

Τὸ τραῦμά σου μὲ δείχνεις τὸ χαῖνον, δίχως αἰκτον,  
Καὶ ικρύσσεις ψάλλεις φρικώδη εἰς τὸ οὖς μου;

«Καὶ ὅταν ἔξορυκήσω, τὸ ὄρχυμα μὴ φέροιν,  
Κ' εἰς οὐρανὸν τὸ βλέμμα ὑψώσω τὸν παρθένον,  
Κ' ἐκεῖ τὸ ὄνομά σου, ἐν μέσῳ τῶν ἀστέρων,  
Μὲ αἴματος τὸ βλέπω στοιχεῖα γεγραμμένον!

Ἄν πόδες τὰ δρῦ ρέοι καὶ τοὺς δρυμοὺς τὸ βῆμα,  
Θρηνῶδες τὸνομά σου ὁ ἀνεμος πρυρίζει.  
Ἄν δὲ πρὸς τὴς θαλάσσης ἐπιστραφῶ τὸ κῦμα,  
Θρηνῶδες τὸνομά σου τὸ κῦμα ὀλολύζει.

«Σὺ κ' εἰς τοῦ Βυζαντίου μαχόμενον τὰ τείγη  
Μ' ἐπάγωσας μ' ἐν βλέμμα, καὶ ἥρπασας τὴν νίκην.  
Μὲ ἀφηταν καὶ φίλοι καὶ οἱ θεοὶ κ' οὐ τύχη.  
Εἰς Ἑλληνας ἐμπνέω καὶ εἰς βραχίόρους φρίκην.

«Ἐκ πόλεως εἰς πόλιν πλανήτης περιτρέχω.  
Ἀνακαρχήν τὸν πόνων ζητῶ, πλὴν δὲν εὑρίσκω.  
Σὺ ἔλαβες ἐν τραῦμα, μυρία ἐγὼ ἔγω.  
Ἀπέθανες ἐφάπαξ, ἐκτοντάκις θνήσκω!

«Ἄνισως μὲ τὴλεις, ὦ! ἀν ἐδυσωπεῖσο,  
Ω θεοπεσία κόρη, μὲ ταύτην μου τὴν χεῖρα  
Θεὰν ἐφέστιν μου, θεὰν θὰ σὲ ἴστρυσω,  
Τὴν καφαλήν σου μ' ἀνθη ἐπικοσμῶν καὶ μέρα.

«Ἄ! τότε τὴν προτέραν ἵστης ἀνέκτων γνώμην,  
Καὶ ἔβλεπον ἐν τάχει καὶ Σπάρτη καὶ Ἀθῆναι  
Πῶς ὁ βραχίων οὗτος ἀρκοῦσκεν σώζει ῥώμην,  
Οτι δὲ Ηπυτανίκης ἔτι νεκρὸς δὲν εἶναι.

«Ἄλλα πρὸ πάντων πάντες, ἀκάματος, ποδώκης,  
Εἴτ' ἔξυπνος πλανῶμεν, εἴτε πρὸς ὅπον νεύω,  
Ηπύστες, σκιά δρυγέλη, σκληρὰ νὰ μὲ διώκης.  
Διαλλαγήν, ὡ νέα, ζητῶν σὲ ἴκετεύω.

Η γῆ ἐσείσθη αἴφνης, καὶ ἤνοιξεν ἐν χάσμα.  
Λάμψιν δὲ εἰς τὰ πέριξ ὠχρᾶς σελήνης χύνον,  
Περικαλλές τὸ σχῆμα ἀνέτελεν ἐν φάσμα,  
Κ' εἶπεν αὐτὰ, τὴν δεξιὰν ἐκτείνον.

«Διαλλαγήν σὲ θέλης, ἐπὶ τῆς Χαλκιοίκου  
Τὸ ίερὸν πορεύου ταχὺς, καὶ μὴ βραδύνης.  
Ἐκεῖ, ἐκεῖ θὰ τύχῃς διαλλαγῆς ἐνδίκου  
Καὶ διακοῦς εἰρήνης!»

Ἐντὸς τῆς Χαλκιοίκου ὅταν δεινή, μεγάλη  
Λύτον τῆς Σπάρτης εῦρε καὶ τῶν θεῶν τὸ Δίκη,  
Πρὸς φάσμα λέγουν ὅτι ἀσράτον ἐλάλει,  
Κ' ἐψήλιζον τὰ χεῖλη θνήσκοντα «Κλεονίκη!»

