

ποιηταρχον τὸ μέγασσον θετήγει πότε δύο εὐφρημάτων γειτονίας.

Μετά δέ τοι πίστερον περίπου δεῖπνον ὁ χορὸς ἐπικεκλήθη καὶ ἔπηρολούμενος μέχρι τῆς ἀρχας.

Μετὰ ταῦτα διελθόν τὸ μαγευτικὸν πανόραμα· τὴν ὄργητιρα ἡμετένας ἀρωνος, ἡ λαμπρὰ αἴθουσα ἡρυμάθη, καὶ πάντες απῆλθον εἰς τὰ ίδια. Άλλοι δὲ εὑρρόντι οἱ μάγοι πανομοιούσι αρῆκα λίαν εὐαρέστοι· αναμνήσεις δὲ τοὺς απογειαρετίσαντας τὸ μαγευτικὸν ὅρμαργιος, καὶ παλιῆραν φετάνοις εἰς τοὺς μὲν ἀξιώσαντας να τονευθεμητῶν υπὸ τὴν εἰσῆγην αὐτοῦ. Νοτος!

ΙΧΝΟΣΤΕΡ, 43/23 Φεβρουαρίου, 1860.

Χ. Α. ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ.

ΕΜΠΟΡΟΥ ΘΥΓΑΤΗΡ.

(Βανά. "16: φυλλάδ. 238, σελ. 523.)

—ooo—

Ο πατέρ, δοτις τὸ πρῶτον εἶχε φανῆ τύπῳ παγῆ, ἐγένετο πραγύτερος τὸ λοιπὸν τῆς ἡμέρας.

— Δὲν μὲν λέγεις, γέρωτος τὸν κόρην του περὶ τὰ τέλη τοῦ γενέτων, τί σημαίνουν ὅλ' αὐτά; Τί εγεινείς απὸ γένεος;

— Δὲν ἐνθυμεῖσθε δέν μὲν πάντες πρόγονα τὰ ὅποια μὲν ἔξεπληκτα;

— Σ' ἔξεπληκτα! καὶ διὰ τί; Ήταν πανδρεύθης, κόρη μου· τῶν γυναικῶν τὸ στάδιον αὐτὸν εἶναι. "Ἐλεγενεὶς διεξοδικέτερα, ἐπρόσθετο μὲν φιλοτὴν γλυκυτέραν, ἀπόφρασιν ἔχων νὰ μεταγενερισθῇ σεφώτερα στρατηγήματα.

— Μ' ἔξεπληκτες βεβαιώς, διέτη εἴμαι τόσον εὐτυχής μένουσα πλησίου σας.

Πατακίπωρος νάσι κατέρρευγε καὶ αὐτὴ εἰς ἀνέμον στρατήγημα.

— Δὲν ἀρκεῖ, κόρη μου, νὰ ζῶμεν μόνον, πρέπει καὶ ν' ἀποκαταστανόμεθα· ὁ γάμος εἶναι λογαριασμὸς διπλογοαρικός. Τί ἐναντιότητα ἔχεις;

— Άλλα, πάτερ μου!

— Άλλα, πάτερ μου, άλλα πάτερ μου! Δὲν ἐνοῦτο ποτὲ μέτα τὰ μασόλογα· δέν μὲν μέτεσσον αἱ προσποντίσεις.

Καὶ σωπήσας ἔβρόψης ποτίριον Μαδέρας.

— Δὲν θέλουσες ποτὲ τὸ δινούμα του κόρηντος Σκάμπλετ;

— Ανέγνωσα δις ή τρις, τὸ δινούμα του εἰς τὰς ἐργασίδας· φρεστὸς γαρτοπακτος! εῖς;

Τὴν διπλωματικὴν ταύτην απάντησε συνάδεσσε βλέμμα σταθερὸν καὶ ἀτάραχον καὶ διὰ τοῦτο εὐστόχητο.

— Μάλιστα! ἀπεκρίθη ὡς μανιόνεος ὁ πατέρ, περιστρέψαν μὲ τὰ δάκτυλα τὴν σκλησιν του ἀροτογίου του. Ψύμματα, ψύμματα! αἱ ἐργασίδες αἰσιώσις φεύδονται. Ο λόρδος Σκάμπλετ εἶναι μηδέν-

πο; τοῦ κόσμου, ματὶ κακλὴν σίκουγένεων· γαρίστας γένες τὴν Κυρίασσην θὲ γενιθῆ ἐδεῖ.

— Εἰτοῦ;

— Μάλιστα, εἰτοῦ· μήπως δέν εἴμαι ἀκεύθετος νὰ παρουσιάσω ἵνα κάμπτει ἐκανθίσται; . . . Η μεταγενέτωσις καρυμίκην διαδεκάδα; Καὶ ἔχωτο τὰς γεράτες εἰς τὸ θυλάκιον του ώς διὰ νὰ ἀναπύρη κάμπτεται;

— Άλλο, επαγέλλειν τὴν γένεα μάτητας, στηρύζειν εἰς τὸν τρύπαν του καὶ αποπαθίειν τούτον, πρέπει νὰ είναι ἀδικος ν' ἀγορασθεῖν. Τὸ κατ' ἐμέ, πρώτης χιλιάδης εἰς πόλεμον ἐμπασεν ἀπὸ ἐκατὸν καρυτακίς σέξιους καταφρονίσας, καὶ εἰς ὅποιον καταφρονίσας.

— Ταῦς ταπεινοὺς ἐμπόρους, τοὺς ταπεινοὺς ἐμπόρους! ναὶ τὴν ἀληθείαν ἡ κόρη μου δέν ἔγει ἀδειον.

Καὶ σινεγαργάρισε καὶ νέον ποτήριον Μαδέρας, θύος ἔγουν ἀλαζονικὸν καὶ μεγαλοπρεπὲς ὡς δόγιος τῆς Βενετίας.

— Άλλο! δική της διπλωματική ἐμπειρία τῆς κόρης εκευάγκτε πρὸ τῆς ἀκλονήτου ἀποφάσεως τοῦ πατέρος· δίνειν ἡ θυλάκιη πόλος τῆς Μαρίκης ἡτγυλήθην ἀμέτως εἰς τὴν πρεστομεσίαν τοῦ ἐνδιμικτοῦ τῆς κόρης της· Λαζαρίδης ἀποδείξαμεν, θλεγεν έκεινος, διτὶ καὶ ἡμέτεροι οἱ ταπεινοί ἐμπόροι· έγορεν ἀρχίτης θυγατέρας.

