ πέντε συντριφοναύτας τοῦ καραβίου, παρόπειρά τῶν ὅποιων νὰ κάμη τὸν λογαριασμὸν παστρικὸν, λέγων αὐτοῖς καθὼς καὶ τῆς λοιπῆς συντροφίας πόσον ἔκστισε τὸ κοιλὸν σιτάρι, ἢ καὶ ἀλλο πρᾶγμα ἢν τύχη καὶ φορτώσωσιν ὄμοιώς θέλει φερθῆ καὶ δταν πωλήσωσιν.

ΙΒ'.

Ἐὰν κανένας καπιτάνος πωλῶν τὸ κάρικόν του εἰς τὴν Εύρωπην καὶ πιάσῃ τὰ καπιτάλια, καὶ τὰ διάφορα δὲν εἶναι σωστά, εἶναι εἰς χρέος νὰ ἔλθῃ εἰς Ἱδρανὶ διὰ γὰρ θεωρηθῆ ἡ ὑπόθεσίς του ἀπὸ τοὺς κατὰ καιρὸν κριτάς.

ΙΓ'.

Ἐὰν καπιτάνος τινὰς ἐπιστρέφομενος μὲ τὸ καράβι του ἀπὸ τὴν Εύρωπην καὶ δὲν πιάσῃ εἰς τὴν πατρίδα, δύναται εἰς τὸν δρόμον ὅποιο ὑπάγει διὰ τὸν καρκατόρον ἀν εῦη καράβι Ἱδραίκον ἡ Σπετζιώτικον, ἀνθρώποι τίμιοι, καὶ εἶναι διὰ Ἱδραν, νὰ στείλῃ μὲ αὐτὰ τὰ διάφορα ἢ καὶ μέρος ἀπὸ τῆς σερμαγιῶν ἀντῷ φαίνεται περισσοῦ.

ΙΔ'.

Κανένας καπιτάνος δὲν δύναται χωρὶς τῆς ἐγγράφου ἀδείας τῶν παρτζηνεβέλων του οὔτε τὸ καράβι νὰ ἀνασκευάσῃ, οὔτε νὰ τὸ ἀλλάξῃ, οὔτε καινούργιον νὰ κατασκευάσῃ.

ΙΕ'.

Τυχὸν καὶ καράβι τινὰ πωλὸν εἰς Εύρωπην, ἐμπλεγθῆ ἥθελον τὰ καπιτάλια καὶ βληστίδαι εἰς τὸν πραγματευτὴν, καὶ διὰ νὰ μὴ χρονοτριβῇ ἐκεῖ, ἐναυλιθῇ εἰς δεύτερον ταξίδιον, ἢ κρεδιστάρουσι τὸν καπιτάνον καὶ φορτώσῃ διὰ λογαριασμὸν πάλιν τῆς συντροφίας ὅτε τελειώσωσι τὸ δεύτερον ταξίδιον, καὶ τὰ καπιτάλια ἀλόητη δὲν εἶναι συναγμένα, δὲν ἥμπορευσιν οὔτε τὸν ναῦλον νὰ μοιράσωσιν, οὔτε τὸ κέρδος τὸ ὅποιον ἀπῆλαυσαν εἰς τὸ δεύτερον ταξίδιον, ἀλλὰ εἶναι εἰς χρέος νὰ ἔλθωσιν εἰς τὴν πατρίδα διὰ νὰ διακριθῇ ἡ τοιαύτη ὑπόθεσις ὑπὸ τῶν κατὰ καιρὸν κριτῶν.

ΙΖ'.

