

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΩΝ ΚΟΡΑΣΙΩΝ  
ΑΝΑΤΡΟΦΗΣ.

(Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ.)

\*Τόπος Πολυτέλης Κουκούρη.

(Συνέχεια ἡδε φυλλάδ. Π').

—o—

Δυστυχής τις νεάνις, έμπλεως τοῦ τρυφεροῦ καὶ θαυμαστοῦ, όπερ ἐγοήτευσεν κάτιν εἰς τὰς ἀναγνώσεις, ἐκπλήττεται μὴ εὐρίσκουσα σύδολας ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ ἀληθῆ ὑποκείμενα, δυοιαζόντα τοὺς ἥρωας ἔκείνους· αὐτὴν ἐπεθύμει νὰ ζῇ ὡς αἱ θάνατοι καὶ ἔκειναι ἡγεμονίδες, αἵτινες ἐν ταῖς μυθιστορίαις αὐτοῖς οὐδέποτε θελετικαὶ, οὐδέποτε λαχρεύμενα, ἀλλά ποτε ἀνώτερα πάστης ἀνάγκης· ὅποις ἀγδίας δι' αὐτῆς νὰ καταβάσῃσιν ἐκ τοῦ ἡρωΐσμου εἰς τὰς τακενοτάτας οἰκισκές ἴργασίας!

‘Αλλα! πάλιν νεάνιδες ἐπεκτείνουσι τὴν περιέργειαν αὐτῶν ἐτι τοῦ μᾶλλον μακράν καὶ ἀναπογύνονται εἰς τὰς θηρησίας, καίτερον ἀνίκνενται· αἴ δὲ ἐπεργιάνται ἀγγινοίς, ἔχουσιν ἄλλα; περιεργατές ἀναλόγους μὲ τὴν νοεράν αὐτῶν κατάστασιν· ἐπιθυμοῦσι μετὰ πόθου νὰ γνωρίζωσι πᾶν δ.τι γίνεται καὶ ἡ ἀγετεύηται νὰ μανθάνωσιν ἀσμάτων, εἰδήσεις, ῥάρμοσεγίας· νὰ λαμβάνωσιν ἐπιστολάς, ν' ἀναγινώσκωσι τὰς τῶν ἀλλών, νὰ μανθάνωται καὶ νὰ λέγωσι τὰ πάντα· εἰσὶ μεγάδοξοι, η δὲ κανοδοξία γεννᾷ τὴν πολυλογίαν· εἰσὶν ἀπειλισκοπτοι, η δὲ ἀπεριτικέμεις ἐμποδίζει τὰς παρεψεις, αἵτινες δύνανται συγγάνεις νὰ ἐπιφέρωσι τὴν σιωπὴν καὶ τὴν ἐχθρισθίαν· ἀλλ' εὐπλαστον καὶ ὑγεὸν ἡ νεότης. (Πλευτ. περὶ παιδ. ἀγωγῆς). ‘Ἄς σκεφθῶμεν δὲ ἡδη ὅποιαί τινές εἰσιν αἱ καλῆς ἀνατροφῆς, η τῆς καλῆς ἀγωγῆς.

‘Ινα προλάβῃ τις πάντα ταῦτα τὰ κακά, τὰ μέγιστα ώραλει, ν' ἀσγίσῃ τὴν ἀνατροφὴν τῶν κοικιῶν ἀπὸ τῆς τουρεριοτέρας αὐτῶν ἡλικίας· η πρώτη αὖτη ἡλικία, ἐγκαταλειπομένη εἰς ἀνοήτους καὶ ἐνίσταται εἰς ἀτάκτους γυναικας, εἶναι ἔκείνη, καθ' ἓν γεννῶνται αἱ βαθύτεραι ἐντυπώσεις, καὶ θεῖς, ἀπομένων, ἔγει μεγίστην σγέσιν καὶ ἐπιβρόχην καθ' ὅλον τὸν λοιπόν βίον.

