

Πικραίους; ἐκσίνους; ὅπου οὐδέποτε βαρύνεται, διότι οὐδέποτε εὑρίσκεται ἐν αὐτοῖς.

Ἐν τούτοις ἢ ἐν Ἀγίῳ Γερμανῷ ἀγρετικὴ δίσιτά, καίτοι ζωπυρούμενη ὑπὸ πολλῶν ἐπιτοπίων σχέσεων καὶ γλυκυνομένη ὑπὸ τῆς γειτνιάσεως τῶν λειφόρων τῶν Παρισίων, κατέλειπεν ἕτι ἐν τῷ βίῳ τοῦ κόμητος καὶ τῆς κομήτας ὥρας ἀεργίας, ὃν τὸ βάρος, κατὰ τὰ παρελθόντα θέρη, ὑπῆρξεν εἰς αὐτοὺς ἀνυπόφορον. Κατὰ τὰς στιγμὰς ταύτας τῆς ἀναγκαστικῆς σχολῆς καὶ ἐρημίας ἦθανθησαν ἀμφότεροι τὸ πρῶτον τὴν γλυκύτητα τῶν κρυφίων δεσμῶν, οὓς ἢ ἀδρά γείρ τῆς ἐγγύνης ὕφαινε μεταξὺ αὐτῶν μετὰ θελκτικοῦ ζήλου. Ἐθαύμασαν δὲ ἀκόπως ἔξετεινον τὴν ἐσπερινὴν ἀγρυπνίαν, ἢν μόνην φροντίδικον εἶχον ἀλλοτε πῶς νὰ συντέμωσιν δοσον τὸ δυνατὸν περισσότερον. Ή γαλείες παρουσία, ἢ ζωηρότης τοῦ πνεύματος καὶ τῶν πλεονεκτημάτων τῆς Σιρύλλης συνέτεινον τῇ ἀληθείᾳ πολὺ εἰς τὸ νὰ κουφίζωσιν αὐτοῖς τὰς ὥρας ἀλλὰ πλέον ἢ ἀπαξίδιος, διατερπόντες ἐν γένει πολὺ νὰ ἀκολουθήσῃ μετὰ τῆς γυναικός του τακτικὴν συνομιλίαν, κατέλαβεν ἐκυρώντα μετά τινος ἐνδικρέροντος αὐτὴν καὶ ἀποκρινομένον σχεδὸν σοβαρῶς. — Εσπέραν τινὰ, προκειμένου περὶ νέου τινὸς μελοδράματος, οὐ τινος ἢ Σιρύλλας ἀνεγίνωσκε τὴν μουσικὴν, προτίθεις μάλιστα ἐναντίον τῆς κομήτους εἰς ὑποστήριξιν γνώμης ἐπὶ τῶν διαφόρων χαρακτήρων τῆς Ιταλικῆς καὶ τῆς γερμανικῆς μουσικῆς. Ἐθερμάνθη δὲ κατὰ τὴν φιλονεικίαν ταύτην, κατὰ τὴν συνηθείαν, ἐδείχθη ἀλαζών, ὠργίσθη ἐλαφρῶς βλέπων τὴν γυναικά του ἐκφέρουσαν, καὶ μάλιστα καλῶς ἐκφέρουσαν, γνώμην ἐναντίον αὐτοῦ, ἐπειτα αἴρηντς.

— Ἄ! εἶπε, ἐνικήθην . . . σὺ ἔχεις δίκαιον! Ἀλλὰ, τί διάβολον! γίνεσαι σοφή, . . . δὲν σὲ ἀναγνωρίζω πλέον . . . Ποτος σὲ μανθάνει δλα αὐτά;

— Φεῦ! τὸ παιδίον τοῦτο, εἶπεν ἡ κόμησσα δεικνύουσα τὴν Σιρύλλαν.