Ο κόμης Σκάμπλετ, δοτις εἶγε καταστρέψει καὶ τὸν τελευταῖον ὄσολὸν τῆς περιουσίας του, εἶγεν ἀπορτίσει νὰ καταπιεῖσθαι τὴν Μαρίκην, διότι οὔτω οἱ απέκτειντες καρυμίκην δυσκολίσιν σύζυγον νέαν, ὀπρίσιν καὶ καλᾶς ἀντεθραμμένην, καὶ συγχρόνες τρίτες ἀκατηκυμένες δραγμάτων μετρητάν, διὰ τῶν ὅποιων θὰ εἰσερίξεις τὰ ἐν κακίαις καταναλωθέντα τριάκοντα δύο ἔτη, τὴν ἐνεργειαν ἀποφίξει καὶ τοὺς διακειμένους του. "Οθεν καὶ τῆλε προθύμως εἰς τὸ γενέτων, καὶ ἀφέρθη πρὸς τὴν Μαρίκην σπώες· Ήταν ἀφέρετο διαπραγματευόμενος ὑπόθεσιν. Τὸ γενέτων δὲν υπῆρχε πολλὰ ζωκρόν· εἰς τὰς αγδεῖς θωπείας του ή νέας απεκρίνετο διὰ σωπῆς· καὶ δι' αδιαφορίας. Καὶ οὕτω ὁ πλάνος, ὁ πολύπειρος κόμπος, ἐκπέθητε εἰς τὴν πάλην ταύτην ἀπὸ νέαν κόρον ἐμπόρου· μόνη δὲ τὴν ελπίδα στηματικῆς προκόπες ἔμετρειτε τὴν δυταρέσκειαν, τὴν ὅποιαν ἔδοκειμαζεν τὴν φιλαυτίας του. Η γενναιότης του ὑπήρχες γενναιότης τριών· διέτι ἀν καὶ ἐνοι τὴν περιφέροντος, τῆς καὶ μὲ σῆλας τὰς εὐγενεῖς προσφύλαξεις τῆς νέας ἐργάζεται, οὐ μόνον δέν απειθαρέψῃ, ἀλλὰ καὶ ἐπανήγειται συεγένες. Εν τοσούτῳ ὁ πατέρ, βλέπων τὴν διαγωγὴν ταύτην τῆς θυγατέρος του, καὶ φοβούμενος πρὸ πάντων μὴ στερηθῆ, τὸ κομπτικὸν στέμμα, κατέβαλλε πάντας ἀγῶνα διὰ νὰ κρύψῃ τὴν αληθείαν. "Ἐλεγε πρὸς τὸν λόρδον διτὶ ἀν καὶ θυγάτερα τοῦ τοποτελεμένην, καὶ διτὶ δέρε ἐπρεπε τὰ προσέληγε εἰς τὰ μνοστα μῆτρα καμφρατα, τὰ διποια σύγαποντα συνήθιας αἱ παρθένοι.

Βαρυνθεῖται τέλος πάντων ἡ Μαρία ἡταναζέτο νὰ ἔξομολογηθῇ τὴν αληθείαν πρὸς τὸν πατέρα της, διτε δραματικὸν τὸ συμβεβηκότες τὴν σινεγέτωτο.

Ιερὸι μεταριθρίσιαν, ἐνδο εἶγεν ἔξελθει μετὰ τῆς αὐτοπόλου της, ὁ Κ. Άννορη, συνοδευόμενος καὶ ἀπὸ τὴν δικηγόρου του Κ. Γέρρεων, μηδέτε σπουδαῖον

καὶ έντερον, ἐπενῆθεν αἴρνεις εἰς τὴν οἰκίαν, ἐνῷ ποτὲ ἀλλούς εἰς τουτάνην μόραι δὲν ὀμοιώθει απὸ τὸ κατάστημά του· ἦτο δὲ ὡς μανόμενος εἶχε τὰς ὄφρυς νεύοντας πρὸς τὰ κάτω, τὸ μέτωπον συνεσταλμένον, καὶ ἔδειν τὰ χεῖλα ἀπὸ τοῦ Οὐρών του. Διευθύνθη ἀμέσως εἰς τὸν κοιτῶνα τῆς θυγατρός του, ἔλαβεν ἀνὰ χείρας τὸ μικρὸν γραφεῖον της, τὸ ἔρερεν εἰς τὸ δωμάτιόν του, τὸ ἑπόντριψε, καὶ ἔδωκεν εἰς τὸν δικηγόρον φάκελλον ἐπιστολὴν σύρεθεντα ἔντος αὐτοῦ. Ὁ δικηγόρος ἔρεσε τὰς διόπτρας του, παρετάρτησε τὰ ἔγγραφα, καὶ ἀνέγνωσεν ἀταράχως τὴν ἀλλολογίαν τῶν δύο ἔρεστῶν. Ὁ δὲ Κ. Ἀλλορού τὸν ἤκουε τὰς χείρας ἔχων κλειστάς, τὰ νεύρα ἐντεκμένα, τὸν κόρην ἀνωρθωμένην καὶ τὸ βλέμμα σκένητον. Αἴρνεις ἀναίγει ἡ θύρα καὶ εἰσέρχεται ἡ Μαρίας αὐτὸς δὲ τὴν βλέπει τρέμων ἀπὸ φρήνης, χωρὶς ὅμως νὰ συνέῃ τὰ χεῖλα, καὶ δικτυλοδεικτεῖ τὰ ἔγγραφα καὶ τὸ γραφεῖον· ἡ νέα ἀφῆνε φρενί τοῦ καὶ ἔπεισεν ἀνασθῆτας. Τὴν ἁδοτήτην δὲς ὁ Κ. Γέρρευ, καὶ μετὰ ταῦτα τὴν μετέρερεν εἰς τὸ δωμάτιόν της· ἡ φρήνη ὅμως τοῦ πατρός της δὲν κατεπραύνετο· τότε ἐνέσει ὅτι κακῶς ἐπράξεν εύκολόν γε τὴν συνάγνωσιν τῶν δύο νέων, καὶ ἐμέμρετο ἐκυτάνθες προετοιμάζαντα διὰ τῶν ἴδιων γειρῶν τὴν καταστροφήν του.

Ἄλλη πόκες ἀνεκαλύφθη τὸ μυστικόν; Οὐδεὶς τὸ ξυλίθεν ὑπωπτεύθησεν μόνον ὅτι ἡ θαλαμηπόδλος, ἢ τας ἀγνοήσει τὸ πρᾶγμα, τὸ ἐπρόδωμα διὰ νὰ μὴ πάθῃ.

