

διντων ἐπαισθέντο λόγου, προσῆλθε κατὰ συκόμαστιδν· οὐ περὶ τῆς ἁ λόγος περιφριώδης φράσις τοῖς δεομέ-
χοις καὶ τοῖς καστοῖς.

Β. Δ. ΚΛΑΔΙΦΡΩΝ.

ΠΛΗΡΩΣΙΣ
ΕΤΑΒΟΥΣ ΕΓΧΗΣ
μητρὸς ἐνδεοῦς.

(Ἐκ τοῦ Ἑπαλικοῦ.)

—ooo—

Καλλίστη καὶ διασημοτάτη πετσῶν τῶν περὶ τὸν Οὐέρβανον χωρῶν κείται ἐντὸς εὐρυχώρου κοιλαδὸς; ἡ βαριάχνης καὶ πολυάνθρωπος Ἰντρα (Μεσοποταμία), ἔχουσα κατὰ πρόσωπον μὲν λίμνην χωριστάτην, ὅπισθιν δὲ δρυὶς χλωρέρά καὶ καρποφόρα, σποράδην κύματας καὶ χωρίδια περιέχοντα. Λέγεται δὲ Ἰντρα (ἐν τῷ μεταξὺ), ἔνεκα τῆς τοποθεσίας αὐτῆς, τῆς μεταξὺ τῶν δύο ποταμῶν Ἀγ. Ἰωάννου καὶ Ἀγ. Βερνανδίνου, ἀτίνα καταρρέοντα ἀπὸ τῶν ὑπερκειμένων δρέων, περικυκλούσιν αὐτὴν σχεδὸν καθ' ὅλοκληρίαν, σχηματίζουσι τὸν Ἰντραίν κοιλάδα, καὶ διεργόμενα ὑπὸ δύο γαρύρρας παραβόλου καὶ μεγαλοπρεποῦς ἄργυροις, ἐκβάλλουσιν εἰς τὴν λίμνην, ἐπιψύουσα καὶ συγκάκις πλέοντα τὰς πλευρὰς τῶν ἐν Ἰντρα οἰκοδομῶν.

Ἄγροις καὶ λειμῶνες, καὶ πεδία, περιστερόμενα ὑπὲρχαιρόνταν δρυμῶν, καθιστῶσιν εἰς ἄκρον εὐφράσιν καὶ ποικίλην τὴν Ἰντραίν κοιλάδα, καὶ ταύτης τὰς γέρατας ἐπικυάνουσι τοῦ σώματος τὸ εἰρηνές, τῶν ήθῶν η ἀπλότης καὶ τὸ ἴδιότροπον τῆς στολῆς τῶν κατοίκων. Διασχίζουσι δὲ αὐτὴν ὄλληκρον δᾶι καὶ ἀτραποί, ἔχουσαι εὐπρόσθιατον τὴν κατάβασιν, δι' ὧν μεταβαίνουσιν οἱ δοιοπόροι ἀπὸ τόπου εἰς τόπον, καὶ ἀπὸ κορυφῆς εἰς κορυφὴν ἀναβαίνουσιν αὐλαῖνας, καὶ φάραγγας βαθείας, διερχόμενοι μέχρι τῶν κορυφῶν τῶν ὑπερκειμένων δρέων· τούτων δὲ ἔξεγει τὸ Πιτασομέρρον, ὑπερυψώμενον πάντων τῶν κατὰ τὸν Οὐέρβανον δρέων.

Τὸ φινόπωρον τοῦ 1836 ἔτους, κατὰ τινὰ πρώτουν ἡμέρας λαμπρᾶς, ἐπορεύθην ἐν συνοδίᾳ ἀνθρώπων εὐθύμων καὶ φαιδρῶν πρὸς τὴν κορυφὴν τοῦ δροῦς τούτου. Ἀλλὰ τὸ ἐσπέρας τῆς προτεραιάς, εἶχομεν ἐλύη ἀπὸ τῆς Ἰντρας εἰς Μικτάνην, ταπεινὸν χωρίδιον οὐγῇ μακρὰν κείμενον τοῦ Πιτασομέρρονο, καὶ διενυκτερεύσαμεν ἐκεῖ, σκοπὸν ἔχοντες νὰ ἐπισκεφθῶμεν οἴσου ἔνεστι πρωτείτερον τὴν ὑγιλοτέραν κορυφὴν. Κατεκλιθμεν δὲ οἱ μὲν ἐπιφύλακες, οἱ δὲ ἐπὶ ἀρνακίδων, ἐνῷ αἱ γυναικες ἐκειμένησαν ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ ἐργμερίου. "Οτε δὲ ἔγραχθεντο τὸ πρώτη, λαμπρὸν θέρμα περιστετο πρὸ τῶν ὑγιλοτέρων ἡμέν τὸ τὸς καταβαίνουσα οὐρανόθεν καλλιφεγγής καὶ εὐπλόκαμος.