## ΠΕΡΙ ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΙΔΩΝ (¹).

Ἡ φυλὴ τῶν Καραγκούνιδων, οἵ ἀποῖοι κοινότεροι καλοῦνται Ἀρβανιτέονταχοι, εἰναι ἀποκλειστικῶς νομαρχική. Παρ' αὐτοῖς σώζεται περὶ τῆς καταγωγῆς των ἡ ἔξτης παράδοσις, ητις δύναται δὲν στηρίζεται εἰς μηνημεῖόν τι ἰστορικόν.

Οτι οἱ πρόγονοί των κατέφοινον ἐπαρχίαν τινὰ φωματικὴν ἢ Ιταλικήν, καὶ ὅτι ἔνεκεν ἐλευθεροφρεσύνης ὑπέστησαν διαφόρους καταδιώξεις καὶ προγραφάς· τελευταῖον δὲ ἔξεγερθέντες ποτὲ πρὸς κατάλυσιν τῆς δεσποζούσας αὐτοὺς ἔπουσίας καὶ καταβληθέντες, οἵ μὲν λογάδες τῆς ἐπικνωτησάσης φυλῆς ἐθανατώθησαν καὶ ἐπρογράφησαν δημευθείσις καὶ τῆς περιουσίας αὐτῶν, οἵ δὲ δικτωθέντες, ἀπαυδήσαντες ὑπὸ τὸ βάρος μεγάλων κακώσεων καὶ παραβιάσεων, ἀπεφάσισκεν νὰ ζητήσωσιν ἀσυλίου εἰς ξένην γῆν· καὶ δὴ πρὸ 400—500 ἑτῶν κατὰ τὴν σωζομένην μεταξὺ αὐτῶν παράδοσιν, φυγαδευθέντες ἐκ τῆς γενεθλίας αὐτῶν χώρας, κατέφυγον κατὰ πρῶτον εἰς Αὐλῶνα, καὶ ἐκεῖθεν διεσπάρησκεν εἰς Ἀσπροπόταμον, Μέτσοβον καὶ τοὺς Καλαρίτας, διόπου ἐπεδόθησαν εἰς τὴν γεωργίαν καὶ τὴν ποιμαντικήν. Έκ δὲ τῶν τελευταίων κατάγονται αἱ δύοδες τῶν Καραγκούνιδων, αἱ κατὰ τὴν Ἐλλάδα καὶ πρὸ πάντων τὴν Άκαρνανίαν ὑπάρχουσαι, καὶ ὅπου μετὰ τὴν καταστροφὴν τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ κατέφυγον, διότι ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ σατράπου τούτου εἶχον συνοικίσθη εἰς μέρος τε τῆς Ἀλβανίας, ὅπου καὶ οἰκία; ἀνέγειρον καὶ ίδιοκτησίας ἐσχημάτισκεν.

Ἐκ τῶν Καραγκούνιδων εὐάριθμοί τινες συνεπολέμησαν τὸν ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας ἔλληνικὸν ἀγῶνα, ἐνῷ ἀπ' ἐνκατίας ἢ φυλὴ τῶν Βλαχοποιμένων λεγούσων σκηνητῶν συνεμερίσθη μεθ' ἡμῶν σχεδὸν δλαχτὰς πράξεις καὶ τὰ παθήματα τοῦ πολέμου, πρωτευεγκοῦσσα εἰς τὰ πεδία τῆς μάχης ἵκενδην ἀριθμὸν γεννακίων μαχητῶν, ἐξ ὧν πολλοὶ, οἵος δὲ Τσόγκας κλ. κατέλιπον τὰ ὄνόματά των καὶ εἰς τὴν μητρην τῶν ἐπιγιγνομένων.

Οἱ Καραγκούνιδες θεωροῦν ἔχυτον τὸν Ρωμάγοντας καὶ οὕτως ἀρέσκονται νὰ προστρέψουνται μετάλλου ἢ διὰ τοῦ ἀγνώστου τὴν ἀρχὴν ὄνοματος τῶν Καραγκούνιδων (²)· τοὺς δὲ Ἑλληνας εἰς τὴν γλωσσάν των τοὺς ἀποκαλοῦν Γκραίκους, καὶ ἀπέχουσα τοῦ νὰ συνδέσωσι μετ' αὐτῶν, καθὼς καὶ μετὰ τῶν Βλα-

(¹) Η ἀνωτέρω διατριβὴ ἐδημοσιεύθη τὸ 1836 ἔτος ἐν τῷ ἐπιμεριδι «Ἀθηνᾶ» τῷ 4 Δεκεμβρίου, ἀριθ. 2300.

