



ΑΡΤΕΜΙΣ. Σύμβολον Αρκαδίας. (Ιδε σελ. 322.)

ΑΠΟΔΗΜΗΤΟΥ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ.

(Συνέχεια. Ιδε φύλλο 114.)

Καὶ ἀγαπῶσι μὲν οἱ Γάλλοι τοὺς ἀρχαῖους Ἕλληνας, ἀγαπῶσιν δῆμος καὶ τοὺς ἀπογόνους αὐτῶν; Εἰς ταῦτην τὴν ἐρώτησιν ἀπεκρίθη ἀλλοτε· ἐπίσημος τῆς Γαλλίας δημοσιογράφος, δ.Κ. Duvergier de Hauranit. « La mode, έγραψε τὸ 1834 ἐτος ἐν τῇ Revue des Deux Mondes, άντι τοῦ Αρχαίου Κράτους όπήρεν ἐλπίς θεμελιωθεῖσα ἐπὶ ἀνακυρήσεων » (α). Καὶ οὕτω τὰ Μεσολόγγια, ή Χίος, ή Αράχοντα, οἱ Καρφηροί, τὰ Ψαρά, καὶ τόσα ἄλλα μέσην παρτυρίσαντα τὰ παιγνίατα, τὴν γενναιότητα καὶ τὴν φιλοπατρίαν ήμενον εἴχατο διαμιῆς! Ουαλογώ οὖτις μετὰ τὸν πόλεμον ἐκεῖνον ἐλόπασεν ή καὶ ήμενον τρικυμία, ἐν τῇ Γαλλίᾳ μάλιστα, ὅπου τὰ γενναιάκια σισθήματα καὶ ή φιλανθρωπία ἐπικρατοῦσι πολλάκις καὶ αὗτοῦ τοῦ συμφέροντος ἀλλ' ὁ σάλος βορβορίζει εἰσέτι, διότι γείλη ἐμπαθῆ ή μωρά ἀναρρήπιζουσιν αὐτόν. Συμβαίνει δῆμος περιεργότερόν τι ή μᾶλλον λυπηρότερον· λησμονοῦντες ἐνίστητες τὴν ἡλικίαν τῆς νεωτέρας Ἐλλάδος καὶ οἱ παὸς αὐτὴν εὑρενέστεροι, ἀποροῦσι μὲν διὰ τί δὲν ἔπραξε τοῦτο, παρ-

ται διάλογος ἡ ιστορία τῶν σύγεσσων τὰς Διοσεων; πρὸς τὴν ήμερην. Έπι τοῦ Κριμαϊκοῦ πολέμου, διάγα μόνον ἦτη μετὰ τὸ τέλος τοῦ μεγάλου ἡγεμῶν ἀγῶνος, λησμονήσαντες καὶ αὐτὰ τῶν Ἑλλήνων τὰ τρόπαια, ἔγραψαν οὖτις « ή δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους ὑπήρξεν ἐλπίς θεμελιωθεῖσα ἐπὶ ἀνακυρήσεων » (α). Καὶ οὕτω τὰ Μεσολόγγια, ή Χίος, ή Αράχοντα, οἱ Καρφηροί, τὰ Ψαρά, καὶ τόσα ἄλλα μέσην παρτυρίσαντα τὰ παιγνίατα, τὴν γενναιότητα καὶ τὴν φιλοπατρίαν ήμενον εἴχατο διαμιῆς! Ουαλογώ οὖτις μετὰ τὸν πόλεμον ἐκεῖνον ἐλόπασεν ή καὶ ήμενον τρικυμία, ἐν τῇ Γαλλίᾳ μάλιστα, ὅπου τὰ γενναιάκια σισθήματα καὶ ή φιλανθρωπία ἐπικρατοῦσι πολλάκις καὶ αὗτοῦ τοῦ συμφέροντος ἀλλ' ὁ σάλος βορβορίζει εἰσέτι, διότι γείλη ἐμπαθῆ ή μωρά ἀναρρήπιζουσιν αὐτόν. Συμβαίνει δῆμος περιεργότερόν τι ή μᾶλλον λυπηρότερον· λησμονοῦντες ἐνίστητες τὴν ἡλικίαν τῆς νεωτέρας Ἐλλάδος καὶ οἱ παὸς αὐτὴν εὑρενέστεροι, ἀποροῦσι μὲν διὰ τί δὲν ἔπραξε τοῦτο, παρ-

(α) « Une espérance fondée sur un soutien » Ιδε i. τη Revue des Deux Mondes τὸ μέθρη τὸ ἐπιγραφόμενον. Le Roi Othon et la Grèce dans la question d'Orient, ὥν Eugène Forcade.