Ο κόμης ἤγερθη καὶ ἐβάδισεν ὀλίγον ἐν τῇ αἰθούσῃ. Λίρφης δὲ ἐστάθη ἐνώπιον τῆς Σιρύλλης καὶ λαβὼν τὰς δύο αὐτῆς χειρας·

— Εἰσαι λοιπὸν κόρη τοῦ Θεοῦ! Εἶπε μεθ' ὅρους συγκεκινημένου. Εἰσαι δέξια ἀνταμοιβῆς καὶ θὰ τὴν λάβης πιστεύω.

Καὶ πλησιάσας εἰς τὴν κυρίαν Βέργη ἡσπάσθη τὸ μέτωπον αὐτῆς μετὰ τρυφερῆς ἐπιμονῆς. Οἱ δρυχαλμοὶ αὐτοῦ ήσαν ὑγροὶ καὶ κατέλιπε τὴν αἴθουσαν.

Η δὲ κόμησσα, ἀμα ἐξελθόντος, ἔνευσεν εἰς τὴν Σιρύλλαν νὰ πλησιάσῃ καὶ ἀνοίξασα τὰς ἀγκάλας ἐσφιγγεῖν αὐτὴν μακρὸν ἐπὶ τῆς καρδίας της κλαίουσα.

Η δὲ χαρὰ αὐτῇ ἀνανεωθείσα ὑπὸ ἀλλας μορφᾶς,

κατέστησεν ἀνεκτὴν εἰς τὴν Σιρύλλαν τὴν τεχνητὴν πας ἔξοχὴν τοῦ Ἅγιου Γερμανοῦ, θὺν κατέλιπεν ἔνευ πόθου περὶ τὰ τέλη τοῦ φθινοπώρου, ὅπως ἐπανέλθῃ εἰς Παρισίους, ἐνθα ἀνέμενεν αὐτὴν ἢ κρίσις τοῦ ίδίου μελλοντος.

(Ἐπειτα συνέχεια.)

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

Περὶ καταργήσεως τῶν τελωνείων τῆς Ἑλλάδος, Ὑπόμνημα Λ. Εύμορφοπούλου. Ἐν Ἐρμουπόλει 1863.

Ἐκθεσις περὶ τῶν τελωνείων τῆς Ἑλλάδος ὑπὸ Σ. Σωτηροπούλου, Γ. Γραμματέως τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργείου. Ἐν Ἀθήναις 1863.

(Ορα φυλλάδ. 343. Τέλος.)

Πρὸς τῷ κυρίῳ ζητήματι τῶν τελωνείων ὁ συγγραφεὺς τοῦ Ὑπομημάτος, λαβὼν ἐνδόσιμον ἐκ τῆς Ἐκθέσεως τοῦ Κ. Σωτηροπούλου, ἐμφιλογωρεῖ καὶ εἰς τινὰς ἄλλας, οἷον περὶ συνοικισμοῦ, γεωργίας, βελτιώσεως ἐργοχειρῶν, ὑλικῆς καὶ θήκης προόδου, προξένων καὶ τῶν τοιούτων. Ομιλεῖ δὲ περὶ πάντων τούτων ἐξ ἐπιμέτρου καὶ ἐν παρόδῳ. Ἐν παρόδῳ ἄρα θέλω εἴπει κάγια ὀλίγα, νύξιν μᾶλλον ἐπιθυμῶν νὰ δώσω εἰς ἔρευναν ζητημάτων, ὃν τὰ πλεῖστα δέοντας καὶ πολλῆς σκέψεως, καὶ πλείονος συζητήσεως, καὶ μηκρῆς πραγματείας, ἀλλὰ μὴν καὶ σπουδαῖς μελέτης τῆς πολιτικῆς ἴστορίας καὶ τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως.