Ποιὸν οἱ παιδεῖς μάθωσι νὰ ὅμιλοις καθαρῶς, δύναται τις νὰ προετοιμάσῃ αὐτοὺς διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν. ‘Ισως τοῦτο ἐκληροῦ ὡς ὑπερβολὴ, ἀλλά σὺ; βεβαιώσιν ἀρκεῖ νὰ παρατηρήσῃ τις πᾶν δ.τι ποάττει τὸ παιδίον πρὸιν ἔτι ἀρχίσει νὰ ὅμιλη. Μανθάνει γλῶσσαν, θν θέλει ὅμιλησει μετ' ὀλίγον οἰκειότερα, παρ' ὅσον οἱ σοφοὶ τὰς ἀρχαῖκας, η τὰς μητέρας γλῶσσας, οὓς ἐσπούδασαν μετὰ τοσούτου κόπου εἰς ὀρκωτάτην ἡλικίαν. ‘Αλλὰ τί εἶναι τὸ νὰ μάθῃ τις μίαν γλῶσσαν; Τοῦτο δὲν συνίσταται μόνον εἰς τὸ νὰ ἐπισωρεύῃ εἰς τὴν μηλιάν αὐ-

τοῦ μίγαν ἀκύμαντον λέξεων· ἀλλ' ὡς λέγει ὁ Ιερὸς Αύγουστῖνος, τὸ νὰ ἐννοῇ συγχρόνως τὴν σημασίαν ἐκάστης λέξεως ἴδιας τέρης. Τὸ νήπιον, λέγει, μεταξὺ τῶν κλαυθμηκοτῶν καὶ τῶν ἀλυρμάτων του παρατηρεῖ τίνος ἀντικευμένου ἐκάστη λέξις εἶναι σημασίαν. Πρέπει δὲ τοῦτο, πότε μὲν βλέπον τὰς φυσικὰς τοῦ σώματος κινήσεις, τὰς ἀναγορεύεταις, ὅπως δῆλητος εἰς τὸ ἀντικείμενον, περὶ ὃν ὅμιλοι τις, πότε δὲ πληττόμενον διὰ τῆς συνεγγόνος ἐπικυρήψεως τῆς αὐτῆς λέξεως. Δηλούσας ταῦτο ἀντικείμενον. Εἶναι μὲν ἀληθῆς δὲτι ἡ ὄργανικὴ κατασκευὴ τοῦ ἐγκεφάλου τῶν παιδῶν, τοῖς γορηγεῖς θυμαστὸν εὔκολειαν εἰς ἀντίληψιν ὅλων ταύτων τῶν εἰκόνων· ἀλλ' ὅποιας ἀντίληψις πνεύματος δὲν ἀπαιτεῖται, ἵνα διακρίνη καὶ ἐφραμόσῃ ἐκάστην εἰς τὰ ἀντικείμενά της!

Παρατηρήσατε δὲ προξέτο πόσον οἱ παιδεῖς καὶ ἐξ αὐτῆς τῆς βρερικῆς ἡλικίας ἐπιθυμοῦσι τοὺς κολακεύοντας, καὶ ἀπορεύγουσι τοὺς καταθλίθοντας αὐτούς· πόσον ἡξεύρουσι νὰ κραυγάζωσιν η νὰ σιωπῶσιν, ἢν' ἀπολαμβάνοντις δὲ τὸ ἐπιθυμοῦσι· καὶ τέλος πόσον ἔχουσιν ἡδη πενουργίαν καὶ ζηλοτυπίαν· εἶδον, λέγει ὁ Ιερὸς Αύγουστῖνος, παιδεῖς ζηλότυπου, δεῖται; ἐνῷ δὲν ἡξεύρειν ἀκόμη νὰ ὅμιλη, ἐμεώρει μὲ πρόσωπον ὀψήρην, καὶ ἐξηγριωμένους ὄφθαλμοὺς ἄλλον παιδα, δεῖταις ἐθέλαζε μετ' αὐτοῦ.

‘Εκ τούτων γίνεται δῆλον, δέτι οἱ παιδεῖς ἐννοοῦσιν ἔκτοτε πλειότερον παρ' ὅπον συνηθίσας φανταζοῦσι τις. Οὕτω δύναται τις νὰ διεγείρῃ εἰς αὐτοὺς δι' ἐντόνων λόγων καὶ σύγκλατων, τὴν κλίσιν τοῦ νὰ εἰναι καὶ νὰ συνενεστέρωνται μᾶλλον μετὰ τιμίων καὶ ἐναρέτων, η μετά ἀτινέτων προσωπῶν, ἀτιγανθίσκον ἀποθητὴ ἐπιβλαστὴ εἰς αὐτούς. Ήροέτι δύναται τις διὰ τῶν δικρόβων σγημάτων τοῦ προσώπου καὶ τοῦ τόνου τῆς φωνῆς νὰ τοῖς παραστήσῃ μετὰ φοίης ὅσους ἀνθρώπους εἶδον εἰς ἔξαψιν θυμοῦ η εἰς ἔλλον τινὲς παρεκτρωπέν· καὶ διὰ γλυκέως τόνου καὶ γκληνιαίου προσώπου νὰ παραστήσῃ μετὰ θυμοῦ, δυντινα εἰδές φερόμενον μετὰ φρονήσεως καὶ ασμνότητος.

