

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΜΟΝΑΡΧΙΔΗΣ.

Καὶ ἐν Ἀθήναις δὲ μετήλλαξε τὸν βίον ἔτερος ἐπίσημος ἀνὴρ, ὁ Ἀναγνώστης Μοναρχίδης, οὐχὶ μὲν ἐκ τοῦ ὄμοιου τῶν λογίων, ἀλλ' ἐκ τῶν εὐαρθρωτῶν ἐκείνων, οἵτινες ἀπὸ τῆς ἀργῆς τοῦ μεγάλου ἀγῶνος μέχρι τῆς ἐν ἔτει 1862 ἀνατροπῆς τῆς καθεστώσης πολιτείας, ὑπηρέτησαν ἐντίμως καὶ μετὰ πλείστου ζήλου τὴν πατρίδα, ἀναδειχθεὶς πληρεζούσιος καὶ βουλευτὴς τῶν ἐνδόξων Ψαρρῶν, καὶ μέλος κυβερνήσεων, καὶ νομάρχης, καὶ γερουσιαστὴς καὶ πρόεδρος τῆς Γερουσίας. Τὴν θέσιν δὲ τοῦ πρωθυπουργοῦ προσφερθεῖσαν αὐτῷ τῷ 1862 ἀπέβαλεν εἰπὼν (εἴμεθα δὲ βέβαιοι δι τὸ ἐπίστευεν οὐτοῦ ἐλεγεν) ἐκεῖνὸν ἀνίκανον νὰ πηδαλιουχήσῃ τὸ σκάφος τῆς Ἑλλάδος. Εἶχε δὲ ὁ ἀρίθμος ἐνθερμοτάτην τὴν πρὸς τὴν πατρίδην ἀγάπην, καὶ μέλημα ἀδιάκοπον τὴν βελτίωσιν τῆς παρούσης καὶ τὴν κατέρθωσιν τῆς μελλούσης αὐτῇς κακταπτάσεως· καὶ τοῦτα ἐνῷ ὁ Θάνατος ἐστέρησεν αὐτὸν ἀλληλοδιαδοχα; πάσης παραμυθίας καὶ παντὸς στηρίγματος, καὶ γυναικὸς δηλαδὴ καὶ τέκνων. Κατέβη δὲ εἰς τὸν τάρον ὅπως καὶ ἔζησεν ἐπὶ τῆς γῆς ἀμυησίκακος, καρτερός, μετριοπαθής, μετριόφρων, φίλος σταθερὸς καὶ ἀγνάς ἔχων τὰς χειρούς.

ΠΟΙΗΣΙΣ.

εκδόσει

ΔΟΚΙΜΙΟΝ

ΕΜΜΕΤΡΟΥ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΦΑΥΣΤΟΥ,
ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΥ ΑΡΙΣΤΟΓΡΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ
ΓΟΕΤΗΟΥ (GOETHE).

Ἐκ τῆς Γερμανικῆς εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς καθαρεύουσαν
ὑπὸ ΦΗΜΙΟΥ.

«Δρυγὴ τοι ἡμίου παντός.»
(Αρχαῖον.)

Ἐν τινι ὑψηδόλῳ δωματίῳ γετθικοῦ βυθοῦ δὲ Φαύστος
ἀνησυχεῖ κακήτενος περὶ τὸ γραφεῖον του.)

ΦΑΥΣΤΟΣ.

Φιλοσοφίαν, ἄχ! λοιπὸν ἐσπούδασε,
Καὶ νομικὴν ὀσκύτως καὶ ἴκτρικήν,
Καὶ διστυγχός θεολογίαν ἐνταυτῷ!
Μετ' ἀκαμάτου ζήλου, κατ' ἐντέλειαν.
Καὶ ὅμως ἰδοὺ πάλιν: ὁ μωρὸς ἔγω!
Σοφὸς καὶ τώρα εἶμαι: ὅσον καὶ προτοῦ·
Διδάσκαλος, διδάκτωρ ὄνομαζομά;
Καὶ σύρω δέκα τὴν θλιβεσά

