

Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΤΟΥ ΤΑΓΓΟΥΓΚ

καὶ ἡ μότη

ΑΛΗ ΤΟΥ ΕΠΑΙΤΟΥ.

(Τέλος. Ἰδε φυλλάδ. 324.)

—
E.

« Άκουσε, εἶπε μίαν ἡμέραν ὁ Σουλτάνος εἰς τὸν Ἀλῆ. Παρεκάλεσε πολλοὺς ἀνθρώπους νὰ σιωπήσουν . . . Σὲ παρακαλῶ, σὲ, νὰ δμιλήσῃς. Όμοιεις ὅσον θέλεις λέγε μὲ τὴν ἀλήθειαν καθ' αὐτὸ δῆποτε τὴν σκέπτεσαι· ἀλλὰ μάνον εἰς ἐμὲ λέγε την καὶ χαμηλά. Δὲν είναι καλὸν νὰ τὴν ἀκούσωσιν ἄλλοι. »

Ο Σουλτάνος ἦτο εἰλικρινής. Ο Ἀλῆς δὲν ἔσυστάλη καὶ εἰς τοῦτο ἐφάνη ἀπλοτεκός πολὺ, ὡς δὲν ἥργησε νὰ ἐννοήσῃ.

Μετὰ συζήτησιν τακτικὴν, καθ' ἣν καὶ ὁ εῖ; καὶ ὁ ἄλλος ἐξήρθησαν, ὁ ἐπαίτης εἶπε τὴν τολμηρὰν γνώμην ὅτι συμφέρει εἰς τὴν ὄγειαν ἐνὸς Κράτους νὰ ὑπάρχῃ ἐνίστε χαρὰ καὶ εἰς ἄλλο παρὰ τὴν αὐλὴν μέρος καὶ ὁ λαὸς αὐτὸς νὰ μὴ ἥναι παραπολὺ δυσηρεστημένος. Ο δὲ Σουλτάνος ἀπήντησε διὰ φράσεως συνήθους εἰς τὸν Θρόνους, ἀφ' ὅτου ὑπάρχουν θρόνοι, τριψήσης ἐπὶ τῶν χειλέων τῶν Σουλτάνων ὅλων, ἀφ' ὅτου ὑπάρχουν Σουλτάνοι. Ἐννοῶ τὴν περίφημον φράσιν· « Τὸ Κράτος εἴμι ἔγώ! » Η τις θὰ φανῇ μυθιλογικὴ ἢ ἀνόητος εἰς τὸν μεταχειρισθῆ καλά.

« Όχι, ἀπεκρίθη ὁ Ἀλῆς, τὸ Κράτος δὲν εἰσαι σὺ, καὶ ἡ ἀπόδειξις ὅτι δταν ἀποθάνῃς τὸ Κράτος δὲν θὰ συναποθάνῃ. Λέγω περισσότερον ἀκόμη, θν ἐθασίλευσες κακῶς, θὰ γίνῃ καλλίτερα. »

Ο Ἀλῆς δὲν παρετήρησεν ὅτι ὁ Σουλτάνος εἶχεν ὀχριάσει ἀκούσας τὴν ὑπερβολὴν αὐτὴν καὶ ἐξακολουθῶν προσέθηκε·

« Διότι τέλος πάντων ἂν δὲν ὑπῆρχον πλέον Σουλτάνοι θὰ ὑπῆρχον ἀκόμη λαοί· ἐν ὧ ἀν δὲν ὑπῆρχον πλέον λαοί δὲν θὰ ὑπῆρχον ἀκόμη Σουλτάνοι. »

Πρὸς τὴν ἀπάντησιν ταύτην τοῦ Ἀλῆ θὰ ἔφριττον αἱ τρίχες τῆς καρκλῆς τοῦ Σουλτάνου τοῦ Ταγγουύκ ἀν δὲν ἦτο φαλακρός.

« Κύριε Ἀλῆ, εἶπεν, θν ἄλλο ἀπὸ τὸ εἰδικόν μου αὐτὶ ἡκουει τεὺς λόγους αὐτοὺς θὰ σὲ ἐπινιγα εὔθιμος. »

Ο Ἀλῆς τὸ ἡκουει μίαν φορὰν διὰ πάντα, ἀλλ' ἡ αὐλὴ δὲν εἶχε πλέον δι' αὐτὸν τὸ αὐτὸ θέλγητρον. Ήργιεις νὰ ἐννοήῃς δτι δὲν ἦτο μᾶλλον κύριος τῆς γλώσσης του ἢ τῆς βίνος του. Ἀντὶ νὰ τρέχῃ εἰς προηπάντησιν τοῦ Σουλτάνου ὡς συνείθιζεν, ἔφρυντις νὰ τὸν ἀποφεύγῃ καὶ ἐνόμισεν δτι παρετήρησεν δτι καὶ δι κύριος του αὐτὸς δὲν ἔσπευδεν εἰς ἀναζήτησιν του.

Οἱ αὐλικοὶ του εἶχον μάθει τέλος παρὰ τοῦ βεζέρου τὴν ἴστορίαν τοῦ Ἀλῆ καὶ ἐλύσσων διότι εἶχον μεταξύ των τὸν ἐπαίτην ἔκεινον. Τοῦτο δημος δὲν τοὺς ἐμπόδιζε νὰ τὸν χαιρετῶσι ταπεινότατα· ὁ εύνοούμενος ἀνθρωπος εἶναι πάντοτε μέγας. Ο καλὸς Ἀλῆς δὲν ἦτο ὑπερήφανος καὶ ἀνταπέδινε τὴν εὐγένειαν των· ἀλλ' ἦσθάνετο μεγάλην στενοχωρίαν μεταξὺ τῶν φευδῶν ἔκεινων φίλων.

Νομίζω δὲ δτι κατ' ἔκεινην περίπου τὴν ἐποχὴν ἥρχισε νὰ ποθῇ τὸν καιρὸν τὸν δποτον εἶχεν ὑπὲρ τὸ δέον κατηγορήσει, δτε ἐγευμάτιζε μὲ ἐν κρομμύδιον ὡμὸν, φλυαρῶν εὐχαρίστως μὲ δυστυχεὶς ἀνθρώπους ἵσους του.

Σ.

Ἐν τούτοις ἡ ὄγεια του ἐστερεώθη· ἡ μότη του ἐκκοκκινίσασα καὶ ἐκφουσκώσασα ἔλαβεν ὀλίγους κατ' ἔλιγον τὸ φυσικὸν χρώμα καὶ τὴν φυσικὴν διεύθυνσιν· αἱ δυνάμεις του ἐπεκνηλύθον καὶ ἦσθάνετο γενναίαν ἀνάγκην νὰ τὰς μεταχειρισθῇ καλά.

Ὕμεραν τινὰ καθ' ἣν ἦτο εἰς καλὴν διάθεσιν, εύρεθη μύτην μὲ μύτην πρὸς τὸν Σουλτάνον. Ν' ἀποφύγῃ τὴν συναπάντησιν ἦτο ἀδύνατον· ἥρκεσθη λοιπὸν νὰ ὑποχωρήσῃ εἰς τὰ πλάγια ταπεινούμενος δσον τὸ δυνατὸν περισσότερον, διὰ νὰ τὸν ἀφήσῃ νὰ περάσῃ ἀλλ' ὁ Σουλτάνος ἐστάθη ἐνώπιον του μειδῶν. Ή θύελλα εἶχε διασκεδασθῆ.

« Πῶς! Κύριε Ἀλῆ, εἶπεν ὁ Σουλτάνος, μὲ ἀποφεύγεις.