Οδοιπορίας ἔωθινὴ μεταξὺ ὑψηλῶν δρέων γενομένη περὶ τὰ τέλη Σεπτεμβρίου, ἔγει τοσαῦτα τὰ οὔλγητρα, ὥστε ἐνδιαμένει ἐντὸς τῆς ψυχῆς ἡ μνήμη αὐτῶν ζωροτάτη καὶ ἀνεξάλειπτος. Οἱ ἄλλη πγέει τόσῳ καθηρέ, τὰ δρενά ἀνθη ἀποπνέουσι τοσούτῳ ἀρμονικῶς τὸν ὑπέρτατον τῆς φύσισις ὀπημούργον, ἡ χλόη τοσούτῳ στήλει, τὸ φῶς τοσούτῳ λάμπει, ὥστε καὶ ὁ οὐρανὸς αὐτὸς ἐρωτεύεται τὸν γῆν.

Αλλὰ τὸ πάντων θαυματότερον ἔτος πρῶτον μὲν ἡ λίμνη αὕτη ἔτις ἀπὸ ἔχεινες ὑγιλῆς βλεπομένη, ἀλλοτε μὲν ἔρχεται πλατεῖαν καὶ ὀμαλήν τὴν ἐπιφάνειαν ἔχουσα, ἀλλοτε δὲ συγματίζουσα λιμένας καὶ κόλπους μεταξὺ τῶν ἀραιῶν τοῦ δάσους μερῶν δεύτερον δὲ ἡ θέρη τῶν χιουμορεῶν "Αλπεων. Οἱ ήλιος, ἐκτοξεύων τὰς πρωτογενεῖς αὐτοῦ ἀκτίνας, ἔθεινες τὰ νέφη τῶν ὑψηλοτάτων ἐκείνων ἀκρωρεῦσυ ἐπίχρυσα, καὶ πορφυρᾶ, καὶ ἐρυθροβαρδῆ, καὶ διέχει πανταχοῦ περὶ ἡμᾶς ζεῦν καὶ ἀγαλλιάσειν.

Ἡ ἀπὸ Μικτάνης εἰς Πιτασομέρρον ὁδός, ποτὲ μὲν ἀναφερής, ποτὲ δὲ κατωφερής ἀγουστα διὰ μικρῶν κοιλαδῶν χλωρόφρων, ἀπολήγει εἰς πεδιάδα χλωρέλλην ἐπογκαχομένην Καβαλλορίαν. Νολλά κωμύδροις ἀπεκτῶνται καθ' ὅδὸν ἐκ τοῦ εἰδούς ἐκτίνων, ἀτίνα πανταχοῦ κατὰ τὰ δρυὶς τῆς Δομβαρδίας ὄνομαζονται "Αλπεις, καὶ ὅπου καταλύουσιν οἱ κτηνοβοσκοὶ καὶ οἱ ἀλλοι ποιμένες, οἱ περὶ τὴν ἐπιμέλειαν τῶν ζώων ἐνασχολούμενοι καὶ τυρόν καὶ βούτυρον καταπικεύοντες. Κατοικοῦσι δὲ ἐκεῖ κατὰ τὴν καλὴν τοῦ ἔτους ἡραν, περὶ δὲ τὰ τέλη τοῦ φινοπώρου ἀγκαροῦντες συνήθως, καταβαίνουσι μετὰ τῶν ποιμνίων πρὸς διαχείμασιν εἰς τὰς κοιλάδας καὶ τὰ πεδία. Μετὰ τὸ πέλος δὲ τῆς πεδιάδος Καβαλλορίας, ἡ ὁδὸς ἀγει ἀναφερής διὰ τραποῦ ἀποτόμου καὶ πετρώδους, τετμημένης ἐπὶ τοῦ γυμνοῦ βράχου. Γυμνὸς φαίνεται ὁ βράχος, καὶ μόνον κατὰ μέρη βλέπεις τὸ χλωρέλλον πρὸς ψυχρωγίαν τῶν ὑγιλοτέρων, περιορίζομένης τῆς θέρης ὑπὲρκειμένης ἀκρωρείας, ητίς προσάλλει ἀπότομος καὶ λείκη ως λεπίς μηχαίρας.