Ἐπάνω, κάτω, δεξιά, αριστερά,
Ἐκ τῆς φίνος τοὺς μαθητάς μου ὅπουντας—
Καὶ βλέπω δὲ τίποτε νὰ μάθωμεν
Δὲν ἐμποροῦμεν! ὥστε νὰ κατακαῆ
Ἐκ τούτου κινδυνεύει ἡ καρδία μου.
Καὶ εἶμαι μὲν ἀπόντων τῶν βλακῶν ἔγω,
Δοκτόρων καὶ μαγίστρων καὶ γραμματικῶν,
Οἱ ἐμφρονέστατος τε καὶ σοφώτατος·
Οὐτ' ἀπορίας οὐτ' ἀμφιβολίας τις
Μὲ βισανίζει, οὔτε καν τὴν κόλασιν
Αὐτὴν φοβοῦμαι μετὰ τῶν δαιμόνων της—
Άλλαξ στεροῦμαι διὰ τοῦτο μάλιστα
Καὶ πάσης θυμηδίας, πάσης χαρμονῆς,
Οὐδὲ δὲ τοῦ εὔρω τι σωστὸν φαντάζομαι,
Οἱ τὴν ἡδυνάμην νὰ διδάξω τι δρθὲν,
Δι' οὗ νὰ βελτιώσω τοὺς δρόμους μου.
Άλλ' οὐδὲ ἔχω κτήματα καὶ χρήματα,
Οὐδὲ τιμᾶς τοῦ κόσμου καὶ λαμπρότητα.
Ζωὴν τοιαύτην οὔτε κύων πλέον ζῇ!
Διὸ καὶ ἐπεδόθην εἰς τὴν μαγικὴν,
Τὴν συνεργείαν μήποις πνεύματός τινος
Καὶ τὴν φωνὴν γνωρίσω τι μυττήριον.
Καὶ οὕτω τοῦ λοιποῦ δὲν ἀναγκάζομαι:
Νὰ λέγω ἐν βίρωτι δὲ τις ἀγνοῶ.
Γνωρίσω κατὰ βάθος τῆς τὴν μηχανὴν
Τοῦ κόσμου ἐνδομέγχως ὅλου συγκροτεῖ,
Διδώ σπέρμα πᾶν καὶ πᾶσαν δύναμιν,
Καὶ διακένους λέξεις πλέον δὲν πωλῶ.
Ἴν φῶς τῆς πανσελήνου εἴσθ' ἐφύτευες
Ἐσχάτην ταύτην τὰς βισάνους μου φρούρια!
Σύ, ἦν περ ἡδη τόσα μεσονύκτια,
Παρὰ αὐτό μου τὸ γραφεῖον ἀγρυπνῶν,
Προσέμενον, παρεχρυλάττων, ἔως οὗ
Τῶν βίθλων ὑπεράνω καὶ παπύρων μου,
Πενθίμη φίλη, τέλος, ἐπερχίνου μοι!
Ἄχ! οὐδὲ ἐμπόρους ἐπὶ τῶν ἀκρωτειῶν
Τὸ πῶ τὸ φῶ; σου νὰ πλανῶμαι τὸ τερπνόν!
Μετὰ πνευμάτων περὶ τὸ ἄντρα νὰ πετῶ
Ἐν τῷ σκιόφωτί σου κ' ἐπὶ τῶν ἀγρῶν!
Καὶ πάντας τῆς μωροσοφίας τοὺς καπνούς
Καὶ τῆς σχολαστικότητος ἀποβελῶν,
Εἰς τὴν ζωοποίην σου δρόσον νὰ λουσθῶ!
Άλλ' οἷοι! ἔτι κάθημαι ἐν τῇ εἰρκτῇ!
Κατερχαμένη τρώγλη! σκοτεινὴ ἀπή!
Εἰς ἦν καὶ τῆς ἡμέρας φῶς τὸ ποθενάν
Διὰ βιστῶν ὑέλων θλάται θολερόν!
Τὸ πωὸν βιθλίων συγκλειόμενος,
Οὐ σκύληκες βιθρώσκουσι, κονιορτός
Καλύπτει, κ' ἔως τῆς ὑψίστης ὁροφῆς
Κεκαπνισμένος περιβόλλει πάπυρος.
Τὸ πυξίδων, φιλόθων κυκλούμενος,
Τὸ ἀγγείων πλήρων μέγρι στόματος,