Δὲν ἐκθίτω τὰ μικρὰ ταῦτα πράγματα ὡς μεγάλα· ἀλλὰ τέλος, αἱ προδιαθέσεις αὐτοῖς, καίτοι μεμακρυσμέναις, εἰσὶν ἀρχαὶ δὲ δὲν πρέπει νὰ παραμελήσῃς· ὁ δὲ τρόπος αὐτοῖς τοῦ προλαμβάνειν μακρύθεν τοὺς παιδεῖς, διγεις ἀπεκτισθήτους συνεπείσες εύκολυνούσες τὴν ἀνατροφήν. ·Εὑπλαστον καὶ ὑγρόν ἡ νεότης, καὶ ταῖς τούτων ψυχαῖς ἀπαλατεῖς ἔτι τὰ μαθήματα ἐντύκεται· πᾶν δὲ τὸ σεληνὸν χαλεπῶς μαλάττεται. Καθάπερ γάρ σφραγίδες τοῖς ἀπαλοῖς ἐναπομάττονται κηροῖς, οὕτως αἱ μαθήσεις ταῖς τῶν ἔτι παιδίων ἐναποτυποῦνται. Καί μοι δοκεῖ Πλάτων ὁ διαιρόνιος ἐμμελῆς παροινεῖν ταῖς τίτθαις μὴ τοὺς τυχόντας μύθους τοῖς παιδίοις λέγειν, ἵνα μὴ τὰς τούτων ψυχὰς ἔξ αρχῆς ἀτίας καὶ διαφθορᾶς ἀναπίμπλασθαι συμβαίνῃ. Κινδυνεύει δὲ καὶ Φωκυλίδης ἡ ποιητὴς καλῶς παραινεῖν, λέγων·

·Παιδί οὗτος χρέων δη καλὰ διδασκέμεν ἔργα.·  
(Πλευτ. περὶ παιδ. ἀγωγ.)

Βάν δέ τις ἀμφιβόλη ἀκόμη περὶ τῆς δυνάμεως τῆς φύσεως, ήν ἔχουσιν αἱ πρῶται αὐταις τῆς νηπιότητος ἐντυπώσεις ἐπὶ τῆς ἀνδρικῆς ἡλικίας, ἃς παραπορήσῃ πόσον, ἢ ἀνάμνησις πραγμάτων, τὰ ἕποια παις ὣν ἀγάπητες, διαμένει ζωηρὰ καὶ ἡδοῖς εἰς ἡλικίαν προβεβηκεῖν. Μὲν δέ, ἀντὶ νὰ ἐπινέψουεν εἰς τοὺς παιδαρίους φόρους φαντασμάτων καὶ πνευμάτων ἐναερίων, ἀμυνατίζονται διὰ μεγάλων κλονήσεων, τὸν ἔτι τρυφερὸν ἔγκεραλον αὐτῶν· ἐάν, ἀντὶ ν' αφίνωμεν αὐτοὺς ν' ἀκολουθῶσι πάσας τὰς φαντασίας καὶ διαθέτεις τῶν τροφῶν αὐτῶν, ὡς πρὸς τὰ πράγματα, τὰ ὅποια πρέπει νὰ ἀγαπῶσιν οἱ παιδες. Ηνὶ ν' ἀποστρέψωνται· ἐάν, λέγω, καταγινόμεθα νὰ δίδωμεν εἰς αὐτοὺς πάντοτε εὐχάριστον· τίνα ιδέαν τοῦ καλοῦ, καὶ τρομακτικὴν τοῦ κακοῦ, ἢ προκατάληψις αὗτη θέλειν εὐκολύνει πολὺ εἰς τὸ μετά ταῦτα τὴν πρᾶξιν οἷλων τῶν ἀρετῶν· ἀπ' ἐναντίας δὲ, ἐμπνέειν εἰς αὐτοὺς φόρον διὰ πάντα ίσρέα μελανὰ ἐνδυμάτιον· διὰλοῦμεν πρὸς αὐτοὺς περὶ θενάτου μόνον διὰ νὰ τοὺς τρομάξωμεν καὶ διηγούμενα εἰς αὐτοὺς ὅτι οἱ νεκροὶ ἐμείρονται τὴν νύκταν πόδημά τρομακτικόν· πάντα δὲ ταῦτα συντελοῦσι μόνον εἰς τὸ νὰ καδίσταται ἡ ψυχὴ αὐτῶν ἀδύνατος, καὶ διειλή, προδιαθετούμενη κατὰ τῶν καλητέρων πραγμάτων.