Τὴν ἐπωῆσαν διετάχθη ὁ Εὔλιος νὰ παρουσιασθῇ τὴν μεσημβρίαν εἰς τὸν κύριόν του. Ἄν καὶ ἥρνει τὰ διατρέξαντα, τὰ σοῦραρὸν ὅμως καὶ ἀγριον ἥθος τοῦ θυρωροῦ, καὶ ὁ ψυχρὸς τρόπος τοῦ ὑπηρέτου ἐσάνησαν εἰς αὐτὸν ἀπαισιος· οἰωνός. Οἱ τοιοῦτοι ἀνθρώποι είγαι αὖτοι τηλέγραφοι, ἀναγγέλλοντας τὴν εὑμένειαν ἡ τὴν δυσμένειαν τοῦ κυρίου των. Εἰσελθὼν εἰς τὸ δωμάτιόν εἰδε τὸν Κ. Ἀλλορού καθήμενον παρὰ τράπέζαν κατεκεκατεμένην μὲ ἔγγραφα.

Ἄ! ἀνεφύνητεν ὁ ἔμπορος προστηλώσας βλέμματα φλογερὸν ἐπὶ τοῦ Εὔλιοτ! Τὰ μηχανοβράχηματά σου ἀνεκαλύφθησαν· ἡ δολιότης σου ἔγεινε γνωστή.

— Ἡ δολιότης μου! ἀνέκραξεν ὡχριάσας ὁ Εὔλιος.

— Ναι! ναι! . . . ἡ δολιότης σου. Καὶ μὲ τὸν γρύλην του ἐφοδέεις τὸν νέον.

— Μήν ταράττεσθε τόσον, εἶπε πρὸς αὐτὸν μὲ γαυπλήν φωνὴν ὁ Κ. Γέρρευ. Βίτα στραφεῖς πρὸς τὸν Εὔλιο, ἐπρόσθετε μὲ σφρός αὐστηρόν· — Δέν φρυνοῦτε, κύριε, τὸν λόγον τῆς τόσης φρήνης τοῦ Κ. Ἀλλορού.

Ο δὲ Εὔλιος κύψας τὴν κεφαλὴν ἀνέμενεν ἐξήγησην.

— Ο ἄτυκος! ὁ ληστής! ἐκραζεν ἐν τοσούτῳ ὁ Αλλορού ὁ πατέρος σου ἦτον κακούργος καὶ ἐφονεύθη. . . . Κάμε καὶ σὺ τὸ ἴδιον.

Ἐν τοσούτῳ ἡ δύνατος τοῦ Εὔλιοτ ἔγινεν ως γενναρούσι κόραι τῶν ὀφθαλμῶν του ἐπλατύνθησαν, καὶ στενόντας τὰ βλέμματα πρὸς τὸν δικηγόρον, ἔδειξεν ὅτι

τὸν παρακαλεῖ νὰ τελειώσῃ τὴν δύσυνηράν ἀκείνην σπουδήν. Ὁ δὲ δικηγόρος εἶπε τι κρυφώς πρὸς τὸν Ἀλλορού, ὅστις ἐφάνη καὶ αὐτὸς ἀπορῶν δι' ὅσας θέρεις ἔξεφωντας.

— Δέν κάθεσθε, Κ. Εὔλιοτ; εἶπε μὲ γλυκύτητα ὁ δικηγόρος· τοῦ πατέρου την πολιτείαν.

‘Ο νέος ὅμως, σφίγγων σπασμούδως τὸν πίλον του, δέν ἐκάθησεν.

— Μηθυμαίθητε, κύριε, ἐπανέλαβεν ὁ δικηγόρος, ὅτι ὁ Κ. Ἀλλορού σύρεται εἰς δαινὴν θέσην, καὶ δισεῖς τὸν ἐφέρετε εἰς αὐτήν.

— Ά! ἐτολμητες νὰ φαντασθῆτε ὅτι θὰ πάρης γυναῖκα τὴν κόρην μου! Σύ, ἀνέκραξεν ὁ Αλλορού ἀναστηθεὶς· ἀλλά, ἡτύχασε, . . . εἰμί ἔδω.

— Βεβαίως δέν πιστεύετε μὲ τὰ αωτά σας, ἐπανέλαβεν ὁ δικηγόρος μὲ τὴν αὐτὴν πραύτητα, ὅτι ἡ θυγάτηρ του κυρίου Αλλορού τημπορεῖ νὰ σᾶς ὑπανδρευθῆται πρὸς πρᾶγμα ἐννοεῖται εὐκόλως.

— Τί σημαίνουν ἄλλαι αὐταὶ αἱ ἐφωτήσεις, καὶ ὁ παράδοξος πρόπος μὲ τὸν ὄπαιον γίνονται; τί εἶπα ὅστε νὰ ὑποθέσετε . . .

— Δέν εἶναι ἀνάγκη, κύριε, νὰ κρύψετε τὴν ἀλγήθειαν· ίδοι τὰ γράμματά σας· οὐλας εἶναι γνωστά.

— Εστω, κύριε, αὐτὰ τὰ γράμματα ἀγράφωταν, τὸ ὑποθέτω τούλαγιστον, ἀπὸ ἐμέ· ἀλλά ὅποιαδήποτε καὶ ἔν εἶναι ἡ διατυχής μου θέσης, καὶ ἀν καὶ ὅμολογη ὅτι δὲν πρέπει νὰ ἀποκλέπω εἰς τὴν κυρίαν Αλλορού, δέν κράπτω ὅμως ὅτι αἰτίανομι πρὸς αὐτὴν συμπάθειαν, ἡ ὄποια θὰ τελειώσῃ μὲ τὴν ζωήν μου.

— Τὸν ἀκούεις! τὸν ἀγρεῖον! τὸ τέρας τῆς φύσεως! ἀνέκραξεν ὁ Αλλορού.

Καὶ σπωθεὶς περιέρχετο μεταξὺ τῆς τραπέζης καὶ τοῦ νέου ὡς ἐμμανής, βλασφημῶν, καταράμενος, καὶ λέγων λόγους βανακύσους τοὺς ὄποιους δέν δύναμαι νὰ ἀναρέψω· ὁ δὲ δικηγόρος, κύψας πρὸς τὸ οὖς κύτον εἶπεν ἔντονέ τινα λόγια, τὰ διοῖα τὸν ὑπερχρέωσαν νὰ καθήσῃ ψιθυρίζειν καὶ δάκνων τὰ χεῖλα του.