Τὸν σκευῶν κ' ἐπίπλων προπατορικῶν—
ἴδού σοι κόσμος! κόσμος τοῦτο λέγεται!
Καὶ ἑρωτᾶς ἀκόμη, τλήμων, διατί;
Ἀγωνιζὲ ἐντός σου ή καρδία σου;
Καὶ διατί ὁδόνη ἀνεξήγετος
Σοῦ ἐμποδίζει πᾶσαν κίνησιν ζωῆς;
Ἄντι τῆς ζώσις, τῆς ὡραίας φύσεως,
Εἰς τὴν ὁ πλάστης ἔθικε τὸν ἄνθρωπον,
Περικυκλοῦσί σ' ἐν εὐρώτι καὶ καπνῷ
Οἱ σκελετοὶ τῶν ζώων μόνον καὶ νεκρῶν!

Ἐγέρθητε! φύγ' ἕξω! ἀπελθε μακράν!
Καὶ ή μυστηριώδης καὶ αὐτόγραφος
Τοῦ Νοστραδάμου βίβλος αὕτη μήπως σοι
Δὲν ἦν ἀρκοῦσα δόηγός καὶ συνοδός;
Τὰς τῶν ἀστέρων οὔτε σὺ περιστροφάς
Μανθάνεις, καὶ διόταν μάλιστα κύτη
Η φύσις σὲ διδάσκῃ, δικνοίγεται
Καὶ ἵκανοῦται ή ψυχή σου θαυμαστῶς
Τὰ ὅμιλοιντα τῆς πνεύματα νοῆς;!

Ἄλλαξ νῦν μάτην διὰ τοῦ ἀπλοῦ νοὸς
Τὰ ίσρά σημεῖά τε καὶ σύμβολα,
Εἰς σεαυτὸν σὺ μόνος διηρμήνευσας,
Ἄλλ' ὡς περιπτάμενά με πνεύματα,
Ἐὰν ἀκούητέ μου, ἀποκρίθητε!

(Ἀνοίγει τὸ βιβλίον καὶ παρατηρεῖ τὸ σύμβολον
τοῦ μακροκόσμου.)

Ἄ! ποίκιλος τὴν θέαν ταύτην ἥδονή
Διὰ μιᾶς διήκει τὰς αἰσθήσεις μου!
Αἰσθάνομαι ἀκμαίαν καὶ ἀγνήν χαρὰν
Τὰ νεῦρα καὶ τὰς φλέβας πυρπολοῦσάν μου.
Μή ἦν θεός τις τῶν σημείων ὁ γραφεὺς,
Τῶν σιγαζόντων τὴν ἐντός μου ταραχὴν,
Καὶ ἐκ χαρᾶς πληρούντων τὴν καρδίαν μου,
Καὶ δι' ἀρρέτου, μυστικῆς τινος ὀρμῆς
Ἐξαποκλυπτόντων μοι τὰς φυσικὰς
Περὶ ἐμὲ δυνάμεις; ή μὴ ἐστὶ αὐτὸς
Ἐγὼ θεός ὑπάρχω; πῶς ἐλλάμπομαι!
Κ' ἐν τοῖς σαφέσι βλέπω ζωγραφήμασι
Τὴν ἐνεργοῦσαν φύσιν πρὸ τῶν ὅμεων
Τοῦ πνεύματός μου ὅλη ν' ἀνελιστηται!
Καὶ τοῦ αὐθοῦ τὸν λόγον ἔδη ἔννοω:
«Οἱ κόσμοι τῶν πνευμάτων οὐδὲν μᾶς κλειστός.
Πεπωρωμένη δέ σου ή διάνοια
Τὸν πάργει μόνον ή καρδία, φεῦ, νεκρά!
Πλὴν ἀλλ' ἐγείρου, ἄγε, λοιπε, σπουδαστά,
Τὸ γένενόν σου στήθος ἀλυπός, φαιδρός,
Εἰς τὸ ἁρδέν φές τῆς δροσερᾶς αὐγῆς!»

(Θεωρεῖ τὸ σύμβολον.)