(²) Ο Πουκεδίλλιος παράγει τὸ ὄνομα ἐκ τοῦ τουρκικοῦ καρά (μέλας) καὶ γοῦνα, οὗτοι οἱ φορούντες μελάνια; μηλιστάς. Πιθανότερον δέ μως εἶναι δὲ οἱ φότεροι τὰ ουστατικά μέρη τοῦ ἀνδρατοκατεύθυντος εἶναι τουρκικά, καρά γκιζούν, οὗτοι εἰς ἔχοντες μαύρην ἡμέρα=δύναστυχεῖται.

χριστιανών συγγραφέων ἐπιμείζειν οὐκ δύναται· διὸ οὐδὲ ἐνθυμοῦνται· διὸ οὐδὲ ποτέ τις θυγατέρα του εἰς γάμον πρὸς Ἑλληνας ή Βλαχοποιέντας, ἐνῷ τούναντίον Ἑλληνίδες συμβίνειν· νὰ υψηλεύωνται Καρχηδονίδες.

Η φυλὴ αὕτη τῶν Καρχηδονίδων δημιλεῖ τὴν κοινῶν λεγομένην βλαχικὴν γλώσσαν, τὴν δημιλουμένην δὲ μητρικὴν, οὔτως εἰπεῖν, εἰς ἀσπροπότομον, εἰς Μέτσοβον καὶ εἰς τοὺς Καλαχρίτες. Ἀλλ' ἀγνοοῦντες τὴν γλώσσαν ταύτην αὐτοὶ τὴν μετέδωκαν εἰς τὰ μέρη ταῦτα, κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς εἰς αὐτὰ διαπρορᾶς τῶν, η ἐκεῖθεν τὴν ἐδανεισθησαν ἐνταριάσαντες; τὴν εἰδικὴν των ὑπὸ τὸ ἔδαφος τῆς νέας πατρίδος τῶν. Ἀλλ' ὅμως μικρὰ προσοχὴ ἐπὶ τῆς γλώσσας ταύτης ἀρκεῖ νὰ πληροφορήσῃ διὰ πολλαὶ λέξεις της ἔχουσι· ρίζαν λατινικὴν, καὶ ἄλλαι εἶναι αὐτόχρονας ιταλικαὶ πρὸς ὑποστήριξιν τῆς καταγγῆς τῶν.

Οἱ Καρχηδονίδες οὗτοι δικιτῶνται νομαδικῶς ἐν σκηναῖς, μεταφερόμενοι κατὰ μὲν τὸν γειμῶνα εἰς τὰς παραχειμαδίους ἐπαργίας, κατὰ δὲ τὸ θέρος εἰς τὰς θερινάς. Σχηματίζουσι δὲ δυάδας ἀπαρτιζόμενας ἀπὸ 20 μέχρι 50 οἰκογενειῶν· καὶ ἐκάστη δυάς κατασκηνεῖ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον χωριστὰ, ἔχουσκα, ἀρχηγὸν ὄνοματίζομενον Σκουτέρην, οἵτις ἔχει εἶναι ἐπ' αὐτῆς κυριαρχικὴν ἐξουσίαν, καὶ διαθέτει τὰ κατ' αὐτήν. Εἰς αὐτὸν ὑποτάσσονται τὰ μέλη τῆς δυάδος, καὶ τοῦ γορηγοῦνσιν ὅλα τὰ ἔκτακτα ἔξεδα κατ' ἀναλογίαν τῶν κτηνῶν, τὰ ὅποια ἔκκεστον κέκτηται. Ἐργον δὲ τῶν Καρχηδονίδων εἶναι η ποιμαντική, καὶ ἀπέχουσιν, ὡς ὑπὸ κατάρκες ἐμποδίζομενοι, ἀπὸ τὴν γρῆσιν τῆς γεωργίας, εἰ καὶ τινες ἐξ αὐτῶν ἔχουσιν ἡδη προστιθέσαι γκίκες· ἀλλ' οὐδὲν ἡττον εἶναι ἐργατικοὶ καὶ φιλόποιοι, καὶ ἐπασχελοῦνται εἰς τὴν διὰ τῶν ζώων τῶν μεταφορὰν παντὸς μετακομιστοῦ εἰδούς πραγμάτων, ἐνῷ οἱ Βλαχοποιέντες καὶ τοῦ ἔργου τούτου ἀπέχουσι, καὶ διὰ τὴν συστηματικὴν ὀκνηρίαν καὶ φυγοπονίαν τῶν διασκέπονται, καὶ ἐντεῦθεν ἐπιφέρουσιν ἰδιαίστρως· εἰς τὸ ληστρικὸν στάδιον, ἐνῷ εὐάριθμοι Καρχηδονίδες ἐπιδίδονται εἰς τὸν ἐπονειδιστον τούτον βίον· ἀλλως τε δὲν ὑπάρχουσι καὶ προτιγούμενα ληστῶν Καρχηδονίδων, οἵτινες νὰ διέπρεξκαν ὡς κλέπται κατὰ τοὺς χρόνους τῆς δουλείας, τῶν ὅποιων τὰ δηλαχιτά ἐκτραγῳδούμενα νὰ διεγείρωσιν εἰς αὐτοὺς ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας τὸν πόθον τοῦ ληστρικοῦ βίου, ὡς τοῦτο συμβαίνει εἰς τὴν φυλὴν τῶν Βλαχοποιέντων.

