

ἐνέδωκε· πρὶν δημοσίας καταδικάσῃ ἔχυτὴν εἰς θάνατον, καθ' ἐκάστην. Ἐπειδὴ δὲ δὲν ἔφεύνετο ἡ ζητηθεῖσα ἡ γυναικεία αὐτῆς καρδία ἀνεπόληστην ἀρχαίαν τινὰ βοήθεια, ἐπρέπει ταχέως νὰ παραδοθῶσιν. Ἰδούσα περίστασιν καὶ συνέλαβε τινὰ ἀλπίδα. Ἐνθουμήθη ἐπὶ τέλους ἡ βασίλισσα διὰ πᾶσα περαιτέρω ἀντίστατις ἡτο ματαία, κατεκρημνίσθη εἰς φούρη βαθύτετον. Ἀλλὰ μόλις τὸ παρλίσαν θάρω ἐκκλιψε τὸ φράσιον σώμα τῆς Τσάνη Μπιμπής, καὶ στρατός πολυάριθμος ἐφάνη, διὰ τοῦτος τινῶν φράσιν διεσκόρπισε τοὺς πολιορκητάς. Τροπαιούχος λαϊπάν καὶ χειρῶν ὁ Σαλαβέτ Χάν ἔστησε τὰς σικνάς του ἐπὶ τοῦ βράγου τοῦ κειμένου ἀναθεν τῆς πόλεως. Ἀλλά, φεῦ! τὰς ἔστησεν ἀργά. Μεθών τὴν ἐπιούσαν τὸν θάνατον τῆς ἐρωμένης του, ἐκάλεσε τὸν οίνογόδον του, καὶ τὸν διέταξε νὰ ἀναμεῖη εἰς τὸ σερμπέτη τοῦ δραστηριώτατον δηλητήριον. Ἐπειτα δέ, φορή-



Φρούριο τῆς Τσάνη Μπιμπής

τοῦ καὶ διορχείσαστόν. Ἐπειδὴ δὲ ἀπεβλήθη καὶ οἱ διπλαῖς καὶ οἱ ἀντερεστάλι του, ἀνεῳγύθη εἰς τοὺς πολέμους καὶ τὰς ὁρδιουργίας τῶν φιλοδόξων οἵτινες διεγνωμένα τότε νὰ κυριεύσωσι τὴν Ινδίαν. Ἀνεμίζοντες δὲ ζητῶν νὰ λησμονήσῃ τὸν ἐρωτέα του, έτοις δὲ ἐπιθυμῶν καὶ ν' ἀποθάνηται ἀλλ' οὐλαριζόντες καὶ ἄλλο εἴρεσιν εἴρεις τύχην μεριζόντες καὶ δύναμιν διότι ἔντες τριῶν ἐτῶν διεγέροντες διὰ τῆς οπάθης του πλεύσιον καράτους πρός τὸ βροτειδυτικὸν τῆς Ινδίας. Ἀλλὰ καὶ ὑγεμονώντων καὶ ἐνθαῦταις, τὴν εἰκόνα τῆς προσφιλοῦς αὐτῷ Τσάνη Μπιμπής είγεναν ενεξαλείπτως καγκρηγόρων εἰς τὸν καρδίαν του, καὶ εἰς αὐτὴν ἀπέδιδε τὰ κατηρθρώματα καὶ τὴν ἐπιτυχίαν του.

Μόλις έφθισεν ὁ πρίσθιος τῆς Τσάνη Μπιμπής, καὶ συναθροίστας ἀμέτωπος τοὺς ὑποτελεῖς καὶ τοὺς στρατιώτας του, διενέθηθη δρομαίως πρὸς τὴν Αγριναγάραν.

Διαστυγῶς δημοσίας μηχαρόν διάστημα δεγχάριζε τὰ δύο κράτη. ἡ πολιορκία ἐξεκολουθεῖτο ὅλονέν, καὶ ὁ εὐέργειος; τῶν πολιορκουμένων στρατὸς ἀλαττοῦτο

ας διὰ μιᾶς τὸ ποτήριον, ἐξέβιες τὸ βλέμμα ἔχων πρὸς τὸ μέρος διου ἐκείτο τὸ λείψενον τῆς πολυποθίτου Τσάνη Μπιμπής. Οἱ περὶ αὐτὸν ἀνήγειραν τάπες τὸ ἐξαισιων μαυτωλεῖον τὸ ὄποιον φαίνεται ἐπὶ καὶ σήμερον, καὶ ὁ λαός ἐξεκολουθεῖ φέρων εἰς τὸν τάρον αὐτοῦ ἀρώματα, ὄπωρας καὶ ἀνθη.

#### ΣΚΗΝΑΙ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΒΙΟΥ.

—ooo—

Τὸ 1819 ἔτος, Γάλλος τις, Κάρολος Βουσσός τὸ οὔρα, στενογραφηθεῖσας Παρισίους, μετέβη εἰς Νεστορίαν, ὅπου ἐψήθησε τὸν Μάιον μῆνα. Ὁ Γάλλος οὗτος ἦτο νέος, εύσθυμος, διωκτής, ἐπιτύχειος καὶ γεννιαδόπτης καὶ εὐθυμίαν καὶ ἀξιόλογον χαρακτήρα, ἀλλ' ἀτυχῆς καὶ χρέη.

Εἰς τοὺς πολιτισμένους τόπους, ὁ δικαιοστής εἶναι

πρόδρομος τοῦ κλητήρος, δύπισθεν τοῦ ὄποιου βλέπεται σκεπτή αὐτὴν πρὸς τὸ ἐσπέραξ· ἔκεινη δὲ δὲν ἔνδοτις δικαστικὰ ἐντάλματα καὶ Μαδρεσέν. Ὁ Βουσσός δὲ δημως, δοτις ἡγάπα τὸν ἥλιον, τὸν καθαρὸν αέρα καὶ τὴν θέαν τοῦ ἀχανοῦς ὠκεανοῦ, ἀνεγέρθη πρὶν τὸν φιλοξενήσασιν εἰς τοιαύτην τινὰ εὐέρεαν σικίνην, καὶ ἀνεγέρθη φέρων τίτλους ἴδιωκτήτου αὐτού, καὶ ἀνεγέρθη φέρων τίτλους ἴδιωκτήτου δάσους, τὸ ὄποιον ὁ πατέρος του εἶχεν ἀγοράσαι πρὸς δέκα ἑτῶν εἰς εὐτελῆ τιμὴν, εἰς τὸ "Οίον. Ὁ προβλεπτικός οὗτος πατέρος, γνωρίζων τὴν παραχλυσίαν τοῦ μίσου του, ἀπηγόρευσε ρητῶς εἰς τὴν δικτήκην του τὸν πώλησιν ἢ καὶ τὴν ὑποθήκην σικίνην ἔστω καὶ μικροτάτου μέρους τοῦ δάσους πρὸς παρελεύσως δέκα ἑτῶν. Ἀπέθανε δὲ ἀρσίς εἰς τὸν υἱόν του μεγίστην λύπην καὶ πεντακοσίας γελάδας φράγκων, τὰς ὄποιας ἐντὸς δλίγου μετέβαλεν ὁ κλητονόμος εἰς καπνόν.