Πῶς πάντα πρὸς τὸ ὅλον συνυφαίνονται!
Τὸ ἐν τῷ ἑτέρῳ ἐνεργεῖ καὶ ζῇ!
Οὐράνιαι δυνάμεις πᾶς, ἀκάματοι
Ἐν ἐνεργείᾳ, ἀνω, κάτω ἴπτανται,

Ἄλληλαις ἀμοιβαίως χαριζόμεναι:
Καὶ γχριέντως βοηθοῦσαι ἐνταχτῷ!
Ἄπὸ τοῦ οὐρανοῦ τὴν γῆν διέκουσι
Διὰ πτερύγων τῶν τρισμακρίων των,
Καὶ διηγοῦσι πᾶν τὸ πᾶν ἀρμονικῶν;
Οποία θέα! πλὴν, ἄχ! μόνον θέε' ἀπλῆ?
Ποῦ νὰ σὲ περιλάβω, φύσις ἀπειρός;
Τύχες δὲ ποῦ, ἀπάστης τῆς ζωῆς πηγαί,
Ἄφ' ὧν περ ἐξαρτώνται Οὐρανὸς καὶ Γῆ,
Πρὸς δέ δρυγάς τὸ στήθος τὸ τηκόμενον;
Ἐκβλύζετ' οἵμοι! καὶ ποτίζετε, διμεῖς,
Ἐγὼ δ' ὁ τάλας μάτην φλέγομαι ποθῶν;

(Ἀνοίγει: διασκέπτως τὸ βιβλίον εἰς ἄλλην
σελίδα, καὶ θεωρεῖ τὸ σύμβολον τοῦ
πνεύματος τῆς Γῆς.)

Πῶς πάντη διαφόρως τὸ ζωγράφημα
Εἰς τὴν ψυχήν μου τοῦτο νῦν ἐπινεργεῖ!
Τῆς Γῆς σὺ, δαιμόνων μ' εἶσαι πλησιέστερος
Καὶ ἐνσχυομένας τὰς δυνάμεις μου
Καὶ ἐπεντεινομένας πρὸς τὴν θέαν σου
Αἰσθάνομι· ως ἂν νέον οἶγον ἔπιον,
Καὶ εἰς τὴν τύρβην τῆς ζωῆς αὐτῆς θαρρῶ;
Εἰς τὴν τοῦ κόσμου νὰ δρυπήσω ταραχὴν,
Τῆς γῆς τοὺς πόνους καὶ τῆς Γῆς τὰς ἥδονάς
Νὰ ὑποφέρω, καὶ περιδινούμενος
Γίπὸ σφοδρῶν λαιλάπων καὶ τρικυμιῶν
Πρὸς ταύτας νὰ πελαΐσω γενναιότερα,
Καὶ πρὸς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς φρικτοὺς τρυγμούς
Τοῦ κατκαληζομένου πάντη πλοίου μου,
Καὶ πρὸς τὴν θέαν δὴ τοῦ ναυαγίου μου
Ἄτρομητος διόλου μένων ως καὶ πρίν.

Πλὴν τοῦτο ἀρχ τί;
Οἱ θόλοι οὐ περάνω μου ἐξείρονται συννεφοῦται;
Καὶ ή Σελήνη κρύπτεται—
Ο λύχνος μου ἐκπνέει!
Ἄτμος ἐκθρώσκει κύκλῳ μου!
Ἀκτίνες πορφυραῖς
Περιεστράπτουσί μου
Τὴν κεφαλήν.—Φυσαῖ
Φρέκνης ὑψόθεν τις πνοὴ
Καὶ φαύει με!

Σ' αἰσθάνομαι, ὡς δαιμόνων, δυνάλεσκ,
Σὺ νῦν με περιέπτασαι,
Ω! φάνηθι!

Ἄ! πῶς σπαράσσεται μου η καρδία!

Πρὸς ἐκτακταὶ αἰσθήματα
Ἐντείνονται μου πᾶσαι αἱ αἰσθήσεις!

Ναί! ἀφιερωμένην ἥδη ὅλην σοι
Αἰσθάνομαι ἐντός μου τὴν καρδίαν μου!
Άλλ' ἐμφανίσθητε μοι! ἐμφανίσθητε
Ἄφεύκτως πλέον, καὶ ἐὰν αὐτὴν
Νὰ ἀπολέσω μέλλω τὴν ζωήν!