Τὸ ὠρελιμώτερον, κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς παιδικῆς ἡλικίας, εἶναι τὸ νὰ προφύλαξτωμεν τὴν υγείαν τοῦ παιδός· νὰ προσπαθῶμεν νὰ παρασκευάζωμεν, ἵνα εἴπω οὕτως, εἰς αὐτὸν αἷμα γλυκύν, διὰ τῆς ἐκλογῆς τῶν φαγητῶν καὶ διὰ τῆς διαιτῆς ἀπλῆς τινὸς ζωῆς καὶ τοῦτο, κανονίζοντες τὰ γεύματα αὐτοῦ, εἰς τρόπον ὥστε νὰ τρώγῃ πάντοτε ὡς ἔγγρατα κατὰ τὰς αὐτὰς ὥρας· νὰ τρώῃ συνεχῶς καὶ ἀναλόγως τῆς χρείας του καὶ νὰ μὴ τρώῃ ποσοῦς περὶ τὸ ὠρισμένον, διότι ἄλλως ἐπιβαρύνει τὸν στόμαχον, ἐν ᾧ ἡ πέψις δὲν ἐπιλέισται· νὰ μὴ τρώῃ τίποτε μετά μεγάλης δρέσεως καὶ παρασσότερον τοῦ δέοντος, καὶ οὐδέποτε πολυποίκιλα φαγητά, ἀλλ' ἀπλούστατα ὅσον ἐνδέχεται. Διότι ἡ παικιλία τῶν βρωμάτων παρατείνει τὴν δρεσῖν, καὶ μετά τὴν ἀναπλήρωσιν τῆς ἀληθοῦς ἀνάγκης τῆς τροφῆς· «Μέντρον ἔστω σοι παντός σέτου καὶ πότου ἡ πρώτη τῆς ὁρέζεως ἐμπληκτικὸν δέν καὶ ἡδονὴ αὐτὴν ἔχειν. (Στοῦ. Ἐπικτ.) καὶ, ὅκου ἀν τραφὴ περὶ φύσιν τὰς αν εἰσέλθη, τοῦτο νοῦσον ποιέει (Ιπποκρ. Αθορ. τόμ. β'. §. 1.).»

Ο, τι εἶναι προέτι ὠφελιμώτατον εἰς τοὺς παιδες εἶναι νὰ στερεώσωμεν τὰ δργανα αὐτῶν, μὴ ἐπιπαύδοντες ποσῶς τὴν ἐκπαίδευσιν, ν' ἀπομακρύνωμεν πᾶν τὸ δυνάμενον νὰ ἔχειται τὰ πεπθηταὶ καὶ νὰ συνιθέωμεν βραχυπόδην τὸν παιδία εἰς τὴν στέρτου τῶν πραγμάτων, περὶ ὃν ἐδεῖται μεγάλην ἔφεσιν, ὥστε νὰ μὴν ἐλπίζῃ ποτὲ τὴν ἀπόλαυσιν τῶν δσων ἐπιθυμεῖ.

Διειλ τοῦ τρόπου τούτου, καὶ δύσκολος ἡ κακὴ ἀνείναι ἡ φυσικὴ ἥπτη τῶν παιδῶν, δύναται τις νὰ κατατάσσῃ αὐτοὺς εὐπειθεῖς, ὑπομονητικούς, σταθερούς, φριερούς καὶ ἡσυχούς· ἐνῷ, ἐν παραμελήσῃ αὐτοὺς Σημωνίδ.