— Βλέπετε, κύριε, ἐπανέλαβεν ὁ Γέρρευ, ποῦ κατηγόρησατε τὸν πελάτην μου διὰ τὴν ἀπερισκέπτου διαγγήγης σας. Εὔχομαι νὰ εἶναι καϊρός ἀκόμη ὥστε νὰ ἐγκαταλείψετε τοὺς μωροὺς σκοπούς σας. Φοβούμεθα, ἀναγνώσκοντες τὰς ἐπιστολάς σας, μήπως ἡ θυγάτηρ του κυρίου ἤκουες μετά τίνος συγκαταβάσεως τὰς ἐκφράσεις τοῦ παρατύλου ἔσωτός σας. Ο μολογήσατέ το, κύριε, ὅτι τίποτε δέν δικαιαιούει τὰς ἐλπίδας σας· οὔτε ἡ ἡλικία, οὔτε ἡ κατάσταση, οὔτε ἡ θέση, οὔτε τὸ μέλλον, οὔτε ἡ σκατροφή, οὔτε ἡ γέννησίς σας.

— Αφαιρέσατε τὰς δύο τελευταίας λέξεις, ὑπέλαβεν ἔντονος ὁ Εὔλιος.

— Ά! . . . σύ, ἀνέκραξεν ἔξω φρενῶν ὁ πατέρος σου, ὁ μιτιθετός μου, ὁ δοῦλός μου, σὺ ὁ ἐπαίτης!

Καὶ ὁ μὲν “Εὔλιοτ ἐσιέπησεν” ὁ δὲ δικηγόρος περιγράφεις ἵστως ἀπὸ τὴν τόσην ἀταράξιαν καὶ τὴν συστάσιν ὑβριστικὴν γκλήνην τοῦ νέου ἐπανέλαβε μεταπλευτέρας πραχύπτετος·

— Περιττή ἡ οὐκέτηστος τῶν λόγων, ἐντὸς ὑπόθεσος εἶναι σπουδαιοτάτη κατ' οὐσίαν. Ο ὄρθρος λίγος καὶ ἡ τιμὴ ὑπαγορεύουσα, κύριε, νὰ πούστε ἔγοντες ἀλπίδας αἰξιωτακρίτους, ἀδέκους, μωράς, γελοῖς; καὶ διὰς τὰς ὅψεις καὶ πάντη ἀτελεσθόρους. Ο Κ. "Ἄλλορυ εἶναι ἀπορραπισμένος νὰ κάψῃ ἀπὸ σκυμαρον τὸ νῆπος.

— Βέβαιο! βέβαιο! εἴμαι ἀπορραπισμένος, ἀνέκραζεν ὁ "Άλλορυ, καὶ κατεσπάρασσε διὰ τοῦ βλέμματος τῶν νέον, ἐνῷ ὁ δικηγόρος ἐθύμησε τὴν εὐστάθειαν καὶ τὴν πραθτητή του.

— Τί ἐπιθυμεῖτε λοιπόν; τρώτησεν ἡ νέος.

— Νὰ ἀποβάλλετε ἀμέσως καὶ απονίστε πᾶσαν ἀλπίδαν νὰ ἀποδώσετε εἰς τὴν Κ. "Άλλορυ τὰ γράμματά της" νὰ ὑποσχεθῆτε ὅτι θὰ πούστε πᾶσαν σγέσιν καὶ ἀνταπόκριτον μὲ αὐτήν. Καὶ σᾶς προσφέρομεν θέτιν ἕκτος τῆς Ἀγγλίας αἰξιόλογον καὶ στερεάν, συγχρόνως δὲ καὶ δεκαπέντε χιλιάδας δραχμῶν εἰπόδημα ἐκ τῶν γρεῶν τοῦ δημοσίου.

— Συμφωνῶ, εἶπεν ὁ "Άλλορυ" θιετευτικῶς ἀτενίσας τὸν νέον, καὶ ὑπότροχοι δὲ' αὐτά.

"Ἐπειδὴ δὲ ὁ Εὔλιος δὲν ἔκινετο οὔτε ηνοιγε τὰ γείλη, ὁ δικηγόρος μὲ πλειοτέρων ἐπιτηδειώτητα επεργράψε τὴν δύσκολον θέσιν εἰς ἣν θὰ σύριγκετο ἡ νέα ἐάν ποτε τὸν ὑπαγύρευετο" κατέδειξε τὸ ἀνεπαρκὲς τῶν πόρων της, οἵτινες μόλις ανέδαινον εἰς δεκαπέντε χιλιάδας δραχμῶν, τὴν τρομεράν πτωγείχν εἰς τὴν ὁποίαν θὰ εἴσαι, καὶ τέλος πάντων τὸν δῆθρον καὶ τὸν δύο.

"Ο δὲ Εὔλιος, μετὰ βαθεῖαν ἀναπνοήν, ἐξ ἐκείνων αἵτινες ἀνακουρήσουν τὰς ζώτικας δινάριες, καὶ δίδουσιν εἰς τὸν ἀνθρώπον δύναμιν ἐνεργείας, ἀπεκρίθη μὲ θίος τεθλιψμένον μὲν ἀλλὰ σύσταθε. Ο "Άλλορυ" ηνοίξε τὸ στόμα καὶ ἔκλινε τὴν κεφαλὴν ὡς διὰ ν' ακούσῃ καὶ τὴν τελευταίαν σύλλαβεν.

— Όλίγα ἔγω ν' ἀντιτάξιο, εἶπεν ἡ νέος, εἰς τὰς κατηγορίας σας. "Οπωρήστε καὶ ἀν ζητήστε νὰ εἰπηγγίστε τὸν γαρακτήρα μου καὶ ν' ἀμαυρώσετε τὸν δικηγόρην μου, ἢ ὑποικινότερο τὸ θάνατον καὶ ἀν μὲ προξενοῦν τὰ συμβάντα, ποτὲ τιοπόν διτημον δὲν συνέλαβε. Εἴμαι ὑπάλληλός σας, μάλιστα, μισθωτός σας, μάλιστα, ὁ πατέρα μου ὑπήρξεν ἀτυχής, μάλιστα, δὲ' αὐτά εἶναι ἀληθινότατα.

"Εντκῆθικ ἐπιώπησεν ὁ νέος σταλεγμοι ἰδρωτος: ξέρειν ἀπὸ τὸ μέτωπον τοῦ "Άλλορυ, καὶ δάκρυσε ἀπὸ τοὺς οὐρανούς τοῦ Εὔλιοτ" ἀναλαβόν δὲ θάρρος; ἐγκροκολούμητεν."