Οἱ Καρχηδονίδες ἔχουσι τὴν αὐτὴν μὲ τοὺς Ἑλληνας θρησκείαν· ὑπῆρχαν δὲ καὶ ὑπάρχουσι ἐκ τῆς φυλῆς των Ιερεῖς Ιερουργοῦντες ἑλληνιστὲς, ἀλλ' ἀγνωστον πότε ἐνεστερνίσθησαν τὸ ὄρθιόδοξον δόγ-

μα, ἀνὴρ παράδοσίς των περὶ τῆς ἴταλικῆς αὐτῶν καταγγωγῆς ἦναι ἀληθῆς. Τὰς νηστείας τηροῦν αὐτηρῶς, καθὼς καὶ ὅλαις τὰς παραδόσεις καὶ τὰ ἔθιμα τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας.

Ο γαρρικὴρ τῶν Καρχηδονίδων, καθὼς καὶ ὅλων τῶν ἀγροδικίτων, εἶναι πραχής. Ἐνδύονται δὲ ἱματισμὸν βαρύν, τὸν ὅποιον φέρουν ἐπίστης καὶ τὸ θέρος ὡς καὶ κατὰ τὸν χειμῶνα. Δικαιοίνεται δὲ ὁ ἱματισμὸς αὐτῶν ἀπὸ ἐκεῖνον τῶν Βλάχων, διότι οἱ τοι φέρουσι χιτῶνα ποδήρη, καὶ αὐτὴ δὲ ἡ φυσιγνωμία των ἐκ πρώτης δψεως προδίδει τὴν ξενικὴν αὐτῶν καταγγαγήν.

Περίεργά τινα καὶ ἀλλόκοτα θήματα διέκρινον πρότερον τοὺς γάμους αὐτῶν, ἀλλ' ἡδη τὰ πλεῖστα τῶν βαρβαρικῶν τούτων ἔθηματα ἔξελιπον· ἐκ δὲ τῶν ἐν χρήσει σημειοῦμεν τὰ ἔξητα. Αἱ ἵρηται τοῦ γάμου ἀρχονται ἀπὸ τῆς Περασκευῆς καὶ ἀπολήγουν συνήθως τὴν ἑσπέρην τῆς Τετάρτης. Τὸ πάντα κατὰ τὰς ἡμέρας ταῦτας εἶναι εὐωχίαι καὶ χοροί, δὲ ρυθμὸς τῶν δποίων ἔχει τι δρμοισιν μὲ τὸν πυρόρχιον λεγόμενον τῶν ἀρχαίων. Η νύμφη φοροῦσα στολὴν, ἡ τὸ ἐπικρατέστερον χρῶμα εἶναι τὸ ἐρυθροῦν, διδηγεῖται εἰς τὴν οἰκίαν (καλύβην ἡ σκηνὴν) τοῦ γαμβροῦ ἀπὸ τῆς μεσημέριας τῆς Κυριακῆς, η δὲ στέψις ἐνεργεῖται τὴν πρωταν τῆς Δευτέρας· πρὸν δὲ ἐισέλθη εἰς τὴν καλύβην, δίδουσιν εἰς αὐτὴν μέλι, μὲ τὸ δποίων χρίει τὴν θύραν πρὸς τὸ τέλος, δπως ἦναι ἡ εῖσοδός της γλυκεῖα ὡς τὸ μέλι· ἀφοῦ δὲ εἰσέλθῃ τὴ γορηγοῦν θέσιν εἰς τὴν ἐπιφανεστέραν γωνίαν, δπου ὀφείλει νὰ ἴσταται ὄρθια, ἀφ' οὗ πρότερον ἀσπασθῇ τὰς χεῖρας ὅλων τῶν ἐν τῇ καλύβῃ.