Τὴν παραχλυσίην τῆς ἀναχωρήσεως του ὁ Βουσσός, ἐπιθεωρήσας τὴν περιουσίαν του, εἶδεν ὅτι εἶχε δέκα μὲν χιλιάδας φράγκων μετρητῶν, ἔξηκεντα δὲ ἄλλας χρέους. Ἀλλά, κατὰ τὴν ἀνακάλυψιν ταῦτην ὑπεμειδίασεν, ἐνθυμηθεὶς τὸ μέγχ τῆς Ἀμερικῆς δάσους του εἰς τὸ ὄποιον ἀνέθετε πολλὰς ἀποδίδας. Ὅλοι ἔχομεν τὴν πετριάν μαζευτὰ τὴν παροιμίαν εἶχε λοιπὸν καὶ ὁ ἡμέτερος Κάρολος τὴν ἐδικήν του, ἥθελε διλαδὴ νὰ γείνη μέγχας ἴδιωκτήτης εἰς τὸν τόπον τῶν Μοίκκαν. — Θὲ ἐκχερσώσω, ἔλεγε, τὸ δάσος μου, θὲ κόψω τὰ δένδρα, θὲ κατασκευάσω οἰλίας, θὲ φέρω Γερμανούς, θὲ λαχνόδους καὶ Μεύρους, καὶ θὲ γίνω εὐεργέτης καὶ φυσικὸς ἀντιπρόσωπος τῆς μελλούστης πόλεως μου Bussy-Town. Ἐντὸς πέντε χρόνων θὲ πληρώσω τοὺς δικαιοστάς μου, θὲ γίνω βιταλευτής, θὲ δὲ καὶ κυνηγήτης τῆς πολιτείας, καὶ θὲ εἶμαι εἰκοσάκις πλέον ἐλεύθερος καὶ ιτιχυρὸς τῶν εἰς Εύρωπην φίλων μου.

Μόλις ἐλθὼν εἰς Νεοεβρούχον ὑπέβηκε τὰ ἔγγραφα τῆς ἴδιωτητίκης του εἰς δικηγόρους, δοτις τὰ εὑρεῖν ἰσχυρότατα· ἐπειτα δὲ, ἐπιστρέψκε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Astor-House, ὃπου εἶχε καταλύσει, ἐγένθη μὲν πολλὴν δρεῖν. Σημειωτέον ἐνταῦθη ἐν παρόδῳ ὅτι τὰ Ἀμερικανικὰ φρυγάντα δημιούργους πολὺ τὸ ἔθνος δὲν εἶναι μὲν ἐκ τῶν νοστιμωτέρων καὶ καλητέρων, ἀλλ' ἐκ τῶν ποικιλωτέρων καὶ θρηπτικωτέρων καὶ βεβέντι καὶ ἀνανάς καὶ πάπερι, δλα εἰναι ἀναμιγμένη, ὡς ἀνάμικτοι εἶναι καὶ οἱ Ἰνδοὶ μετὰ Μεύρων καὶ Εύρωπαίων. Ὁ Βουσσός, δοτις κατὰ τύχην εὑρέθη ἀντικρὸν ὀρατοτάτης Ἀμερικανίδος, ἐγούστης τοὺς γυμνούς δημους λευκοτάτους, διέγυρεν ἐντὸς δλίγου δακτυλῶς δλικὲς τὰς εὐγενεῖς φράσεις δοκεῖ περιέχει ὁ Ὀδηγὸς τῶν ξένων. Ἡ δὲ κυρία τὸν πατέρα τούλαγκαστον, προέτεινε μετὰ πολλῆς γέρατος πρὸς αὐτὸν τὸ ποτήριόν της, ἐκεῖνος, ἀκολουθῶν τὴν συνήθειαν τοῦ τόπου, ἐλαβε τὸ θύριός νὰ προσφέρῃ εἰς αὐτὴν καμπάνιον οίνον. Ἡ ἀνέλπιστος αὕτη εύμενια τοσοῦτον ἔμεθυσε τὸν φίλον μαζεύοντας τὸν ὄποιον ἡ πεῖρα τοῦ Παρισιανοῦ κάτημα δὲν εἶχε φρονιμεύσει, δοτε ἐτόλμησε μήθη οὔτε τοὺς τίτλους του οὔτε τὸ παλαιόν του νὰ εἴπῃ εἰς τὴν νέαν κυρίαν ὅτι ἐπεύμει νὰ ἐπι-ονομάξῃ. Ὅλος ὁ στρατὸς τὸν ἐγγριζεν ὡς Βουσσό,

μιστικὸς πρόποδες τὸ ἐσπέραξ· ἔκεινη δὲ δὲν ἔνδοτις πρέπον γὰρ ἀποφέρειψη τὴν πρότασιν.

Παρακαλῶ τὸν ἀναγνώστην νὰ μὴ σπεύσῃ νὰ σκανδαλισθῇ, διότι αἱ τοιαῦται παραχωρήσεις δὲν ἔχουν κακούλαν σημασίαν εἰς τὴν Ἀμερικήν. Αἱ νέατι, ἀν καὶ πολὺ πλέον ἐλεύθεραι τὸν τῆς Γαλλίας καὶ Ἰταλίας, δὲν ὑποπίκτουν ἵστως εἰς περιστέρας σφάλματα. Εἶναι τάχις ψυχραὶ καὶ φρόνιμοι; Δύσκολοις ἡ ἀπόκρισις. Ἀλλ' ἐπειδὴ δὲν περιπέμπουν πολλὰ ἀπὸ τὴν ἐλευθερίατη τῶν γονέων των, αἰσθάνονται ἐνωρὶς τὴν ἀνέγκην νὰ ζητήσωσι πλούτιον σύζυγον. Ἡ νέα ἀρά ἡ ζητοῦσα σύζυγον ἀνάγκην ἔρχεται δὲν ἔχει.

Ο Βουσσός, μὴ γνωρίζων τὰ ήθη τοῦ τόπου ἐπηρέχθη μετὰ τὸ γεῦμα ἐπὶ τίνος τῶν μαργαρίτων στηλιάν τοῦ Astor-House, καὶ καπνίζων τὸ σιγάρον του ἔθλεπε διαβάσιν τὸ πλήθος εἰς Broadway. — Οποία θαυμασία ἐλευθερία! εἶπε καθ' ἔκπλαστόν. Μόλις πρὸ μιᾶς ὥρας μ' ἐγγράφεις ἡ νέα ἔκεινη καὶ ἀμέσως ἐδέχθη καὶ τὸ χρείον καὶ τὴν ἐπίσκεψίν μου. Οποία γλυκεῖς ἐλευθερία ήθων! ἀποία συνετή αἰκανομία του γρόνου!

Ἐνῷ δὲ τοιαῦτα διελογίζετο, ὑψηλός τις νέος, ἀθλητοῦ ἔχων δύναμιν καὶ πρόσωπον εἰλικρινὲς καὶ ζωηρόν, προσελθὼν εἶπεν αὐτῷ γαλλιστί, ἀλλὰ πρωθυράρχην ἔχων νορμανδικήν.