Περὶ συνοικισμῶν καὶ γεωργίας καὶ βιομηχανίας καθ' ἔκδοστην ἀναγνώσκομεν καὶ ἀκούομεν βομβούσας περὶ ἡμᾶς Ἱερεμιάδας καὶ καταχρίσεις κατὰ τῆς ἔξουσίας. Άλλ' ἐν πρώτοις δρεῖσθαι νὰ καταδεῖξε τὸ ὑπερβολικὸν τῆς ἀξιώσεως, δτι τῶν κυβερνήσεων καθηκον εἶναι νὰ φροντίζωσι περὶ τῆς τελειοποίησεως καὶ τῶν βανχιστέρων βιομηχανιῶν. Λί μὲν κυβερνήσεις ἔχουσι καθηκον νὰ δίδωσιν ἀσφάλειαν, τάξιν, ἡσυχίαν, ἐλευθερίαν, δικαιοσύνην, εἰς δὲ τοὺς πολίτας ἀπόκεται ν' ἀναζητῶσι τοὺς τρόπους τῆς ἀναπτύξεως καὶ τῆς προσγωγῆς τῶν ιδίων ἐπαγγελμάτων. Ο συγγραφεὺς παραδείγματος χάριν τοῦ Ὑπομημάτος ἀγανακτεῖ δτι « μετὰ τριακούστετῆ βασιλείας τὰ μπρίκια τοῦ καφὲ καὶ αἱ ἐσχάραι καὶ διάφορα ἄλλα ἀγγεῖα ἐφύλαξαν τὸ ἀρχαῖον τουρκικὸν σχῆμα. » (σελ. 18.) Ζητῶ τὴν ἀδειαν ν' ἀμφισβητήσω τὴν σπουδαιότητα τῆς ἀγανακτήσεως, καὶ νὰ ὑποθέσω δτι μᾶλλον ὑπῆρξεν ἔκρηκις στιγμιαίας παραφορᾶς, αὐτῆς ἐκείνης ήτις κυριεύει ἐνίστε καὶ τῶν ἀδραιιστέρων φρενῶν ἐν ὄρχι κρισίμων γεγονότων. Τὸ

ἐπ' ἐμοὶ τούλαχιστον μοὶ εἶναι ἀδύνατον νὰ πιστεύσω
ὅτι ἐπὶ τριάκοντα ἔτη, καθ' ἀπὸ περιῆλθον εἰς τὴν δι-
οίκησιν τῶν δῆμοσίων καὶ ἀνεγέρηστοι οἰκαστρό-
φυσαν ἐπὶ πολὺν χρόνον τὴν πολιτείαν καὶ αὐτοὶ οἱ
κορυφαῖοι τῶν ἐπαναστατῶν τοῦ Οκτωβρίου, ὑπῆρ-
ξαν πάντες τοσοῦτον ἀγρεῖοι καὶ μισόκαλοι καὶ ἔχ-
θροι τῆς οἰκείας πατρίδος, ὡστε οὗτοι καὶ πρὸς ἰδίαν
εὐχαρίστησιν ἐφρόντισαν νὰ ἐκπολιτίσωσι τὰ βάρ-
ηκα μπρίκια. Η Ἀγγλία ἐνασιλεύετο τὴν Ι^η ἐ-
κκοντατηρίδα αὐχὲν ἀπὸ τριάκοντα ἐτῶν ἀλλ' ἀφ'
όλοκλήρων αἰώνων καὶ ὅμως δσάκις ἡ Αἰκατερίνη,
ἡ σύζυγος τοῦ μεταξέρθιμιστοῦ Ἐδρίκου, ἐπεθύμει νὰ
γενῇ συλλάτας, γινώσκει ὁ συγγραφεὺς τοῦ Ὑπο-
μημάτος πόθεν ἐπορίζετο αὐτὴν δι' ἐπίτηδες ἀπε-
σταλμένου; Οὐχὶ ἐκ τοῦ Ήγωμένου Βασιλείου τῆς
Μεγάλης Βρετανίας, διότι οὔτε ῥρφανίδες, οὔτε δαυ-
κίς, οὔτε θρίδωνες, οὔτε ἄλλο λάχανον ἐκαλλιερ-
γεῖτο ἀνὰ πᾶσαν τὴν γῆν τῶν τριῶν βασιλείων, ἀλλ'
ἐκ Φλάνδρης καὶ Οὐλλανδίας (1). Τριακόσια καὶ
ἐπέκαινα ἔτη μετὰ ταῦτα, τὸ 1850, δεκατρία μά-
νον ἔτη πρὸ τῆς σήμερον, ἐνθυμεῖται ὁ συγγραφεὺς
τοῦ Ὑπομημάτος ὃποιον ἦτο, καὶ ὃποιον ἵσως εἶναι
καὶ σήμερον, τὸ ἀροτρον τῆς πεπολιτισμένης καὶ
βιομηχάνου Γαλλίας; Οὐχὶ τὸ τοῦ Ήσιόδου ἡ τοῦ
Οὐλέρου, ὡς θρηνολογοῦντες λέγομεν καθ' ἐκάστην
διὰ τὸ ἡμέτερον, ἀλλὰ πολὺ ἀρχαιότερον, τὸ τοῦ
Τριπτολέμου. Τοῦτο τούλαχιστον ἐκήρυξαν οἱ σο-
φάτεροι τῶν οἰκονομολόγων αὐτῆς, ὁ Blanqui
καὶ ὁ Michel-Chevalier καὶ ἀπεξὲ καὶ πολλάκις.
Οὐτε ἐπεσκέψθησαν τὴν ἐν Λονδίνῳ παγκόσμιον ἐκ-
θεσιν, « ἐθαυμάσαμεν, ἔγραψον, τὴν ἐντέλειαν καὶ
τὴν ποικιλίαν τῶν γεωργικῶν ἔργαλείων τῆς Ἀγ-
γλίκης, ὡν καὶ τὰ ὀρόματά εἰσιν ἀγνωστα ἐν Γαλ-
λίᾳ» (2). Καὶ ὅμως ἡ Γαλλία πρὸ αἰώνων βασιλεύε-
ται, καὶ ἀπὸ πολλῶν δεκάδων ἐτῶν διοικεῖται ὑπὸ
συντάγματος, καὶ πλησιέστατα κείται τῆς Ἀγ-
γλίκης ἀλλὰ τίς ποτε ἐφαντάσθη νὰ κατακρίνῃ διὰ
τοῦτο τὴν ἔξουσίαν; Η ἔξουσία παραδειγματίζει