Κατελιπόντες τὴν πεδιάδα Καβαλλονίαν, ἀποντίζαμεν ὄλιγον μακρὰν αὐτῆς δρός γυναικας, τὴν μὲν μίκη γηραλέαν, λεπτὴν τὸ ἀνάστημα καὶ ἡλιοκατῆ τὸν δῆμον, τὴν δὲ ἀλλην νέαν, ἀκμάζουσαν καὶ εὐειδῆ· ἐκ τῶν ἐνδυμάτων δὲ εἰκάσαμεν ὅτι ἤχοντο ἐκ Κοσσόνου. "Εγουσι δὲ αἱ γυναικες τοῦ γωριδίου τούτου τῆς Ἰντραίς κοιλάδος, ἴδιότροποι τινα ἐγδυμασίαν φοροῦσι μακρὰν κολύσιον καὶ στούπανον ἐξ ὑράσματος κυανοχροῦ μετὰ παρυφῆς ἐρυθρᾶς, ἐμπροσθιοποδίεν ποικιλοθαρῆ ἐξαρτωμένην ἀναθίσεν τοῦ στήθους, ἀπ' αὐτοῦ σχεδὸν τοῦ λαιμοῦ, καλτας ἐρυθρᾶς καὶ ξύλινα σκυδάλια. Τῆς κόρης πετῶν μέρος μὲν πίπτει βιστρογλαδες ἐπὶ τοῦ μετώπου, μέρος δὲ συμπλήκεται εἰς πλοκάμους ἐπὶ τῆς κορυφῆς, καὶ περιδέσται διὰ ταῖνιν ποικιλοθαρῶν. Αἱ δύο αὗται γυναικες ὕδειν προσευχόμεναι, καὶ παρελθοῦσαι εἰδὲ προσέβλεψαν τοὺς πα-

ραπόρευομένους ἡμᾶς, ὡς ἐνχειρούμεναι εἰς προστάσιαν τῆς Παναγίας. Ήμεῖς δὲ ὑπεθέσαμεν ὅτι ἀνήργοντο εἰς τὸν ναΐτον τῆς Παναγίας τοῦ Πιττούλαρβόνου, καὶ μενον παρὰ τὴν ὑπερτάτην τοῦ ὄρους καρυφήν, πρὸς ἣν ἔχουσι μεγάλην εὐλάβειαν ἀπεκντες τῆς περιχώρου οἱ ὄρεινοι. Καὶ τῷ ὅντι, φθάσκων τας ἐκεῖ, εὑρομεν αὐτὰς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους προτιλινεῖς, καὶ ἀναγνωσκούστις ὑμνους τῆς Παναγίας.

Πάντα τὰ εἰς προτιλιντιν τῆς θεομήτορος καθιερωμένα τεμένη, ἐμπνέονται διὰ τοῦ ὀνόματος κατῆς ἴδεις γλυκείας καὶ εὐφροσύνους, ἀείποτε διεγίγνεσσιν εὐλαβῆ αἰσθήματα· ἀλλ' ἔτι προτριβῆ γίνενται ἀνὴρ φύσις καὶ αἰώνιοι αὐτῆς καλλοντι, συντελοῦται, καθιστῶσιν αὐτὰς μᾶλλον εὐφρόσυνα καὶ πανηγυρικά. Οὐτεν καὶ ἡμεῖς συνησθανόμεθα κατάνυξιν, βλέποντες τὸν ἀγροτικὸν ἐκεῖνον ναΐτον, δοτις περιπτάμενος ἐκεῖ, μοναδικὸν ἕργον χειρῶν ἀνθρώπου ἐν μέσῳ τῶν θαυμασίων τοῦ Πλάστου μεγαλουργημάτων, συνάπτει οὖτος εἰπεῖν τὴν γῆν πρὸς τὸν οὐρανόν, τὴν ταπεινότητα τοῦ θυητοῦ πνεύματος τὴν μεγαλειότητα τοῦ ἀθνάρτου Θεοῦ διὰ τῆς πνοστασίας ἐκείνης, οἵτις ἐπὶ γῆς μὲν ἐφάνη τοσοῦτον ταπεινὴ καὶ τεθλιψμένη, τοτοῦτον δὲ ἐνθοῦς; θεατρικὴ αὐλαία, ἀνυψούμενη ἢ καταβιβαζόμενη καὶ μηκερίχ ὑπάρχει ἐν οὐρανοῖς. Ἀλλ' ἡμεῖς παρήλθομεν αὐτὸν, φοβούμενοι μὴ παρενοχλήσωμεν τὰς προσευχομένας γυναῖκας, καὶ ταχέως ἐφῆξαν εἰς τὴν ὑπερτάτην πλευράν τοῦ ὄρους.

