

ὅλην της τὴν δύναμιν καὶ ὅτου ἐπλησίαζεν εἰς τὸ σπήλαιον. Ἀλλ᾽ ἐπειδὴ ἔβλεπεν ὅτι ἦτον ἀκόμη ἥμέρα καὶ ὅτι δὲν ἦτο φρόνιμον νὰ εἰσέλθῃ, ἤναγκάζετο νὰ περιέρχεται ἡμίσειαν ἕραν πολλάκις δὲ καὶ περιπλέον, καταρωμένη τὸν ἥλιον διότι ἥργοπόρει νὰ δύσῃ, καὶ φοβουμένη μήπως συνέβῃ τις ἀταξία εἰς τὴν πορείαν τοῦ ἀστέρος τῆς ἥμέρας.

Συγγρόνως ἐμέμφετο ἔκυτὴν διὰ τὴν σπουδὴν της. Φοβουμένη δὲ μήπως ὁ Γάλλος συλλάβῃ τινὰ ὑποψίαν, ἐπροσποιεῖτο ἥθος σοβαρὸν καὶ ψυχρόν. Διὰ νὰ δικαιωθῇ δὲ εἰς τοὺς ἴδιους της δρθαλμοὺς, ἐπροσπάθει νὰ λέγῃ δυσάρεστα εἰς τὸν νέον ζουάνον, τὸν δόποιον ἔθεωρει μὲν πάντοτε ὡς ἔχθρὸν τῆς | ἐμέμφη τὴν ἀδυναμίαν της.

Οὐριζάντα, δτι κατεστράφησαν καθ' ὅδὸν, καὶ ὅτι ἔμελλον ν' ἀναγωρήσωσι διὰ παντὸς ἀπὸ τὴν Μεξικήν.

Ο δὸν Χριστοβάλ ἀνήγγειλεν εὐχαρίστως εἰς τὴν κόρην του τὴν καλὴν ταύτην εἰδησιν, ἃν καὶ κατὰ πρῶτον ἤκουσεν αὐτὴν μετά τινος δισταγμοῦ, διότι τοικῦνται διεδίδοντο συχνά, χωρὶς ὅμως νὰ σαλεύωσιν οἱ Γάλλοι ἀπὸ τὴν θέσιν των.

Ο πρῶτος λογισμὸς τῆς Κάρμεν ὑπῆρχεν ὀδυνηρός· διότι ἐσυλλογίσθη τὴν ἀναγώρησιν τοῦ νέου Γάλλου· ἀλλ᾽ ἐνθυμηθεῖσα εὐθὺς τὸν ἀδελφὸν, τὸν μνηστήρα καὶ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς πατρίδος της, ἥσθάνθη τοικύτην μετάνοιαν, ὥστε ἥρυθρίασε καὶ ἐμέμφη τὴν ἀδυναμίαν της.



Τρόπος ὁδοιπορίας εἰς Μεξική.

πατρίδος της, τὴν ἐπέπληττεν ὅμως ἡ καρδία της ὅτι μετεχειρίζετο ὡς φίλον.

Ο δὲ Λαμπέρτος, καὶ διὰ τὴν θέσιν, καὶ διὰ τὸν ἔρωτα, καὶ διὰ τὰς ἀτελευτήτους ὥρας τῆς αἰχμαλωσίας του ἔγινεν εἰς ἄκρον εὐερέθιστος. Παρατηρητέον ὅμως ὅτι ἡ φαινομένη ἀδιαφορία τῆς Κάρμεν τὸν ἥρεθιζεν ὑπὲρ πᾶν ἀλλο.

Ἐκ τῶν δύο τούτων ἀντιθέτων χαρακτήρων προήρχοντο ζωηρόταται σκηναὶ, αἴτινες θὰ ἐπροξένουν γέλωτα εἰς ἀδιάφορον θεατήν.

Ημέραν τινὰ διεδόθη ὅτι ἐνικήθη ὁ γαλλικὸς στοχτός· ἐλέγεστο δὲ ὅτι οἱ Γάλλοι ἐδιώχθησαν ἀπὸ

— Μὰ τὸν Θεόν! ἀνέκραζεν ὁ δὸν Χριστοβάλ, θέλω νὰ ἔορτάσω τὸ εὔτυχὲς τοῦτο συμβάν. Δός με, Καρμενίτα, κρασὶ καὶ ἡσαΐ. Μπάρμπα Φίλιππε, ἔλα νὰ πίωμεν εἰς τὴν ἐλευθερίαν τοῦ Μεξικοῦ.

— Άς πίωμεν, ἀπεκρίθη ὁ δὸν Φίλιππος, γέρων πολεμιστὴς τῶν περιγύρων, ὅστις ὑπῆρχεν ἄλλοτε σύντροφος τοῦ πατριφήμου Μορένα.

Η Κάρμεν ἤτις δὲν ἐνεπιστεύετο (καὶ δικαίως) εἰς οὐδένα τὰ κλειδία τοῦ ὑπογείου, ὑπήκουσεν εἰς τὰς διαταγὰς τοῦ πατρός της. Καὶ θέσασκ μὲ τὴν ὥραν της χειρα ἐπὶ τῆς ξυλίνης τραπέζης δύο φιάλας ἔκαμεν ἐν βῆμα διὰ ν' ἀποσυρθῆ.