

ΠΟΛΑ.

—α—

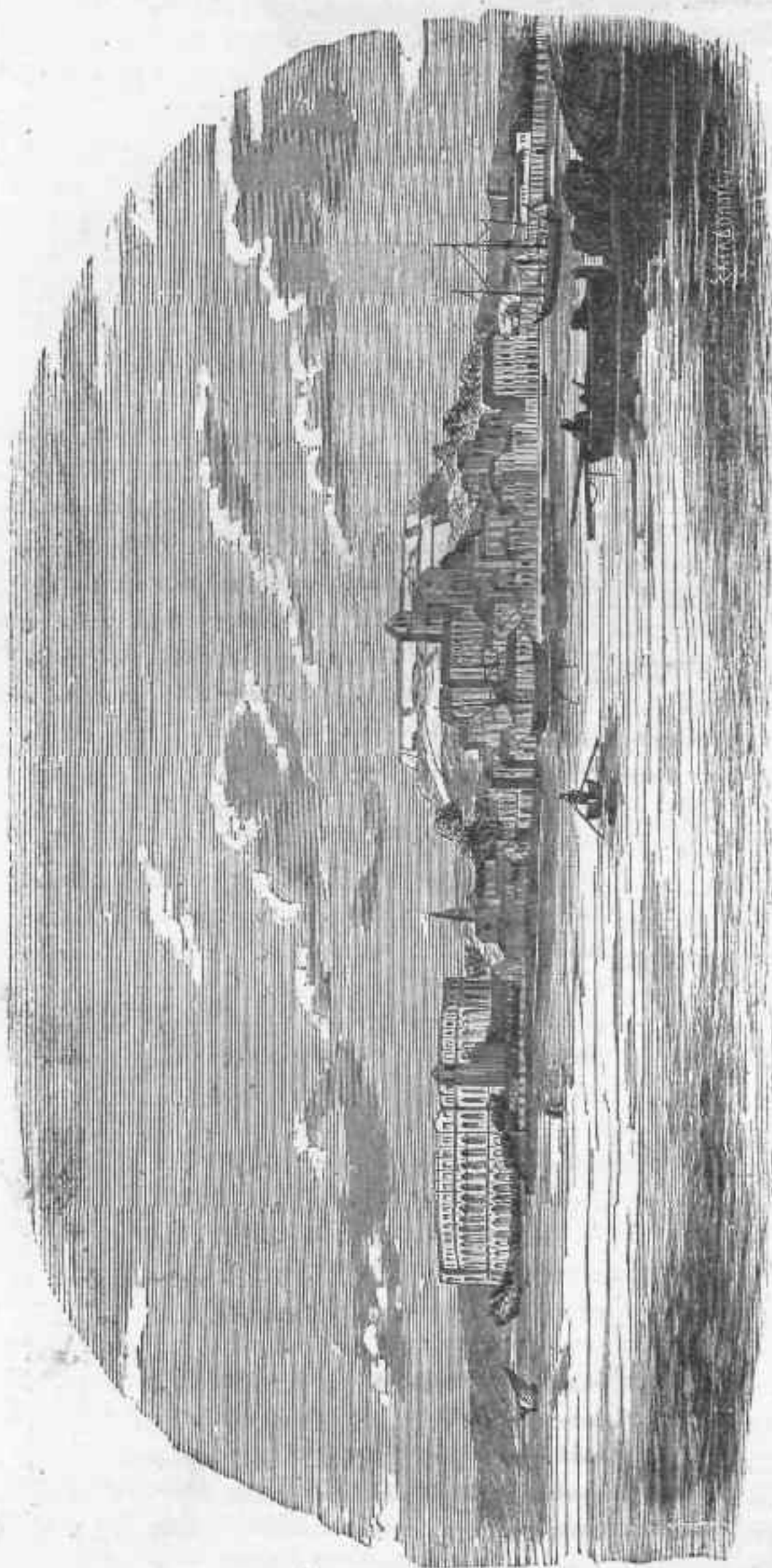
Παρατιθέμενοι τὴν εἰκόνα τῆς Πόλας ἐν ἀπόψει καὶ τὴν τῆς ἐν αὐτῇ Χρυσῆς Πύλης, ἵσως ὠφείλομεν νὰ παραπέμψωμεν ἀπλῶς τοὺς