— Κ. Βαρόνε Βουσσόν τοῦ 'Ροκεβρύν, ἔχετε συγγενεῖς εἰς Καναδὸν;

— Μάλιστα, κύριε, ἀλλὰ πόθεν γνωρίζετε τότον καὶ τὸ δνομά μου;

— Εύκολώτατα τὸ εἶδος σήμαρον δτε τὸ ἐγράψατε εἰς τὸ βιβλίον τοῦ Astor-House. Εγὼ εἶμαι ιππότης τοῦ 'Ροκεβρύν, πολίτης τῆς κομητείας τῶν Γριών Ποταμῶν, εἰς τὸν Κάτω Καναδᾶν, καὶ δικηγόρος εἰς Μοντρεάλ.

— Φιλτατέ μου ἐξάδελφε, ἀνέκραξεν ὁ Βουσσός λαβών τὴν γεῖρά του, εὐγαριστῶ τὴν τύχην ἡ δοποία μὲν ἐδιεύθητε γὰρ ἐνταῦθα μθῶμεν. Πρὸ πολλοῦ ἐλησμόντα τὸν τίτλον τοῦ βαρόνου καὶ τὸ δνομά 'Ροκεβρύν.

— Πῶς τὰ ἐλησμόντας! ἀνερώντεν δὲ Καναδός τὸ δνομά τοῦ 'Ροκεβρύν δὲν εἶναι ἐξ ἔκεινων τὰ δηποτακάρτας εἰκόνοις. Πυρεῖσι οἱ Καναδοὶ φυλάττομεν καλήτερα τὴν ἐνθύμησιν τῶν Γάλλων πατέρων μας.

— Συγχαρησόν με, ἀγαπητέ μου ἐξάδελφε, ἐπανέλαβε μειδιῶν δὲ Βουσσό. Τὸ 1792 ὁ πάππος μου, θεριδός δημοκράτης, ἀγκαπῶν πολὺ τὴν πατρίδα, τὴν περιουσίαν του καὶ τὴν ἐλευθερίαν, ἐνόμισε καλόν, διὰ νὰ σώσῃ τὰ τρία πολύτιμα ἀγαθά, νὰ κάμη τινάς θυσίας εἰς τὰς προλήψεις τοῦ καιροῦ. Αφῆκε λοιπὸν τὴν βαρονίαν του καὶ τὸ δνομά 'Ροκεβρύν, ἐτρέζεν εἰς τὸν πόλεμον μὲ τοὺς ἀλλούς καὶ ἔγινε συνταγματάρχης τῆς δημοκρατίας. Μετὰ τὴν μάχην τοῦ Μαρέγγου, ἐπειδὴ οἱ καιροὶ ἔγειναν γλυκύτεροι καὶ ὁ πατριωτισμός του δὲν ἤτον πλέον ὑποπτος, κατέβασε μὲν τὰ δπλα, ἀλλὰ δὲν ἐνθειασμούντας μήθη οὔτε τοὺς τίτλους του οὔτε τὸ παλαιόν του νὰ εἴπῃ εἰς τὴν νέαν κυρίαν ὅτι ἐπεύμει νὰ ἐπι-ονομάξῃ. Όλος ὁ στρατὸς τὸν ἐγγριζεν ὡς Βουσσό,

τὸν ὀνόμαζεν ἀνδρεῖον, καὶ τοῦτον τὸν τίτλον ἔτη-  
ρησεν. Ιδοὺ διατί ὀνομάζομεν σήμερον Κάρολος  
Βουσσύ, γέννητας τῷ Παρισίων, περιπογητὴς τὸ ἐ-  
πάγγελμα καὶ ιδιοκτήτης δάσους καμένου, δὲν ἡ  
Ξεύρω τῇ ἀληθείᾳ ποῦ, παρὰ τὰς δυθας τοῦ Σιό-  
του καὶ τοῦ Rei-River, νορμίζω, πρὸς τὸν τετσ-  
ρακοστὸν βιβλιόν τοῦ Βορείου πλάτους.

— Διατί λοιπὸν ἔγραψες εἰς τὸ βιβλίον· βιβλί-  
ος Βουσσύ τοῦ 'Ροκεβρύν;

— Διότι οὗτοι ἐτυνείθισαν νὰ γράψω εἰς τὰ Ξενο-  
δοχεῖα τῆς 'Ιλιστίας καὶ Γερμανίας· οἱ τίτλοι θυμ-  
όνουν τοὺς ξενοδόχους.

— 'Επειδὴ λοιπὸν εὐτέλησα νὰ ἀπαντήσω συγ-  
γεγῆ, δὲ ὅποῖς, εἰς τὸν τόπον τοῦτον τῶν λύκων  
καὶ τῶν κυνηγῶν τῶν ταλλάρων, θεωρεῖται σχεδόν  
φίλος, πρέπει νὰ τὸν δώσω μίαν καλὴν συμβούλην.

— Καὶ δύο, ζήνει μόνον νὰ μὴ μὲ καθυποδέξ-  
λουν εἰς ὑποχρεώσεις.

— Τοιαῦτη εἶναι ἡ τύχη ὄλων τῶν συμβούλων.  
Εἰσαι ἀπειρος ἀκόμη τῶν πραγμάτων μη;· ἀπόφευγε  
λοιπὸν τὰς συνεντεύξεις τῆς Κ. Κόρας Βουτερφλάδη.

— Πολὺ εἶναι αὐτὴ ἡ Κ. Κόρα Βουτερφλάδη;· θ-  
ρώτης μὲν θῆσος ἀδιάφορον δὲ Βουσσύ.

— Εἶναι κόρη ὀρχιοτάτη, ἔχουσα ὄφθαλμούς;  
γαλλινούς, κόμην ξενθήν, εἴκοσιν ἔτη, θῆσος γλυκού  
καὶ ἀφελέτος, ωραίους ὀμούς, ὁδόντας μικρούς καὶ  
λευκούς ὡς νέοι σκύλου, μέσην στριγγύλην, γείλη  
φοδοκόκκινη, χίλια τάλλαρα κατ' ἔτος, μεγάλην κλί-  
σιν εἰς τὸ νὰ ἔσοδεύῃ δέκα γιλιάδας, καὶ ζητοῦσα  
ἀνθρακούσιον διὰ νὰ πληρώνῃ τὰ μεταξωτά της  
καὶ τὰς ὀρέζεις τῆς φαντασίας της. Κις ἔνα λόγον,  
εἶναι ἡ νέα ἔκεινη ἡ ὄποίς συγκατατέθη νὰ τὴν ἐπι-  
σκεφθῆς ἀπόψε τὴν ἐννάτην ἥραν.

— Γνωρίζεις, βλέπω, θυμάσια τὰς ὑποθέσεις  
μου, εἶπεν δὲ Βουσσύ μισογελῶν ἀλλὰ καὶ μισθί-  
μωμένος.

— Μὴ πολυπεριτηρεῖς τὴν ἀδιακρισίαν μου, ἀπανθέλαβον δὲ 'Ροκεβρύν. Εἶδες τὴν ξενθήν ἔκεινην  
νέαν καὶ τὴν ἡγάπησες, δηλαδὴ ἡκολούθησες καὶ  
ἀκριβεῖσαν τὴν ἀρχαίαν συνήθειαν τῶν Γάλλων τῆς  
Γαλλίας. Οἱ 'Αγγλοι ἀγαποῦν τὰ ἀλογά, οἱ Γερμα-  
νοὶ τὸν ζεῦθον, οἱ 'Αμερικανοὶ τὸ δρεκί, καὶ οἱ Γάλ-  
λοι τὰς κυρίας. Βεβήλως ἡ κλίσις τούτων εἶναι εὖ  
γενεστάτη καὶ δὲν τὴν καταδικάζει διόλου· ἀλλὰ  
τὸ κατά σέ, σὲ συμβούλευνα νὰ ὑπάγης ἀμέτως νὰ  
ἐπισκεφθῆς τὸ δάσος σου.