— Μεγαλειότατε, ἀπεκρίθη ὁ Ἀλῆς, ἐπειδύμουν δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ φύγω αὐτὸς ἐμαυτόν! Αἰσθάνομαι δτι ἡ ἀργία δὲν δέξεται τίποτε δι'έμε, δὲν δέξεται περιεσσότερον δι'έμε παρὰ διὰ τοὺς ἄλλους. Περιέπαιξα τοὺς αὐλικοὺς σου καὶ ἐσφαλα· διότι ἔγω εἶμαι διάγροικότερος πάντων. Λὲν χρησιμεύω εἰς κλένενα καὶ εἰς τίποτε· τούλαχιστον ἔκεινοι προσπαθοῦν νὰ χρησιμεύσουν εἰς τὴν ἐχιτόν των. Επιθυμῶ νὰ ἐργασθῶ καὶ νὰ κερδήσω τὸν ἄρτον τὸν δποτον ἡ Μεγαλειότης Σου μὲ δίδει. Αἱ πριονίσω ξύλα, Μεγχλειότατε, διὰ μετακομίζω βάρη, κατάστησέ με ωρέλεμον, ἐπιβιχλέ με κάνεν σοῦσαρὸν ἔργον, η θὰ γίνω καὶ ἔγω μετ' ἔλιγον κακὸς ὡς καθ' εἰς ἄλλος.

— Εργον, εἶπεν ὁ Σουλτάνος, ἀλλ' ἔχεις ἐν, φίλε μου Ἀλῆ· μήπως τὸ ἐλητημόντας;

— Όχι, εἶπεν ὁ Ἀλῆς· ἡ Μεγαλειότης σου ἥρκεσθη εἰς τὸν λόγον μου, δταν ἔγω μόνον αὐτὸν εἶχε νὰ σε δώσω· ἀναμφιθόλως θὰ τὸν φυλάξω. Ἀλλὰ τί τὸ δρελος, Μεγχλειότατε, ἐάν μένω πιστὸς εἰς τὸν λόγον μου; ποιον ώφελει τὸ νὰ περῷ τὴν ζωὴν μου τυρῶν ἀνόητον δρκον;

— Κύριε Ἀλῆ, ἀπεκρίθη ὁ Σουλτάνος, φίλονεικες μὲ τὸ καθηκόν σου. Φοβοῦμαι μήπως, δσον ἐλαχρόν

καὶ ἀν σὲ φαίνεται εἶσαι ἀκόμη πολὺ κατώτερος αὐτοῦ. Διὸν θὰ ἀρνηθῆς, βεβαίως, ὑποθέτω, ὅτι ἐλευθέρως ὑπεσχύθης.

— 'Ἄλλοίμονον! λέγεις ἀλλήθειαν, Μεγαλειότατε, ἀπεκρίθη δὲ Ἀλῆς ἀποληπισμένος.

— Φύλαξε λοιπὸν τὴν ὑπεσχεσίν σου, ὑπέλαβεν δὲ Σουλτάνος, καὶ συλλογίσου τι σὲ περιμένεις ἀν σὲ κατέβηκε νὰ τὴν ἀθετήσῃς. »

Καὶ ὁ Σουλτάνος ἀνεγώρησε.

« Τί ἀνόητον δρόκον, τί δρόκον ἡλιθίου ἔκειμα! ἀνέκραζεν δὲ Ἀλῆς, μείνας μόνος πρόπειρι νὰ ἥμην εἰς τὴν ἐσχάτην ἀπελπισίαν διὰ νὰ μὴ ἀποστρεψθῇ ἀπὸ τόσον τρομεράν άνησκίαν! Μάρκι, μὰ τὴν ἀλήθειαν, φιλοτιμία ἀπὸ τὴν ὄποιαν κρέμαται ἡ ζωὴ μου! »

Ζ'.

'Οκτὼ ἡμέραι εἶχον περέλθει μόλις καὶ ἡ Ἰλαρτης τοῦ Ἀλῆς ἡφανίσθη ἐντελῶς. Οὐδὲν διεσκέδαζε πλέον τὸ πνεῦμά του. Όλαι του αἱ σκέψεις ἐμφαίνοντο, ἢ θέσις του τῷ ἐφάνη μετ' ὀλίγον ἀνυπόφορος. Μετὰ πολλὰς δὲ σκέψεις, ἐνόμισε τέλος ὅτε εὔρε τὴν κυρίαν αἰτίαν τῆς κατακυριεύοντος αὐτὸν μελαγχολίας. Η θέα τοῦ βεζύρου κατὰ πόδας ἀκολουθοῦντος αὐτῷ ἔνεκκα τῆς ὑπηρεσίας του εἶχε καταντήσει ιδίας μισητὴ εἰς αὐτὸν. Ο Ἀλῆς μετὰ μανίας τινᾶς ἔβλεπε τὸν γέροντα πλησιάζοντα πρὸς αὐτὸν, διανήστο ἀνάγκη, καὶ μόλις καὶ μετὰ βίας ἐκράτει εἴσυτον· δὲ βεζύρης πάλιν φρυάσσων ὑπέμενε τὴν μοιζάν του. Ἐν ἐνι λόγῳ ὑπῆρχεν οἶσον μῆσος, ἀπέραντον, μεταξὺ τῶν δύο ἐκείνων δύτων, ἀτινα ἡ φραντασιοκοπία τοῦ κυρίου των ὑπεδούλωσε πρὸς ἀλληλα.

Δὲν εἰδεύρω ἀν δὲ βεζύρης εἶχε φύσει τὴν χεῖρα βηρεῖκν, ἢ ἀν σκληρῶς ἀντεκδικούμενος ἐσφιγγεπλέον τοῦ δέοντος τὴν ἕινα, ἢ ἀνιωτέρχ θέλησις τὸν εἶχε καταστήσεις ὑπηρέτην, τὸ βέβαιον δμως εἶναι διὰ δὲ Ἀλῆς καταντήσας ἀγριος, ἀν καὶ ἡτο πρόσης, θὰ τὸν ἐφόνευεν ἀνηλεῶς, ἀν ἡ σκέψης μόνη ἡδύνατο νὰ ἀπιφέρῃ εἰς αὐτὸν τὸν θάνατον.

« Α! Μεγαλειότατε, εἶπεν δὲ Ἀλῆς μετὰ τινὰ δοκιμασίων, καθ' ἣν ἡ ὑπομονὴ παρ' ὀλίγον τὸν διέφυγε, ἀ! Μεγαλειότατε, ἔσσο γενναῖος τῷρω τὸν δρόκον μου ἔκατὸν χρόνους ἀν τὸ προστάττεις, ἀλλὰ διάταξε νὰ μὲ σφογγιζη ἀλλος τὴν μύτην, διότι δὲ βεζύρης σου ἔχει σιδηρὰ δάκτυλα. »

Ο δὲ Σουλτάνος ἀπεκρίθη εἰς τὴν παράκλησιν ταύτην διὰ βλέμματος τόσον ἀσπόνδου καὶ τόσον σκωπτικοῦ, ἀστε δὲ Ἀλῆς ἀπεφάσισε τὸ πᾶν νὰ ὑπομένῃ μαζίλον ἢ νὰ ἐπανυλαβῇ τὴν δέησιν του. Εὖν ἐπρόκειτο μόνον περὶ θανάτου δὲν θὰ ὑπεγώρει οἶσος ἀλλ' ἀν ἀπέθνησκε ἐνίκα ἡ καταφρόνησις τοῦ Σουλτάνου πρὸς τὴν ἀνθρωπίνην πίστιν. Διὰ νὰ καταδα-

μάσῃ τὴν καταφρόνησιν ταύτην διὰ νὰ τὴν κατανικήσῃ ἔπρεπε νὰ ὑπάγῃ μέχρι τέλους; καὶ νὰ σιωπήσῃ ἐν συντόμῳ ἔπρεπε νὰ ἐκπληρώσῃ ὀλόκληρον τὴν ὑπόσχεσίν του. Ο Ἀλῆς ἀπεφάσισε νὰ καταβάλῃ τὸν ἡρωίκον τοῦτον ἀγῶνα.