Ἡ ἀκρότεια τοῦ Πιττούλαρβονού διμοιάζει τὴν τῶν ἀλλων ὑψηλοτέρων τῆς Δομβαρδίας καὶ Ἐλουητίας ὁράσιων· εἶναι δὲ ἐπίπεδον ἔχον σπεράδην ὑψηλατά, δένδρον δὲ οὐδὲ ἔν, οὐδὲ τὸν παραχωρὸν θάμνον· χόρτον μόνον καὶ χαμηλὸν καὶ λεπτὸν φύεται μεταξὺ τῶν γασμάτων τῶν βράχων, καὶ κατὰ μέρη φαίνονται ἔγκη καταπεπόντων ὄγκωδῶν λίθων καὶ ἀμμον. Εκ τῆς σκοπιάς ἐκείνης, ἀμαῶς σφέψητο βλέψυμα, σὲ κυριεύει σκοτοδύνεις τοσοῦτον ὑπάρχει τὸ απόστημα τῶν ἐκ τῆς ἀκροτείας ταύτης περιβλεπομένων! Καὶ ἐντεῦθεν μὲν ἔθεσσούμενην κατὰ πρόσωπον τὰς "Ἀλπεις τῆς Βαλεσίας, καὶ τὸ ὑπερψήλων Μοντερόσον, φτινόμενον δὲ βαστάζει τὸν οὐρανὸν ἐπὶ τῶν ὄρων, καὶ περικυλούμενον ὑπὸ βράχων παρακαλούμενον, ὅπεν σφιχονται βαθυτέρων πρὸς τὰ κάτω σχηματιζόμεναι σφρυγολακυπεῖς κρυσταλλώσαις· ἐντεῦθεν δὲ ἡ δρασίς, διερχομένη ἀλλαπλανήλους χλωκίστας καὶ λάδας, ἐφίσης καταπνῶσα μέχρι τῆς πεδιάδος τοῦ Μεγαλίνου καὶ τῆς Βελινστώνος· πρὸς μετακυρίειν παρίσταντο δὲ Οὐρθίανος· καὶ πάσας ἡ χώρα ἡ ἐπὶ τῆς Αντιτρικῆς ὅχθος, καὶ μικρὸν λίμναι τῆς Βαλεσίας, καὶ πρὸς ἀγιστερὴ μέρος πρὸς τούτοις τῆς λίμνης τοῦ Λογάνου· ἐντεῦθεν δὲ τὸ βλέμμα, ἀπὸ τῶν λόφων τοῦ Νοβορίποντος κατεργόμενον, ἀπεντά τὸν πρωτόταλαν διόζοντα πλητυνόμενον πρὸς τὰς εὐρυχώρους· διότι ὁ μὲν πατήρ μου, δὲ Θεός ἀναπαύσοι τὴν ψυχὴν αὐτοῦ! ἀπέθανε πρὸ πολλῶν ἐτῶν, δὲ ἀδελπεῖδινάς γυρίσεις τῆς Λομβαρδίας, διὸ δὲ τὴν εὐχερῶς παχειάν τοῦ Τεσίνου. Κατωτέρω δὲ τοσούρων ἔνδοματῶν εἰδοποιήθηκεν παρ' αὐτοῦ διαπροσέβαλεν κατὰ τὴν ἀγρίκην γένος. Ήτις καταβάλλει, Κάρολος, καὶ ἀλλα τῶν κατὰ τοὺς τόπους, διτοι εἰς μείας τοὺς ἀνθρώπους· δὲ διευσυγήτης μήτηρ μου, πικαλλόνουσι τὴν Σαρδίανην ὅχθον τοῦ Οὐρθίανου,