— Τὸ δάσος μεν δὲν θὰ φύγη.

— Καὶ ἡ Κ. Κόρα δὲν δέν φύγη. Πρόσεχε, οίλε μου,  
ἀπὸ τὴν νέαν τὴν ζητοῦσαν ἄνθρακα, διάτι δὲν ὑπέ-  
χει τι· ἀλλο πλέον ἐπικίνδυνον εἰς τὴν γῆν. 'Εκυ-  
νήγοσα δρόχους εἰς τὴν Νέαν Βροντούσικην καὶ πιν-  
θήρας εἰς 'Τεξάς· ἀλλὰ οὔτε αἱ ἀρκτοί, οὔτε οἱ  
πινθήρες δὲν εἶναι τόπον τρομεροὶ ὅσον μίαν 'Αμερι-  
κανίαν ζητοῦσαν ἄνθρακα.

— Καὶ μήπως δέ με βάλῃ τὸ μαχαίρι· εἰς τὸν  
λαϊκόν; 'Εκν δὲν τὴν θέλω δέν τὴν ὑπανθρωπίαν,  
καὶ οὔτε πατέρας οὔτε ἀδελφούς φοβοῦμεντο.

— Βλέπω, ἀγαπητέ μου ἔξαδελφε, δέ τοι εἰς με-

γίστην αἰδάγκην τῶν συμβούλων μου. Τί μανθάνετε  
λοιπὸν εἰς τοὺς Παρισίους; Πρὸς τί ὁ περιώνυμός  
τοὺς πολιτισμός; ὅλον πιστόλια καὶ σπαθίκ ὄντε-  
ρεύεσθε. Ἐδῶ δημιώς τὰ πράγματά μας είναι διαφο-  
ρετικά. Οἱ Γιαγκοί (\*) εἶναι ἀνθρώποι ἀνεξίκακοι  
καὶ ὄλιγον φροντίζουν διὰ τὰς θυγατέρες των. Τί  
μέλει, παρακαλῶ, εἰς τὸν Κ. Σαμουήλ Βουτερφλάδη,  
τὸν πατέρα τῆς Κ. Κόρας. Ἀν ἡ κόρη του ἔρασθη ἡ  
δόχη· μήπως τὸ δέν ἡ τὸ ἄλλο αὐξάνη ἡ ἐλαττώνη  
τὴν τιμὴν τοῦ βιβλίου; 'Ο γέρων Σαμουήλ ηξεύ-  
ρε· κάλλιστα δέ τοι ἡ ἀδένα Κ. Κόρα, ἀν ἐνοχοποιηθῆ,  
θὰ ἐγχοποιηθῆ ἐν γνώσει, καὶ δέ τοι θὰ ὑπανθρευθῆ μᾶ-  
ζανθρώπον φορτωμένον τάλλαρα. 'Η Κ. Κόρα ημπο-  
ρεῖ νὰ κάμη ὄλας τοῦ κόσμου τὰς τρέλας, νὰ φύγη  
μὲ τὴν εὐχήν του, νὰ ὑπάγη εἰς τὴν Εύρωπην ἢ τὸ  
Χιλί· εἰς μίαν μόνην τρέλαν δὲν θὰ ὑποπέσῃ, νὰ  
πάρη ἀνδρας πτωχόν.

— Δὲν δέ τὴν ὑπανθρευθῆ.

— Εγὼ δημιώς σὲ βιβλιόνιο δέ τοι θὰ τὴν ὑπανθρευ-  
θῆς. Γνωρίζεις τὴν ιστορίαν τοῦ λογχαγοῦ 'Ροβέρτου  
Ίγγλιας, τοῦ φίλου μου; 'Ητον νέος, χαρδομένος, μι-  
μηταρέμονος, ἀλειφμένος, λεπτός, εὔστρωφος, γελαστικός,  
ὄχλητρός, τριτεκατομμυριοῦχος, αἰωνίως καταγινό-  
μενος εἰς ἀλογά καὶ γυναικας, αἱ ὄποιαι δὲ τὸν ἐ-  
λάτρευαν. Λί νέαι, ἡ, ὡς τὰς λέγοντας ἐδῶ, αἱ ὀρκίαι,  
ἔρικοτιμοῦντο ποία νὰ ἐλκύσῃ ἐν του βλέμμα· αὐτὸς  
δημιώς διέβατε μεταξὺ αὐτῶν ὑπερήφανος καὶ ἀκα-  
τάδεκτος. Μίαν τῶν ἡμερῶν, ὀρκιοτάτη τις μελαγ-  
χροινά, ἡ Κ. Καρολίνα Βαγόν, τὸν ἐπροσκάλεσεν εἰς  
τὸ δωμάτιον της νὰ δειπνήσουν οἱ δύο. Τοιαῦτα εί-  
ναι τὰ ἔθιμα τοῦ τόπου, ἀλλὰ τὰ θῆσοι εἶναι, ὡς λέ-  
γουν, καλήτερα. 'Ο 'Ιγγλιας ἐδέχθη τὴν πρόσκλησιν,  
εμείνυσε καὶ ἐκοινήθη εἰς τὸ δωμάτιον τῆς Κ. Κα-  
ρολίνας. Τὸ πρώτη ἐκτύπωσεν ἡ θύρα, καὶ ἡ νέα πε-  
ρίφρεσης καὶ μὲ κόμην λυτήν, ἐξεκλείδωτε καὶ εἶδεν  
έμπροσθεν της ἔνα παπάν, τοὺς γονεῖς της καὶ δύο  
μάρτυρας. 'Ο 'Ιγγλιας ἐξυπνήστας διεμπερύστεο περὶ  
τῆς ἀθωότητος του· ἀλλὰ εἰς μάτην, διάτι σὲ τὸν  
έστεφάνωσαν τὸν καλόν σου μεθορμένον. Καὶ αὐτὸς  
μὲν ἀπὸ τὴν ἀπελπισίαν του ἀνεγέρθησεν εἰς τὰς  
νήσους Σάνδους, ἔκεινη δημιώς, ἔμεινε μὲ εἰκοσι γιλιά-  
δας ταλλαρίκις εἰσόδημος.

— Θ λογχαγός σου, αἵλε μου, θήτων δυνανθρεψ. 'Αλλά ἔγω πρὸς τοὺς ἀλλοις τι ἔχω νὰ φέρω; θέτω  
ἔχω πλέον τίποτε.

— Καλὰ τέλη λοιπόν! Ηρόσεγες δημιώς αἴσθη τὸν  
παπᾶν. 'Υγιεινά!

— Σὲ εὐγαριστῶ, ἔξαδελφέ μου· ἔλπιζω νὰ ἐν-  
ταχωθῶμεν, καὶ πάλιν, καὶ δέ τοι ἡ γνωστική μας ἡ  
ὄποια τέσσεραν περιέργως ἔγεινε, θὰ γεινη ἐπὶ τέλους  
σταθεροτάτη φίλια.