« 'Ολίγοι μῆνες,, ἔλεγεν, ἐμβλέπων εἰς τὸ κακοδικίαν του παρελθόν, δίλιγοι μῆνες, καὶ ὀδύνης, ἔστω γρήγορα περιστᾶ! »

Ο ταλαιπωρος Ἀλῆς ἐλημόνει διὰ ἀν τὴ θῆναι βεραχέα, τὰ λεπτὰ εἶναι μακρά μάλιστα δὲ ἡγύνει πόσον τρομεράν καταστρεπτικὴν δύναμιν ἔχει μία σμονος ἰδέα κατὰ τὴν ἴσχυροτάτης θελήσεως εἰς ἀνθρωπίνην κεφαλήν.

Πεπεισμένος ὃν ἔτι διὰ τὴν συνάφειαν τοῦ βεζύρου ἦτο τὸ μεγαλείτερον ἐμπόδιον εἰς τὸν θρίκυμόν του, ἡρόεσθη κατ' ἀρχὰς εἰς τὸ νὰ ἀποφεύγῃ πᾶν πρόγυμα δυνάμενον νὰ πολλαπλασιάσῃ τὰς μεταξὺ τῆς ἕινας του καὶ τοῦ ἔχθροῦ του ἐνδεχομένας προπεγγίσεις ἀπέρευγε τὸν καύσωνα καὶ τὸ ψυχός, ως ἀλλοι ήθελον ἀποφύγει τὸ πῦρ καὶ τὸ θόρυβον ἐφαντίτο ὡς τρελλής τὰς ἔρυματα τοῦ ἀέρος. Θά ἐπρεπῆ νὰ σπάσῃ τὸν πόδα του πάρα νὰ ἀποκτήσῃ καταρρέον.

Η'.

Ο πανούργος βεζύρης εύκόλως κατενόησε τὸ αἰτιον τῶν φύσιων τοῦ Ἀλῆς. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἐγέλασεν, ἀλλ' αἱ προφυλάξεις τοῦ θύματός του δὲν ἐσύμφερον εἰς ἀνθρωπόν διὰ μόνης τῆς πτώσεως του δυνάμενον νὰ ἐλευθεριθῇ. Όθεν καθ' ἡμέραν δὲ βεζύρης ἔστηνε παγίδας κατὰ τοῦ παλαιπώρου Ἀλῆς. Ο δολερὸς γέρων εἶχεν ἀνακελύψει εἰς τὰ ἔγγραφα τῆς ἀστυνομίας, τὰ ὅποια πάντοτε παρέχουν ἀρθρούς, ως γνωστὸν, πληροφορίας καὶ πολυτίμους, διὰ τὸ μικρὸν τοῦ Ἀλῆς ἀμάρτημα ἦτο ἀλλοτε ὁ ταρβάκος. Άμα μαθὼν τὸ σούκερη τοῦτο μυστικόν, ἥλλαξεν, ἵνα τὸν ἀπατήσῃ καλλίτερον, τρόπους πρὸς αὐτόν. Λαντι αὐθάδους καὶ τραχέως, ἐγένετο γλυκὸς, ταπεινὸς, φιλόφρων καὶ ἡμέραν τινὰ, καθ' ἣν περιεπάτει μετὰ τοῦ Ἀλῆς, εἰς τὸ ἔξτης μὴ δυσπιστοῦντος, τῷ ἔτεινε μὲ τὸν ἀθωότερον τρόπον ταμβακέραν πλήρη λεπτοῦ καὶ εὐόδους ταμβάκου, λέγων.

« Πίνεις; εἶναι νωπός. »

Ηδη δὲ δὲ ἀντίχειρ καὶ λιχανὸς τοῦ Ἀλῆς εἶχον εἰσδύσει εἰς τὴν μεθυστικὴν κόνιν, ἥδη ἡ γείρ του ἦτο εἰς τὸ μέσον τοῦ πρὸς τὴν μύτην του δρόμου, διὰ αἴφνης ἐπανέρχεται ἡ μνήμη του καὶ κατανοεῖ εἰς ὅποικαν μυστράν ἐνέδραν παρ' ὀλίγον ἐνέπιπτεν.

Ἡ ἀγανάκτησίς του ὑπῆρχε μεγίστη. Διὰ χειρονομίας ταχυτέρας σκέψεως ἐπέταξε εἰς τὸν ἀέρα τὴν ταμβακέραν τοῦ παιρασμοῦ. Κατὰ δὲ θείαν τιμειρίσιν μέγα μέρος τοῦ ἐμπεριεχομένου εἰσῆλθεν εἰς τοὺς

δρθαλμούς τοῦ κακούργου. Οἱ βεζύρη; τυφλωθεὶς ἐτράπη εἰς φυγὴν κραυγάζων μανιωδῶς καὶ ὑπὸ τοῦ πόνου, προσκόπτων εἰς ὅλα τὰ ἔπιπλα καὶ καταβρίπτων κατὰ τὴν διάβασίν του ὅλας τὰς τραπές, καὶ τὰς καταφόρτους ὑπὸ φιλοτεγνημάτων πολὺ ὑπὸ τοῦ Σουλτάνου ἀγκαπωμένων ὠτίδας (consoles).

Η σκηνὴ αὕτη συνέβαινεν εἰς τινὰ αἴθουσαν ὑποδοχῆς γείτονα τῶν ἴδιαιτέρων δωμάτων. Οἱ δὲ Σουλτάνος τοῦ Ταγγούνικ ἀκούσας τὴν ταραχὴν ἐφάνη εἰς τὸ κατώφλιον τῆς θύρας, δι' ἣς ὁ βεζύρης ἐτρεχει μακινόμενος καὶ κραυγάζων· « Νερόν! νερόν! » καὶ παρ' ὅλιγον ἐρρίφθη κάτω ὑπὸ τῆς συγκρούσεως.

Ο δὲ βεζύρης ἀπηλπισμένος διεῖς ἐγνώρισε τὴν φωνὴν τοῦ κυρίου του ἐρρίφθη εἰς τὰ γόνατά του.

« Λάθις, εἶπεν ὁ Σουλτάνος διατρέξαντα, δὲν δύναμαι ἐγὼ, ὁ Ἀλῆς ἀς σὲ δώσῃ χάριν. Τῷ χαρίζω τὴν ζωὴν σου· ἀς διατάξῃ περὶ τῆς τύχης σου! »

— Διατάττω εἶπεν ὁ Ἀλῆς νὰ φέρουν μίαν λεκάνην γεμάτην νερὸν κρήνην εἰς τὸν κακὸν αὐτὸν ἀνθρωπὸν διὰ νὰ δροσίσῃ τὰ δυμάτιά του. »

Η λαμπρὰ αὕτη πρᾶξις κατέκτησε πάντων τὰς καρδίας ὑπὲρ τοῦ Ἀλῆ, ἐξαιρουμένου ίσως μόνου τοῦ ἐνόχου. Διότι ἡ δυστυχία τῶν κακοθεων ὅντων εἶναι διε τὸν αἰσθάνονται τὴν ἀξίαν τῆς ἀγαθότητος.

Ο Ἀλῆς ἐσώθη ἀλλὰ διὰ πόσον καιρόν;

Θ'.

