

ΠΡΟΚΑΤΑΚΛΥΣΜΑΙΑ ΖΩΑ.

—ooo—

Όλων τῶν ἔθνῶν αἱ μυθολογίαι παριστᾶσι τὴν γῆν ὡς κατοικουμένην καὶ ἀρχὰς ὑπὸ γιγάντων τοὺς ὄποιους ἔξωλόθρευσε μέγας κατακλυσμός· εἶναι δὲ ἀξιοπημένωτον ὅτι ἡ μυθώδης αὕτη παράδοσις ἐπιστεύετο καὶ κατὰ τοὺς νεωτέρους χρόνους. Οσάκις, ἕως περὶ τὰ μέσα τῆς ΙΒ' ἐκατονταετήριδος, ἀνεκαλύπτοντο ὅστε ὑπερτεροῦντα κατὰ τὸ μέγεθος τὰ τῶν σωζομένων ζῷων, διεδίδετο ὅτι ἀνῆκον εἰς τοὺς γίγαντας καὶ τιτᾶνας, τῶν ὄποιων τὰ καταρθώματα ἔξυμνησαν οἱ ἀρχαῖοι ποιηταί· τινὲς μάλιστα ἀπεδόθησαν καὶ εἰς νεωτέρους γίγαντας. Επὶ τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας Λοδοβίκου τοῦ ΙΕ', τὸ 1613, εὑρέθησαν ἐν τῷ νομῷ τοῦ Δωρινὲ ὅστε, ἐξ ὧν πολλὰ συνέτριψαν οἱ ἐργάται. Χειρουργός τις δὲ τὸ ὄνομα Μαζυρίε, λαβὼν αὐτὰ διέδωκεν ὅτι τὰ τῦρεν ἐντὸς τάφου μῆκος ἔχοντος 30 ποδῶν, καὶ φέροντος ταῦτην τὴν ἐπιγραφήν· *Teutobochus rex* προσέθετε μάλιστα ὅτι κύριες συγχρόνως καὶ ἀριθμόν τινα νομισμάτων τοῦ Μαζρίου. Επειδὴ δὲ ἡ ἀνακάλυψις αὗτη διεφημίσθη, περιῆλθε τὴν Γαλλίαν ὁ Μαζυρίε δεικνύων τὰ ὅστα καὶ χρηματολογῶν. Καὶ σημειώτεον ὅτι ἐφορολόγησε καὶ αὐτοὺς τοὺς Παρισίους.

Ἐπὶ δύο αἰώνας καὶ ἐπέκεινα ἐπιστεύετο ὁ μῆθος οὗτος· πολλαὶ συζητήσεις ἔγένοντο μεταξὺ ιατρῶν, καὶ μόλις τις ἐξ αὐτῶν διέσχυρισθη ὅτι τὰ ὅστα δὲν ἀνῆκον εἰς ἀνθρώπουν ἀλλὰ εἰς ἐλέφαντα.

Τὸ 1832 γενομένου γνωστοῦ ὅτι τὰ πολύκροτα ταῦτα ὅστα ἐσώζοντο ἔτι ἐν Βουρδιγάλλοις, μετεφέρθησαν εἰς τὸ ἐν Παρισίοις μουσεῖον, ὅπου καὶ νῦν καίνται· σοφός δέ τις ὑπέβαλε τὸ 1835 ἐκθεσιν εἰς τὴν ἀκαδημίαν τῶν ἐπιστημῶν, διὰ τοῦτο ἀπεδίκνυεν ὅτι εἴτε γίγαντος οὔτε ἐλέφαντος ἦσαν, ἀλλὰ μαστόδοντος.

Τὴν ΙΙΙ' ἐκατονταετηρίδα αἱ πλείους τῶν ἀπολιθώσεων ἀπεδίδοντο εἰσέτι εἰς τὸν κατακλυσμόν, τὰ δὲ ἀνακαλυπτόμενα ὅστε ἐνομίζοντο ἀνθρώπων ἀπολεσθεντῶν ἔνεκα τοῦ κατακλυσμοῦ τούτου. Οὐ μόνον δὲ περὶ τὴν διάκρισιν τῶν ὅστῶν τῶν μαστοφόρων, ἀλλὰ καὶ περὶ τὴν τῶν ἐρπετῶν, ὡς φέρεται σαυρῶν καὶ σαλαμανδρῶν, ἡπατῶντο, καθόσον μάλιστα δὲν ἐπίστευον ὅτι ὑπῆρχαν ἐρπετὰ τόσῳ μεγάλα, ὡς ὁ Μεγαλόσσαυρος, παραδειγμάτος γάριν, τοῦ Κ. Ζυγομαλῆ, οὗτοις τὸ δύμοιωμα εἰδημοσιεύσαμεν ἐν τῷ 201 φυλλαδίῳ τῆς 4 Αὐγούστου 1859.

Ἐκ τῶν προκατακλυσμάτων ζώων ἦσαν καὶ ὁ Ἰχθυόσσαυρος, ὁ Πλησιόσσαυρος, καὶ ὁ Πτεροδάκτυλος, οὓς παριστᾷ ἡ παρατιθεμένη εἰκὼν, χαραχθεῖσα κατὰ τὸ πρωτότυπον σχέδιον τοῦ γνωστοτάτου γαιολόγου τῆς Άγγλίας *de la Beche*.