Ἐὰν εἰς τὴν πιάτζαν ὅποιο πωλήσωσι τὰ κάρικά των οἱ καπιτάνοις ἀναφανῇ κέρδος πι ἐκ τῆς μονέδας, ἢ ζημία, τοῦ τοιούτου νὰ μὴν οἰκειοποιήται οὔτε ὁ καπιτάνος οὔτε οἱ παρτζηνεβέλοις αὐτοῦ, ἀλλὰ θέλει ἐμβάλωσιν αὐτὸν εἰς τὸ κάρικον, ὅποιο μέλλει νὰ κάμωσι (δηλαδή) εἰς τὴν μεγάλην μέσην εἶναι δὲ ὁ καπιτάνος ἔλεύθερος νὰ λαμβάνῃ ὅποιαν μονέδα ἐνεκρίγει εὐλογοφανῆ.

ΙΖ'.

Ἐὰν ἀναφανῇ εἰς τὴν πιάτζαν ὅποιο πωλήσωσι τὰ κάρικά των οἱ καπιτάνοις ζημία, καὶ θελήσει ὁ καπιτάνος νὰ κάμη τὰ φόνδα εἰς μονέδα ὅποιο δύναται νὰ ἐλπίσῃ κέρδος ἔως τὸν καρικατόρον, εἶναι ἔλεύθερος νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ, καὶ ἀν πληρουμένη ἡ ζημία περισσεύσῃ κέρδος, τὸ τοιοῦτον εἶναι εἰς χρέος νὰ

Δ'.

Τυχὸν δὲ καὶ καπιτάνος τινὰς ἥθελεν ἀνασκευάσῃ, ὃς εἰρηται τὸ καράβι του εἰς ἄλλον τινὰ τόπον (δηλαδὴ ξερυλιάσῃ) τότε εἶναι εἰς χρέος νὰ στείλῃ εἰς Ἱδραν τὴν σερμαγιῶν (-εὶς καπιτάλια δηλαδή) μὲ καράβη Ἱδραίκον ἡ Σπετζιώτικον, οἱ καπιτάνοις τῶν ὅποιων νὰ ἦναι τίμιοι καὶ ἔγνωρισμένοι, καὶ νὰ συντροφεύσῃ αὐτὰ τὰ δεσμῶ μὲ δύνα αὐτοῦ ἀνθρώπους πιαστούς.

Ε'.

Ομοίως θέλει ποσφορῇ καὶ ἔδν τινας καπιτάνος ὅποιο πωλήσῃ ἥθελε τὸ κάρικόν του ἥθελεν ἀποφασίσῃ νὰ κάμη καινούργιον καράβη, νὰ στείλῃ τὰ καπιτάλια καὶ διάφορα μὲ καράβη Ἱδραίκον ἡ Σπετζιώτικον, τίμιοι οἱ ἀνθρώποι καὶ μὲ δύνα αὐτοῦ ἀνθρώπους.

ΣΤ'.

Ἐὰν κανένας καπιτάνος ἀλλάξῃ τὸ καράβι του, ἢ ἀλλο ἀγοράσῃ, πρέπει νὰ ἔχῃ τὴν ἀδείαν ἐγγράφου ἀπὸ τοὺς παρτζηνεβέλους του· ἀλλέως θέλει ἦναι εἰς βάρος του, καὶ θέλει ὑπέλει ὑποκειμένος νὰ πληρώσῃ αὐτό, καὶ κάθε ἀλλην ζημίαν μὲ δλα τὰ καλὰ κινητὰ καὶ ἀκίνητα.

Ζ'.

Κανένας καπιτάνος δὲν δύπορει νὰ δώσῃ εἰς ἀλλο καράβη, οὔτε απὸ τὴν λεγομένην σερμαγιῶν, οὔτε ἀπὸ τὰ διάφορα αὐτῆς, χωρὶς τῆς ἐγγράφου ἀδείας τῶν παρτζηνεβέλων του.

Η'.