Βλέπων πῶς μικροῦ δέον ἐλησμόνησε τὸν δρόκον του, ὁ Ἀλῆς δὲν ἡσύχαζε πλέον. Ή δυσκολία τοῦ ἔργου του ἥρχεται νὰ καταφένεται εἰς αὐτὸν ἐν ὅλῃ της τῇ ἀηδίᾳ. Φοβούμενος τὰς ὄρμάς του ὑπνου, κατήντησεν, ἔνεκκ φόβου συγκινητικοῦ καὶ γελοίου ἐνταῦτῷ νὰ μὴ τολμᾷ πλέον νὰ κοιμηθῇ πρὶν ἡ βάλη πρόσθετον βίνα. Τὸ συμβάν τῆς ταυθικέρας τὸν ἐδίδαξεν διτοῦς καὶ κίνδυνος δὲν ὑπῆρχε μόνον τὴν νύκτα καὶ ὅτι τὴν ήμέραν αὐτὴν ἡδύνατο νὰ πταίσῃ. Επὶ μίαν ὄλοκληρον ἐδόμαδα ἐσοφίζετο νὰ εὔρῃ τρόπον νὰ προφυλαχθῇ κατὰ πάσης ἐπιθυμίας. Η ἀδιάκοπος ἐπιτήρησις ἡτοῖς καθ' ἐκάστην στιγμὴν ἐκράτει: δεδεμένον τὸν τὸ νοῦν καὶ τὰς χειράς του, ἡτοῖς τὸν ἡνάγκαζε νὰ συγκεντρώνῃ τὰς δυνάμεις τῆς ψυχῆς του ἐπὶ ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ ἀγῶνος, οὗ τινος τὸ παιδεριῶδες καὶ μάταιον ηὗξεν τὴν ἀηδίαν, ἐγένετο εἰς αὐτὸν τὸ πλέον ἀνυπόφορον μαρτύριον. Οὐδὲν δὲ προτιμότερον εὔρε διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ δώσῃ ὅλιγην ἀνάπτωσιν εἰς τὸ πνεῦμά του, ἢ νὰ δένῃ τὰς χειράς του διποιηθεῖν διότι τὸ νὰ φέρῃ ψευδῆ μότην τὴν ήμέραν εἰς αὐλὴν, διότι αἱ συμπτώσεις γέλωτος ἦσαν τόσον σπάνιαι, ὥστε δὲν τὰς ἀφηναν νὰ περάσωσιν, οὔτε νὰ τὸ συλλογισθῆ ἡδύνατο. Τὸ ἡρωϊκὸν τοῦτο μέσον ἐπέτυχεν ὑλικῶς

ἀλλ' ὁ νοῦς του ἔμεινεν ἐλεύθερος Τίποτε δέν ἡδύνατο νὰ τὸν δέσῃ! Εἰς τὸ ἔξτης μίαν μόνον ἐπιθυμίαν, ἵνα λογισμὸν, μίαν ἀνάγκην εἶχε, νὰ ἐγγίξῃ τὴν μύτην του! νὰ βεβαιωθῇ αὐτὸς ὁ ἴδιος διτοῦς ἡ μύτη ἦτο εἰς τὴν θέσιν της πάντοτε! Ήτο ἡ ἐνδιχλησίς ἔκαστου λεπτοῦ τῆς ώρας! Νὰ συνδέσῃ πάλιν, τὴ βοηθείας τῶν διακτύλων του καὶ ἐλεύθερως, σχέσιν μετὰ τοῦ ἐνταῦτῷ παρόντος καὶ ἀπόντος μέλους τοῦ ὑποκειμένου του τῷ ἐφαίνετο ἡ μόνη ζηλωτὴ εύτυχία, τὸ μόνον δικαίωμα, τὸ διποιον δρρνιμος ἀνθρωπος δὲν πρέπει ποτὲ νὰ ἀπαλλοτριώνῃ. Ἐξέπεμπε στεναγμοὺς ἀκουομένους εἰς τὰς ἀπωτέρας τοῦ παλατίου γωνίας καὶ ἐμποιοῦντας χαρὰν εἰς τὸν Σουλτάνον.

Εἰς τὴν κατοχὴν ταύτην τῆς ὑπάξεως του ὄλοκληρου ὑπὸ μιᾶς μόνης σκέψεως δὲν ὑπῆρχεν ίατρικόν. Μάτην ὁ Ἀλῆς διέκριτο ώρας διοκλήσους ἀντικρὺ τοῦ κατόπτρου του παραπτηρῶν τὸ δργανον διπερ προπετῶς ἐνδύμεσεν διτοῦς ἡδύνατο νὰ ἀποκόρψῃ, οὗτως εἰπεῖν, ἀρ' ἐκυτοῦ μάτην οἱ ὄφθαλμοί του λάμποντες ὑπὸ ἀλλοκότου ἐπιθυμίας ἔλεγον αὐτῷ. « Τὴν βλέπω, εἶναι πάντοτε ἐκεῖ δὲν ἐπέταξεν! » ἡ θέξ τῆς ρινᾶς του ἐπηύζανε μᾶλλον τὸν πόθον του. Τὴν φυσικὴν φαγούραν ὑπὸ τῆς ὅποιαν τόσον ὑπέφερεν ἀλλούτε διεδέχθη εἰδος ἡθικῆς φαγούρας ἐκτοντάκις ζωηροτέρας, ἀνυποφορωτέρας καὶ τυραννικωτέρας.

Δὲν εἶχον ἀκόμη παρέλθη ἐξ ἐνδημάδες ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς δοκιμασίας καὶ ἡδη εἶχε χάσει τὴν δρεξινή τὸν ὑπνον, ἡ δὲ κεφαλή του ἐγεμεν ὄνειρων καὶ ἐν ᾧ ἦτο ἔξυπνος. Πόσαις φοραῖς καταληφθεὶς ὑπὸ ζάλης δὲν ωνειρεύθη διτοῦς μύτη του τὸν ἐγκατέλειπε κράζουσα: « Άγαριστε, σ' ἐγκαταλείπω! »

Ησθάνετο περίφορος ἐκυτὸν γενέμενον κακόν· « ἀς καταρρέεται αὐτὸς τὸ παλάτι, διενοεῖτο, καὶ ὑπὸ τὰ ἐρείπια του ἀς ἀραιοθεῖσι μετ' ἐμοῦ ὅλοι οἱ μάρτυρες τῆς ταπεινώσεως μου! » Όταν δὲ ὁ βεζύρης διέκριτο πρὸς αὐτὸν, ἀπλοῦς καὶ ἐλεεινὸς πλέον, διὰ νὰ ἐκπληρώσῃ τὴν συνήθη ὑπηρεσίαν, ἐρρίπτε κατ' αὐτοῦ ἀγριά τινα βλέμματα· « Νομίζεις τὸν ἐκυτόν σου ἀξιολύπητον, ἀλλις! τῷ ἐκραύγαζε, καὶ δὲν γνωρίζεις διτοῦς έντυχία δι' ἐμὲ θὰ ἦτο ἀν τὴν εἰς τὴν θέσιν σου παρακονεῖσαι, σὺ δὲ ποιος γενεσαι τὴν ἀνέκφραστον ἡδονὴν νὰ ἐγγίζῃ τὴ μύτη μου καὶ νὰ ἐγγίζῃ τ' εἰδικῇ σου δοσαῖς φοραῖς σὲ καταιθαίνεις ἡ φαντασία, σὺ εἰς τὸν διποιον σου τὸ σῆμα ἀνήκει, δοσις δὲν παρεχώρησες, δὲν ἐπρόδωκες τίποτε, δὲν ἀπερνήθης τίποτε ἀπὸ τὸν ἐκατόν σου· ἀλλ' ὅμολογης λοιπὸν, ἀχρεῖε, διτοῦς τύχη σου εἶναι ἀπὸ κατυφὲν, ἀπὸ μετάξει! »