ἐνίστε, ὡς ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἐπαρχειγμάτιος καὶ ἡ
ἡμετέρη, ἴδρυσασ τὸ ἐν Τίρυνθι ἀγροκήπιον καὶ τὰ
τεχνικὰ ἐργαστάσια τοῦ Πόρου καὶ τοῦ Ναυπλίου,
ἄλλα δὲν βιάζει ἔταν καὶ κατ' ἐλάχιστον ἐβίαζε πρὸς
τὸ συμφέρον αὐτὸ τῶν βιαζομένων, οὐχὶ πλέον μεμ-
ψυμοιρίας, ἀλλὰ κεραυνῶν ὀλόκληρα ὀπλοστάσια ἡ-
θέλατε ἐκσφενδονίσει κατὰ τῆς κεφαλῆς αὐτῆς ὡς
τυραννούσης. Άγαμορφωτὰς ἐθνῶν, γινομένους τοῖς
πᾶσι τὰ πάντα, ὡς κομήτας ἀπαντῶμεν ἐν τῇ
ἱστορίᾳ τοιοῦτον ἀγαμορφωτὴν καὶ εἰς ἡμᾶς ἔδω-
κεν ἡ θεία πρόνοια, τὸν Κυθερνήτην ἀλλ' ἔξανέ-
στημεν κατ' αὐτοῦ ὡς κατὰ τυράννου, καὶ ἐπικα-
λεσθέντες τὸ παράδειγμα τοῦ Λρυμόδιου καὶ τοῦ Α-
ριστογείτονος ἐδολοφονήσκμεν αὐτὸν. Βεβαίως εὐ-
κολος ἡ εἰσαγωγὴ μεθόδων καὶ ἐργαλείων δὲν
καινοφανῶν ἀλλ' ἡ διόρθωσις τῶν ἀπηργασιωμένων
δυσκολωτάτη διότι οὐδὲν τοσοῦτον ἐπίμονον κατά-
τε τὰς ὑλικὰς καὶ τὰς ηθικὰς περιστάσεις τοῦ ἡμε-
τέρου βίου δσον ἡ συνήθεια, καὶ μάλιστα ἡ πατρο-
παράδοτος ἡ συνήθεια κατισχύει καὶ αὐτοῦ τοῦ ὁρ-
θοῦ λόγου.