— Αδιάφορον... εἴμαι ἀξιος τῶν παχῶν ἐπιπλέξοντας σας πολὺν καρίν ἐπολέμητε τὸ πάθος τὰ ὄποιν μὲ στηκεν" ἡ Κ. "Άλλορυ" ἐγγέμιζε τὴν ἔνθετην μηρί, τέλευτος ποτὸς ἥρτην, καὶ μὲ παρατίρησε μὲ προσογκήν. "Κλαδες συμπάθειαν πρό: εἴμαι, ἀπεριτκέστως βέβαιοι, ἀλλὰ μὲ προκήνη καρδίαι. Επιμυμερισθην τὰ αἰσθήματά της, ἐπράξας κάκιστα, δὲν τὸ ἄργον μη. Κατηγορήσατέ με, μαρτυρήστε μὲ ὑποτάσσομαι. Εὖν μὲ ἀποσύρη τὴν ἀγάπην της, ὑποτάσσομαι καὶ κατὰ τοῦτο. Εὖν διμος μὲ κοίτη ἀξιον αὐτῆς; (εἶπε καὶ γιατινοβόλησαν οἱ ὄρθραλμοι του) δὲν εἴμαι τόσου ἔγ-

χρειωμένος, κύριε, οὔτε τόσου ποταπὸς μίστε νὰ θυμάσω τὴν ἀγάπην αὐτῆν εἰς ἄλλα συμφέροντα" οὔτε θὰ αθετήσω τὸν λόγον μου.

— Λακούσιες, ακούσιες! ἀνέκραζεν δ πατέρ.

Καὶ παραξυσμός μανίκες παρηκολούθησε τὸν λόγον του· φοβεράτες θύραις πικρύσαντο ἐπὶ δέρμα λεπτά κατὰ τοῦ νέου. Πινευστικῶν, μόλις δινάριον νὰ προφέρῃ λόγον, μὴ αναπτύχει σγεδόν, ἐπιπλέκοντας θύραις, κατάρας, αναθέματα,

— Λ! ἔκραζεν, ἀτυχεῖς... παχούργε... νὰ θάλης τὴν κόρην μου... γυναικα... νὰ τὴν σποτεῖσης... νὰ τὴν κλέψῃς... δοκίμασε καὶ θὰ ιδωμεν... Μὲν μὲς ακούστε καὶ οἱ θύραι... καὶ νὰ... ὁ δικηγόρος... Θὰ κάμης τὴν διαθήκην μου... Αὐτάρης τὴν κόρην μου θ' ἀποθίαντες εἰς τὸ νοσοκομεῖον καὶ εἰς τοὺς δρόμους, καὶ αὐτή, καὶ τὰ παιδιά σας οὔτε ὄσσοιδὸν δὲν θὰ σᾶς δώσω... Θὰ ιδητε, πακούργε!

Καὶ γελῶν ως σκανάς, καὶ κροταλέν τὰ δάκτυλά του, τὰ θυοῖα ἐσύριζεν ως μάστιξ ἀμαζηλάτου. — Πάρε την, ἔλεγεν, ἀν θύλης πάρεστη.

"Ο δὲ ταλαιπωρος Εὔλιοις ἐξῆλθε καταβεβλημένος ἀγγοῦν καὶ αὐτὸς ποῦ διευθύνετο· παρ' ὅλην μάλιστα νὰ τὸν βίλη τὸ δυγματικοῦ λόρδου Σκάμπλετ ἀλλὰ δὲν τὸν ἀπέτεμψεν, ως ὑπέθετεν. Όμως, δεκαπέντε δραχμαὶ ἐλαϊψαν ἀπὸ τὸ ταμεῖον τοῦ καταστήματος. Θύλαι οἱ ὑπάλληλοι ἐταράχθησαν καὶ ἀκλείσθησαν δῆλαι αἱ θύραι· καὶ καλεσθέντος τοῦ ἀστυνόμου ἐγένετο ἔρευνα εἰς τὰ γραφεῖα τῶν ὑπεκλητῶν· εὑρέθησαν δὲ εἰς τὸ τοῦ Εὔλιοτ. Αὐτὸς κατηγορήστε: ἐπὶ κλωπῆς ἀνεκρίθη καὶ ἐρρίφθη εἰς τὴν φυλακήν.

Θέλομεν λοιπὸν τὸν εὔρει ματ' ὅλην εἰς; Newgate μεταξὺ τῶν καθηκομάτων τῆς κοινωνίας, ἐν μέσῳ ἐγκληματιῶν καὶ κακούργων καὶ ἄλλων γεγγρακότων εὐχαριπάλων καὶ ἀστλαγίων.

B.

Μίαν τῶν ἡμερῶν, ἐνῷ μετὰ τὸ λιτὸν γεῦμά του ἐπανήργετο εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κυρίου του, ἐπεκέπετο ἀπορῶν πῶς δὲν τὸν ἀπέτεμψεν ἔως τότε ἀνεπόλει δὲ περίλυπτος καὶ τὴν κτηνιάθηταν τοῦ Άλλορυ κατὰ τὴν θυγατρός του καὶ τὰς ὄγληράς ἐπιπέψεις τοῦ Σκάμπλετ. Η νεανική του κεφαλὴ καὶ ἡ ἔρωτα καρδία του περιέργετο εἰς λαβύρινθον θλιβερῶν ὑπολέπτων. "Ελθάνεις πρὸ τοῦ γραφείου του, καὶ ἀπειθεῖτε τὴν κεφαλὴν διὸς νὰ ἀποθέσῃ τὸν πέλαν του, εἰδὲν δὲι δῆλοι του εἰς συνάδελφοι προστίλουντες ἐπ' αὐτοῦ περίεργα καὶ ἀπορεῖ θλέρυματα. Μὴ ἔννοιων δὲ τί διέτρεγεν, ἀπειθίας τὸν λόγον πρὸς τὸν γείτονά του αὐτοῦ αὐτούς έστρεψε τὴν ἥρτην.

— Κύριε Εὔλιοτ, ἔκραξε τις ὑπηρέττες, ὁ Κ. Άλλορυ στὸς ζητεῖ.

Καὶ ἐγερθεὶς ἀμέσως ματέρη εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ ἔμπόρου· μόλις δὲ εἰσῆλθε καὶ κλείσας τὴν θύραν ὁ Κ. Άλλορυ ἔκραξε·

— Κύριε, κύριοι συλλαβέστε τον.