κατὰ τὴν πρώτην ταύτην ἡλεκίαν, καθίστανται δρυμητικοὶ καὶ ἀνήσυχοι καὶ ὅλον αὐτῶν τὸν βίον διότι, τὸ αἷμα αὐτῶν ἐξαπτεται, αἱ ἔξεις σχηματίζονται, τὸ τρυφερὸν ἀκόρηη, σῶμα καὶ ἡ ψυχὴ μὴ ἔχουσα οὐδεμίαν εἰςέται κλίσιν πρὸς οὐδὲν ἀντικείμενον, ἔπουσιν ἀμφότερα εἰς τὸ κακόν· ἐκ τούτου γεννᾶται ἐν ἐχτοῖς εἰδός τι δευτέρου προπατορικοῦ ἀμφιττήματος, τὸ ὄποιον εἶναι ἡ πηγὴ μυρίων ἀτοπημάτων, δταν φθάσασιν εἰς ἡλικίαν μεγαλυτέραν.

Ἐν δὲ τῇ ἡλικίᾳ ἐκείνῃ, καθ' ἦν τὸ λογικὸν αὐτῶν σκεπτόγνη, δλοι οἱ πρὸς αὐτοὺς λόγοι ἡμῶν πρέπει νὰ τείνωσιν εἰς τὸ νὰ καταστήσωσιν ἀγαπητὴν τὴν ἀλγίθειαν, καὶ μισητὴν πᾶσαν ὑποκρισίαν. Οὔτω, δὲν πρέπει ποτὲ νὰ μεταχειριζόμεθα οὐδεμίαν πρὸς ποίησιν ἵνα καταπραμνωμεν ἢ πεισωμεν τοὺς παιδαρίους εἰς διάτη θέλομεν διάτη οὕτω διδάσκομεν αὐτοὺς τὴν πανουργίαν, τὸ δὲν ἀπομανθάνωσί ποτε πρέπει νὰ διδηγῶμεν αὐτοὺς διὰ τοῦ ἀρθροῦ λόγου, διότι ἐνεστει. ο Συνηθιστέον τοὺς παιδες τὸ ἀληθῆ λέγειν· τὸ γάρ ψεύδεσθαι δουλοπρεπές καὶ πᾶσιν ἀνθρώποις μεταστήθαι ἀξιον. (Πλούτ. περὶ παιδ. ἀγωγ. 3). καὶ, ψεύδεσθαι ἀνελεύθερον ἀληθεια γενναῖον. π. (Στοῦ. Ἀπολλ.).

'Αλλ' ἂς ἐξετάσωμεν ἐγγύτερον τὴν κατάστασιν τῶν παιδῶν, δπως ἴδωμεν, λεπυομερέστερα δ.τι ὄφριαζει εἰς αὐτοὺς· ἡ οὐσία τοῦ ἐγκεφάλου τῶν εἶναι ἀπαλή καὶ παγιοῦται καθ' ἐκάστην· τὸ δὲ πνεῦμα αὐτῶν δὲν γνωρίζει τίποτε, τὰ πάντα εἶναι δι' αὐτὸν νέα· ἡ ἀπαλότης δ' αὐτη τοῦ ἐγκεφάλου εἶναι· αἵτια τοῦ νὰ γίνωνται αἱ ἐντυπώσεις εὐκόλως, καὶ ἐκ τούτου αἱ παιδες ἐκπλήττονται εἰς τὸ κενοφρανές, θευμάζονται εὐκόλως καὶ εἶναι λίαν περίεργοι. Εἶναι ἀληθεῖς ἐπίσης δτι τὸ οὔρον τοῦτο καὶ ἡ ἀπαλότης τοῦ ἐγκεφάλου ἕνωμένη μετὰ μεγίστης θερμότητος, δίδει κίνησιν εύκολον καὶ συνεχῆ, δὲ τὸ προέργεται τὸ ἐνεργητικότερε τῶν παιδῶν, μὴ ἐφίνουσα αὐτοὺς νὰ ἐπιστήσωσι τὴν προσοχὴν εἰς οὐδὲν ἀντικείμενον, ὡς καὶ τὸ σῶμά των εἰς οὐδένα τόπον.

'Αφ' ἑτέρου, μὴ δυνάμενοι ἀκόμη οἱ παιδες νὰ σκέπτωνται, οὕτε νὰ πρέπτωσι τι οἶκοθεν, παρατηροῦνται καὶ λαλοῦσιν ὀλίγον, ἐκτός ἀν συνηθίσωσι παρ' ἄλλου τινὸς νὰ διμιλῆσι πολὺ, καὶ τοῦτο πρέπει νὰ ἀποφεύγωμεν πάντοτε. «Δύο παισιν καιρούς τοῦ λέγειν δὲ περὶ ὃν οἶσθα παρῶς, ἡ περὶ ὃν ἀναγκαῖον εἴπειν· ἐν τούτοις γάρ μόνοις ὁ λόγος τῆς σιγῆς κρείττων.» (Ισοκρ. πρὸς Δημόν.)