τὰ δρη καὶ αἱ λίμναι τῆς "Ορνης, τὰ δρη τοῦ Βαράλλου καὶ τῆς Σεσίας. Πληπιέτερον δὲ ἡ ὁδὸς Σεμπλωνος, ἡ μικρὰ λίμνη Μαργότπον, καὶ τὸ ρέμα τῆς Τόκης. Πῶς λοιπὸν νὰ μὴ μαίνωμεν ἐκτατικοί, θεωροῦντες σκηνὴν οὕτω παικίην, οὕτω τερπνὴν συνάψικ καὶ ὑπερέρωτ!

Ἐπινεζεν ἐν τούτοις λεπτός ἀνεμος ὑπόψυγρος, κύριόνων τὴν ἐνέργειαν τοῦ ἡμετέρου σώματος, καὶ ἐπιτελνων τὴν ζωηρήτητα τῆς ραντασίας. Εὐχρίστως δὲ παρεδιδόμεθα εἰς τὴν τοιαύτην ἐκτασιν, ὅτε αἴρνης πρὸς βορρᾶν, ὑπεράνω ἐρήμης κοιλάδος, ὃπου ἐρχίνοντο νιράδες γινόντος ίσως πρόσραχτοι, ίσως δὲ καὶ σωζόμεναι απὸ τοῦ παρελθόντος γειμῶνος, ἀνυψώθη μικρὸν νέφος, καὶ ἐπὶ μᾶλλον πικανούμενον, προέβη μέχρι τῆς ὁρούς τοῦ δρους, καὶ ἐπεκάλυψε τέλος μέρος τῆς μεγαλοπρεπούς εἰκόνος, ἥτις τοσοῦτον εἴρεται τὴν δραστιν ἡμέν. Ἀλλ' ἐκ τούτου τοῦ νέου συμβεβηκότος, ἀντὶ ἐλαττώσεως τὸ ξέρηθη ἡ τέρψις ἡμῶν· μίστι τὸ νέφος, ποτὲ μὲν ἐποκνοῦτο, ποτὲ δὲ ἡρκιστο, νῦν μὲν ἐπιπροσθίουν καὶ ἀπεκρύπτον τὴν θέσην, νῦν δὲ πάλιν ἐπιτρέπον νῦν θεωροῦμεν ἐν ἀνέσται· ὅστε ἐφτίνετο δέ, ἀλλητικαί, θεατρικὴ αὐλαία, ἀνυψούμενη ἢ καταβιβαζόμενη πρὸς τέρψιν ἡμῶν.

Διασκεδασταντες ἐν τούτοις καὶ ἵκανοις εὑρρυθόντες ἐκ τοῦ τερπνοῦ θεάματος, ἀρτικαμεν δχι αγνοούσθιον τὴν θαυμασίαν ἐκείνην σκοπιάν, καὶ ἐπανηργόμεθα διὰ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ. Προχωρήσαντες δὲ ὄλιγον πρὸς τὴν ἀπότομον κατάβασιν, ἐνορίσαμεν δτι ἡκούσαμεν κλαυθμηρὸν φωνὴν ἀνθρώπου, βοήθειαν ἐπικαλούμενους καὶ ἐπισπεύσαντες τὸ βῆμα, εἴδομεν πλησίον τοῦ ναΐτου τὴν ἐκ Κοσσόνου νεάνιδα ἐκείνην, δρομίως προσβαίνουσαν πρὸς ἡμᾶς. — Ο Κύριοι, ἀνεφύνητε πλησιάσαστ, κάμετε τὸ ἔλεος σας, καὶ ἐλθετε εἰς βοήθειαν τῆς ἀθλίας μητρός μου, ἥτις λειποθυμήσασα ἐπεσεν ἐμπροσθεν τῆς ἐκκλησίας.