(Δαμάζεται τό βιβλίον, καὶ ἐκφύνεται κατὰ τρόπον μυστηριώδη τὸ ἔμβλημα τοῦ δικίου. Λοτράπται ἐρυθρόχρως τὸ φλόξ, καὶ ὁ δαιμόνιος ἐμφανίζεται ἐν τῇ φλογὶ.)

ΔΑΙΜΩΝ

Τίς ὁ καλῶν με;

ΦΑΥΣΤΟΣ (ἀποστρέψαν τὸ πρόσωπον.)

Οὐκέτι φοβερά!

ΔΑΙΜΩΝ

Σὺ ὦδε σθεναρῶς με προσκνεῖλκυσας,
Μακρὸν καλῶν με χρόνον ἐκ τῆς σφρίξας μου,
Λοιπόν;

ΦΛΥΣΤΟΣ

Δὲν ὑποφέρω, φεῦ! τὴν θέαν σου!

Δ Σ Δ Θ Ο Ρ Α.

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ. Ή ἐν Αγγλίᾳ δημοσιογράφια ἐπεκτείνεται καθ' ὑμέραν στόμερον δὲ ἐκδίδονται 1404 ἐφημερίδες ἐν ὅλῳ τῷ βασιλείῳ, ἥτοι

Ἐν Αγγλίᾳ	4084
· Οὐαλίᾳ	49
· Σκωτίᾳ	132
· Ιρλανδίᾳ	124
καὶ ἐν ταῖς Βρεταν. νήσοις	15
	<hr/>
	1404

Τὸ 1866 ἐξεδίδοντο 1237, ὡστε ἐντὸς δύο ἑτῶν πῦξησεν ὁ ἀριθμὸς κατὰ 147. Σήμερον ἐκδίδονται εἰς ὅλον τὸ βασίλειον 85 ἡμερήσιαι ἐφημερίδες· ἥτοι 59 ἐν Αγγλίᾳ

1	· Οὐαλίᾳ
11	· Σκωτίᾳ
13	· Ιρλανδίᾳ
καὶ 1	ἐν ταῖς Βρεταν. νήσοις;

85

ἐνῷ τὴν ἀρχὴν τοῦ 1866 ἐξεδίδοντο 78.

Ἐκ τῶν 85 αὐτῶν ἡμερήσιων, τὸ Λονδίνον ἔχει 21, τὸ Δουβλίνον 7, τὸ Λιβερπούλ 6, ἡ Γλάσκων καὶ Κέρκ 4, τὸ Βιρμιγχάμ, τὸ Βρίστολ, τὸ Εξέτερο, τὸ Χοῦλ, τὸ Λείδος Μάνσεστερ, τὸ Νιουκάστλ, τὸ Νόττιγκαμ καὶ τὸ Έδεμπορίγον ἀνὰ 3.

ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΤΙΝΑ ΕΝ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ. Κατὰ τὸ ἐνεστώς ἥτοι 1868 ὁ Φεβρουάριος, περιλαμβάνει πέντε Σάββατα· τοῦτο δὲ δὲν συνέσθη ἀπὸ 28 ἑτῶν, ἥτοι ἐντὸς ὅλοκλήρου ἡλιακοῦ κύκλου. Κατὰ τὴν περίοδον ταύτην ἐκάστη ὑμέρα τῆς ἑνίον μάδος ἔσχε τὴν τιμὴν νὰ διαπρέψῃ πεντάκις ἐντὸς τοῦ Φεβρουαρίου κατὰ τὰ δισεκτα ἑτη. Εἰς τὴν παρούσαν ἐκατονταετηρίδα ὑπάρχουσιν 24 δισεκτα ἑτη, ἀτινα δυνάμεθα νὰ διειρέσωμεν εἰς ἐπιτὰ κλάσεις. Ο Φεβρουάριος ἔχει πέντε Κυριακὰς τὸ 1824, 1859, 1888, τέσσερας Δευτέραις τὸ 1808, 1836,

1864, 1892, τρεῖς Τρίτας, τὸ 1820, 1848, 1876, ἐπτὰ Τετάρτας τὸ 1804, 1832, 1860, 1888, τρεῖς Πέμπτας τὸ 1816, 1844, 1872, τρεῖς Παρασκευὰς τὸ 1828, 1856, 1884, καὶ τέσσερας Σάββατα τὸ 1812, 1840, 1868 καὶ 1896.