Ἐκεῖνο δὲ τὸ διποιον ἐφόβιζεν αὐτὸν παρισσότερον, τόσον μέγα τὸτε τὸ πρὸς τὸν ἀνώτατον

βαθύμον σέβος, είναι δτι ἐν τῇ περιφροσύνῃ του κατήντησε νὰ διαφίλουνεικῇ ἐν ἑαυτῷ τὸ δικαιωμα τοῦ μονάρχου νὰ τὸν ἐπιβάλῃ τόσον τερατώδη συμφωνίαν· « Εὐόμισκ δτι ἡτο καλὸς, αὐτὸς ὁ βάρος, αὐτὸς ὁ ἔστεμμένος τρελλὸς, ἔλεγε περὶ τοῦ Σουλτάνου, αὐτὸς ὁ ἔφευρέτης ἀνωφελῶν βασάνων, αὐτὸς ὁ δάκμιος, ὁ ταπεινῶσας καὶ αὐτὸς τὸ μεγαλεῖον τοῦ μαρτυρίου καὶ καταστήσας αὐτὸς γελοῖον. Ἄ! ἡ καρδία του ἔχει τριπλοῦν χαλύβδινον θώρακα.»

Τὸ θάρρος τοῦ πρώην ἐπαίτου, τὸ δποῖον εἶγεν ὑπομένει καρτερικῶς ὅλας τὰς ἐλλόγους ταλαιπωρίας, ὑπενέδιδεν ὑπὸ τὸ βάρος τῆς πρωτοφανοῦς ταύτης καὶ ἀδικαιολογήτου δυστυχίας.

I.

Μετὰ τρομερῶν νύκτων, πλήρη φαντασμάτων, πλήρη σκοτεινῆς ἀπελπισίας, πλήρη φανταστικοῦ γέλωτος, πρὸς παραφροσύνην παραπλησίων καὶ προδρόμων αὐτῆς, ὥρμησε τὸ πρωΐ ὠχρός καὶ ἀπηλπισμένος εἰς τὸν κοιτάνα τοῦ Σουλτάνου.

« Εἴσο γενναῖος! εἶπεν εἰς αὐτὸν, ἡ γάρισαὶ με τὸν ὄρκον, ἡ κόψε μου τὴν κεφαλὴν πρὶν ἐπιφράσσω.»

Ο Σουλτάνος εἶχε κομηθῆ καλῶς.

« Ἐλα, Ἐλα, εἶπε μειδιῶν πρὸς τὸν Ἀλῆν, καταπραμνούς, ταλαιπωρέ μου Ἀλῆ, μετ' ὅλιγους μῆνας θὰ μὲ εὐλογῆς· ἡ εὐχὴ σου θὰ πληρωθῇ, θὰ ἡσαι ἐλεύθερος ὡς ὁ ἀτῆρ, θὰ ἡσαι πλούσιος διὰ παντὸς καὶ ἡ ὑφῆλιος θὰ λέγῃ διὰ σὲ, δστις ἐφάνης ἀξιος νὰ νικήσῃς τὸν ἑαυτόν σου, δτι εἶσαι ὁ ἰσχυρὸς τῶν ἰσχυρῶν. Εχε λοιπὸν ὑπομονὴν, ἀποδίωξε τὴν ἴδεννητικὲ σὲ στενοχωρεῖ! Εἰς τὴν θέσιν σου θὰ διεσκέδαζε τοὺς ὅλιγους αὐτοὺς μῆνας. Τίποτε δὲν σ' ἀρνοῦμαι ἐκτὸς αὐτοῦ τὸ δποῖον μὲ ζητεῖς. Μὴ στενοχωρῆσαι λοιπόν· τὸ ἡμισυ τῆς δοκιμασίας σου συμπληρωθεῖ μετ' ὅλιγον, τὶ διάβολον! τὸ ἐπίλοιπον θὰ περάσῃ ὡς ὁ ἀτῆρ.

— Πρὸ τοῦ τέλους, ἀπήντησεν ὁ Ἀλῆς, θὰ ἀποθάνω ἡ θὰ λυσσάσω.

— Πᾶ! εἶπεν ὁ Σουλτάνος, θὰ συνειθίσῃς, φίλε μου. Εἰξεύρεις δτι θὰ σὲ ἐλευθερώσω ἀπὸ κακὸν ἐλάττωμα! Νὰ ξύνῃς τὸν μύτην σου, οὔφ! μὰ τὸν Ἀλλάχ! τὴν ἀπαγόρευσιν τὴν ὄποιαν σ' ἔκαμα μὲ ἔρχεται ἐνίστε δρεῖς νὰ τὴν κάμω εἰς ὅλους μου τοὺς ὑπηκόους.

— Δὲν σὲ τὸ συμβουλεύω, Μεγαλειότατε, ἀπεκρίθη ὁ Ἀλῆς. Μετὰ ἔνα μῆνα ὁ λαός σου ἐξηγραμένος θὰ σὲ ἀφήσει καὶ τὸν θρόνον καὶ τὴν ζωήν. Οἱ λαοὶ εἶναι ὑπομονητικοὶ καὶ δυνατοί, εἰμπορεῖς νὰ τοὺς φορτώσῃς παρὰ πολὺ, νὰ τοὺς συντρίψῃς ὑπὸ τὸ βάρος ἀλλὰ νὰ τοὺς περιπολίζῃς ἀτιμωρητὶ ποτέ!

— Τὸ κάτω, κάτω τῆς γραφῆς, εἶπεν ὁ Σουλ-

τάνος, δταν βαρυνθῆς, ἀλλ, εἰπὲ τὸ μόνον εἰξεύρεις τὶ ε' ὑπεσχέθην.

IA.'

Η ἱστορία τοῦ ἐπαίτου Ἀλῆ είχε πλέον γίνει γνωστή. Απὸ τὴν αὐλὴν διεδόθη εἰς τὴν πόλιν. Λί ἐφημερίδες (ὑπηρχον χειρόγραφοι κυκλοφοροῦσται κρυφίως ἐν Ταγγουρί), αἱ ἐφημερίδες αἵτινες εἶχον ἐντελῇ ἐλευθερίαν νὰ εὑρίσκωσιν ὅλα καλά, διηγήθησαν κινητικῶς τὴν ὑπόθεσιν. Οἱ δὲ Ταγγουρίατοι ἐγέλασαν, εύροντες τὴν ἴδεαν τοῦ Σουλτάνου πολὺ παράδοξον. « Ο Σουλτάνος μας, εἶπον οἱ χρονογράφοι (chroniqueurs) τῶν ἐφημερίδων, ὁ Σουλτάνος μας εἶναι πολὺ εὐτράπελος. » « Εἶναι φιλόσοφος, εἶπον τὰ εονιχρὰ φύλλα· ἐδῶ ὑποκάτω κρύπτεται σκέψις τῆς ὄποιας τὸ βάθος δὲν θ' ἀργήσῃ νὰ ἀνακαλυφθῇ. — Οπωςδήποτε εἶναι νόστιμον, ἔλεγον καὶ οἱ κεχηναῖοι (badauds). »

Ἐκεῖνο δὲ τὸ δποῖον ἐφαίδρυνε κυρίως τὸ πρᾶγμα ἡ τὸ πρόσωπον τοῦ βεζύρου· « Καλὰ τὴν ἐπαθεν ἔλεγον ὅλοι· δὲν τὸ ἐκλεψεν αὐτό. Ἡτο αὐθάδης, σκληρὸς, ἀγδής. Ο Σουλτάνος ἐτιμώρησε τὴν αὐθάδειάν του, τὸν κατέστησεν ἀνίκανον νὰ ἡναι σκληρὸς, ἐτελειοποίησε τὴν ἀπδίαν του· ὅλον κέρδος εἶναι. »

Λί γελοιογραφίαι ἔδριθον ἐπὶ τῆς ρινὸς τοῦ Ἀλῆ καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ βεζύρου πρὸς αὐτήν. Καθ' ἐκάστην πρωΐαν ἐγεννάτο ἡμίσεια διωδεκάς, συνοδευομένη ὑπὸ εἰδους δελτίου κωμικοῦ τῆς ὑγείας τοῦ Ἀλῆ, τῶν σχηματιών τοῦ Ἀλῆ, καὶ αὐτῶν τῶν μορφασμῶν αὐτοῦ, ἔτι δὲ καὶ τοῦ σχηματισμοῦ τοῦ βεζύρου ἐνώπιον του εἰς τὰς ποικίλας θέσεις τὰς ὄποιας ἀπήτει ἡ τιμωρία του.