Οἱ Καρχηδονίδες νυκτεύονται συνήθως εἰς ἥλικιαν 18 ἔτῶν, αἱ δὲ θυγατέρες αὐτῶν εἰς ἥλικιαν 13—14· προτίκα δὲν δίδουσι καὶ ἀντιτάσσονται· ανενδότως εἰς τὴν παραδοχὴν τῆς συνηθείας ταῦτα· αἱ γυναῖκες των θεωροῦνται διὰ εἶναι αὐστηραὶ τὰ ἡθη καὶ ἐργατικαὶ, κατασκευάζουσαι καὶ ὑφαίνουσαι ἀξιόλογα μφάσματα.

Η ἔξουσία τῶν ἀνδρῶν ἐπὶ τῶν γυναικῶν εἶναι τυραννικὴ, καὶ τὰ ἀθλικαὶ ταῦτα ὅντα διάγουν ἀπέννανται τῶν ἀνδρῶν δίκην ἀνδραπόδοις, ὡς συμβάνει παρ' ὅλοις τοῖς βαρβαρικοῖς λαοῖς· ἡ γυνὴ πρὶν γεννήσῃ τέλινα ἀπέγει τοῦ νὰ συνδιαλέγεται κατὰ μόνας μὲ τὸν σύζυγον αὐτῆς, διότι τοῦτο θεωρεῖται ἀπειλήνος ἐλευθερίας, κακοίσμου αὐστηρῶς ἀπὸ τὴν κοινωνίαν ὅλων. Αἱ γυναῖκες γεννοῦν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον δίδοιποροῦσαι καὶ ἀνευ δυστοκίας τινός σπάνιον δὲ παράδειγμα ἀποδολῆς· ἡ θυνάτου Καρχηδονίστης γυναικὸς ἐν τῷ τοκετῷ ὑπάρχει. Τὰ περὶ τούτου εἶναι ἀξια τῆς παρατηρήσεως τῶν ἀσκηπιαδῶν, εἰ καὶ τὸ πρόβλημα τοῦτο δὲν χρήζει οὐσιαστηματικῆς λαμπάδος εἰς διασάφησιν.

Ο πληθυσμός τῶν ἐν Ἑλλάδι· Καραγκούμιδων ὑπερβαίνει τὰς 2,000 ψυχῶν, ὃ δὲ ἀριθμὸς τῶν κτηνῶν τὰ ὄποια διατρέφουσιν εἶναι ἀνώτερος τῶν 100,000, εἴ τοι τὸ δημόσιον ἀπολαμβάνει. Κατὰ μέσον ὅρον φόρον 120,000 δραχμῶν, μὴ συμπεριλαμβανομένων τῶν ἔστι εἰσπράττει ἐκ τῆς ἐξαγωγῆς τῶν προϊόντων, καὶ πρὸ πάντων ἐκ τῶν ἕρεων.

