

πέσῃ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ εἰς τὴν γῆν καὶ τὸ κρημνίζει
ἐκ τοῦ κόλπου τοῦ Θεοῦ εἰς τοὺς λειμῶνας τοῦ κόσ-
μου τούτου. Τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ ὕψους, οὐ ἔξοχον,
τὸ δρυμητικώτερον πάντων, ἀρμόζει κατ' ἔξοχὴν εἰς τὴν
ἐν ὅν ἀπειρον καὶ φύσει, τὸ δύνιον ἐπιβάλλει τὴν
γεῖρά του εἰς τὰ μεγαλύτερα καθὼς καὶ εἰς τὰ μι-
κρότερα πράγματα τοῦ κόσμου.

Πραδείγματά τινα θέλουσι συμπληρώσει τὴν ἀ-
νάπτυξιν τοῦ παραλληλισμοῦ τούτου. 'Τράργει εἰς
τὴν Ἰλιάδα χωρίον τις ἀξιωπαρχήτητον διὰ τὸ ὕψος
του· ἐκεῖ ὅπου ὁ Ἀγιλλέας μετὰ τὸν θάνατον τοῦ
Πατρόκλου φάνεται ἀνευ πανοπλίας ἐπὶ τῶν προ-
χωμάτων τῶν Ἑλλήνων, καὶ τρέπει εἰς φυγὴν τὰς
Τρωαδίκας φάλαγγας μὲ τὰς φωνάς του. Τὸ χρυσοῦν
νέφος τὸ δύνιον περιτριγυρίζει τὸ μέτωπον τοῦ
υἱοῦ τοῦ Ηηλέως, οὐ φλέξ ἡτις ὑψοῦται ὑπεράνω
τῆς κεφαλῆς του, οὐ σύγχρισις τῆς φλογὸς ταύτης μὲ
πυρὸν καίουσαν ἐν κακῷ υγκτὸς ἐπὶ τοῦ ὕψους
πύργου πολιορκουμένου, αἱ τρεῖς ἀλλαπάλληλοι
κραυγαὶ τοῦ Ἀγιλλέως, αἵτινες τρίς προξενοῦσι σύγ-
χυσιν εἰς τὰς Τρωαδίκας τάξεις· ὅλα ταῦτα ἀποτελοῦν
τὸ Ὁμηρικὸν ἐκείνο ὕψος, τὸ δύνιον σύγκειται, ὡς
ἔργον, ἀπὸ τὴν ἔνθετην (συνάφειαν) πολλῶν ὥραίων
συμβεβηκότων καὶ ἀπὸ τὴν μεγαλοπρέπειαν τῶν
λαζανῶν.

'Εκ τῶν τοῦ Σαταθρίαν.

I. M. P.

(Ἐπειτα τὸ τέλος.)

καθιερῶ ἐμφανής ἴστορικῶς ἀλλο τι, οὐ καθιέρωσις εἰ-
ναι διττῶς ἐπιβλητής, καὶ πρὸς τὴν ἀρχαίαν γλῶσ-
σαν, οὐ τινος διαστρέφω τὴν τε ἔννοιαν καὶ τὴν ἴ-
στορίαν, καὶ πρὸς τὴν νεωτέραν, εἰς τὴν διοίσην
εἰσάγω, καὶ ἐπιβάλλω μάλιστα, ἀτόπους λέξεις, ἐν
ῷ οὐτοῦ δύνατὸν οὐ παραδεγματικῶς μᾶλλος, καὶ σημαν-
τικωτέρας καὶ ὀρθωτέρας.

'Υποθέτομεν δὲ οὗτοι τοικύτη ἀρχὴ ἐχειραγώγησε
καὶ τοὺς συντάξαντας τὸ Ναυτικὸν ὄγρατολόγιον,
τὸ ὅποιον ισιας ἑλληνικώτερον καὶ εὐφωνότερον ἐ-
πρεπε νὰ ἐπιγραφῇ Ὁρομαστικόν, διπος ἐπέγραψε
καὶ τὸ ἐκυτοῦ ὁ Πολυμεύκης διότι, διάκις εὐρίσκω-
μεν λέξεις ἑτοίμους καὶ καλάς εἰς τὴν ἀρχαίαν, πρὸς
τι οὐ καπιθῶμεν ήμεῖς ὄνοματοθεοῦντες, καὶ μάλι-
στα ἀκυρολογοῦντες πολλάκις;

'Αλλ' ὅπωσδήποτε, προσαγορεύομεν ἀσμένως τὴν
πρόθεσιν τοῦ ν' ἀποσκορπισθῶσι λέξεις βάρβαροι καὶ
ξενοπρεπεῖς· οὖν δὲ καὶ εὐτύχησιν οἱ συντάκται
περὶ τὴν ἀντικατάστασιν, βεβαίως τὸ ἔργον είναι
πλείστου λόγου ἀξιον.