Ἐὰν κανένας καράβη ἐναυλωθῇ διὰ τὴν Ἀμερικὴν, δὲν ἥμπορει νὰ κρατήσῃ εἰς τὸ καράβι του ἀπὸ τὴν σερμαγιῶν περισσότερον ἀπὸ τὸ ἐν τρίτον, τὰ δὲ δύνα τρίτα καὶ τὸ διάφορον αὐτῆς θέλει ἐξαποεστεῖην εἰς Ἱδραν μὲ καράβη· ὡς εἴρηται Ἱδραίκον ἡ Σπετζιώτικον, οἱ καπιτάνοις τῶν ὅποιων νὰ ἦναι τίμιοι καὶ ἔγνωρισμένοι, καὶ ἀν δὲν οίκονομήσῃ τοιούτης λογῆς τὴν σερμαγιῶν καὶ τὰ διάφορα νὰ μὴν ἥμπορη γὰρ κάμη τοιοῦτον ναῦλον.

Θ'.

Ἐὰν καπιτάνος τινὰς ὅπου εύρεθῇ ἥθελε κάμη ναῦλον, καὶ διὲ αὐτὸν τὸν ναῦλον χρειασθῇ νὰ δώσῃ σερμαγιῶν, εἶναι εἰς χρέος νὰ βάλῃ πρῶτον τὸ πρᾶγμα εἰς χεῖράς του, καὶ μετάρον νὰ δώσῃ τὰ μετροτά, καὶ πρέπει νὰ ἀνοίξῃ αὐτὸν τὸ πρᾶγμα νὰ τὸ βιζιτάρη καλά, νὰ ἦναι καλῆς ποιότητος, καὶ νὰ σύρῃ διπλὰ τὰ ἀσπρά ὅποιο ἐδώκε, κάνοντας τὰ ἀναγκαῖκ τακτικὰ γράμματα, καὶ ἀν δὲν καπιτάνος δὲν ἔγνωρῃ τὸ πρᾶγμα ἐκεῖνο, θέλει τὸ δεῖξη δύνα πραγματευτῶν τιμίων, διὰ νὰ τὸ τιμήσωσι, καὶ τότε νὰ γίνεται δὲν κανούλος, εἰ δὲ καὶ δὲν καπιτάνος δὲν ἔργολαρισθῇ τοιούτης λογῆς, ὅτι ζημία ἐπανέβη θέλει ἦναι εἰς βάρος του.

Ι'.

Κάθε καπιτάνος εἶναι εἰς χρέος νὰ κρατῇ καθαρούς

εμβάλλωσιν εἰς τὸ κάρικον ὅπου μέλλει νὰ κάμωσι, διὸ καὶ τὴν μεγάλην μέσην.

ΙΗ'.

Οἱ καπιτάνιοι εἶναι εἰς γρέος νὰ προσφέρωνται μὲ τοὺς συντροφονάγκτας τῶν μὲ φιλανθρωπίαν, διὰ νὰ μετονύψῃ μεταξὺ αὐτῶν ἡ καλὴ ἀρμονία.

ΙΘ'.

Οἱ καπιτάνιοι δρᾶσθαιν ἀν πότε προτιλαυθῆσθαιν οἱ συντροφονάγκται τῶν ὅτι γίνεται θηταν ὑπ' αὐτῶν, νὰ παρατήσωται τοὺς λογαριασμοὺς ταχτικοὺς καὶ ἐνπεργγέρους ἐκ τῶν ὁραιομενταρίων εἰς τὴν συνέλευσιν τῶν κριτῶν τῆς πατρίδος, τόσον τῆς ἀγορᾶς καὶ παλλίσσως, καθὼς καὶ τῶν πραγματειῶν τῶν ἀπό Βράτης ἄγομένων.

Κ'.

Κανένας καπιτάνιος δὲν δίνεται νὰ ιμβαριάρη εἰς τὸ καράβι του συντροφονάγκτας ἀλλοιούς καραβίου πατουσικοῦ, καὶ ἐν τινάς φρεγή περιβάτης εἰς τοῦτο θέλει ἃντις ὑποκείμενος νὰ ἐκπληρώσῃ πᾶσαν ζημίαν καὶ ἔξαρσην τὴν ὁποίαν δύνεται νὰ κάμῃ ἐκτίνος ὁ ὁποίος ἐπιέιται νὰ βάλῃ εἰς τόπον τῶν φυγάδων ἀλλοιούς συντροφονάγκτας.