— Εὐγαρίστως, ἀπεκρίθη μειδιῶν δὲ 'Ροκεβρύν.  
Μὲ ἀρέσσεις, δέν εἶναι ἔννοια διὰ τοῦ τί, ξανθή διάτι δὲ  
παππός μου ἐγεννήθη εἰς Κάσι τὴν Κωδεσέν, εἰς τὸν  
τόπον τῶν μετίλων καὶ τοῦ φάκιον, καὶ διάτι δὲν δ-  
μιλεῖς τὴν βιβλίου τοῦ διελέγοντο γλωσσαν, τὴν διόπικην

(\*) Οι οἵ Εύρωπαίν 'Αμερικανοί.

συρίζουν μεταξύ τῶν ὄδόντων τῶν οἱ Ἀγγλοὶ καὶ καφαλὴν ἐνώπιον τῆς νέας Καναδᾶς, ἐπαλαντεύθησαν οἱ Ἀμερικανοί. Ὅταν θερινθῆσε τὰ γαλλικά μάτια ἔλλα νὰ μ' εὔρῃς εἰς Μοντρεάλ· καὶ ἀν ἔχεις αὐτὸν συμβούλης ἢ συνδρομῆς διὰ νὰ ἑκερσώσῃς τὸ δέσμος σου, θὰ μ' εὕρης πρόθυμον.

— Ήντο! ἀνυχωρεῖς τόσον γρήγορα;

— Ἐπειθόμουν νὰ ἡμιην τῷρα εἰς τὸν Καναδᾶ μου· τὸ Νεοερχον μὲ καταστενοχωρεῖ. Ἐνας θεῖος τὸν ὅποιον δὲν ἔγνωριζα, ἐμπορος παστῶν, ἔχεις τὴν ἀνοησίαν ν' ἀποθάνῃ, καὶ ἀφῆκε τὴν κατάστασίν του δὲλλην εἰς τὴν ἀδελφὴν μου καὶ εἰς ἐμέ. Γνωρίζεις τὴν περιέργειαν τῶν γυναικῶν· ἡ ἀδελφὴ μου ἡθέλησε νὰ ιδῇ τὸ Νεοερχον, καὶ ἔγώ δὲν ἔντεινχ, ἐπειδὴ εἶναι τὸ πλέον ἀξιέρχοντον κοράσιον τοῦ κόσμου, καὶ μὲ κάμει δὲν θέλει. Πρὸ ἐνός μηνὸς ἐδιορθώσαμεν τὰς ὑποθέσεις μας, καὶ ἐντὸς τριῶν ἡμέρων ἀνυχωροῦμεν.

Μόλις δὲ ἐτελείωσε τὴν διμιλίχν του, καὶ νέα τις κόρη ἐξαισίας ὀρχιότητος καὶ καθηρά, κόμην ἔχουσα μαύρην καὶ όρθιλμον γαλλικοτάτους καὶ ζιωτρούς συγγράψας, ἥλθεν ἀκροποδητὶ ὡς θεά, καὶ λαβούσα ἀλιχρῶς τὴν γεῖρα τοῦ Καναδοῦ. — Δοιπόν, εἶπεν, Ἰερέικε, μὲ φιονὴν λεπτὴν καὶ γλυκεῖκαν, μ' ἐληπτόντας; Εἶναι τετάρτη ὥρα καὶ ἀκόμη δὲν ὑπέγραμεν εἰς τὸν περίπατον. Ἰδοὺ πῶς ἐστολίσθηκα διὰ νὰ σὲ ἀρέσω.

Εἶπε, καὶ μὲ κίνημα χειρὸς πλήρες χάριτος ἥθελησε νὰ σύρῃ τὸν ἀδελφόν της· ἀλλ' οὐτος, σταθεὶς ἀκίνητος, παρουσίασεν εἰς αὐτὴν τὸν Βουσσύν.

Φοβοῦμαι πολὺ μὴ ὁ ἡρώς μου φανῆ πρὸς τὸ ὄφειον ἡμισιού τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἀνάξιος τῆς συμπλεξίας του, ἐάν διηγηθῶ ἀκριβῶς τί συνέβη τὴν δέραν ἐκείνην εἰς τὴν παρδίζν του· καὶ δύνας, καθὸιστορικός, πρέπει νὰ μὴ κρύψω τὴν ἀληθείαν. Μόλις ὁ Βουσσύς μας ἤδε τὴν νέαν Καναδήν, καὶ ἐλημόνησε κατὰ πράτος καὶ τὴν Κ. Κόραν Βουττερφλάδη, καὶ τὴν ἀπίτκεψιν, καὶ δύλους τοὺς δρκους δύσους ἔδωκεν ἡ ἡκουσεν ἐπὶ δέκα ἔτη. Ναὶ μὲν ἡτον ἀξιολογώτατος καὶ εἰλικρινέστατος νέος, ἀλλ' εἶχε καὶ εἰκοσιπέντε ἔτῶν ἥλικαν, καὶ ἔως εἰς αὐτὴν δὲν εἶναι ἀπηγορευμένη ἀπὸ τὸν ἔρωτα τὰ στερεοπατήματα καὶ αἱ λοξοδρομίαι. Ὁ Βουσσύς εἶχεν ἔρεσθαι δύλων τῶν γυναικῶν, ἀν δχι δύλων, τῶν εὐμόρφων τουλάχιστον· διότι δὲν ἦρατο εἰμὴ μόνου τοῦ κάλλους αὐτῶν. Τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ ἔρωτος δὲν εἶναι κοινόν, διότι ἡ αἰσθησις τοῦ κάλλους εἶναι σπανιωτέρα ἢ δισον νομίζομεν· πόσοι διέβησαν πλησίον του χωρὶς νὰ τὸ γνωρίσωσιν! ἀλλὰ δὲν εἶναι καὶ ὁ ἀληθής ἔρωτος. Ἀγαπῶντες τὸ κάλλος τῆς γυναικός, καὶ μὴ ἀγαπῶντες παρὰ τοῦτο, δὲν ἀγαπῶμεν τὴν γυναικαν αὐτὴν. Ἰσως φανῆ σοφιστικὴ ἡ διάκρισις αὗτη. Ὅσοι δύμας ἀνέγνωσαν τὸν Φραδρὸν τοῦ Πλάτωνος, θὰ μὲ συγχωρήσουν ἐρμηνεύοντα κακῶς τὴν ἰδέαν μου· ἀφοῦ ὁ Ἑλλην συγγραφεὺς ὑπῆρξε σκοτεινός, ἔχω καγώ τὸ δικαιώματα νὰ εἴμαι ἀκατάληπτος. Ἐννοῶ λοιπόν, καὶ δύλοι εἰς φρόνιμοι θὰ μ' ἔννοησωσιν, δτε ὁ Βουσσύς ἥρεσθη πρῶτον τότε τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Ἐκλινεν εὐσεβάστως τὴν

διλίγον, καὶ ἀναλαβὼν τὸ ἀτέραχον ἥθος του, ἀπέτειν πρὸς αὐτὴν εὐγενῆ τινα λόγια εἰς ἢ ἀπεκρίθη ἐν συντόμῳ καὶ μὲ πολλὴν χάριν. Μετὰ δὲ ταῦτα ὁ Ροκερίου καὶ ἡ ἀδελφὴ του κατέβησαν πρὸς τὸ μέρος τοῦ East-River, καὶ ἀρήκκεν τὸν ταλαιπωρὸν Βουσσύ μὲ θυμωμένους ὄρθιλμοὺς ἀπὸ τὴν λάμψιν τοῦ ἀκτινοβόλου ἐκείνου μετεώρου.