Τὰ στοιχήματα ἤρχισαν.

« Ο Ἀλῆς θὰ φυλάξῃ τὸν ὄρκον του, ἔλεγον οἱ μέν· τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι τόσον ἀκατόρθωτον!

— Δὲν θὰ τὸν φυλάξῃ, ἔλεγον οἱ δέ· διότι δὲν εἶναι τόσον εύκολον δσον φαίνεται! »

Μεγάλαι ποσότητες ἐτέθησαν ἐκατέρωθεν.

Η καλουμένη δοκιμασία τοῦ Ἀλῆ ἦτο τοῦ συρμοῦ. Αἱ οἰκίαι ἦσαν πλήρεις ἀνδρῶν σοβαρῶν, γυναικῶν αὐστηρῶν, προκαλούμενων ἀλλήλους νὰ ὑπομείνωσιν αὐτήν· οἱ μὲν ἐπὶ εἰκοσιτέσσαρας ὥρας, οἱ δὲπι μίαν ἑδομάδα καὶ τοῦτο ἐπὶ μεγάλοις στοιχήματιν. Ή μανία ἦτο γενική. Δὲν ἔδειπτες παρὰ ἀνθρώπους καταγινομένους εἰς τὴν μύτην του ἡ εἰς τὴν μύτην τοῦ γείτονός των. Κάνεις δὲ, διμολογητέον πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀλῆ, κάνεις δὲν είμπορεσε νὰ περάσῃ τὴν δοκιμασίαν τὸν δκτὸν ἡμερῶν.

Ο Σουλτάνος ἔτριβε τὰς χειράς του.

« Εν φόρτῳ μου διεπειδάζει διὰ τόσον μικρὸν πρᾶγμα, ἔλεγε καθ' ἐχυτὸν, δὲν σκέπτεται περὶ ἀλλού πράγματος. Τὶ καλὴν ἴδεαν εἶχα! »

Άλλα πράγματα παράδοξον! Εξαντλήσαντες διπέρ το δυνατόν νὰ μητροθῇ ἐκ τῆς ὑποθέσεως ταύτης ὑπὲρ τῆς κοινῆς εὐθυμίας, ἥρχισαν αἴρντες νὰ θεωρῶσιν αὐτὴν ὅπ' ἄλλην ἔποψιν. Άφ' οὐ ἐφάνη καλή, ή μάταιότης, ἐφάνη τέλος; Οπερὸν ἂντος δηλαδὴ ματαιός ἡ βάρβαρος· ἀφ' οὐ ἐγέλασαν δυνατὰ τὸν Ἀλῆ ἥρχισαν ταπεινῇ τῇ φωνῇ νὰ τὸν λυπῶνται. «Νὰ ζητῇ τόσον μεγάλην πληρωμὴν διὸ διλίγον καλὸν εἶναι ὡς νὰ μὴ ἔχουν καλόν»· «ἔλεγον εἰς τὸ οὖς διεῖ τοῦ ἄλλου. Καὶ· «ὁ Ἀλῆς δὲν ἀποθνήσκει τῆς πείνης» καὶ τί σημαίνει ἀφ' οὐ δὲν ἔχῃ πλέον δρεῖν, ἀφ' οὐ Ζῆ Ζωὴν γειροτέρχην τοῦ θανάτου! Ή κοιλία δὲν εἶναι τὸ πᾶν εἰς τοῦτον τὸν κόσμον, ὁ ἀνθρώπος δὲν Ζῆ μόνον μὲν ψυχή!»

Η τελευταία συνέντευξις τοῦ Ἀλῆ καὶ τοῦ κυρίου του, ἐκείνη καθ' ἡνὸν ὁ Σουλτάνος κατέθειξεν ὡς ἀπλῆν δρεῖν νὰ θέσῃ εἰς τὴν αὐτὴν δίκιταν μὲ τὴν μύτην τοῦ Ἀλῆ τὰς ρίνας δλων τῶν ὑπηκόων του, ή συνέντευξις ἐκείνη εἶγεν ἀκουσθῆν πότε τονος ὑπηρέτου περηγγελμένου ὑπὸ ἐρημεριδογράφου νὰ ὠτακουστῇ πρὸς μεγαλειτέρην ἀφέλειαν τῆς ἐφριδίου του. Ο ἐφριδειδογράφος εὑρὼν τὴν ἀποκάλυψιν δυσχερῆ καὶ δυσδημοσίευτον εἰς τὰ πλάνητα φύλλα τοῦ τύπου, ἐσπευσεν εὐθὺς νὰ τὴν ἐκκενώτῃ εἰς τινὰ ξένην ἐφημερίδα. Αὗτη δὲ ἐτόλμησεν ἀναρρίψη τὸ νέον. Εν τούτοις τὰ φύλλα ἐμποδίσθεντα εἰς τὰ μεθόρια κατεσχέθησαν εὐλαβέστατα. Άλλα διὲ νὰ τὰ κατάσχωσι πρέπει κάποιοι; νὰ τὰ ἀνέγνωσε. Αὔτος ὁ κάποιος ὀμήλητος παρὶ τούτου εἰς τὸν γυναικά του, ή σύζυγός του εἰς μίαν φίλην της, ή φίλη εἶχεν ἐναὶ ἐξάδελφον, ὁ ἐξάδελφος δὲν ἔτοι ἐχεμυθῆ; ἐν συντόμῳ τὸ πρᾶγμα ἐμπαθητεύθη εἰς τὰ χαρέμια καὶ τοιουτοτρόπως ἐξηγῆτο ίσως ή ταχεῖα μεταβολὴ τῆς κοινῆς γνώμης ὑπὲρ τοῦ Ἀλῆ. Τὸ βεβοιόν εἶναι διτὶ δλοι οἱ ὀφθαλμοὶ ἐν ταύτῳ ἡνοίχθησαν. Εἶδος γενικῆς φρικιάσσεως δεέδραμεν ἐν μιᾷ στιγμῇ οὐ μόνον ἀπὸ τοῦ ἔνδος εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον τῆς πόλεως, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ ἔνδος εἰς τὸ ἄλλο ὄχρον τοῦ βασιλείου· «τέλος πάντων τί εἶναι ὁ Ἀλῆς; ἐλέγετο ταπεινῶς» ήμετε, τὸ σύμβολόν μας, ὁ λαός προσωποποιημένος. Η ιστορία τῆς μύτης του εἶναι ίστορία τῆς γλώσσης μας. Όπως ήμέλησαν νὰ ιατρεύσουν τὴν φαγούραν του, ή θέλησαν νὰ ιατρεύσουν καὶ τὴν εἰδικήν μας... καὶ νὰ τὸν περιγελῶμεν; εἶναι ως νὰ περιγελῶμεν ἡ μᾶς αὐτούς!....»

IB'.