Παραγγελία πρὸς τοὺς καπιτάνους διὰ τὴν συντροφούς τῆς κουραρτίνας εἰς "Γύραν.

ΚΑ'.

"Ολοι οἱ καπιτάνιοι καὶ καρενούχοις μικρῶν τε καὶ μεγάλων πλοίων, τοπικοὶ τε καὶ ξένοι, ἐνναὶ μὲ γρέος νὰ δώσωσιν ἀψευδὴ δύολογίαν πρὸς τὸν κατὰ καράβην ἐπιστάτην τὴν ὑγείαν, δηλαδὴ τόσου διὰ τὸν τόπον ἀπὸ τὸν ὄποιον παρέρχονται, διὸν καὶ διὰ τὰ εἰδη τὰ ὄποια ἔχουσι μέσα εἰς τὰ πλοῖα τῶν.

ΚΒ'.

Οἱ ὄρθιντες καπιτάνιοι μικρῶν τε καὶ μεγάλων πλοίων εἶναι εἰς γρέος εἴδους ὅποιοι φύγουσιν εἰς τοὺς λιμένας τῆς πατρίδος νὰ λαμβάνωσιν ἀμέσως τὸν δικαιόμαντον τῆς ὑγείας, πρότηταὶ τοῦ ὄποιον οἱ καπιτάνιοι εἶναι εἰς γρέος νὰ ἐκθέτωσιν δῆλα τὰ εἰδη τὰ ὄποια ἔχουσι τόσου οἱ συντροφονάγκται, διὸν καὶ ὁ καπιτάνιος καὶ πᾶς ἄλλος. Μιτά τοῦτο ὁ καπιτάνιος θέλει διορίσῃ μιαν βίζιταν γενεράλας εἰς δῆλα τὰ συντροφούς τῶν ναυτῶν, καὶ εἰς τὰ κατάκρυψα μέσην τοῦ καραβίου, δηποτὶ δὲ εἰδη ὑποκείμενα εἰς τὴν κουραρτίναν εὑρεθῆσαν, ὁ καπιτάνιος θέλει κάμη νὰ τὰ διαχωσιν, η εἰς τὸ λαζαρέτον τοῦ λιμένος, η εἰς ἕκεινο τοῦ νησίου τοῦ ἀγίου Ιωάννου, διὰ νὰ ἐκπληρώσωσιν ἐκεῖ τὴν διαρκείμενην κουραρτίναν.

ΚΓ'.

Οἱ ριθίντες καπιτάνιοι πρέπει νὰ προτέχωσιν ἀκριβῶς εἰς τὸ νὰ μὴν ἀρήσωσι νὰ ἀναγωγήσῃ ἀπὸ τὰ καράβια καρυπία δίκια χωρὶς τῆς ἀδείας τοῦ καπιτάνου, καὶ χωρὶς τὸν διαρδιάνον τοιαυτοτρόπως δὲν θέλει δυνηθῆσι γὰ δευθῆται δέσμους τιγκά, τόσον ἐκ τοῦ

πρατίγου, διὸν καὶ ἐκ τῆς κουραρτίνας γιαρίς τὸν διαρδιάνον.

ΚΔ'.

"Οποιονδήποτε εἰδος τὸ δέσιον εἶναι ἀλεύθερον ἀπὸ τὴν κουραρτίναν, ὡσαν σιτάρι καὶ ἄλλας παρομοίας θραφάς τόσον καπιτάνου διὸν καὶ μαρινάρων, εἶναι εἰς γρέος νὰ δισπαρκάρωνται εἰς τὴν σελήνην τῆς καγγαλλαρίας, συντροφευμένα μὲ τὸν διαρδιάνον τοῦ καραβίου, καὶ νὰ ἐπιθεωρήθωσιν ὑπὸ τῶν διαρδιάνων τοῦ πακτίγου.