Τὸ ἐπερχόμενον ἐνθυμος χωρὶς διέλου νὰ ἐνθυμηθῇ τὴν Κ. Κόραν Βουττερφλάδη, καὶ ὑπῆγε νὰ περιθιασθῇ εἰς Broadway διὰ νὰ ἀναπολήσῃ ἡ συγότερη τὴν φράξιν Καναδήν, δτε ἡκουσε σημαίνομένην τὴν ἐννέτην ἀπὸ δύλα τὰ ώρολόγια τῆς πόλεως. Ὁ πρότος αὐτὸς ἀνεκάλεσεν εἰς τὴν μηνύμην του τὸ χρέος του. — Πόσον βχρύνομει, εἶναι καθ' ἐπιτόν, νὰ ὑπάγω νὰ διμιλήσω περὶ ἔρωτος εἰς τὴν Ἀμερικανήν ἐκείνην κοῦκλαν, ἐνδιὰς μου κυριεύεται ἀπὸ ἄλλο αἰτίημα! Τῇ ἀληθείᾳ, ἀνόητος εἶναι δισὶς ἐπιθυμεῖ νὰ φαίνεται ἀρεστὸς εἰς δόλον τὸν κόσμον. Μ' ἔρχεται ν' ἀφέσω εἰς τὰ κρῦξ τοῦ λουτροῦ τὴν Κ. Κόραν . . . Πλὴν, δχι, ἐπανέλαβε μετὰ μικρὰν σκέψιν, δὲν πρέπει νὰ ἐντροπιάσω τὸ ἔθνος μου· ποτὲ Γάλλος δὲν ἀποδέλλει τὴν πρόσκλησιν τοῦ "Αρεως; καὶ τοῦ "Βρωτος. Ἐμπρὸς λοιπόν. Καὶ ἐπιδιορθώσας τὸν λαχιμοδέτην του πρό τινος τῶν κατάπτρων τοῦ ξενοδοχείου, ἐφόρεσε καινούργιη χειρόκτιν καὶ ἀνέβη.

Ἡ Κ. Κόραν Βουττερφλάδη τὸν ἐπερίμενεν ἔνοπλος ἐκάθιστο φοροῦσα ἐνδυμα τοῦ χοροῦ, ἐντὸς τινῶν τῶν αἰωρητῶν ἐκείνων θηκανίων τὰ ὄποια ἐφεύρεν ἡ ἀσργίχ τῶν μιγχδῶν, καὶ ὑπολογίζουσα διὰ τοῦ φρονίμου καὶ θετικοῦ νοός της τὴν περιουσίαν τοῦ νέου Γάλλου. Ἡτο δὲ ἀληθῶς νέα πλήρης θελγήτρων, εῦμορφος ὡς αἱ πλεῖσται τῶν Ἀμερικανίδων, εὔπειρος περὶ τὰ ἐρωτικὰ ὡς γραῖα, καὶ εἶγεν ἀρετὴν ἐπικεχυμένην, δηλαδὴ τὴν στερεωτέραν καὶ τὴν θετον δηισθητὰν δύλων τῶν ἀρετῶν ἐν ἐνὶ λόγῳ, εἶχε μὲν κάλλος ῥόδου ἀνοικτοῦ, ἀλλὰ καὶ ψυχήν ἀπρόσβητον εὐλαβοῦς γραίας. Ὁτε ἔφασεν εἰς ἡλικίαν γάμου, δ πατήρ της Σχιμουήλ Βουττερφλάδη, ἀπέτεινεν αὐτῇ τὸ ἔξης λογίδριον, τὸ διοίον ἔμελλε νὰ τῇ χρησιμέσῃ ὡς κανὼν διαγωγῆς καὶ εὐαγγέλιον.

Ὁ φιλτάτη μου Κόρα, σὲ ἀγαπῶ καθ' ὑπερβολὴν καὶ ἐπιθυμῶ τὴν εύτυχίαν σου. Σὲ δίδω λοιπόν χίλια τάλλαρα κατ' ἔτος· καὶ μὲ τὰ χρήματα αὐτά, ὃς καὶ μὲ τὰ χρέη τὰ ὄποια ἐνδέχεται νὰ κάμης, φρόντισε νὰ εὔρῃς σύζυγον. Ἐκαὶ ἐντὸς πέντε ἔτῶν δὲν ἐπιτύχης, ἡ σύνταξίς σου θὰ διλεγοστεύσῃ κατὰ τὸ ἡμισύ, ἀντὶ δὲ τῶν ἀλλων πεντακοσίων θὰ σὲ δώσω τὴν πατρικήν μου εὐχήν.

Ἡ χρυσοστομικὴ αὐτὴ δύμης κατένυξεν εἰς ἄκρον τὴν Κ. Κόραν, καὶ ἴδοις αὐτῇ πρὸ τριῶν ἔτῶν Σητοῦσα ἀνδρα, πρᾶγμα δηλαδὴ καινότερον μὲν ἀλλὰ πολύτιμον. Καθ' ἑκάστην ἔρριπτε τὰ δίκτυα της κατὰ τύχην ἐν μέσω τοῦ ἀναριθμήτου καὶ ποικίλου λαοῦ τοῦ κατακλύσαντος τὸ Νεοερχον. ἀλλὰ μᾶλις ἐμυρίζοντα αὐτὰ οἱ παχύτεροι ἵχθιες,