Τὸ καθ' ήμας, ἀναγγέλλοντες τὸ βιβλίον, ἐπιφέ-
ρομεν ἐν παρόδῳ φιλολογικάς τινας παρατηρήσεις,
καὶ ταῦτας μετὰ πολλῆς τῆς συστολῆς.

Διὰ τῆς ἐπὶ κεφαλίδος τοῦ βιβλίου ἐγκυκλίου ὃ
ἐπὶ τῶν Ναυτικῶν ὑπουργὸς ἀπαιτεῖ νὰ γίνεται τοῦ
λοιποῦ χρήσις τῶν νεωτέρων ὅρων αἱ ἐπι-
τίμωρις ἐγγράφωις, καὶ εἰς τὴν συγγραφὴν τῶν ἡμερο-
λογίων, τὴν ἐκφώνησιν τῶν κελευμάτων καὶ εἰς αὐ-
τὰς τὰς προφορικὰς ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ σχέσεις.³

'Αλλ' διπος γείνη τοῦτο ἐπρεπε, νομίζομεν, νὰ
μὴ ἀργεται τὸ Ὁροματολόγιον ἀπὸ τῶν ἀγνώσων,
δηλαδὴ ἀπὸ τῶν νῦν γινομένων δεκτῶν λέξεων,
τὰς ὅποιας ὁ μέλλων νὰ μεταχειρισθῇ ἀγνοεῖ, ἀλλ'
ἀπὸ τῶν γνωστῶν. "Αλλως, κατὰ τὴν ἐνεστῶσαν
τάξιν τοῦ Ὁροματολογίου, οἱ θέλων νὰ συντάξῃ,
διπος ἐντέλλεται ὁ ὑπουργός, ἀναφορὰν ἐν τῷ πρό-
κειται φέρει εἰπεῖν περὶ νομέων, καὶ φυματίων, καὶ
ἰσχάδων (οὐχὶ ἐκείνων τὰς δοπιας ήλθε νὰ γευθῇ
ὁ Εὔρεξ εἰς τὴν Ἀττικήν), καὶ ἀγαρουσῶν, καὶ
περὶ τῶν ἀσέμνων δελτωτῶν, οὐ οἱ θέλων νὰ προσ-
τάξῃ ἀπόλαβος ἀντὶ ἀμπότσα καὶ ἀνάκρους ἀντὶ
καλούμα, πρέπει νὰ ἐπεξέρχεται ἐκάστοτε ἔνδομη-
κοντα καὶ δύο σελίδας, διπος εὑρη τοὺς ὅρους εἰς
τὴν 1, 15, 26, 30, 46 καὶ 62. Ποσάκις δὲ ταλαι-
πωρος, ἐλλαν τύχη μάλιστα ἀγωνιστής, θ' ἀναθεμα-
τίσῃ καὶ τὸ ὀδόπ καὶ τὸ σπάδηρ, καὶ τὸν τετράρ
καὶ τὸ κορυλιοστρόφιον! "Ενῷ, οὖν προετάσσοντο
κατ' ἀλοχάβητον οἱ σημερινοὶ ὅροι καὶ ἐξηγοῦντο
διὰ τῶν νεωτέρων, καὶ οὐ ἀναφορὰ καὶ τὸ κελευσμα
θὲ ἐγίνοντο ἐν ἀκαρεῖ καὶ μετὰ μεγίστης εύκολίας.

Δέν είναι δὲ μόνον ἀμέθοδον ἀλλὰ καὶ ἐλλιπές
τὸ Ὁροματολόγιον καὶ λέγοντες ἐλλιπές δὲν
ἐννοοῦμεν περὶ τὰς λέξεις, διότι τὸ πρᾶγμα δυσ-
κολώτατον· διὰ τοῦτο δέν εὑρομεν ἐν αὐτῷ εῦτε
τὴν πρόπλοον ναῦτον Θουκυδίδου, οὔτε τὴν ἐπι-
πλοον ναῦτον Πολυδίου, οὔτε τὸ ἐμβολάς δοῦρας
τοῦ Εσνοφῶντος, οὔτε τὸν καταπειρατῆρα τοῦ Ἡρο-
δίου ἴστορίαν. "Εὰν ὅρας ὁ ὅρος τὸν ὄποιον σήμερον

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

'Ονοματολόγιον Ναυτικόν. 'Εν Ἀθηναῖς ἐκ τοῦ βασιλικοῦ
πυρογραφείου, 1848.—Πίς 8ον, ἐκ σελ. 72.