Αἱ κυρίτι τῆς συνοδίας ἡμῶν ἔδραμον εὐθὺς πρὸς τὴν πάσχουσαν, καὶ παρευθύνεις προσέθερον πρὸς αὐτὴν τὰς παριποιήσεις δικαὶος ἢ γυναικεία συμπάθεια ἐρευρίσκει κατὰ τὰς τοιαύτας περιστάσεις. Ἐκείτο δὲ ἡ γραπτὰ κατὰ γῆς, ἐρεισθαίμενη εἰς τὸν τοῖχον τοῦ ναΐτου, ἡ δὲ κατάστασις αὐτῆς ἐκίνει ἀληθῶς εἰς οἰκτον· διέτι τὴν ωχρὰ τὸ πρόσωπον, καὶ εἰχε τὸ μέτωπον ἐρήμητον μέρον καὶ κάθιδρον, τοὺς ὄφειλαμούς ἐκλείποντας καὶ τὰ μέλη τρέμοντα ὅλα. Ἐν τῷ δὲ αἱ γυναῖκες ἐνησχολοῦντο περιποιούμεναι τὴν μπτέρα, ἥτις τὴν τρωτῶν τὴν θυγατέρα περὶ τῆς καταστάσεως αὐτῶν.

— Εἴμεθι, ἀπεκρίθη, κάτοικοι τοῦ Κοσσόνου, καὶ γεωργοί τὸ ἐπάγγελμα· ἐμείναμεν δὲ δύο μόνον, διέδητος ὁ μὲν πατήρ μου, δὲ Θεός ἀναπαύσοι τὴν ψυχὴν αὐτοῦ! ἀπέθανε πρὸ πολλῶν ἐτῶν, δὲ ἀδελπεῖδινάς γυρίσεις τῆς Λομβαρδίας, διότι ὁ μείναντος τοῦ Τεσίνου. Κατωτέρω δὲ τοσούρων ἔνδοματῶν εἰδοποιήθηκεν παρ' αὐτοῦ διαπροσέβαλεν κατὰ τὴν ἀγρίκην γένος. Ήτις καταβάλλει, Κάρολος, καὶ ἀλλα τῶν κατὰ τοὺς τόπους, διτοι εἰς μείας τοὺς ἀνθρώπους· δὲ διευσυγήτης μήτηρ μου, πικαλλόνουσα τοῦτο, ἐκινδύνευσε νὰ ἀποθάνῃ ἐκ τῆς

θλίψεως, καὶ ἔταξε πρὸς τὸν Κύριον καὶ τὸν Παντελεήμονα τοῦ κυρίου τοῦ καὶ ἀπῆλθεν εἰς Κοσσόνον· ἐν γίνεται δέσποιναν, διτερόγερον τὸν αἰνδυνον ὁ Ιωάννης, νὰ βεβηγηστεις ἐδῶ, καὶ νὰ παρασυγχρηθῇς εὐχαριστήριον παράκλησιν ἐκτελεῖν σε. Καὶ τῷ δυτὶ, ἡ Παναγία εἰπήκουσε τὴν δέσποιν της, καὶ πρὸς δέκα θυσιῶν ἐλάθομεν τὴν εἰδηστιν ὅτι ὁ ἀδελφὸς μου ἐτώθη, καὶ ἔξηλθε τοῦ νοσοκομείου σῶς καὶ ὑγιής, καὶ ὅτι μόνον βραχέως προβεβίνει ἡ ἀνάρρηστις αὐτοῦ ἀλλ ἡ μάτερ μου δὲν εἶδε ποτέ τὸν ὑγείαν ἀράτου. Ελαύε τὴν πρώτην εἰδηστιν, καὶ τὰς παρελθούσας ἡ μάρτις ἡσθάνθη ἀτονίκη μεγχλιστέραν, ἐργαζόμενη θυσιομίσθιας εἰς τὰ δάση τῆς Κοινότητος. Σήμερον δινος, μὴ ἔχουσαν ἐργασίαν, ἥθέλησε νὰ ἐκτελέσῃ τὸ τάξιμον τῆς Γνωρίστες, κύριοι, διτερόγερον εἶναι τὸ απὸ Κοσσόνου μέχρι τῆς ἐκκλησίας διάστημα· καὶ δημοσίες αἱδὲ στιγμὴν ἥθέλησεν νὰ ἀντιπατήσῃ εἰς τὸ μεταξὺ· καὶ ἡρ' οὖν ἐρθάστηκεν μάλιστα, ἥθέλησε νὰ τελέσωμεν παρενθήσεις τὸ τρίτον μέρος τῆς προτεύχης καὶ τῆς εὐχαριστηρίου παρακλήσεως γονυπετεῖς. Ἐπειτα, καθίσασα κατὰ γῆς, ἥθέτησε νὰ φάγῃ καὶ ἡρχιστεῖ τῷράντι γενναρένη μετὰ σφρόδρως ὁ ρίζεως. Βγὰν δὲ ἔλεγον πρὸς αἴτην — Πρόσεχε, μάτερ μου! μή σου ὅληψῃ τὸν στόμαχον! — Ή! δρολούμενος, ἀπικρίθη, διέτι μεγάλην πιέναν αἱ σθάνομεν. Καὶ μὴ δίδουσα προσοχὴν εἰς τοὺς λόγους μου, ἔξηπολούθησε τρώγουσσα. Ἐν τούτοις ἐγὼ ἀπῆλθον εἰς τὰ πέριξ ζητοῦσα πηγὴν ὅδατος καὶ διτερόγερον, εὔρηκα αὐτὴν λειποθυμίστακαν ἀμπυχανοῦσα δὲ τὸν πρόσωπον, ἡρχιστα, καὶ ἐρώντας σφρόδρως, ἐλπίζουσα ὅτι θέλετε ἀκούσαι, κύριοι, καὶ ἔλθει εἰς βοήθειάν μου.