Η φύσις τῶν Καραγκούμιδων εἶναι ἐπιδεκτικὴ βολτιώσεως καὶ δικυπροφύσεως, τοῦτο δὲ δύνεται νὰ κατορθωθῇ διὰ τοῦ συνοικισμοῦ αὐτῶν εἰς δύο κατάληκα μέρη τῆς στερεᾶς Ἑλλάδος, δησπου νὰ συστήσωσι σχολεῖα, ν' ἀνεγερθῶσιν ἐκκλησίαι καὶ νὰ δοθῇ εἰς αὐτοὺς μερίς τις ἑθνικῶν γαιῶν πρὸς καλλιέργειαν καὶ οἰκόπεδο πρὸς ἀνέγερσιν οἰκιῶν· καὶ οὗτως ἐξοικειόμενοι βαθυτὸν μὲ τὸν πολιτισμὸν ν' ἀποσθέσωσι τὰ ἴδιορρυθμα τῆς τῶν, καὶ ἀναβαπτιζόμενοι, οὗτως εἰπεῖν, εἰς τὴν κολυμβήθραν τοῦ ἑλληνισμοῦ, μεν' οὖν ταῦτιζονται καὶ συνδέονται διὰ τοῦ ἴσχυροῦ τῆς θρησκείας δεσμοῦ, νὰ συγχωνευθῶσιν εἰς τὴν ἑλληνικὴν κοινωνίαν, καθιστάμενοι πολῖται χρήσιμοι καὶ παραγωγικοί. Άλλ' εἰς τὴν ασφάνη πρόνοιαν τῆς Κυριερνήσεως ἔγκειται δὲ ἀκολιτισμὸς καὶ ὁ ἐξελληνισμὸς τῆς ἐπεισάκτου ταύτης εἰς τὴν Ἑλλάδα νομαδικῆς καὶ ξενικῆς φυλῆς.

Ἐγραφον ἐν Ἀκαρνανίᾳ τῇ 20 Νοεμβρίου 1856.

Γ. Μ.

## ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ.

(Ιδε φυλλάδ. 414, σ.λ. 116.)

Ἐν Βαρκελόνῃ τὴν 30 Μαρτίου 1867.

Φέλιτσε μοι Κύριε!

Ἴπεσχέθην ἐν τῇ πρελαβούσῃ μου ἐπιστολῇ νὰ στείλω καὶ νέας εἰδήσεις περὶ Ἰσπανίας, ἀν αἱ πρωταὶ εὐχρεστήσωσιν εἰς τοὺς ὑμετέρους ἀναγνώστας. Καὶ ναὶ μὲν τηρῶ τὸ ὅμολογηθὲν, ἀλλὰ τηρῶ αὐτὸ πρὸν ἡ μάθω ἀν αἱ εἰδήσεις ἐκεῖναι εὐηρέστησαν. Μή λησμονῆτε ὅμως παρακαλῶ διτι ἀνήκω ἔτι εἰς τὴν ἡλικίαν ἐκείνην τὴν ἀπολλάς ἔχουσαν, κατὰ Θεόφραστον, μεταβολάς.» Εἶναι δὲ ἐκ τῆς μεταβολῆς μου ταύτης προκύψη ἀπλὴ γάσπη παρὰ τῶν ὑμετέρων ἀναγνωστῶν, τὸ κακὸν πολὺ μετριώτερον τῶν προελθόντων ἐκ τῶν ὑμετέρων πολιτικῶν μεταβολῶν.

Εἰς Μαδρίτην, χάρις εἰς τὸν βαθμὸν καὶ τὰ συστατικά μου, ἐγνώρισα πολλὰς τῶν πρώτων οἰκογενειῶν καὶ μετέσχον τῶν καλλιτέρων συναναστροφῶν ἔλαθον δὲ ἐπίτηδες σχέσεις καὶ μὲ σῆνδρας τοῦ λαοῦ, θέλων νὰ σπουδάσω ὅσον ἔγεστι τὸν χαρακτήρα τοῦ ἔθνους. Κατηγοροῦνται οἱ Ἰσπανοὶ ὡς φανατικοί· δὲν μοὶ φαίνονται δύναμις δίκαιαι καὶ κα-

τηγορίαι· εἰναι δὲ Ἰσπανὸς εἶναι φίλος τῆς θρησκείας του, καὶ εἰς πᾶσαν πρᾶξιν ἐπικεκλεῖται τὸ ὄνομα τοῦ ὑψίστου. Va auste con Dios, λέγεται πρὸς τὸν σύζυγον αὐτῆς, κόμητα ἡ μαρκέσιον, ἡ γυνὴ ὁσάκις καὶ εἰς περίπατον ἐξέρχεται. Τὴν αὐτὴν ἀπαραλλάκτως εὐχὴν ἐκφράζει καὶ ἡ γυνὴ τοῦ χειρώνακτος, σταν τὸ πρωτ ἀπέρχεται οὗτος εἰς τὸ ιδίον ἔργον.