'Επειδὴ ὁ λόγος περὶ ὅρων τεχνικῶν, ὅρων μά-
λιστα τὸ πρώτον σήμερον γινομένων δεκτῶν τῆς
προσταγῆς τῆς ἐξουσίας, δὲν ἀνήκει βεβαίως εἰς τὴν
μάζη τοῦ πάντη ἀστακαμίνους νὰ κρίνωμεν ἐκεῖ καὶ
κατὰ πόσον είναι ὁρθοί. Μίαν μόνην γενικὴν παρα-
τήσησιν, ἐραρμοζομένην εἰς ὅλην τὴν περὶ τὴν γλῶσ-
σαν νομοθεσίαν, ἔχομεν νὰ προτείνωμεν, δητις διάκις
πρόκειται νὰ νομοθετηθῶσιν ὅροι μέλλοντες νὰ γίνωσι
κτῆμα τοῦ λαοῦ, κτῆμα συνήθως ἀποκροῦν τὰς με-
ταβολάς, τὰς συνεγείς τούλαχτον, ἀνάγκη πάτερ νὰ
γίνεται η ὄνοματοθεσία μετὰ πολλῆς περισκέψεως; καὶ
μετὰ μεγίστης κρίσεως, πρὸ παντὸς δὲ μετ' ἀντιπε-
ράθεσιν λίαν ἐπισταμένην τῆς ἔννοιας τῶν ἀποδαλλο-
μένων καὶ τῶν εἰσποιουμένων λέξεων. Αἱ λέξεις ση-
μαίνουσι πράγματα, καὶ τὰ πράγματα ἔχουσιν ἔκπασιν

μὲν λόγος περὶ καθολικῆς, οὐχὶ δικαῖος καὶ περὶ παρ-

νοφύρων (4) τοῦ Ὀροματολογίου. Πλὴν τούτου καὶ
ολικῆς. Πῶς λοιπὸν ἔλκει ἡ ἑταιρεία τῶν Ἑλληνικῶν
ἀποπλοίων εἰς τὴν γῆν τῆς Σύρου τὴν "Γέρανη" καὶ
τὸ Παρελλήγειον γάριν ἐπισκευῆς; Η̄ τί γίνεται ὁ
πάροδος, καὶ αὐτὸς ὁ χαμουλεκός τοῦ Πολυδεύκους;

"Εγουμενὸν δὲ καὶ ἄλλην μίαν, ἐσφαλμένην Ἰσιας, ιδέαν,
τὴν ὅποιν δικαῖον κρίνομεν καλὸν νὰ ὑποβάλλωμεν
εἰς τοὺς νομοθέτας τῆς γλώσσας. Εἶναι η̄ λέξις δι' ἡ̄
ἐρμηνεύει τι σύμβολον ὁ λαός δὲν εἶναι ζενική, η̄
βίζερβαρος, η̄ κακόζηλος, πρὸς τὸ ἀποβάλλεται καὶ
ἀντικαθιστᾶται δι' ἄλλης, πολλάκις μάλιστα γενι-
κὴν ἔχοντας τὴν σημασίαν; Άδιάφορον ἔχει δὲν εύ-
ρισκεται εἰς τὰ λεξικά τὸ πρῶτον, τὸ ἀρχέτυπον
τῶν λεξικῶν εἶναι τὸ στόμα τοῦ λαοῦ. Μὲν η̄ Ἑλλη-
νικὴ λέξις σώζεται εἰς αὐτό, οὐχὶ μόνον δὲν πρέπει
ν' ἀπορρίψῃ ἄλλα καὶ νὰ θησαυρισθῇ. Τούτου δο-
θέντος, λατούμενον διτὶ τὸ Ὀροματολόγιον μετεποίη-
σε τὸν καθρέπτην εἰς ἄβακα, ἐνῷ ἄβακα ἐβάπτισε
καὶ τὴν παππαδιάρ (σελ. 39), τὸν γορόν (1) εἰς
ισχίον, τὰ μεριὰ εἰς γλοւτούς, ἐνῷ μάλιστα ἔκεινα
εἶναι καὶ εὐσχημότερα τούτων, τὴν γλαρυροτάτην
πλέοντας εἰς γάστραν, τὸ κοράκι εἰς στείραν, τὸν
ἄγανθον εἰς καρδόν, καὶ πλείστα ἄλλα. Οὗτονού-
μεν διὰ τὸ τὰ οὐδέτερα φαλάγγια ἐγένοντο θηλυ-
καὶ φάλαγγες, καὶ αἱ θηλυκαὶ φρακταὶ οὐδέτερα
φράγματα.