Ταῦτα δὲ λέγων σκοπὸν δὲν ἔχω νὰ συνηγορήσω
ὑπὲρ τῆς παρελθούστης ἔξουσίας, διότι ἔγὼ μὲν ἀ-
μοιρῶ προσιρέσσεως, αὐτὴ δὲ εὐμοιρεῖ πολλῶν καὶ
μεγαλοφυνοτάτων συνηγόρων, τῶν ἀπὸ τῆς ἐπανα-
στάσεως τοῦ Οκτωβρίου διαδραματιζομένων ἀλλ'
ὁρεῖνω ἀφορμὴν λαβῶν νὰ ὑπενθυμίσω, διὰ δσάκις
πρόκηται νὰ ἐπικρίνωμεν τινὰ ἔξουσίαν, ἡ πολιτικὴ
χριτικὴ παρέγει κανόνας, ἵσους τὴν δύναμιν καὶ ἀ-
ναμφισβήτητος τὰ πορίσματα δσον καὶ οἱ τῆς γεω-
μετρίας καὶ ἀριθμητικῆς. Εάν φέρ' εἰπεῖν ἐπὶ τίνος
ἔξουσίας πούζησεν ὁ πληθυσμὸς τῆς χώρας ἡ τὰ δη-
μόσια εἰσοδήματα, πρόδηλον δτὶ ἐν τῇ χώρᾳ ταύτη
ἐπεκράτησεν εὐνομία, τάξις, ἀσφάλεια, προστασία
τῆς ιδιοκτησίας, δικαιοσύνη. Η ἔξουσία τοῦ 1833
ἔτους παρέλαβε τὴν Ἐλλάδα ἔξακοσίας πεντάκοντα
χιλιάδες κατοίκων καὶ οὐδὲ λεπτοῦ εἰσόδημα ἔχου-
σαν, ἀφῆκε δὲ αὐτὴν ὑπὸ ἑνὸς ἐκατομμυρίου καὶ ἐ-
κτὸν χιλιάδων ψυχῶν, ἥτοι ὑπὸ διπλασίου σχεδὸν
ἀριθμοῦ κατοικουμένην, καὶ τριάκοντα ἐν ἐκατομμύ-
ρια δραχμῶν θησαυρίζουσαν εἰς τὰ δημόσια καὶ δη-
μοτικὰ ταμεῖα. Πρὸς τούτους δὲ ἡ ἀπ' ἄκρου ἓνως
ἄκρου ἔργμας Ἐλλὰς ἐκαλύφθη ὑπὸ πόλεων καὶ
χωρίων. Σοφιστὴς ἄρα ἡ ἐμπαθὴς ἡ μωρὸς ὁ κατ'
ἄλλους κανόνας κρένων καὶ ἰσχυρίζομενος δτὶ ταῦτα
πάντα ὀφείλοντα: εἰς τὴν ιδιωτικὴν ἐνέργειαν διότι
ἡ ιδιωτικὴ ἐνέργεια, ἐν πολιτείᾳ ἀνόμως κυνερνω-
μένη, ἡ ἀργεῖ ἡ μεταναστεύει.