Ο Ἰσπανὸς, εἰς διποικιδήποτε κοινωνικὴν θέσιν καὶ ἀν ἀνήκει, δὲν ἀφίνει τὴν λειτουργίαν καὶ τὴν προσευχὴν. Λέξιόλογος ἀναντιρρήκτως ἡ συνέθεσις αὐτῇ· διότι οὐδὲν παραμυθητικώτερον τῆς προσευχῆς.

Πολλάκις εἰδον εἰς ἐκκλησίαν σύζυγον ὑπουργοῦ γονυκλινῆ παρὰ γυναικας τῆς τελευταίας τάξεως· οὐδὲν θρανίον ὑπάρχει εἰς οὐδένα ναὸν, διότι πάντες προσευχόμενοι εἶναι οἵτοι ἐγώπιον τοῦ ὑψίστου· δῆθεν καὶ ὁ ἀνώτατος; εὐγενὴς ἡ δημόσιος λειτουργὸς δέσται εἰς τὸ πλευρὸν εὐτελοῦς χειρώνακτος. Δὲν εἶναι τοῦτο τρανὴ ἀπόδημος· διτι ὁ Ἰσπανικὸς λαὸς συναισθάνεται τὴν ἀληθῆ σγέσιν τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν πλάστην αὐτοῦ;

Κατηγοροῦνται πρὸς τούτοις ὡς ὑπερήφανοι. Περιττόθιον, φίλτατέ μοι κύριε, τὴν Εὐρώπην σχεδὸν ἀπασαν, καὶ ὅμως οὐδένα λαὸν εἶδον διμιλητικώτερον καὶ πλέον εὑπροσήγορον τοῦ Ἰσπανικοῦ. Ίσως ὑπερηφάνειαν λέγουσιν οἱ κατήγοροι τὴν ἀκάματον αὐτῶν φιλοπατρίαν, διότι ἀληθῶς ὁ Ἰσπανὸς ἀσποτε κομπάζει διὰ τὴν γέννησιν αὐτοῦ· ἀλλὰ τὴν τοιαύτην ὑπερηφάνειαν ἔγει καὶ ὁ Ἄγγλος καὶ ὁ Γάλλος καὶ ὁ Γερμανός καὶ ὁ Ἑλλην αὐτὸς, εἰ καὶ σήμερον ἀνήκει εἰς ἔθνος μικρὸν καὶ πτωχόν.

Ἴνα ἐννοήσῃ τις κατὰ πόσον ὁ Ἰσπανὸς εἶναι νοέμων, φιλάγαθος καὶ εὐπροσήγορος πρέπει νὰ τῷ διμιλήσῃ εἰς τὴν ίδιαν του γλῶσσαν καὶ νὰ βάλῃ τὸν δάκτυλον εἰς τὴν καρδίαν αὐτοῦ τοῦ λαοῦ.

Ἐξ Ἰσπανίας πέμπονται μεγάλαι χρηματικαὶ βοήθειαι εἰς τὴν Παλαιστίνην πρὸς διατήρησιν τῶν Ἅγιων Τόπων. Ἐπὶ τούτου ὑπάρχει ἴδιατερος κλήδος ὑπηρεσίας, δην προεδρεύει ὁ Ἐξοχώτατος Κύριος Jose M. Alós ὑπὸ τὸν τίτλον Comisario General del Lugares Santos. Ήκαστος Ἰσπανὸς δίδει τὸν δέοιλν του καὶ διὰ τοῦ εἰσοδήματος διατηροῦνται εἰς Ἀκρην, Σιδῶνα, Ναζαρὲτ, Ιόπην καὶ Ἱερουσαλήμ αἱ λεγόμεναι Case Nuove, ἡ οἰκήματα διὰ τοὺς προσκυνητάς. Καὶ εἰς μὲν ὅλα τὰ ἀλλα αὐτὰ καταγόγια ὁ προσκυνητὴς φιλοξενεῖται καὶ τρέφεται τρεῖς ἡμέρας, εἰς δὲ τὸ τῆς Ἱερουσαλήμ 40 ὄλοκλήρους διωρεάν, εἰς διποτον καὶ ἀν ἀνήκει ἔθνος.

Ἴδού καὶ ὀλίγαις ὁδηγίαι, αἵτινες θέλουσι χρηματίσεις εἰς τοὺς ἐπισκεπτομένους τὴν Ἰσπανίαν.

Εἰς Περπινίδην, ἀντὶ τῆς ταχυδρομικῆς ἀμάξης τῆς ὑπηρεσίας, προτίμησον τὴν ἑταρίχιαν de Concili-