ΚΕ'.

Διὰ νὰ φυλάττεται ἐπ' ἀκριβίες δὲ ἡ τοιαύτη κουραρτίνα οἱ καπιτάνιοι προσγγέλλονται ἀπὸ τὴν Βουλὴν τῶν κριτῶν νὰ διοξίσωσι τὰς ἀναγκαῖας φυλακὰς τῆς νυκτὸς εἰς τὸ καράβι, μὴ συγχωροῦνται ἐπὶ οὐδεμιᾷ προφίσει καὶ αἰτίᾳ νὰ ἀναγωρήσῃ δάκη τις καὶ ἀνθρώπος ἐκ τοῦ καραβίου, οὗτος ἀνθρώπος καὶ δίκια νὰ πλησιάσῃ.

Περὶ συντροφογυαντῶν.

ΚΖ'.

Μισεύοντα τὰ καράβια διὰ τὸν καρικατόρον, δὲν δύνανται οἱ συντροφονάγκται τῶν διὰ κανένα διαπιολάγημα νὰ μείνωσιν ἀπὸ τὰ καράβια, ἀλλὰ νὰ ἀκολουθήσωσιν ἔως νὰ τελειώσῃ τὸ αὐτὸν ταξίδειον.

ΚΖ'.

"Ἐὰν τινὲς τῶν συντροφοναυτῶν λαμβάνονται κατὰ τὴν συνήθειαν τῆς πιάτζας μας ἀπὸ τὸν καπιτάνιον ἀσπράς δικαιοία, τζουρμαρίζομενοι, μετά ταῦτα δὲ τζουρμαριστῶν μὲ ἄλλον καπιτάνιον, οἱ τοιοῦτοι εἶναι εἰς γρέος νὰ ἐπιστρέψουσιν ἀμέσως τὰ δύο δικαιά τους ἀπὸ τὸν πρώτον, καὶ αὐτὸς οὕτως.

ΚΗ'.

"Ἐὰν δὲ πάλιν τινὲς ἐξ αὐτῶν φέγγουσι τόσον εἰς τὸν καρικατόρον, διὸν καὶ εἰς πιάτζαν τινὰ τὴν Βουλῆς ὅποιοι πωλήσωται, εἶναι εἰς γρέος νὰ ἐπιστρέψουσι τῷ καπιτάνῳ τὰ δύο γρεωτοῖς, καὶ τότε νὰ μείνωσιν ἀπὸ τὸ καράβι, καὶ ἐμφεύγοντες δὲν θέλει δυνηθῆσιν καράβι πατρουτικόν νὰ δευθῇ αὐτοῖς ἐπὶ οὐδεμιᾷ προφίσει καὶ αἰτίᾳ.

ΚΘ'.

"Ἐὰν τινὲς ἀναρρανῶσιν ἐναντίοις εἰς τὴν δικήν γνώμην τοῦ καπιτάνου, η ὄποια θέλει ἃντις δῆλη τὸν Καραβούνην, η τύγχαντες τινὰ κάμηασιν εἰς τὴν συντροφίαν τοῦ καραβίου, η φύγωσιν, η ἀτάξειν τινὰ κάμηασι μέσην εἰς τὸ καράβι, οἱ τοιοῦτοι, εὖτε ποτὲ ἀναρρανῶσιν ἐν τῇ πατρίδι, θέλει παιδεύσθωσιν αὐστηρῶς ὑπὸ τῆς Βουλῆς.

Περὶ καμβίων θαλασσίων.