"Οτι τὸ ὄνομα τοθετεῖν δὲν γίνεται πάντοτε εὑδο-
κέμως ἔττῳ περάδειγμαν καὶ τὸ σκευαγωγὸν πλοῖον
τοῦ Ὀροματολογίου (σελ. 54). Πλέξις βέβαια ἀ-
ξιόλογος, ἄλλα καττηγορεῖται καὶ ἐπὶ ἀμαξῶν, καὶ ἐπὶ
κτηνῶν, καὶ, νὴ Δίξ, καὶ ἐπὶ δυτῶν λογικῶν φερόντων
σκεύην· πλὴν τούτου τὰ σκευαγωγὰ πλοῖα δὲν φέ-
ρουσι μόνον σκεύην. Ο γαυλὸς τοῦ Ἡροδότου ἀνα-
πληροῖ, καθ' ἡμᾶς τούλαχιστον, κυριολεκτικώτερον
τὸ σκευαγωγὸν τοῦ Ὀροματολογίου. « Καταβάν-
τες δ' αὐτοὶ ἐς Φοινίκην καὶ Φοινίκης ἐς Σιδῶνα
πόλιν, αὐτίκα μὲν τριήρεας δύο ἐπλήρωσαν, ἀμαξὶ δὲ
αὐτῆσι καὶ γαυλὸν μέγαν παντοίων ἀγκθῶν » (2).
Γαυλὸν οὕτω πλήρην παντοίων ἀγκθῶν, καὶ οὐχὶ
ἀπλῶς σκευῶν, τίς καὶ ἐκ τῶν δημιουργῶν τῶν
λέξεων δὲν δρέγεται;

Τολμῶμεν ἐπὶ τέλους νὰ προσθέσωμεν καὶ ἑτέ-
ρων σημείωσιν. Εἴπομεν προλογίζοντες διτὶ ἐκάστη
λέξις ἔχει καὶ ιστορικὴν ἀξίαν, καὶ διτὶ η̄ ἀξία αὐ-
τῆς δὲν πρέπει νὰ ἀλλοιοῦται αὐθικρέτως. Τοιαύ-
την δὲ ἀλλοίωσιν νομίζομεν διτὶ ἐπιχθόνια τινες δρος ἐν
τῷ Ὀροματολόγῳ, καὶ ίδιως ἡ βάρις. Η ταλαι-
πωρος αὐτὴ βάρις, η̄ τις πρέπει νὰ γράφεται ὀρθῶ-
τερον μετὰ περισπωμένης, ἐγένετο τρίκροτος, δ' ἐστι
canopnière, κανονορόρος, gun-boat καὶ δικαῖος ἐξ
ὅσων λέγει ἐν ἐκτάσει περὶ αὐτῆς ὁ πατήρ τῆς ιστο-
ρίας (3), φαίνεται διτὶ δὲν δικαίει πρὸς τὴν κανο-

νοφύρων (4) τοῦ Ὀροματολογίου. Πλὴν τούτου καὶ
ἡ λέξις ξένη, ἐξ Λιγύητου, καὶ κατὰ τὸ Β'. ψήφισμα
ἀπαγορεύεται αὐστηρῶς πρὸς τοὺς ἑτερόχθονας νὰ
λαμβάνωσι τὰς θέσεις τῶν αὐτοχθόνων.

'Αλλὰ μὴ λησμονῶμεν διτὶ τὸ ἔργον δυσκολώτα-
τον, ὡς προσίπομεν· αἱ δικαῖοτάτων εἰς ἐναντίας
πολλὰς τὰς χάριτας πρὸς τοὺς ἐπιχειρήσαντας αὐτὸ-
καὶ μοχθίσαντας.

ΒΙΒΛΟΦΟΡΑ.

—ooo—

ΝΕΟΕΒΟΡΑΚΩΝ. Η πόλις αὗτη φύοδοι γέθη διπλά
τῶν Ολλανδῶν τὸ 1621· τὸ δὲ 1697, εἶχε πληθυ-
σμὸν 4,302 κατοίκων, τὸ 1730, 8,638, τὸ 1756,
13,740, τὸ 1786, 23,614, τὸ 1790, 33,131, τὸ
1800, 60,489, τὸ 1820, 123,706, τὸ 1830, 213,
470, τὸ 1835, 269,873, τὸ 1841, 312,710, καὶ
τὸ 1855, 629,810.