Συνεχῶς ἡ ἡδονὴ, ἦν ἀπολαμβάνει τις διμιλῶν μετὰ ὠραιῶν παιδῶν, διαφθείρει αὐτούς· συνεθίζομεν αὐτούς νὰ λέγωσι τυχαίως δ.τι ἀν ἐλθῃ εἰς τὸν νοῦν των, καὶ νὰ διμιλῶσι περὶ πραγμάτων, περὶ τῶν διποίων δὲν ἔχουσιν ἀκόμη ἀμεβενή γνῶσιν. Μένει δ' εἰς αὐτούς καθ' ὅλον τὸ διαστήματος ζωῆς ἡ ἔξις τοῦ νὰ κρίνωσι ταχέως καὶ νὰ λέγωσι περὶ δσων δὲν ἔχουσιν ἰδέας, σαφεῖς καὶ διαπεκριμένας, δπερ καὶ ἀποτελεῖ πάκιστον τινὰ γαραγήρα τοῦ πνεύματος· ο Παντελῶς ἀπαιδεύτου ἔστι τὸ μὴ δύνασθαι σωτῆν, ἀλλ' ἐκλαλῶν τὰ μὴ καλῶς ἔχοντα. (Στοῦ.

Φριερούς καὶ ἡσυχούς· ἐνῷ, ἐν παραμελήσῃ αὐτοὺς Σημωνίδ.)

· Η αύτη ήδονή ἐπιφέρει προσέτι ἀποτέλεσμά τι  
όλεθριον, διτὶ δηλ. οἱ παιδεῖς νομίζουσιν ὅτι πάντες  
βιώσουσιν αὐτοὺς μετ' εὐνοίας, διτὶ παρατηροῦσι πᾶν  
τι πράττουσι, καὶ διτὶ ακροάζονται αὐτοὺς μετ' εὐχαριστήσεως·  
ἐκ τούτου υπολαμβάνουσιν ὅτι ὁ κό-  
σμος ἐνασγολεῖται πάντοτε περὶ αὐτῶν.

· Εν τῇ ἡλικίᾳ ταύτῃ καθ' ἣν οἱ παιδεῖς ἀπολαμ-  
βάνουσι πάντα τας ἀνευφρύνας, χωρὶς ν' ἀπαντῶσιν  
οὐδέποτε ἀντιλογίαν, συλλαμβάνουσιν ἔλπιδας χι-  
μαρικής, προστομαζόσας ἀτελευτήτους ἀπάτας ἐφ'  
ὅκον αὐτῶν τὸν βίον. Εἶδον παιδεῖς, νομίζοντας διτὶ  
πισκείτο λόγος περὶ αὐτῶν διάκοις ὡμήκουν τινὲς  
μυστικά· διότι παρετήρησαν διτὶ τοῦτο ἐγείνε πολ-  
λάκις· φανταζόμενοι οὗτοι διτὶ ἐν ἔχυτοῖς τὰ πάντα  
εἰσιν ἔκτακτα καὶ ἀξιοθεώρεστα· ἡμετέρη διάλογος πρέπει  
νὰ φροντίζωμεν περὶ τῶν παιδῶν εν ἀγνοίᾳ αὐτῶν.  
Δεκνύετε αὐτοῖς μάλιστα διτὶ δέξασθε καὶ δέ  
ἀνίγκης ἐπιέλεπτε τὴν διαγωγὴν αὐτῶν καὶ οὐχὶ  
ἐκ θαυμασμοῦ διὰ τὸ πνεῦμα τῶν. Βύγαριστήτε  
νὰ μορφώνητε αὐτοὺς βαθύτηδον κατὰ τὰς παρουσια-  
ζούμενας φυσικὰς περιστάσεις· καὶ ἐν περιπτώσει δὲ  
καθ' ἣν τὸ πνεῦμα αὐτῶν εἴναι ἀφ' ἑαυτοῦ προσθέ-  
τικόν, πρέπει νὰ φοβήσῃς, διότι ὁ κίνδυνος τῆς φυ-  
λοδοξίας καὶ τῆς οἰκήσεως εἴναι πάντοτε μεῖζων τοῦ  
καρποῦ τῆς πρωτόρου ταύτης ἀνατροφῆς καὶ ἐκπαιδεύ-  
σεως, διτὶς ἀποτελεῖ τόσον κράτον.



## ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΣ ΚΑΙ ΔΟΡΔΟΣ

### ΓΥΛΦΟΡΔΟΣ.

—o—

· Εγχάτως ἔξεδόθη ἐν Παρισίοις ἡ ἐν ἑτεσιν 1822  
καὶ 1823 ἡμιεπίσημος ἀλληλογραφία μεταξὺ τοῦ  
ὑποκόμητος Μαρκέλλου, τότε χρηματίσαντος ἐπιτε-  
τραπιμένου τῆς Γαλλίας ἐν Λονδίνῳ, καὶ τοῦ Σατω-  
βριανδού, ὃντος ἐπὶ τῶν ἔξωτερικῶν ὑπουργοῦ τοῦ  
Λουδοβίκου III'. Μεταξὺ δὲ τῶν ἐπιστολῶν τούτων  
ἔρρομεν δύο περὶ τοῦ Λόρδου Γυλφόρδου πραγμα-  
τευομένας, τὰς ὅποιας εὐχαρίστως μεταφέρομεν εἰς  
τὰς στήλας τῆς Πανθώρας, πεπειραμένοι, διτὶ πᾶν δὲ τι  
ἀφορῷ τὸν Λόρδον Γυλφόρδον εἶναι ἀξιον γὰρ ἐπιστή-  
ση τὴν προσοχὴν τοῦ κοινοῦ τῆς Ἑλλάδος, διότι ὅλοι  
οἱ βεβαίως εἴναι οἱ ἀνθρώποι εἰς οὓς τὸ Ἑλληνικὸν  
ἔθνος ὄφείλει τοσοῦτον γενναίας, ἀριλοχερεῖς καὶ  
μεγάλας εὐεργεσίας.

Μάρκελλος πρὸς Σατωβριάνδο.

Λονδίνον 21 Ιουνίου 1823.

Κατ' αὐτὰς προελθὼν εἰς τὴν οἰκίαν μου γέρου-

στὴς "Αγγλος, μὲν ἐχαρέτισεν εἰς τὴν νέαν Ἑλλην-  
ικὴν γλωσσαν. 'Ἄφοι ὥμιλοσαμεν ἵκανην ὥραν εἰς  
τὴν γλωσσαν ταύτην, ὁ σοφὸς ἀνὴρ ἀνέμιζεν εἰς αὐ-  
τὴν καὶ τὴν ἀρχαίαν· καὶ ἐπειδὴ, ὅταν φιλολογικὴ  
καὶ ἀνὴρ ἦναι ἡ ὥριλία, δὲν εἴναι δυνατὸν νὰ μὴ  
παρεισφρόσῃ εἰς αὐτὴν καὶ ὀλίγη τις πολιτικὴ,  
· · · Γνωρίζετε, μὲν εἰπε, τὴν ὑπὸ τοῦ Ὀμήρου ζωγρα-  
φηθεῖσαν εἰκόνα τοῦ Κάννηγος; (δι μέγας Κάννηγος  
ἡ τότε πριωθυπουργὸς τῆς Ἀγγλίας καὶ δὲν εἶχε  
πολιτευθῆ πολλὰ ἐπιτηδείως εἰς τὰ 'Ισπανικὰ πράγ-  
ματα). 'Ίδοις αὐτὴν, ἀν καὶ δι μέστερος Ὁδυσσεὺς ἐ-  
λημονίησεν ἀπό τονος καιροῦ τὴν σύνεσίν του. · Καὶ  
δι 'Αγγλος γερουσιαστὴς, διτις γνωρίζει τὴν Ἑλληνι-  
κὴν ὡς ὁ Δημοσθένης, ἀλλὰ τὴν προφέτει μὲ τὸν ἀ-  
κατάληπτον ἐκεῖνον τρόπον δι μέσονθούσιν οἱ τῆς  
Οζενίας μαθηταί, ἥρχισε νὰ μ' ἀπαγγέλλῃ τοὺς ἀ-  
κολούθους τῆς Ἐλιάδος, στίχος.