Οἱ Ἰχθυόσσαυροι ἔχει ρύγγος δελφῖνος, ὅδόντας κροκοδείλου, κεφαλήν καὶ στέρνα σαυραῖς, σπονδύλους ἰχθύος καὶ πόδας τέσσαρες. Διγράτο δέ κυ-

ρίως ἐντὸς τῶν ὕδάτων καὶ ἐπλεεν, ὡς καὶ ὁ Πλησιόσσαυρος, μετὰ μεγίστης εὔκολίας. Καὶ τῶν δύο τούτων σώζονται ἀκέραιοι σκελετοί· ωστε, πλὴν τοῦ χρώματος καὶ τοῦ σχήματος τῶν φολίδων, γνωρίζομεν αὐτοὺς ἀκριβέστατα.

Οἱ Κυνιέροι λέγει διὰ ὁ Ἰχθυόσσαυρος ἔχει τὴν μὲν οὐρὰν μετρίαν, τὸ δὲ ρύγγος ὁξὺ καὶ ὁξυτάτους τοὺς ὕδόντας· διὰ τὸ μέγεθος τῶν ὕθηλμῶν ἔσθεπε καὶ τὴν νύκτα, διὰ δὲν εἰρπεν, ὡς ἡ φάκη, ἐπὶ τῆς γῆς, διὰ ἀνέπνεεν ἀνυψῶν ὑπὲρ τὸ ὕδωρ τὴν κεφαλήν, καὶ διὰ οἱ Ἰχθυόσσαυροι διέφερον κατὰ τὸ μέγεθος, διότι θεαν καὶ μικροὶ τριῶν καὶ ἥμισας ποδῶν μῆκος ἔχοντες, καὶ ἀλλοι πολλῷ μείζονες· σώζονται ὅστε μαρτυροῦντα διὰ ὑπῆρχον τοιαῦτα ζῶα τριάκοντα ποδῶν μῆκος ἔχοντα.

Οἱ Πλησιόσσαυροι ἔχονται μὲν καὶ αὐτὸς πόδας, ἀλλ' ἡ κεφαλὴ του, δύοις κεφαλήσσαις, συνεδέετο μετὰ τοῦ σωματός του διὰ λαμποῦ μακροτάτου δύμοιάζοντος διφτιν. Διγράτο δὲ καὶ αὐτὸς ἐντὸς τοῦ ὕδατος, δὲν ἔσθετο ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ ἔτοι τὸ μέγεθος μεγαλύτερος· νηγόμενος δὲ ἀνύψου ὑπὲρ τὸ ὕδωρ τὸν μακρὸν λαμπόν, δύμοιάζοντα, πλὴν τοῦ χρώματος, λαμπόν κολοσσιαίου κύκνου.

Οἱ δὲ Πτεροδάκτυλοι εἶναι εἴτι θαυματιώτερος, διότι εἰ καὶ τοῦ εῖδους τῶν δύο ἀλλων, δρως οὔτε ἔρπει οὔτε νήγεται ἀλλὰ πετᾶ· δύμοιάζει τοὺς δράκοντας ἢ τοὺς πλκνωμένους εἰς τοὺς ἀστρας ὄφεις, τοὺς ὄποιους ἡ φρντασίζει τῶν ἀκμασάντων τὸν μεταίων μετέδωκε καὶ εἰς ἡμᾶς διὰ τῆς ζωγραφίας. Κατὰ τὸν Κυνιέρον ἔχει πτερὸν ισχυρότατα ὡς τὰ τῆς νυκτερίδος. Οστᾶ Πτεροδάκτυλου ἀνεκαλύφθησαν περὶ τὰ τέλη τῆς παρελθούσης ἐκτονταετηρίδος ἐν Γερμανίᾳ· τὰ μεγαλύτερα δὲ μαρτυροῦσι μῆκος δύο μέτρων ἀπὸ τῆς ἀστρας τῆς μεῖζης τῶν πτερύγων μέγερι τῆς ἀλλας.,

Ἐκ τοῦ Πτεροδακτύλου τούτου λαμβάνων ἀφορμὴν ὁ Κυνιέρος ὑποθέτει, διὰ οἱ περὶ δρακόντων καὶ ἀεροπόρων δρεων μῆθοι ἔγουσιν αρχὴν ἐκ τῶν περὶ αὐτῶν παραδόσεων.

Προκατακλυσμαῖα ἀρά ἔρπετὰ διγράτων ἀλλοτε καὶ εἰς τὴν γῆν, καὶ εἰς τὴν θάλασσαν καὶ εἰς τὸν ἀέρα.

A'. ADANSOMA DIGITATA—BAOBAB.

B'. BOMBAX PENTANDRIUM.

B. EPTAPHYLUM.

Τὸ πρώτον τῶν δένδρων τούτων φύεται εἰς τὰ θερμὰ μέρη τῆς Αφρικῆς, εἶναι τὸ δύγκωθέστερον ὅλων τῶν γνωστῶν φυτῶν, καὶ ζῆται 6,000 χρόνους.

Οἱ κορμὸι τοῦ φθάνει πυλλάκις τὴν διάμετρον 25 ποδῶν· ἀν καὶ τὸ ὑψός του μόλις εἶναι 10—12 ποδῶν, οἱ κατὰ πάσας δύμως τὰς διευθύνσεις ἐκτεινόμενοι κλῶνες ἔγουσιν 60—80.