Τὰς δὲ ἐποικίας νομίζω ἀκατορθώτους καὶ ἀν-
πάντες οἱ τελωνικοὶ φραγμοὶ καταπέσσωσιν. Οἱ προ-
δοκώμενοι ἐποικοὶ ἡ ἀλλοφυλοὶ ἡ ὁμογενεῖς θέλου-
σιν εἶναι καὶ εἰ μὲν ἀλλοφυλοὶ, Γερμανοὶ φέρ' εἰ-

(1) It was not till the end of this reign that any salads, carrots, turnips, or other edible roots were produced in England: the little of these vegetables that was used, was formerly imported from Holland and Flanders. Queen Catharine, when she wanted a salad was obliged to despatch a messenger thither on purpose. The use of tops, and the planting of them, was introduced from Flanders about the beginning of this reign, or end of the preceding. — Hume, History of England Chap. XXXIII, 18.

(2) 'Ανάγν. ἐν τῷ Β'. τόμῳ Πανδ. σελ. 741 τὴν διατρε-
βοῦν. • Γεωργικά. • Πολλάκις δὲ καὶ ἄλλοτε ἀντέταξα τὰ
παραδειγματα ταῦτα εἰς τὰς μωράς κατακρίσεις, αἵτινες
ἔξευτελίζουσι δυστυχῶς καὶ αὐτὸ τῷ έθνος. 'Αλλ' ἡμεῖς,
παραφερόμενοι ὑπὸ πάθους ἐπικρίνομεν, κατακρίνομεν,
ἐπαινοῦμεν, φέγγομεν, δὲν συζητοῦμεν ὅμως· πους εαυτοὺς
de tout mais nous ne traitons de rien.

πεν, Ἰρλανδοί, Γάλλοι, Θέλουσι βεβαίως προτιμήσει τὴν Ἀμερικὴν, τὴν Λύστροχλίαν, τὴν Ἀλγερίαν, τὴν Αἴγυπτον, διότι ἐκεῖ εὐρίσκουσι καὶ γαῖας ἀπεράντους καὶ γονίμους οἷς; ἡμεῖς οὔτε ἔχουμεν, οὔτε ἐν εἶχομεν θήσλομεν παραχωρήσει διὰ τὴν γνωστὴν ἡμῶν ξενικασίαν, καὶ ἄλλας εὐκολίας δὲ δύνατον μεν νὰ χορηγήσωμεν εὐρίσκουσι δὲ πρὸ πάντων διάρκειαν ἀσφαλείας καὶ τάξεως. Ἐλπίζω διὰ διαγγέραφεὺς τοῦ Ὑπομηματος δὲν θέλει μὲν κατακρίνει ἐπὶ ὑπερβολῆ, ἐὰν συγκαταβῇ νὰ ἐνθυμηθῇ διὰ ἀπὸ τοῦ 1830 μέχρι τοῦ 1862, τόσαι ἀποστασίαι καὶ συνωμοσίαι μετροῦνται παρ' ἡμῖν, ὅσα ἐτη παρῆλθεν ἐν τῷ δικτυάματι τούτῳ. Τὴν γῆν τῶν σεισμῶν φεύγει, δὲν ἔχεις δὲν ἔποικος καὶ ἀν ἐγεννήθη ἐν αὐτῇ μάρτυρες οἱ Κορίνθιοι.

Εἰ δὲ δύμογενεῖς οἱ ἔποικοι, καὶ εἰποτε ἀπεφάσιζον νὰ καταλίπωσι τὴν χώραν τῆς γεννήσεως, τοὺς οὐκείους, τὰς σχέσεις, τὰς μεράς ἰδιοκτησίας αὐτῶν, καὶ νὰ ἐλθωσιν εἰς τόπον δύου ἐπιβάλλονται φόροι ἀνώτεροι τῶν ἐν Τουρκίᾳ, Θέλουσι ταχέως μιμηθῆ τοὺς Κυδωνιεῖς, τοὺς Χίους, τοὺς Σεμίους καὶ αὐτοὺς τοὺς Κρήτας πρὸς οὓς ἴδιως ἐδόθη πᾶσα δύνατὴ συνδρομὴ παρὰ τῆς ἔξουσίας. Προτιμότερον ἄλλως τε ν' αὖξανη καὶ οὐχὶ νὰ ἐλαττοῦται ὁ ἐν τῇ γείτονι χώρᾳ Ἑλληνικὸς πληθυσμός.