Καὶ ἀμέσως δύο ἀνθρώπους μαχύρα ψοροῦντες τὸν

συνέλαβον και ἐσκάλισαν τὰ θυλάκιά του. Παρῆσαν δὲ εἰς τὸ αὐτὸ δωμάτιον και εἰς δικηγόρος, ὁ πρῶτος γραμματεὺς, οἱ σύντροφοι τοῦ καταστήματος, και τινες δικαστικοὶ κλητῆρες. Οὐ Ελλιοτ ὡπιτθαδρόμος και τὸ πρόσωπόν του ἔγινε κάτωχρον τοις κατάλευκις χεῖλη του ἐδείχνυσον ὅτι θά εἰλειπούμεν παρ' ὄλγον ἐπιπτεν ὅτε τοις τῶν συντρόφων λυπήθεις κατέβη εἶπεν—

— Δόξατε τον δλίγον νερόν.

Εἰς τῶν κλητήρων ἐπρόσφερεν αὐτῷ ποτήριον· αλλ' ἀπωθήσας αὐτὸν ἦρώτησε μὲ φωνὴν ἔντονον—

— Τί σημαίνουν δλ' αὐτά; διὰ τι προσέβλλετε τὴν ἐλευθερίαν μου; διὰ τι κατηγοροῦμε;

— Διὰ κλοπῆν.

— Διὰ κλοπῆν!

Ἀδύνατον νὰ περιγράψωμεν τὴν φρίκην, τὴν βαντάτην ἐκπληξίν τοῦ Ἑλλιοτ ἔγεινεν ως ἔξω φρενῶν, και οὐδὲ λέξιν νὰ φέλλεις ἐδύνατο. Ότε τὸν ματέρερεν εἰς τὴν ἀστυνομίαν ἐκάθητεν ως κεραυνόπληκτος ἐπὶ μίση· ὅραν. Ἐν τοσούτῳ ἔθυσε και ὁ κύριός του μετὰ τοῦ δικηγόρου και δύο σλλων γραφέων, οἵτινες ἦσαν οἱ κατήγοροι τοῦ συναδέλφου τον. Ἐκεῖνος δὲ ὥγρος, αλλ' εἰσταθής, τὸ βλέμμα ἔχων προτηλεμένον εἰς τὸν Ἀλλορυ, ιστάμενος δρόμοις, και ἀκίνητος ἦκουε, γωρίς διόλου νὰ δειξῃ ὡγκάκτηνον ἢ ἀπορίαν, τὴν κατηγορίαν· « Παρετήρησαν, εἶπον, ὅτι ἐλεύθερον τραπεζογραμμάτικον ἀπὸ τὸ κατάστημα, και ὅτι ἐκλάπησαν ἀπὸ ὑπόλληλον. Μετὰ πολλὰς δὲ ἐστάσεις αἱ ὑποψίει ἐπεσαν εἰς τὸν Ἑλλιοτ. Τὸν παρετίρησαν κρυφέας, και εἶδον ὅτι εἶχε σχέσεις μὲ τῶν φυλακισμένων εἰς Newgate ἐπὶ κλοπῇ. « Όλα τοις τὰ κυνήγατα ἐφαίνοντο ὑποπταί τέλος πάντων διὰ νὰ βεβαιωθοῦν ἐάν εἶχον βάσιν αἱ ὑποψίαι των, ἐδωκαν εἰς τοὺς ὑπόλληλους διαφόρους παραγγελίες, και ἀφοῦ ἐξῆλθον ἤρεντον τὰ γραφεῖα των. Εἶρον δὲ ὅτι εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Ἑλλιοτ ὑπῆρχε γαροφυλάκιον και ἐν αὐτῷ τραπεζογραμμάτικον, τὰ διοίκησεν φροντίσει νὰ σημειώσωσι πρὸν διὰ νὰ τὰ γνωστοσιν. Ἐπειδὴ δὲ ἡ κλοπὴ ἦτο φανερά, παρέδοσαν τὸν κλέπτην εἰς τὴν δικαιοσύνην. »

— Δοιπόν, ἤρώτησεν ὁ δικαστής τὸν Ἑλλιοτ, τι ἀποκρίνεσθε;

— Τι ἀποκρίνομαι; και ἡμπορεῖτε νὰ πιστεύσετε διτὶ εἴπαν;

— Τὰ αρνεῖσθε; ἤρώτησεν ὁ δικαστής.

— Ενοεῖται ὅτι τὰ ἀρνοῦμαι· τὰ ἀποκρύψω μὲ ἀγνοήτουσιν. « Εγὼ κλέπτης! ἤξερουν, και τὸ ἤξερουν κάλλιστα, ὅτι δὲν εἴμαι.

— Ήμ. πορεῖτε νὰ τὸ ἀποδείξετε; ποῖα μέσα ὑπερασπίσεως ἔχετε; Ήως ἐξηγεῖτε τὰς μαρτυρίας; Δὲν θέλω νὰ αἱς δικηγόρωσι νὰ ἐγκαλέσετε τὸν ἀστόν σας μὲ λόγια ἀπερίσκεπτα. Λὲν εἰσῆσθε ίσως στοματομένος, και διὰ τοῦτο ἀναβάλλω ὄκτῳ ἡμέρας τὴν ὑποθεσιν. Θὰ περάσῃ μία ἑδομάς ποὺν σᾶς στέλλω εἰς τὴν φυλακήν!

— Εἰς τὴν φυλακήν! « Άλλ' εἴμαι ἀθῶος δσον και εσκ.

— Δοιπόν, κύριε, δὲν ἔχετε δυνατολίαν νὰ μάς

εἰπῆτε πῶς εὑρέθησαν αἱ 440 δραχμαὶ τοῖς τὸ γραφεῖάν σας.

— Εἰς τὸ γραφεῖόν μου; ποτέ! ποτέ! Βεβαίως δὲν εὑρέθησαν εἰς τὸ γραφεῖόν μου, διότι οὔτι μου ἡ περιουσία εἶναι ἐκεῖτὸν δεκαπέντε δραχμαῖ, και μηρικαὶ δεκάριται.

— Καὶ δικαὶοι οἱ μάρτυρες σᾶς ἐγκαλοῦν μεθ' ὄρκου. Ἐρωτήσατε τους ἀν θέλετε, ἔχετε τὸ δικαίωμα.

— Οἱ μάρτυρες τοῦ Κ. Ἀλλορυ μὲ ἐγκαλοῦν! . . . ᾧ! ἐνοῦσ! αἰσχυρὰ σκευωρία!

Καὶ κύψας τὴν κερκήτην πρὸς τὸν Ἀλλορυν εἶπεν αὐτῷ μὲ ταπεινήν φωνήν·

— Εἶσαι ἀτυχος!