· Άλλ' ὅτε δὴ πολέμητε ἀνατίξειν Ὁδυσσεὺς,  
στάσκεν, ὑπαὶ δὲ ἴστεκε κατὰ γθονὸς ὅμματα πτέρας,  
σκῆπτρον δ' εὗτ' ὅπιστο οὔτε προπρηνές ἐνώμα,  
ἄλλ' ἀστερύρες ἔχεσκεν ἀπόρει φωτὶ ἔοικός  
φαίης καὶ ζάκοτάν τέ τιν' ἔμμεναι ἀφρονά τ' αὐτῶς.  
· Άλλ' ὅτε δὴ ἢ διπά τε μεγάλην ἐκ στήθεος ἔμ-  
μεναι ἐπειά νιφάδεσσιν ἐσικότα χειμερίησιν,  
οὐκέτι δικεῖται 'Οδυσσῆι γ' ἴρισσεις βροτὸς ἀλλος'  
οὐ τότε γ' ἂδ' 'Οδυσσῆος ἀγασσάμεθ' εἶδος ιδόντες.

· Εγὼ δ' ἔγραψα πᾶσαν τὴν εἰςγωγὴν ταύτην, ἵνα  
εἰσαγάγω παρ' ὑμῖν τὸν Λόρδον Γυλφόρδον, εἰς δι μέσον  
εἰπει τούτῳ συστατικὴν ἐπιστολήν. Είναι δὲ δι  
ἀνὴρ πεφωτισμένος, ἐλεημών εἰς ἄκρον, καλὸς κα-  
γαθός (αἱ λέξεις αὗται εἴναι Ἑλληνιστὲς γεγραμμέναι  
ἐν τῇ ἐπιστολῇ). Καὶ προστάτης μὲν ὡν τῶν Ἑλ-  
λήνων, εὑρεγέτας δὲ τῶν Ιονίων νήσων, φέρει δὲν τε  
τοῖς παρασήμοις καὶ ἐν τῇ καρδίᾳ αὗτοῦ τὸ Γαλλι-  
κόν τοῦτο σύνθημα: *La vertue est la seule no-  
blessse* (δι εἰστιν ἀρετὴ ἡ μόνη εὐγένεια.) 'Αναγκωρῶν  
μεθύριον εἰς Κέρκυραν, διὰ Παρισίου, ἐπιθυμεῖ, μὲ εἰ-  
πε, νὰ ίδῃ, αὐτοῖς ὅμμασι, πολὺν καταλίπη τὸν κόσμον  
τοῦτον, τὸν συγγραφεῖς τῆς ἐν 'Ανατολῇ περιπγήσεως  
(τὸν Σατωβριάνδον), τὸν ὅποιον οὐδὲ ἀφοῦ ἀνέγνωσε  
τὰ ποιήματα τοῦ Λόρδου Βύρωνος ἡδυνήθη νὰ λησμο-  
νήσῃ. Κατ' εὐτυχίαν τῶν Ἑλλήνων, ὁ εὐγενὴς λόρδος  
δὲν φαίνεται νὰ σπεύδῃ πολὺ πρὸς τὸν θάνατον· διότι,  
καὶ τοῦτο εἴναι τὸ ἀστειότερον, μὲν επειρψε πρὸ μι-  
κροῦ πρόσκλητοις νὰ συγγενυματίσω μετ' αὐτοῦ, ἐν  
τῇ κατὰ τὸ Λονδίνον οἰκίᾳ του, ἀφοῦ ἐπανέλθῃ ἐκ  
Κερκύρας. μετὰ μῆνας πέντε, τῇ Ιη. τοῦ προσεγοῦς  
λεκεμβρίου, ἡμέρᾳ τρίτη, ὥρᾳ τρίτῃ μετὰ μεσομ-  
βρίου προσθεῖς εἰς τὴν πρόσκλησίν του καὶ τὴν ἔξτης  
σημείωσιν, διτὶ « οὐδένα τῶν κεκλημένων θέλει περι-  
μέναι πλέον τῆς τετάρτης παρὰ τέταρτον. » Τοιαύ-  
την δὲ τινα σημείωσιν προέθετοις ηδη εἰς ὅλας  
τὰς προεκλήσεις, πρὸς γάριν τοῦ δουκὸς Οὐελλιγκτώ-  
νος, διτις δὲν ἀγαπᾷ τὴν περὶ τὴν ὥραν τοῦ γεύμα-  
τος ἀκρέβειαν.

ΜΑΡΚΕΛΔΟΣ.