Δέος ἔτι ἐλαχίστας παρτηρήσεις ἔχω νὰ προσθέσω, καὶ θέλω πάντες παρέχων πράγματα εἰς τὴν φιλοπατρίαν τοῦ συγγραφέως.

Μετὰ τῶν ἄλλων βελτιώσεων ὅσαι: « συντείνουσιν εἰς τὴν ἔξωτερικὴν τοῦ ἐμπορίου ἐπέκτασιν, πρὸ πάντων εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ πληθυσμοῦ μας » (σελ. 22), τάσσονται ὑπὸ τοῦ Κ. Εὐμορφόπουλου καὶ οἱ καλοὶ πρόξενοι. « Κατὰ τῶν προξένων τούτων, λέγει, πολλὰ πολλάκις ἐγράφησαν παράπονα ἀπὸ τοὺς δύμογενεῖς, τὰ δόπια ἢ πετοῦσα δυναστείχ οὐδαμῶς ἐλαθεν ὑπ' ὅψιν της. Ἐλπίζομεν δὲ ἀδιστάκτως διὰ τὸ ικανὸν τοῦτο τοῦ ἐθνικοῦ ἐξευτελεσμοῦ θὰ τὸ θεραπεύσῃ ἡ παροῦσα κυβέρνησις, διορίζουσα εἰς τὰς οἰκείας προξενικὰς θέσεις ἀνδρας πατέρες, ἀρετῆς καὶ ἵκανότητος. » (Λύτ.)

Τεραστία ναὶ μὰ δίξα ἡ κακωτικὴ αὕτη δύναμις τῆς περούσης δυναστείας, τεραστιωτέρα καὶ τῆς τοῦ θηρίου ἐκείνου τῶν παναρχίων χρόνων, διπερ διὰ μιᾶς καὶ μόνης ῥιπῆς δρυθαλμοῦ ἐξηκόντεις πρὸς πάντας τὸν θάνατον. Εώς χθὲς κατηγορεῖτο ἐπὶ ἀδρανείᾳ ἀνάρμοστος εἶναι, ἀνεκράζομεν, πρὸς τὴν σφριγῶσαν ζωηράτητα τοῦ Ἑλληνικοῦ χαρακτήρος καὶ σήμερον ἐξωσθεῖσαν κατηγοροῦμεν αὐτὴν διὰ τοσαύτην εἶχε δραστηριότητα, ὥστε καὶ εἰς τὰ ἐλάχιστα καταβάσινουσα, καὶ τὰ τῶν προξενικῶν πρακτόρων ἐμδλυνε δι᾽ ἐπεικάσεων, καὶ εἰς τὴν τέχνην δὲν ἐπέτρεπε νὰ τελειοποιήσῃ τὰ μπρίκια καὶ

τὰς ἐσχάρας. Ἀλλ' ἴδού, ὃ δύγανθοι κατέγοροι, « τὸ ἐμνοφθόρον ἐκεῖνο σύστημα, τὸ προθέμενον μόνον τὴν ἐξαπάτησιν τοῦ λαοῦ καὶ τὴν χελάρωσιν παντὸς καλοῦ » (σελ. 3), ἀπετεφρώθη πρὸ δύο ἐτῶν, « καὶ ἡ πατρὶς ἀνέλαβε θεῖα συνάρσει τὴν κυριαρχίαν της, ἡ δὲ συνέλευσις μέλλει νὰ συντάξῃ δραγνικοὺς νόμους ἐν πράγματι » (σελ. 4), διὰ τί οὐ μόνον ἐπὶ τῆς κυνηγούσας ἐφ' ἡς ἔγραψεν ὁ Κ. Εὐμορφόπουλος, ἀλλ' οὔτε ἐπὶ τῶν δικτεχνειῶν αὐτὴν εἴκοσιν ἡ τριάκοντα ἄλλων ἀθεραπεύθη τὸ κακόν, ἀλλὰ καὶ χείρονα ἐγένοντο τὰ τῶν προξενείων; διότι « οἱ ἀνδρες τῆς παιδείας, τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς ἵκανότητος » τοὺς διποίους ζητεῖτε, εἰ μέν εἰσιν ἐνδεεῖς, εἰσὶ δὲ οἱ πλεῖστοι, δὲν συγκατατίθενται νὰ μεταβοῦσιν εἰς τὰ ξένα, ἵνα μὴ κἀν ἀποζῶσιν ἐξ εὐτελοῦς μισθαρίου, καὶ τὸ δεινότερον ἵνα διασύρωνται ὑπὸ μωρῶν καὶ φθονερῶν ἐν Ἑλλάδι ὡς ἀλέπται· εἰ δὲ εὑποροι, προτιμῶσι νὰ μένωσιν ἐν Ἀθήναις ἵνα περιπτύσσουσιν ὑπουργικὰ χαρτοφυλάκια.