Σήμερον δὲ ὁ πληθυσμὸς ὑπερβαίνει τὰς 650,
000, καὶ αὗτη εἶναι η πολυαγθρωποτέρη πόλις ἀπά-
στης τῆς Αμερικῆς.

ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ. Εν Ἀθηναϊδίᾳ τιμῶνται τὰ ἐμ-
πορεύματα ἀντὶ ωρισμένης τινὸς ποσότητος πιπε-
ρεώς καὶ ἀλατος. Εν τῇ Νέᾳ Γῇ ἀντὶ ζηροῦ ἀντα-
καίου (πορε), ἐν Βιργινίᾳ ἀντὶ νικοτιανῆς, ἐν
Κιάκτη τῇ; Κίνας ἀντὶ τοῦ ἐπιτοπίου υράσματος
τοῦ καλουμένου ναγκίνα. Επὶ Βυζαντίων πολ-
λάκις ἐτιμῶνται ἀντὶ συρικῶν υφασμάτων. Εἰ; διέ-
φερε τῶν Ινδῶν μέρη ἡ ἔλλειψις νομισμάτων ἡνάγ-
κας τοὺς κατοίκους νὰ μεταχειρίζωνται εἰδος
κοχλίων, ὅπερ εἶναι ἐν χρήσει καὶ ἐν Γουΐνεα καὶ
ἄλλαχοι τῆς Αφρικῆς. Επὶ δὲ τῆς ἀνακαλύψεως
τῆς Αμερικῆς μετεχειρίζοντο εἰς τὸ Μεξικὸν ἀντὶ^{της} νομισμάτων κόκκους κακάου. (Βλ. Henri Storck,
Cours d'économie politique. T. IV. note 6.)

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ. Η συνήθεια τοῦ χαιρετίζειν διέ-
καπτὸν καὶ ἐνὸς κανονοβολισμῶν τοὺς αὐτοκράτορας
καὶ βασιλεῖς ἔλαβεν ἀρχὴν ἐκ τοῦ περιστατικοῦ
τούτου· διτὶ δὲ ὁ αὐτοκράτωρ Μαξιμιλιανὸς ἐπιχνερχό-
μενος νικηφόρος εἰς Γερμανίαν ἔμελλε νὰ διέλθῃ
διὰ τῆς Αύγοβαστης, αἱ δημοτικοὶ ἀρχαὶ ἀπερά-
τισαν νὰ υποδεχθῶσιν αὐτὸν μετὰ πολλῶν τιμῶν,
καὶ μάλιστα διέκετὸν κανονοβολισμῶν. Αλλὰ μετὰ
τὸν χαιρετισμὸν δὲ φρούρερχος ἀμφιβάλλων ἂν αἱ
κανονοβολίαι ἦσαν 100 ή 99, προσέταξε νὰ ὄψω-
σιν ἔτι μίαν, ἵνα μὴ ἀποδώσῃ τῷ αὐτοκράτορι μι-
κροτέραν τῆς περὶ τοῦ δήμου ψηφισθείσης τιμῆς.
Απὸ τῆς Αύγοβαστης ὁ αὐτοκράτωρ μετέβη εἰς Νε-
ρεμβέργην, ἡς τινος οἱ κάτοικοι μὴ θέλοντες νὰ
υποδεχθῶσιν αὐτὸν μὲ δλιγωτέρης τιμᾶς, ἐρήμων
ἐκατὸν καὶ μίαν κανονοβολίας. Εκτὸτε καθιερώθη
πανταχοῦ ἡ συνήθεια αὗτη.

(1) Εἰς τούτης αὖτε τῆς ἀκάνθης καρφίμανος έβλα δοσον τα δι-
πλάκα, πλινθόδον συντάθειον ναυπλιγόμανον τρόπον τοιόνδε περι-
γέμισε πυκνούς καὶ μακρούς παρείρουσε, κλ. Ἡρόδ. Β'. 96.

(2) Ἡρόδ. Γ'. 136.

(3) Ὁ αὐτὸς Β'. 96.

(4) Γράψε τὸ κανόνιον μετὰ δύο νν, ὡς παραγόμενον ἐκ
τοῦ καὶ νν α., τοῦ συμβανούτος κάλαμου λέγομεν καὶ η̄ κάννα
τοῦ τουρικοῦ, καὶ δικαίων τυφέκι.