ΒΑΡΟΣ ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ. Ο Tiedemann φρονῶν διεώρισμένος τις ὄγκος μυελοῦ εἶναι ἀναγκαῖος διὰ τὴν ἀσκησιν τῶν νοητικῶν τοῦ ἀνθρώπου δυνάμεων, συμπεραίνει δὲ ἂπασαι αἱ φυλαὶ ἔχουσι τὴν ἀνάλογον ποσότητα. Ο δὲ Barnard Davis εἰς αποδαίλιαν τινὰ ξεθεσιν, θὺν ἀνέγνω ἐσχάτως ἐν τῇ Βασιλείᾳ Ἐτσιοίχ τοῦ Λονδίνου, ἀξιοῖ δὲ τὸ κατὰ μέσον ὅρον βάρος τοῦ μυελοῦ περὶ μὲν τοῖς Λγγοῖς ὑπολογίζεται εἰς 47· 50 oz, περὶ δὲ τοῖς Γάλλοις 44· 58 oz καὶ περὶ τοῖς Γερμανοῖς 42· 83 oz.

Οἱ Ἰταλοί, Δάπανες, Σουηδοί καὶ Ολλανδοί ὑπάγονται εἰς τὴν αὐτὴν μετὰ τῶν Ἀγγλων κατηγορίαν. Εὖ ταῖς ἀσιατικαῖς φυλαῖς οἱ Vedabs τῆς Ταπροβάνης καὶ οἱ ίνδοστάνοι ἔχουσι βάρος μυελοῦ ἵσου 42· 11 oz. Οἱ τῶν Οὐθωμανῶν μυελοῖ εἶναι ὀλίγον τι βαρύτεροι τῶν τῶν ίνδῶν. Δύο κρανία ἀνδρῶν τῶν Khunds, μιᾶς τῶν ἀδιαφριλονεικήτων; ἀρχετύπων ίνδικων φυλῶν, δίδουσι βάρος μόνον 37· 87 oz. Ο μέσος δρος τῆς ἀσιατικῆς κλίμακος δεικνύει ἐλάττωσιν πλέον τῶν 2 oz ὡς πρὸς τὴν τῶν εὐρωπαίων. Εὖ γένει δὲ καὶ περὶ ταῖς ἀφρικαναῖς φυλαῖς ἀπαντᾶται, ὡς καὶ περὶ ταῖς ἀσιατικαῖς, ἐλάττωσις τῆς κλίμακος παραβαλλομένης πρὸς τὴν τῶν εὐρωπαίων, κατὰ τὸν Davis, καὶ τοι μεγάλας διαφοραὶ ἀπαντῶνται. Ο μέσος δρος τῶν ἀρχετύπων ἀμερικανικῶν φυλῶν ἀναθίνει εἰς 44· 73 oz ἥτοι 2· 14 oz διλιγόντερον τῶν εὐρωπαίκων. Αἱ τῆς Αὐστραλίας φυλαὶ παρουσιάζουσι βάρος μυελοῦ κατὰ ἐν δύοσιν κατώτερον τοῦ μέσου δρου τῶν εὐρωπαίων.

Οἱ Μαλακῖοι (Malays) καὶ ἄλλαι τῆς Οκεανίας φυλαὶ ἔχουσι πλειότερον μυελοῦ βάρος, καὶ αὗται εἶναι αἱ μελλον πλησιάζουσαι εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν τοῦ βάρους τοῦ ἐγκεφάλου κλίμακα. Φ. A. M.

Π Α Ρ Ο Ρ Α Μ Α Τ Α.

Φυλλάδιον τὸ Απρίλιον 1868.

Σελ.	Σ. π. λ.	Σ. γ.	άντ.	γράφ.
22	1	7	γένους	γένους
*	*	50	καὶ	*
*	2	2	πιστή του	πιστή του