Ἐκ τῆς ἀφελοῦς ταύτης διηγήσεως ἐκινήθημεν εἰς συμπάθειαν, καὶ ἐξ αὐτῆς ἐσυμπεράνημεν τὴν παραμυθίαν τὴν προεργομένην ἐκ τῶν βοηθειῶν, διτερόγερος μαψιλῶς χορηγεῖ πρὸς πάντας ἡ πίστις τῶν πτωχῶν καὶ τῶν τεθλιμμένων. Ἐν τῷ μεταξὺ τούτῳ ἡκαλὴ γραῖς διὰ τῶν περιποιήσων τῶν γυναικῶν τῆς συνοδίας ἡμῶν ἡρχιστεῖς ν' ἀναλαμβάνουσας αἰσθίστεις ἡμεῖς δὲ ἐτεπέτομεν περὶ τοῦ τρόπου τῆς μετακομίσεως αὐτῆς εἰς τὰ ίδια. Ο καλὸς ἀνθρώπος, ὁ ὄδηγός της ἡμᾶς κατὰ τὴν διδούποριαν ταύτην, εἶχεν ἡδη ἐπιγειρθῆσει τὴν ἐκκοπὴν δένδρου, καὶ τὴν ἐξ αὐτοῦ κατασκευὴν ἐλεύθερον, ἐρ' οὖν ἐπιτεθεῖσα εὐχερῶς ἡθελε καθελκυθῆ ἐπὶ τῆς καταφεροῦς ἥρχεως τοῦ δροῦς, διτερόγερον εἰς τὰ παρατηρήσανταν προσεργόμενον. Πινακίδες, ἀμφὶ ίδιοστα αὐτῶν, ἀνεκράγγεσσι καὶ μετ' ἐκπλήξεως ἀναρριψίσασα, — ἡ ἀδελφὸς μου, ὁ ἀδελφὸς μου, — ἔδραμε καὶ ἐνηργητίσθη αὐτόν.

Λόγων πολλῶν γραίνεν δὲν εἶχον δὲ ἀδελφὸς καὶ ἡ ἀδελφὴ πρὸς ἐξιττόρεσιν τῶν καθ' ἑαυτούς· διτερόγερον ἀναλαβὼν ἐκ τῆς χολέρας (ἥτις, ὡς φαίνεται, δὲν ἔξεστα, διέτι ἡ ψυχὴ αὐτοῦ δὲν διέφερε τῆς τοῦ ἀναλαμβάνοντος ἀπὸ νόσου κοινῆς), στοχαζόμενος διτερόγερον γενεθλίου γῆς ἥθελεν ἐπιταχύνει τὴν ἀγάθηντον αὐτοῦ, ἥθιτησε τὴν ἀ-