Ἐπαίτα δὲ στραβεῖς πρὸς τοὺς δικαστάς·

— Μαρτύρομαι, εἶπε, τὸν Θεόν, ὅτι εἴμαι ἀθῶος· ἀνάξιος· νὰ πράξω τοιοῦτον ἐγκλημα. Γίνομαι θύμη τακευμένας. Στείλετε μὲ εἰς τὴν φυλακήν, και τὸ ταχύτερον μάλιστα ἀναθέτω τὰς ἐλπίδας μου εἰς τὸν Θεόν, πατέρα τοῦ μὴ ἔχοντος πατέρα.

Οἱ δικασταὶ συνεκινήθησαν ἰδόντες τὴν τάσην σφέλειαν και τὴν τάσην εὐτάθειαν τοῦ νέου, και ἐδωκαν ὄκτῳ ἡμερῶν προθεσμίαν εἰς αὐτόν. « Ο δὲ Ἀλλορυ μὲ τολμῶν ν ἀτενίσῃ αὐτὸν εἶπεν ὑποκριτικῶς ὅτι ἐπεθύμει νὰ ἴσῃ τὸν νέον ἀθωούμενον, και ὅτι και αὐτὸς και οἱ σύντροφοί του ἐλιπούντο ὅτι τὴν αγκάθησαν νὰ τὸν ἐγκαλέσωσι γάριν τῆς δημοσίας τηικῆς.

Μετὰ τὴν ὄγδοην ἡμέραν ὁ Ἑλλιοτ ἐρυλαχίσθη εἰς Newgate, και οὔται αἱ ἐφημερίδες ἐπανέλαβον τὸ δυνατό του και τὸ ἐγκλημα. Τοῦτο τὸ κακὸν ἔχει πρὸς τοὺς ἄλλους ἢ δημοσιότητης, τὸ νὰ διαδίδῃ φεύδη τρομέρα, και νὰ ταράσσῃ οὕτω τὰς οἰκογενείας. Τὸ ἐστέρχεις τῆς αὐτῆς ἡμέρας, μία τὸν ἐπημερίδων τούτων εὑρίσκετο εἰς τὸν κοιτῶνα τῆς Μαρίας· ἐνῷ δὲ ἡτοιμάζετο νὰ κοιμηθῇ, εἶδε τὴν ἐρημερίδα, ἀνέγνωσε τὴν εἰδησιν, και ἀπωθήσας τὴν θαλαμηπόδην ἦτις ἦθελε νὰ τὴν ἐμπεδίσῃ, ἐξῆλθε, κατέβη ἀκατάσχετος τὴν κλίμακα, και ἦλθεν εἰς τὸ ἐστιατώριον ὅπου ὁ πατέρας της, καθήμενος παρὰ τὴν ἑστίαν, ἔγενε τὸ γεῦμά του ἡδυπαθῶς και ἀνεπόλει κέρδη.

— Πάτερ μου, ἀνεφάνησεν, ὁ Εὐγένιος Ἑλλιοτ σᾶς ἐκλεψεν! ὁ Εὐγένιος εἰς τὴν φυλακήν! αὐτὸς κλέπτης!

Και ἐδωκτυλοδείκται τὴν εἰδησιν τὴν περισχομένην εἰς τὴν ἐρημερίδα.

— Σεῖς τὸν ἐγκαλεῖτε, σεῖς! Εἶναι ἀδύνατον.

Και μειδίαιμα ἐπλανέτο εἰς τὰ κάτωχρα χεῖλον, μειδίαιμα σγεδὸν παρέρρενος· ἢ ὄργη, ἢ λύπη ἐδιδόν αὐτῇ ἦθος ἡγεμονικόν, και, ως συμβαλνει εἰς τὰς νευρικὰς γυναῖκας, ἐφαίνετο δυνατωτέρα και φοβερωτέρα και ἀνδρής ὡργισμένου. Μὲ βῆμα δὲ ταχὺ περιερχετο εἰς τὴν αἴθουσαν ἐπανχλαμβάνουσα πάντοτε μὲ φωνὴν τῆς ὁποίας ὁ τάνος προεμπίνει επικειμένην παραφροσύνην.

— Ογι, δχι, δχι! ἀδύνατον. « Εντρυπή σας, εἰτρυπή σας! Δὲν ἔχει κάγκενα· οὔτε μπέρα, οὔτε πατέρα, κάγκενα νὰ τὸν ὑπερασπισθῇ, κάγκενα.. Δοιπόν θὰ τὸν ὑπερασπισθῇ ἐγώ.. . . ἐγώ! . . .

Κατέχειν τόσον παραδόξως, ώστε έρμηντο δικαιοφορόντων ο δικαστής, διλος θυτρούς, αφοῦ ἐπειρυποιήθη φύτην, ἀνέβη εἰς τὸ δύγμα του, μετέντη σπειρίδων εἰς τοῦ δικτύρου, καὶ εἴπε πρὸς αὐτὸν δικαιοφορέαντας ν' απαλλαγὴν ἀμέτως, εἰ δυνατόν, τῆς φυλακῆς ὁ Ἑλλιοτ.

(Βιβλιαὶ συνέχεια.)

ΠΑΝΔΩΡΑ.

—

Κατά τινα γερμανικὴν ἐφημερίδα, τὰ ἐν Εὐρώπῃ ἐργοστάσια τῶν βικινούσιν τημάτων ἔζηγαγον κατά μέσον δροῦ.

ἀπὸ τοῦ 1781 μέχρι τοῦ 1785 . . .	10,800,000 λίρας;
1791 " " 1795 . . .	27,400,000 "
1801 " " 1805 . . .	56,300,000 "
1811 " " 1815 . . .	79,680,000 "
1821 " " 1825 . . .	132,200,000 "
1831 " " 1835 . . .	313,540,000 "
1841 " " 1845 . . .	583,300,000 "
1851 " " 1853 . . .	711,500,000 "

Ἐντὸς μόνον τοῦ ἑτοῦ 1856 ἔζηγαγον 913,800,000 λίτ. Εὖν καὶ σήμερον διετηρεῖτο ἡ αὐτὸς τοῦ ἔργαλεσθαι τρόπος, θοιοῖς ἦτο ἐν γρήσει κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑκατονταετοῦρίδα, μόνη τὰ ἐργοστάσια τῆς Ἀγγλίας ἥθελον κατὰ τὸ 1836 λίθει ἀνάγκην 91,800,000 ἐργατῶν, δηλαδὴ δλοκήτρου τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ Πρωσίας, ἐνῷ γῦν ἐπαπγόλοισι μόνον 379,200, διότι ἔγειτιν εἰς κήνεσιν μηχανὰς δυνάμεις 83,000 ἀτμοκινήτων καὶ 9,430 ὑδραυλικῶν ἵππων. Η δύναμις ἐνὸς ἵππου ἔκινε τὸ μὲν 1850 ἑτοῖς 275 ὄβελούς, τὸ δὲ 1856, ἔνεκκ τῆς βελτιώσεως τῶν μηχανῶν, 315. Κατὰ τὸ παλαιὸν σύστημα εἰς ἐργάτης μόλις ἥδηντο νῦν ἐπιτηρη 500 ὄβελούς, ἐνῷ σήμερον ἐπιτηρεῖ 1500 μέχρι 2200, ἀναλόγως τῆς ἰκανότητος αὐτοῦ.