ἐπιλοίπων τοῦ Κυρίου Α. Ρ. Ραγκαβῆ διηγημάτων, ἀξιωθεῖσαν μεταφράσεως ἐν Γαλλίᾳ. Ἀλλ' ἐπειδὴ ὀλίγοι τινὲς περὶ αὐτῆς εἰδήσεις δὲν θέλουσιν ἀπαρέσει εἰς τοὺς μὴ ἔχοντας πρόχειρον τὴν περιγραφὴν ἐκείνην, δημοσιεύομεν τινὰς ἱστορικὰς καὶ γεωγραφικὰς.

Ἡ Πόλα κεῖται ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τῆς Ἰστρίας, ὅπισθεν τῶν νήσων Βριονίων. Κολχικὴ πόλις, ἐγένετο σημαντικὴ τὰ μάλιστα ἐπὶ Ῥωμαίων, μετονομασθεῖσα Pietas Julia, καὶ σώζει μέχρι τοῦ νῦν πολλὰ Ῥωμαϊκὰ μνημεῖα ἐν μικροῦ λόγου ἀξία, μεταξύ δὲ ἄλλων (οἷα, ὁ Ναὸς τοῦ Αὐγούστου καὶ ὁ Ναὸς τῆς Ἀρτέμιδος) τὸ Ἀμφιθέατρον, φαινόμενον εἰς τὴν ἀκρὰν τῆς πόλεως πρὸς ἀριστεράν, εἰς ὃ, κτισθὲν τὸ 89 μ. Χ. ἔτος ἐχώρουν περὶ τοὺς εἰκοσακισχιλίους θεατὰς, καὶ ἡ θριαμβικὴ ἀψὶς, ἡ καλουμένη Χρυσὴ Πύλη, κορινθιακοῦ ρυθμοῦ μνημεῖον καλῶς διατηρούμενον. Ὁ Ναὸς τοῦ Αὐγούστου χρησιμεύει ἐν Πόλᾳ, ὡς παρ' ἡμῖν ἐν Ἀθήναις τὸ Θησεῖον, ἀντὶ Μουσείου. Ὑπάρχει πρὸς τεύτεϊς ἐν Πόλᾳ φυτὸν ἐξόφνης φημιζόμενον ὅτι ἄγει τὴν εἰκαπὲν αἰῶνα τῆς ἡλικίας, φυτευθὲν, κατὰ τὴν παράδοσιν, ὑπὸ τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος.

Τὴν σήμερον ἡ Πόλα, μετὰ πολλῶν ἐτῶν ἀσχημότητα, φαίνεται ἀνακτωμένη τὴν προτέραν ἐν Ἰστρίᾳ ἐπιστημότητα, διότι ἡ κατέχουσα αὐτὴν Αὐστρία ἐπιτελεῖ ἐν αὐτῇ μεγάλα ἔργα, καθιστάσα τὴν Πόλιν μεταξύ τῶν πρώτων ἐν τῷ μέλλοντι ναυτικῶν τῆς Ἀδριατικῆς πόλεων.

Παρὰ τὴν Πόλιν οἱ Γενουήνσιοι κατεναυμάχησαν ἄλλοτε τοὺς Ἑνετοὺς.



ἀναγνώστας εἰς τὴν ὠραίαν περιγραφὴν αὐτῆς, τὴν ἐν τῷ πρώτῳ τῆς Εὐτέρπης τόμῳ πρὸ πολλῶν ἐτῶν δημοσιευθεῖσαν, καὶ, μετὰ τῶν