"Οταν καράβια φορτώσωσιν εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ ἔξω εἰς δῆλη τὴν Φαύνελην, Λαταλήν, Συρίζην, Αἴγυπτον καὶ τὸ ἀρχιπέλαγος δῆλον, νὰ πληρώγωσι τὰ διάφορα καὶ τὸ μερδικὸν ὡς κάτωθεν·

	Μερδικὸν. Τάλαρα.	Διάφο- ρον.
Διὰ Μάλταν καὶ Σικελίαν ὅλην	30.	17. τοῖς ἑκατόν.
Διὰ Νεάπολεν καὶ Τούνις.	35.	20. ▶
Διὰ Τριέστου.	35.	20. ▶
Διὰ Λιβύρνον καὶ Γένοβαν.	40.	22. ▶
Διὰ Νίτζα, Τολόνε καὶ Μαρσιλίαν.	44.	24. ▶
Διὰ Μαύρης, Μαγιόρκης.	47.	25. ▶
Διὰ Βαρκελῶνα καὶ Ταραγῶνα.	47.	25. ▶
Διὰ Βαλέντζε, Δένιαν καὶ Καρθα- γένεσδην.	47.	25. ▶
Διὰ Αλμηρίαν καὶ Μάλαγα.	52.	27. ▶
Διὰ Γκιβιλτέραν καὶ Αργεντίλλαν.	52.	27. ▶
Διὰ Κάδις.	58.	30. ▶
Διὰ Δισδώνα.	70.	35. ▶

"Οταν δὲν δυνηθῶτι νὰ λάβωσιν ως ἄνωθεν τὸ μερ-  
δικὸν καὶ τὸ διάφορον, εἶναι εἰς χρέος τότε νὰ ἀνα-  
φέρωσι τοὺς λογχαρισμοὺς τῆς πωλήσεως εἰς τοὺς  
κατὰ καιρὸν κριτὰς τῆς πατρίδος, διὰ νὰ διακριθῇ ὥπ-  
τιτῶν καὶ τὸ μερδικὸν καὶ τὸ διάφορον.

"Οοα καράβια φορτώσωσιν εἰς τὴν Μαύρην  
Θάλασσαν.

	Μερδικὸν Τάλαρα.	Διάφο- ρον.
Διὰ Κωνσταντινούπολιν ἐλαν πω- λήσασι.	..	42 ½ τοῖς ἑκατ.
Διὰ Αρχιπέλαγος θεὸς Τζερίγον.	25.	15. ▶
Διὰ τὰς Ιονικὰς νήσους.	30.	17. ▶
Διὰ Μάλταν καὶ Σικελίαν.	40.	22. ▶
Διὰ Τριέστη καὶ Βενετίαν.	44.	25. ▶
Διὰ Νεάπολεν καὶ Τούνις.	44.	25. ▶
Διὰ Γένοβαν καὶ Λιβύρνον.	50.	27. ▶
Διὰ Νίτζα Τολόνε καὶ Μαρσιλίαν.	54.	29. ▶
Διὰ Μαύρης καὶ Μαύρης.	57.	30. ▶
Διὰ Βαρκελῶνα καὶ Ταραγῶνα.	57.	30. ▶
Διὰ Βαλέντζε, Δένιαν καὶ Καρθαγέ- νεσδην.	57.	30. ▶
Διὰ Αλμηρίαν καὶ Μάλαγα.	62.	32. ▶
Διὰ Γκιβιλτέραν καὶ Αργεντίλλαν.	62.	32. ▶
Διὰ Κάδις.	68.	35. ▶
Διὰ Δισδώνα.	80.	40. ▶

"Οταν δὲν δυνηθῶσι νὰ λάβωσι τὸ μερδικὸν καὶ τὸ  
διάφορον ως ἀνω, εἶναι εἰς χρέος νὰ ἀναφέρωσι τοὺς  
λογχαρισμοὺς τῆς πωλήσεως τοῦ φορτίου των εἰς τοὺς  
κατὰ καιρὸν κριτὰς τῆς πατρίδος διὰ νὰ διακριθῇ ὥπ-  
τιτῶν καὶ τὸ μερδικὸν, καὶ τὸ διάφορον.

Ηερὶ κονοῦ δατζίου.