καὶ ἐτρέποντο σπεύδοντες· ἡ δὲ Κόρα ἔμενε κόρη μὲς δλοὺς τῆς τοὺς ἀγῶνας. "Οὐαὶ, ἐνῷ κατ' ἄρχας ἐπροσπάθει νὰ σαγηνεύσῃ ἑκατομμυριούχους, μικρὸν κατὰ μικρὸν ἥλθε καὶ εἰς νερὰ λεπτοτέρους ἔχοντα ἴχθύας. Ἐν τοιούτῳ, φρίσσουσα ἕβδοςπεν ἑργομένην τὴν προθεσμίαν τῶν πόντες ἐτῶν, καὶ μετ' αὐτῆς τὴν ἐλάττων τῶν πεντακοσίων στρογγύλων. Ἡ φύμη τοῦ κάλλους τῆς ηὗξηνεν ἀδιακόπως, καὶ εἰς τὰς νέας, τὰς ἀγάμυρις, τὸ κάλλος τὸ περίφρυκον εἶναι κάλλος ἀνωρετέος. Τὸ κατ' ἐμέ, κινδυνωδέστατον θεωρῶ τὸν κατατάσσεται τις ἔστω καὶ μετὰ τῶν ισχυροτέρων καὶ τῶν ἐμπειροτέρων. Ἡ Κόρα ἐκάθητο εἰς τὴν ἀνωτέραν βυθοῦδε τῶν ωραῖοτέρων ἐθυμήθητε δὲ τὸν Ἀριστείδην καὶ τὸν χωρικόν. οὐτος ἐνέχρινθη ν' ἀκούῃ ἐπικαλούμενον τὸν Ἀριστείδην δίκαιον, οὕτω καὶ οἱ ἐν Νεοεβράζει ἐνέχρινθησαν ν' ἀκούωσι τὴν Κόραν ἐπονομαζόμενην ωρίχν. Τὴν ἀληθίειαν ταῦτην ἡσπάνετο καὶ μάτη, καὶ διὰ τοῦτο τοὺς ωραίους τῆς ὁρθοχλυμάνες ἐστρέψε κατὰ προτίμους πρὸς τοὺς ζένους, διότι οὗτοι δὲν εἰγον ἀκούσει, πρὶν ἐλθωσι, τὴν φέμην της. Ἰδοὺ πόθεν ἡ πρόσκλησις τοῦ Βουστού. Πλὴν πούτου, οἱ Γάλλοι μας ἦτον εἴγενης τοὺς τρόπους, εἴγε πνεῦμα, ἐφίνετο πλαύσιος, καὶ ἦτον ἐνδεχόμενον νὰ τὴν φέρῃ εἰς Παρισίους, εἰς τὸν ἐπίγειον αὐτὸν παράδεισον ὅλων τῶν γυναικῶν τοῦ κόσμου. Ταῦτα ἀναλογούμενη ἡ ωραία κόρη, ἐπερίμενε τὸν ξένον της· αἱ ωραι ἐφεύγοντα χρόνοι, καὶ οἱ παλμοὶ τῆς ακροδίας της ἐγίνοντο ταχύτεροι. Τέλος πάντων οὗτον ὁ Βουστός.

"Εκείνη δύνας, χωρὶς νὰ σηκωθῇ, τὸν ἐγκαιρέτιστε μὲν μαρτυρίαν πλήρη χάριτος, καὶ τὸν ἐπρότεινε νὰ καθίσῃ. Ὁ Βουστός, δετις δὲν ἡπόρει εὐκόλως, ἡπόρκες τὴν φορὰν ταῦτην διὰ τὸ εἰδὸς τῆς ὑποδοχῆς. Μὲ δλας τὰς προσιδοποιήσεις τοῦ Ῥοκεθρύν, δὲν ἡλπιζεν διτι θ' ἀπήντε τοσούτῳ ἐπιδεξίαν συμπεριφορὴν εἰς περίστατιν τόσῳ δύσκολον πρὸ πάντων δε ἐδυσκολεύετο νὰ συνεθίσῃ τὴν αἰωνίου ἐκείνην κίνησιν τοῦ Θρανίου τὴν διοίαν οὐδὲ ἡ ὁμιλία δὲν διέκοπτεν. — Οπως δήποτε, εἴπε καθ' ἐκυτόν, τοιάυτη ἡ Ἀμερικανικὴ συνήθεια. Διτι τι ν' ἀπορῶ διὰ τὴν εὐάρεστον αὐτὴν οἰκειότητα; Εάν αἱ γυναικες τῆς Ἀμερικῆς ἀποκρούουσι τοὺς κανόνας ἐκείνους τῆς εὐρωπαϊκῆς συνηθείας, οἵτινες, ὅμοι μὲ τὴν ιδίαν αὐτῶν ἀρετὴν, τὰς ὑπερασπίζονται ἐναντίον τῆς αὐθιδείας τῶν αἰδρῶν, ἐγὼ θὰ τὰς διερθνώσω;

"Η σκέψις αὕτη ἀπέδωκεν αὐτῷ τὴν συνήθη φριδρότητα καὶ παρέρησεν τους ωμίλησεν ἐνθέρμως περὶ ἐρωτος, καὶ, ως γνωστόν, διάκις περὶ τούτο πρόκειται μεταξὺ δύορθων καὶ γυναικῶν, ἡ ὁμιλία εἶναι ἀνεξάντλητος. Ομίλησε δὲ καὶ περὶ σταθερότητος, καὶ παρέστησεν ἐκατὸν ἄλλον ἡρωακόν πίστεως καὶ εὐταθείας. Ἡ Κόρα, τις πολλὰς ὁλίγους ἐφρόντιζε περὶ τούτου, ἐπράτποιήθη διτι τὸ πιστεύει, καὶ τὸν ἔρωτα ποῖον κάλλος ἐπροτίμα. Ὁ δὲ ἀπεκρίθη γενναῖς διτι Εκεὶ τὴν ἡμέραν ἐκείνης δὲν εἴγε γνωρίσει τὸ κάλλος, καὶ διτι τότε μόνον ἡργάζει νὰ τὸ ἐννοῇ. Καὶ

ἐπερίγραψε τὴν εἰκόνα τῆς ὥρας, Ἀμερικανίδος, μὴ λησμονήσας μήτε τὸ χρῶμα τῆς κόμπης, μήτε τὸ γκλενδό τῶν ὄφθαλμῶν, μήτε τὸ φρονόκκειον τῆς σύζεως, μήτε τὴν στρογγύλην μέστην, ἀλλὰ μήτε τὴν κομψότητα τοῦ ἐνδύματό της. Καὶ ταῦτα εἰπών, τὴν ἐπλησίασεν, ἐλαΐζε τὴν χειρά της καὶ τὴν ἡσπάσθη διτι μὲ ζέστιν ψυχῆς εὔσεβοις. ἡ δὲ νέα τὴν ἔτυρε χωρὶς νὰ δραματίζῃ μὲν, ἀλλ' ἐρυθριάσασα καὶ γαμπλάτατα τοὺς ὄφθαλμούς. Ὁ Βουστός ἐξήρθη τότε· δὲν ὑπεκρίνετο σχεδόν πλέον τὸν ἐρωτόληπτον, ἀλλ' ἡργίζε νὰ αἰσθάνεται διτι τὸν κατέκτησεν ἡ ἀληθής ἡ πλαστὴ συγκίνησις τῆς Κόρας. Μὴ λημονίσωμεν διτι δὲν είναι δύνατόν νὰ ὑποκριθῇ τις ἀτιμωρητή ἐρωτα πρὸς νέαν καὶ ὥρχιν γυναῖκα.

Αἴρνης, ἐνῷ ὁ Βουστός ἐληπτιμόνει καὶ τὸν κόσμον δλον καὶ τὰς φρονίμους τοῦ Καναδοῦ συμβουλάς, ἡ Κ. Κόρα ἦτις δὲν ἐληπτιμόνει ποτέ, καὶ εἰς τὰς κριτικιστέρας περιστάσεις, τὸ οὔσιονδεῖς, ἀπέτανε πρὸς τὸν ἡρωά μης ἐρώτησιν, ἦτις ἐπεσεν ἐπὶ τῆς ζεοστὶς καρδίας του ως μέγα κῦμα ψυχροῦ διάτασος τὸν ἡρώτησεν διτι θὲ μείνη εἰς τὴν Ἀμερικὴν καὶ διτι εἴναι πληνσιος. Ἡ ἐρώτησις αὕτη, ἐπιτηδείως εἰτεργίστησα μεταξὺ δύο φιλημάτων, ὃς πικρὸν καταπέτιον τὸ διόποιον περιτυλίσασμεν μὲ ζάχαριν διὰ ν' ἀπατήσωμεν τὰ παιδία, ἐπανέφερε τὸν Βουστόν εἰς τὸν νοῦν του. Καὶ ἐγερθεὶς μὲ θήος ἀτάραχον, ἐπειδὴ κατὰ τὴν θέρμην τῆς συνομιλίας εἴγε γονατίσει πρὸ τῆς Ἀμερικανίδος, ἀπεκρίθη διτι εἰχεν ἀπέραντα δάστη εἰς τὸ "Οἶν. Ἀλλ' ἡ ἀπόκρισις αὕτη δὲν εὐχαρίστησε τὴν ἐρωτήσασαν.