Αἱ γελοιογράφοι μετετράπησαν εἰς σοβαρά. Λαντὸν τοῦ Ἀλῆ κωμικοῦ, ἐρεθίζοντος τὴν χαρὰν τῶν διαβατῶν ἐπὶ τῶν μαλίων τῶν ἐμπόρων εἰκόνων καὶ τῶν βιβλιοπωλῶν, εἶδον ἡμέραν τινὰ εἰς τὰ αὐτὰ μαλία.

Θαυμάσιον Ἀλῆν καὶ ἀξιολόγητον ἐν ταύτῳ καὶ περὶ τὴν κεφαλήν του ἀκτῖνα μάρτυρος. Ή ζωγραφίας αὕτη εἶχε συναθροίσει σωρὸς θεκτῶν σιωπηλῶν ητινες τῇ ἀληθείᾳ δὲν ἐγέλων.

Ἐσπέραν τινὰ δὲ Σουλτάνος περιπατῶν, κατὰ τὸ σύνηθες, εἰς τὰς δόδοις τῆς πόλεως, εύρεθη ἐκπληκτος μύτην μὲ μύτην μὲ τὸ πρόσωπον τοῦ Ἀλῆ τόσον ποιητικᾶς ζωγραφημένον. Λί προτεραίας εἰκόνες τὸν εἶχον διασκεδάσει, ή εἰκὼν τοῦ Ἀλῆ ως θύματος παρισταμένου, τοῦ Ἀλῆ ωραίου μπὸ δδύνης, μπομονῆς καὶ δργῆς συγκεντρωμένων, παρώργισαν αὐτὸν τόσον δσον ποτὲ Σουλτάνος δὲν ωργίσθη.

Ἐπιτρέφει εἰς τὰ ἀνάκτορα διὰ τῆς συντομωτέρας δόδοις μετὰ ταχυτάτην καὶ συντομωτάτην ἀνάκρισιν χώνει εἰς τὸ βαθύτερον ὑπόγειον τὸν ὑπηρέτην οἵστις ἦκουσε διπέρ τοῦ ἀπετείνετο εἰς τὸ αὐτόν του παύει τὸν ὑψηλὸν ὑπάλληλον τὸν ἔχοντα χρέος νὰ ἐξελέγχῃ τὰς εἰκόνας τῶν ἀποίων ή κυκλοφορίας ἐπετρέπετο, στέλλει εἰς δλα τὰ μέρη ἐν ταύτῳ σπείρας κλητήρων καὶ χωροφυλάκων μὲ τὴν διαταγὴν νὰ ἀρπάσωσιν ἀνυπερθέτως ἀπὸ τὰ μαλία καὶ ἀπὸ παντοῦ τὰς εἰκόνας τοῦ Ἀλῆ. Όλα αὐτὰ εἰς μίαν στιγμήν.

Διό δὲ ωραῖς ἐπειτα δλα εἶχαν ἐκτελεσθῆ.

II'.

Άλλα καὶ δύο ὥραις μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν ταύτην ἐκατὸν χιλιάδες ἀνθρώπων τῶν ὄποιων τὸ χρέος ἔτοι μὰ κείνται εἰς τὴν κλίνην των, περιεκύλοντες τὰς κιγκλίδας τοῦ παλατίου, καὶ, τὸ παραδοξότερον, ἀπὸ τὸ στόμα τῶν ἐκατοντακισχελίων τούτων Ταγγουκαίουν, τόσον συνεσταλμένων συνήθως, ἐξήρχετο τρομερὰ κραυγή. Τὸ μέγκι τοῦτο καὶ πυκνὸν πλήθος ἐκραυγαζεῖς ως μία φωνή—μίαν μόνην κραυγὴν ἀδικηπότως ἐπαναλαμβανομένην· «Τὸν Ἀλῆ! Θέλομεν νὰ θέλουμεν τὸν Ἀλῆ! τὸν Ἀλῆ εἰς τὸν ἐξώστην, τὸν Ἀλῆ ἐλεύθερον καὶ ἐγγίζοντας εἰς τὴν μύτην του δσον θέλειρ....»

Η πόλις ἔτοι ποταγωγημένη ως πυρκαϊά· ὑπῆρχον δῷδες; εἰς δλων τὰς χειρας.

«Ἀπὸ ποῦ ἐξέρχεται αὐτὸς ὁ διαβολολαζός; εἰπεν δὲ Σουλτάνος συγκεκμημένος εἰς ἄκρον, καὶ τὶ εἶναι δλον αὐτό;

— Αὔτοί, μεγαλειότατε, εἰπεν ὁ Ἀλῆς, εἶναι τὸ κύμα ἀναβατῶν, ή θάλασσα ἐξογκωμένη, ο ὡκεανὸς ἐκχειλίζων.

— Εκχειλίζων! εἶπεν ὁ Σουλτάνος καὶ διατί;

— Τὸ αἴγαον ὑπερεπληρώθη, εἶπεν ὁ Ἀλῆς· ἐγὼ εἶμαι μία βανίς μόδιτος.

— Ἀλῆ δ λαός σε ζητεῖ, ἀν σε στείλω πρὸς αὐτὸν διὰ τοῦ παραθύρου;

— Εὐπρός, Μεγαλειότατε, εἶπεν ὁ Ἀλῆς· ἔχω

τὰς χεῖρας δεμένας, καὶ ἐλευθέρας δὲ ἀν τὰς εἶχε
δὲν θὰ ἀντέτειν. Δὲν ἐλησμόντας τοι ἀνήκων εἰς σέ.»

Ο Σουλτάνος ἔσιώπησε.

Ἐν τούτοις ὁ Ἑβραϊκὸς Θόρυβος, ηὗταν, τοῦζανεν
ἀκόμη, ηὗτανεν ἀπαύστως· ἦτο ἡ βραγγαλέα ὄμα
καὶ ὑπόκωφος ἵσχη τοῦ κύματος ἐφορμῶντος κατά
τοῦ κύματος καὶ ἡ ἔκρηξις μυρίων θυελλῶν.

« Λύτρες ὁ λαὸς ἔσιώπα τόσον καλὰ χθές! εἴπεν
ὁ Σουλτάνος μὲ φωνὴν ἥν προσεπάθει νὰ καταστῆσῃ
ἀτάραχον.

— Τίπερ τὸ δέον καλὰ, Μεγαλειότατε, εἴπεν ὁ
Ἀλῆς.

— Σήμερον, εἴπεν ὁ Σουλτάνος, μυκάται....

— Χθὲς, Μεγαλειότατε, θὰ ἡρκεῖτο νὰ δμιλήσῃ,
ἀπεκρίθη ὁ Ἀλῆς.

— Τίς τοῦ Προφήτου, εἴπεν ὁ λοχαγὸς τῶν σω-
ματοφυλάκων περίφοβος, σπάνουν τὰς πύλας! τε-
τέλεσται γυναῖκες, παδία ὅλοι ἀνακατόνονται. Λ! Μεγαλειότατε, αὐτὸς ὁ ἄνθιλος ἐπαίτης μόνος δύ-
ναται νὰ μᾶς σώσῃ. Ἀκούεις; «'Αλῆ! 'Αλῆ! Θέλο-
μεν τὸν 'Αλῆ! »

ΙΔ'.

Ο Σουλτάνος δὲν ἦτο βλάζει. Ἄλλο πρᾶγμα θε-
εῖσιν θὰ τὸν ἱεσκε καλλίτερος καὶ δυως ἐπῆρε τὸν
ἀπόφρασίν του.