« Περχίνων τὴν ἔκθεσίν μου, λέγει ἐπὶ τέλους ὁ Κ. Εὐμορφόπουλος, ἐπαναλαμβάνω τὴν πεποίθησίν μου, διὰ ἡ μόρη κατέμε ταχεῖα ὑλικὴ καὶ ἡθικὴ πρόσοδος τοῦ ἔθνους μας ἐξαρτᾶται κατὰ μέγα μέρος ἀπὸ τὴν κατάργησιν ἀπάντων τῶν τελωνείων τοῦ κράτους » (σελ. 22). Ἐὰν τῷρντε τῆς πανθομελογουμένης ἡθικῆς τοῦ ἔθνους ἐξαχρειώσεως μόρη θεραπείας εἶναι τῶν τελωνικῶν φραγμῶν ἡ κατάλυσις, ἀξιόμεμπτος δὲ πληρεξούσιος συγγραφεὺς, διότι ἀντὶ νὰ καρτερήσῃ ἐν Ἀθήναις παλαιών ἀθλητικῶν, ὡς ἐν Λαγγίᾳ δὲ δρότερος αὐτοῦ Κόρδεν, ὑπὲρ τῆς μεγάλης προτάσεως, ἀπεκκρέπτησε ταχέως, καὶ στρέψας τὰ νῶτα εἰς τὸ βουλευτικὸν βῆμα θρηνεῖ ἵσως ἀναπολῶν μετὰ τῶν ἐντολέων αὐτοῦ ἐν τῇ πατρίδι· τοῦ Φερεκύδου ἀρχαίας δρμάς καὶ νεωτέρας ἀποτυχίας· ἐπικατάρατος δὲ καὶ ἡ συνέλευσις, ἡ ὑπὲρ τοῦ νόμου καὶ τῆς χρηστοτήσεως συγκροτηθεῖσα καὶ παρατείνουσα τὴν ὑπαρξίαν αὐτῆς, ἐὰν ἀπορῷψῃ τὴν κατὰ τὸν ἡμέτερον συγγραφέκ μόνην ταύτην ἐμνοσωτήριον πόρτασιν.

Τοῦ δὲ Κ. Σωτηροπούλου ἡ ἔκθεσις εἶναι βιογραφικὴ ἀφήγησις περὶ τῶν τελωνείων τῆς Ἑλλάδος, τόσω μᾶλλον ἀξία μελέτης, διστρ κατὰ τὴν πορείαν αὐτῆς ἀπαντῶμεν ἐξανθούσας παρατηρήσεις ἐπὶ πραγμάτων καὶ πείρας στηριζομένας. Νομίζων δὲ ταύτην δικφέρουσαν πρὸς πάντα τὸν ὄπως δήποτε μεριμνῶντα περὶ τῆς Ἑλλάδος, δημοσιεύω διάλογον, καθ' δοσον μάλιστα λιθογραφηθεῖσα μόνον κατήντησε δύσεύρετος.

(Ἐπεταὶ ἡ ἔκθεσις.)