Τὸ λεγόμενον δάτζιον ἐδιορίσθη νὰ διδεται  
τρία τοῖς ἑκατόν.

Essendo il contenuto di questo libretto giu-  
sto diretto ad ogni nazione, cosichè preghia-  
mo tutti li Signori Capi de' Tribunali e Magi-  
strati di diffendere tanto le giuste istanze dello  
capitano, quanto quelle dellli Marinari. In fede.  
Dato da questa Communita della città d' Idra,  
firmato dal signor Governatore, e dalli Sindaci  
eletti, coll apposizione del sugello publico.

Primo Maggio, Mille ottocento dieci otto, Stil  
Vecchio.

· Ιωάννης κουτουλουμάς, σύντηχος.

· Ιωάννης γκίκα σύντηχος.

· μανδής νικολοῦ ἐλευθέρι σύντηχος.

(T. S.) Il Governatore  
(T. S.) Nicola Cocovilla (\*)

Georgio Trippa  
Cancell. Pub.

-◆◆◆◆◆-

## ΒΛΑΣΙΛΙΚΟΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ.

—o—

"Εκείθη καὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ὁ ἐν τῷ πολυ-  
τεχνικῷ σχολείῳ διαγωνισμὸς, καὶ ἀπεπερατώθη ἡ  
ἐτησίως ἐν αὐτῷ γινομένη βιομηχανικὴ ἐκθεσίς. Πολ-  
λάκις ἡ Παγδώρα ἀμύλησ περὶ τοῦ καταστήμα-  
τος τούτου. Άλλως τε δὲ εἶναι καὶ ἡ σπουδαιότερη  
τῆς βιομηχανίας εἰς τὰ ἔθνη τοσοῦτον αὐταπόδεικτος,  
καὶ τοσοῦτον ἀναντίρρητος ἡ ἐκ τῶν βιομηχανικῶν  
σχολείων καὶ ἔκθεσιν προερχομένη εἰς αὐτὴν ὀ-  
φέλεια, ὥστε νομίζομεν ἐντελώς περιττὴν τὴν ἐπα-  
νάληψιν τῶν τοιούτων πεπατημένων θεωριῶν, καὶ  
ὅτι μᾶλλον κεχαρισμένως θέλομεν εἰπεῖ τοῖς ἀνα-  
γνώσταις, ἐν ἀντὶ τῶν τοιούτων γενικοτήτων, καὶ  
ἐντὶ πανηγυρικῶν περιγραφῶν, ἐκθέσωμεν αὐτοῖς  
ἀπλῶς τὰ πράγματα καὶ τὰ ἀποτελέσματα, λα-  
λοῦντα αὐτὰ ἡμῶν εὐγλωττότερον, καὶ δυνάμενα νὰ  
μορφώσωσι τὴν κοίσιν ἐκάστου. Λυπούμεθα δὲ μὴ  
λαβόντες εἰσέτι τὸν ἐκρωνηθέντα λόγον κατὰ τὴν  
ἡμέραν τῆς τελετῆς ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ πολυ-  
τεχνείου Κ. Καρταντζόγλου, διὰ νὰ πορισθῶμεν ἐξ  
αὐτοῦ καὶ ἄλλα; εἰδήσεις.

Τὰ ἐν τῷ πολυτεχνείῳ κατὰ τὸ πρόγραμμα διδα-  
σκόμενα μαθήματα, εἰσὶ τὰ ἀκόλουθα:

Μαθήματα τεχνικά.

Στοιχ. Γραφική.

Κοσμηματογραφία.

Καλλιγραφία.

Συλογιστικά.

Έλκιογραφία.

Γυψογραφία.

Πλαστική.

(\*) Τὸ δνομα τοῦ διευκητοῦ εἶναι γεγραμμένον τῇ χειρὶ<sup>τοῦ</sup> Καγκαλλαρίου, διότι ἐκεῖνος ἦτο ἀγράμματος.