ταῦθι δὲ μεθῶν διτερόγερον καὶ ἡ μάτερ καὶ ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ ἀνέβησαν εἰς τὸ δρός πρὸς ἐκπλήρωσιν ταξίματος ὑπὲρ αὐτοῦ γενομένου πρὸ την Πενταγίτην του Πιτσομαρέρόνου, καὶ αἰσθητόμενος ἐν ἐκυτῷ ἵκανῃς δινάμεις, προεῖη πρὸς οὐκάντησιν κατέθην κατ' ὅλην δὲ προθίνων κατήντησι μέρη τοῦ ναΐσκου. Περιττὸν νὰ εἰπομένει πόσην ἐταράθη διδόν τὴν μητέρα αἴτου μόλις ἀναίγουσταν τοὺς ὄρθιαλμούς, καὶ ἐκτομίζουσαν διλύγεις λέξεις. Πηχευθῆς εἰρήθη πλησίον αὐτῆς μετὰ προσπαθείας ἀληθῆς οὐκέπει καὶ καλῶν αἴτων διέξ προσφιλῶν ὄνομάτων, ἔζητει νὰ τὴν λάβῃ εἰς τὰς ἀγκάλλας του. Η φωνή, ἡ αἰσθησίς της ἐπιχρήσιται τοῦ οὐρακτοῦ του νίσιν, ἐνέργησαν, ὡς φαίνεται, θυματίων ἐπὶ τῆς φιλοστόργην ταύτης μητρύς. Προαιρέθησιν ἐγραμμέτισε πάλιν τὸ ὄγκον πρόσωπου τοῦ οὐρακτοῦ αἵλιθον τὴν φυσικὴν αὐτῶν ζωηρότητα μειδίκης ἐπεράνη ἐπὶ τῶν γειλέων αὐτῆς, καὶ μετὰ γχαπλῆς φωνῆς, ἐκφενύσασα τὸ δινόμα του νίσιν, ἐνίπλωτε τὰς χειρας ἵνα περιστρέψῃ αἵτον ἐπὶ τῆς καρδίας της. Βδάκρυσαν η νεανίς καὶ ὡραία Λουίζη, τὸ πρόσωπον της ὅποις ἔζειλεντες τὴν καλλονήν της καρδίας· διάκρυσαν δὲ καὶ αἱ κυρίαι, καὶ ἡμεῖς ἀπαντεῖς; συμερίσθημεν τὴν συγκίνησιν αὐτῶν.

Μετ' ὅλιγον ἡ καλὴ γραῖς, ἐνδιδυναμωθεῖσα· διέ τινος τονικοῦ πετοῦ δοθέντος περὶ ἡμῶν, συνηλθεν ἐντελῶς εἰς ἐκυτήν, καὶ ἐδυνάθη, νὰ περιπατήσῃ ἀνευ ἐλεύθερου. Ανεγκωρήσαμεν δὲ συνοδοί πρότορον ἔχοντας τὴν ἀρίστην ἀκείνην αἰσιογένειαν μέχρι Κοσσόνου, καὶ ἐγγαγωγούμενοι καθ' ὅδὸν ὑπὸ τῆς διηγήσεως, τῶν συμβεβηκότων, τῶν βρασάνων καὶ τῶν θλίψεων αὐτῆς. Ενταῦθι δὲ ἐπισκεφθέντες τὴν πενιχρὰν καλύπτου τῶν συνοδιῶν πρότρων, καὶ διεξάμενοι τὰς ἐγκαρδίους εὐχαριστίας αὐτῶν, τοὺς ἀπεγχιρετίσαμεν μετὰ πολλῆς συμπαθείας. Οὗτως η συνάντησις τῶν ἀγαθῶν τούτων ἀθρώπων κατέστησε προσφιλεστέραν καὶ τερπνοτέραν πρὸς ἡμᾶς τὴν ἡμέραν ἀκείνην, ἥτις ἀπεδείχθη ἡ εὐφροσύνη τάτη τὴν ἡμέραν τοῦ φίλον πρώτου κατ' ἀκείνο τὸ έτος.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Μ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ.

ΝΕΟΤΗΣ ΦΡΙΔΕΡΙΚΟΥ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ.

[Κατὰ Macaulay.]

—ooo—

Φριδερίκος, ὁ ἐπικαλούμενος Μέγχες, υἱὸς τοῦ Φριδερίκου Γουλλίελμου, ἐγεννήθη τὸν Ιανουαρίου τοῦ ἔτους 1712. Δινάψευθεν νὰ παραδευθεῖμεν ασφαλῶς διτερόγερον, ὑπὸ τῆς φύτεως μετὰ ἴσχυροῦ καὶ ὀξείως πνεύματος, σπανίας σταθερότητος, ἀδαιμάτου χαρακτῆρας καὶ ἴσχυροτάτης θελήσπειος. Περὶ δὲ τῶν ἀλλων προσόντων τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ, εἰ-