« Άγαπητέ μου 'Αλῆ, εἴπε στραφεὶς πρὸς τὸν
φίλον του τὸν ἐπαίτην τί νὰ κάμω;

— Τίποτε, σχεδὸν τίποτε, εἴπεν ὁ 'Αλῆς, ἐπὶ¹
τῶν χειλέσαν τοῦ ὄποιου διηλθεὶς ἀλαφρὸν καὶ μελαγ-
χολικὸν μειδίαμα, νὰ μοῦ λύσῃς σὺ αὐτὸς τὰς χεῖ-
ρας ἐπὶ τοῦ ἑξώστου² νὰ μὲ ἐπιτρέψῃς νὰ σφογ-
γίσω τὴν μύτην μου ἐνώπιον τῶν καλῶν αὐτῶν ἀν-
θρώπων χωρὶς τὴν θούμης³ τοῦ μεγάλου σου θεζύρου,
καὶ νὰ λύσῃς καὶ αὐτῶν τὴν γλωσσαν, ἀλλὰ μὲ τὰ
σωστά σου!

— Τῇ ἀληθείᾳ, εἴπεν ὁ Σουλτάνος, δείξεις τὴν ἡ-
μέραν ἐκείνην ὅτι ἡτο μέγας φιλόσοφος, ίσως ἔχης
δίκαιον, διότι βλέπω ὅτι ἔχουν φαγοῦραν. »

(Ἐκ τῆς 'Εφ. τῶν Συζητήσεων τῆς 5 καὶ 6 Αὐγούστου.)

Σ.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ

(Τέλος. Ήδε φύλλ. 324.)

Ο Συγγραφεὺς ἀρχόμενος διαιρεῖ τὴν ἡθικὴν εἰς
τρία μέρη· τὸ μὲν διαλαμβάνον περὶ τῶν ἐλατηρίων
τῶν ἀνθρωπίνων πράξεων, τὸ δὲ περὶ τοῦ ὑποχρεω-
τικοῦ αὐτῶν σκοποῦ ἡ τεῦ νόμου αὐτῶν, καὶ τὸ
τρίτον, περὶ τῶν καθ' ἔκαστα καθηκόντων. Καὶ ὡς
ἐλατηρία τῶν ἀνθρωπίνων πράξεων εἶναι κατ' αὐ-

τὸν τρία· πρῶτον μὲν, ἀκονοίατες δρμή ἡ κλίσις
πρὸς τινας ἐνεργείας ἀφορώσας εἰς τε τὴν συντήρη-
σιν καὶ ἀνάπτυξιν τοῦ σωματικοῦ δργανισμοῦ, εἴτε
τὴν κίνησιν τῶν ψυχικῶν δυνάμεων καὶ τὰς ῥοπὰς
πρὸς τινας ἔργα καὶ τέχνας καὶ ἐπιστήμας, εἴτε τέ-
λος τὰ ἐμφυτα ἐκεῖνα ἡθικὰ αἰσθήματα, οἷς ἡ πα-
τρικὴ καὶ μητρικὴ στοργὴ, ἡ συμπάθεια καὶ ἀντιπά-
θεια, κ. τ. λ. Ταῦτα δὲ καλοῦνται ἐρωτίγματα σω-
ματικὰ, νοητικὰ καὶ ἡθικά. Δεύτερον δὲ ἐλατηρίου
εἶναι τὰ πάθη, ἐξ ὧν τὰ μὲν ἐκ τῆς ἀγάπης, πηγά-
ζοντα λέγονται εὔμενη, τὰ δὲ ἐκ τοῦ μίσους δυσμενῆ
διαφέρουσι δὲ τοῦ ἐνστίγματος, καθ' ὃσον ἀφίνουσι
περισσοτέραν χώραν εἰς τὴν κρίσιν καὶ τὴν θέλησιν.
Τρίτον δὲ εἶναι ὁ ἐγωισμός, δεστις δὲν εἶναι ἄλλο τι
εἰμὴ προσπάθεια πρὸς ἀπολαυὴν τῶν μέσων τῶν δυ-
ναμένων νὰ θεραπεύσωσι· τὰς ἡμετέρας ἀνάγκας, διευ-
θυνομένη ὑπὸ τῆς κρίσεως καὶ τοῦ λόγου καὶ περιο-
ριζομένη εἰς μόνην τὴν ἀτομικὴν ἡμῶν ὡφέλειαν.
Τέταρτον δὲ καὶ εὐγενέστερον τῶν ἄλλων ἐλατηρίων
εἶναι ἡ ἡθικότης, ἡ ἡθικὸς νόμος, διτις πηγάζων
ἐκ τοῦ λόγου θέτει ὡς σκοπὸν τῶν ἡμετέρων πρά-
ξεων τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ προορισμοῦ τῆς ἀνθρωπό-
τητος. Ἐκ τούτου ἡ ἔννοια τοῦ ἀγαθοῦ, ἡ ἔννοια τοῦ
καθήκοντος, ἡ ἡθικὴ ὑποχρέωσις. Άλλ' ἐὰν δὲν θέλω-
μεν, λέγει, νὰ παραδεχθῶμεν ἀντίφασιν ἐν τοῖς ἔργοις
τῆς θείας προνοίας, πρέπει νὰ ὑπάρχῃ μεταξὺ πάν-
των τῶν ἐλατηρίων σύμπνοια, συναρμολογουμένων
πρὸς ἄλληλα διὰ τῆς ὑποταγῆς εἰς τὴν ἡθικὸν νό-
μον, διότε γίνεται διὰ τῆς ἐλευθερίας.

Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἐκπλήρωσις τοῦ ἡθικοῦ νόμου προϋ-
ποθέτει τὴν ἐλευθερίαν, δ Συγγραφεὺς ἀνευρίσκει
ταύτην εἰς τὸ τρίτον ἐκ τῶν τεσσάρων σταδίων ἐ-
κάστης πράξεως, ἀτινά εἰσιν ἡ σύλληψις, ἡ διάσκεψις,
ἡ ἀπόφασις καὶ ἡ ἐκτέλεσις διότι μόνη ἡ ἀπόφασις
εἶναι ἐκλογὴ μεταξὺ πράξεως καὶ ἀπράξίας, θυματεῖ
διαφόρων πράξεων, καὶ ἡ ἐκλογὴ αὗτη γίνεται ἐλευ-
θερίας.

Άλλα τὸ τὸ ἀντικείμενον τοῦ ἡθικοῦ νόμου καὶ
τῆς ἡθικότητος;¹ Η ἡθικότης, ἀποκρίνεται, τείνει πρὸς
τι τέλος ἀγώτερον τοῦ ἐνστίγματος, τοῦ πάθους
καὶ τοῦ συμφέροντος, πρὸς τι διότε διοράζομεν ἀγα-
θὸν πραγματοποιούμενον διὰ τῆς ἐλευθερίας, τὸ δὲ
ἀνώτερον τοῦτο τέλος τῆς ἀνθρωπίνης ἐνεργείας δὲν
δύναται νὰ προεδρεύσῃ εἰμὴ διὸ τοῦ πρακτικοῦ
λόγου, τοῦ παρέχοντος ἡμῖν τὴν ἀρχὴν τῆς τελειό-
τητος, ἐξ ἡς τοῦτο μόνον τὸ περιεχόμενον ἐξέρχε-
ται. Πράττε τὸ σὸν τέλος· ἡ ἐπαιδήρη διάρκεια
εἶναι καθολικὸς, ἡ πλήρως αὐτοῦ διατύπωσις εἶναι
κράττε τὸ τέλος σου πρὸς τὰ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων
καὶ τῆς φύσεως συνδυαζόμενον καὶ συναρμολογού-
μενον. Τέλος δὲ ἡ δ προορισμὸς τοῦ ἀνθρώπου εἶναι
ὁ σκοπὸς τῆς ιδίας αὐτοῦ ὑπάρξεως, ἡτοι τοῦ πνεύ-