ΚΕΡΑΥΝΟΒΑΝΤΟΙ ΚΑΙ ΛΛΕΞΙΚΕΡΑΥΝΟΙ. Κατὰ τὸν Πολὺν ἐν Ἀγγλίᾳ ἀπὸ τοῦ 1853 μέχρι τοῦ 1856 ἐτελεύτησαν κεραυνοβολῆται 403 ἀνθρώποι, ἢνοι:

1852	37	δρ	8	θηλ.	43
1853	8	"	2	"	10
1854	16	"	1	"	17
1855	14	"	3	"	17
1856	13	"	1	"	14

88 43 103

Τούτων ὁ νεώτερος εἶχεν ἡλικίαν ἐνὸς ἑτοῦς καὶ ὁ πρεσβύτερος 63 οἱ δὲ πλείονες διέτρεψον ἡλικίαν ἀπὸ

10 ἔτος 105 ἔτῶν.	Οἱ θύγατες πυρέθησαν κατὰ τοὺς
ἔτης μῆνες καὶ κατὰ τὸν ἀκέλουθον ἀναλογίαν οἷον	τὸν Ἀπρίλιον
	Μαΐου
	Ιούνιου
	Ιαύλιου
	Αὔγουστου
	Σεπτεμβρίου
	Οκτωβρίου

403

Κατὰ δὲ τὸν Ιανουάριον Βουλίου ἐν Σουηδίᾳ, ἐγήσεται πέντε ἔτῶν, ἦτορ ἀπὸ τοῦ 1846 μέχρι τοῦ 1850, ἀπεβίωταν κεραυνοβολῆται 56, αὐτὴ 23 ἐξ ἑκάστου φύλου. Ἐν δὲ τῇ Γαλλίᾳ, λέγεται, διερχοῦντας τοῦ 1835 ἔτους ἀπέθανεν ὑπὸ κεραυνοῦ 111 ἀπὸ δὲ τοῦ 1835 μέχρι τοῦ 1852 1038, ἐξ ὧν 67 ἐπὶ τοὺς ἔκατον ἦσαν ἀρρένες, 10 θήλεις, καὶ 23 ἀγρυπνόταν φύλου, δηλαδὴ μὴ πατειούμενοι ἐν τοῖς ληξιαρχικοῖς βιβλίοις. Ἐν Ἀγγλίᾳ ἡ κατὰ φύλου ἀναλογία τῶν κατ' ἔτος κεραυνοβολῆτῶν ἀρρένων πρὸς τὰς γυναικας είναι ἂς 32 πρὸς 11, ἐν δὲ τῇ Σουηδίᾳ ὡς 5 πρὸς 3.

Ἐν Βιτεμπορίῃ ἀπὸ τοῦ 1841 μέχρι τοῦ 1850 συνέβησαν 117 πυρκαϊται ἐνεκα κεραυνοῦ. Καὶ ἡ πρότις χρήστες τῶν ἀλεξικεράνων ἔτητίς προξενοῦμενη εἰς τὸ ἀγγλικὸν ναυτικὸν Κρατικόν ὑπελογίζεται εἰς 6000—10,000 λίρας ἀπὸ δὲ τοῦ 1840 μέχρι τοῦ 1845 καταστάθησαν μέχριστα ἐνεκα κεραυνοῦ 35 δικροτα, καὶ 35 ἀλλα μητρότερη πλοΐα. Παλλάκις ἐπὶ τοῦ σώματος τῶν κεραυνοβολῆτων εὔρεταισκεν αἰταικονιτεύοντα διάφοροι ἐκ τῶν πέριξ πραγμάτων. Το αὐτὸν φαινόμενον παρεπεμφθῆται καὶ ἐπὶ τοῦ σώματος ἀνθρώπων, παρευρεθέντων μὲν εἰς τὴν πτῶσιν τῶν κεραυνοῦ, αὐδόλως δὲ ὑπὸ αὐτοῦ προσβολήθεντων. Τοῦτο ἔξηγεται πήμετρον εἰκόσιως ἐκ τῆς θεωρίας τῆς διαγραφοτυπίας.

Μεταξὺ τῶν κατὰ τὸ ἔτος 1858 δημοσιευθείσην δικτηρίων παρὰ τῆς ἐν Βρυξέλαις Ἀκαδημίας, ὑπάρχει καὶ ἡ τοῦ Κ. Δυπρέζου, ἐν ᾧ διὰ στατιστικῶν εἰδίσεων ἀποδεικνύεται ὅτι οἱ ἐν γρήσει ἀλεξικεράνοι διοικοῦται τοικύττων τινας ἴδιότητα. Εξ 168 δὲ ἀλεξικεράνων, ὡν ποιεῖται μνείαν, 144 προσενθήθησαν ὑπὸ κεραυνοῦ· τούτων 74 ὑπῆρχον ἐπὶ πλοίων, 30 ἐπὶ κωδωνοστασίων, 9 ἐπὶ πυριταποθηκῶν καὶ 31 ἐπὶ ἴδιωτικῶν καταστημάτων. Έκ τῶν κεραυνοβολῆτων τούτων ἀλεξικεράνων, 27 μόνον δὲν πρεφύλαξσαν ἐντελῶς τὰ μέρη ἀφ' ὧν ἐκρέμαντο, δηλαδὴ 11 κωδωνοστάσις, 9 πλοῖα, 4 πυριταποθηκή, καὶ 6 ἴδιωτικά καταστήματα. Οσάκις δὲ τριῶν ίστων πλοίων φέρηται ἐφ' ὅλων τῶν ιστιδῶν ἀλεξικεράνων, ὁ κεραυνός πίπτει συνήθως ἐπὶ τοῦ ὑψηλοτέρου, κατ' ἀναλογίαν 27 πρὸς 17 σπανίως δὲ ὁ κεραυνός ἀντὶ γά της ἐπὶ τοῦ ἀλεξικεράνου πίπτει πληγεῖσον οὐτοῦ.

I. ΔΕΚΙΓΑΛΛΑΣ.