— Πῶς! δὲν ἔχετε οὔτε οἰκίαν, οὔτε ἐμπόριον, οὔτε τι ἄλλο;

— Αδιάφορον ἀφοῦ τᾶς ἀγαπῶν.

— Καὶ ἐγώ, φίλητες κύριε, αᾶς ἀγαπῶ, καὶ πολλὰ περιπαθῶς, ἀν καὶ ἀργίζω νὰ ὑποπτεύωμεν διτι δὲν θὲ μὲ ἀγαπᾶτε πολὺν κατιρόν. Ἀλλ' οταν θὲ οπανδρευθῇ τις δέρως μόνος δὲν ἀρκεῖ.

— Σας ἐννοῶ, ἀπεκρίθη ὁ Βουστός, χρειάζονται καὶ μερικὰ σάλια καὶ ἀδάμαντες καὶ . . . Ἀλλὰ πρὸς τι νὰ σκεπτόμεθα περὶ ὥρελίμων ἡ ἀνωφελῶν τροχυμάτων εἰς τὴν ὑπανδρείν; Ἄς χαρῶμεν τώρα, φίλετά τη Κόρα, καὶ ἀς ἀφήσωμεν τὰ μέλλοντα εἰς τὴν θείαν πρόνοιαν. Σὲ λατρεύω, μὲ ἀγαπᾶς εἰμεθα ἀρχ εὐτυγεῖς.

— Οραία ηθική! κύριε, ἀνέκραξεν δραματίσας ἡ Κόρα· τιμιώτατα λόγια! "Οχι, κύριε, ἐπιτρέψας τὸν ἔρωτα, ἐπιβάλλει τὸν γάμον. Ἀνάγνωστην Βίβλον· εἰς Ενεκα τούτου καταλείψαι ἀθρωπος τὸν πατέρα καὶ τὴν μητέρα καὶ προσκολληθήσεται τῇ ιδίᾳ γυναικὶ. εἰς Ομιλεῖ πούποτε ἡ παλαιά ἡ νέα Γραφὴ περὶ ἔρωτοῦ; Ο μὲν Ἰσαὰκ ἐνυμφεύθη τὴν Ρεβέκκαν, δὲ δὲ Ιακώβ τὴν Ραχήλ.

Ἐπείναστες, ἀπαγνῶστα, ποτέ σου, ἐκυνήγησες ἐπτά διάκτων δέρας εἰς τὰ βουνά ἐν μέσῳ δρυμούταου ίψηχους; Ἐπέρχονται τὴν ήμέραν σου χωρὶς νὰ φάγης, καὶ τὸ ἐπιπέρας, πολὺ ἀργά, μάλις ἐφθασες εἰς γυναικὸν ξενοδοχεῖον ἐμπρήστε τὸ πέπλο τῶν θηρευθέντων καλλον, καὶ διτι τότε μόνον ἡργάζει νὰ τὸ ἐννοῇ. Καὶ μὲ τὰς χειράς σου; Ἐκάθητες πληνσίον εἰς τὴν πα-

ράν, καὶ πρὸς βόλης εἰς τὸ στόμα κατέφαγες μὲ τὸ  
βλέμμα του τὸ φαγητόν; Εἶχες φιάλην αἷνου ὁξ-  
ιοῦ; Ἡποτε φίλος νὰ φέγγῃς, τοὺς δρυθαλαῖοὺς φλα-  
γγαρίους καὶ τὴν περόνην ἔχειν ἐτοίμην; Ἡποτε  
συμβολαιογράφος ή ἵστρος, καὶ ἥλθε τις δρομεῖος  
νὰ σὲ λητεῖει νὰ ὑπάγῃς νὰ θεραπεύσῃς κεφα-  
λῆν πληγωθεῖσαν, νὰ ἐπαναφέρεις πνιγέντα εἰς τὴν  
ζωήν, ή νὰ συντάξῃς τὴν διαθήκην ἀσθενοῦς, ἔστε-  
λεις δὲ εἰς τὸν διάδικτον, σύ, ἵστρε, τὸν ἀδιάκρι-  
τον, καὶ σύ, συμβολαιογράφε, τὸν διαθέτον; Το-  
οῦτό τι ἐπραξέν ἡ Βουσσός ὅταν ἡ φρόνιμος καὶ θε-  
τικὴ Κόρη Βουττερφλάου ἐπεικαλάσθη τὴν Βίβλον.  
Παρέπεμψεν εἰς τὸ πῦρ τὸ ἔξωτερον καὶ 'Ριζέκκων  
καὶ 'Ρεγήλ καὶ πατριάρχας καὶ προφήτας, καὶ  
ἀναθεμάτισε τὰς πλήρεις ὑποκρίσεως ἀνκυγνωτρίκες  
ἔκεινται, τῶν Φαλμῶν, αἱ ὄποιαι κρύπτουν ὑπὸ τε  
τὸν ἔρωτα καὶ τὴν Γρυπὴν λογγριασμοὺς ἀξίους  
Ἐθναίων. Καὶ ὅμως ἐντρέπετο ν' ἀνυγωρήτη πάντη  
ἀπρακτος. Καὶ ἀπόρθητον ἀν εἶναι τὸ φρούριον, ὃ  
καλὸς στρατιώτης, κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Βουσσοῦ,  
πρέπει νὰ δοκιμάσῃ νὰ ἀναβῇ εἰς τὰ τείχη του.  
Καὶ τότε μὲν ἐσιώπησεν ὄλγον, θέλων νὰ συγκεντρώ  
σῃ τὰς δυνάμεις του ὅλας διὰ τὴν πάλην· μετ' ὄλ-  
γον ὅμως, γονκτίσας ἐκ νέου ἐνώπιον τῆς ὥραίας 'Α-  
μερικανίδος, τὴν πυρεκάλεστη νὰ συγχωρήσῃ τὴν τόλ-  
μην του, νὰ μὴ συνεριεῖται τὸν διαπύρον ἔρωτά του  
ὅστις διὰ τοῦτο ἐφάνη καὶ ἀδιάκριτος, καὶ νὰ ἐμ-  
πιστευθῇ εἰς τὴν τιμὴν του· ἐπεκύρωσε δὲ τὴν  
αιωνίαν του πίστιν διὰ πλήθεις δρκῶν, χωρὶς ὅ-  
μως νὰ προφέρῃ ποτὲ καὶ τὴν λέξιν γάμος. Πῆσε  
ἄλλη ἀντὶ τῆς Κόρης, ἀροῦ τοσοῦτον ἐπρογώπυσε  
δὲν θὰ ἐτέλιμη ν' ἀντισταθῇ ἀλλ' ἡ αρετὴ τῆς ὥ-  
ραίας 'Αμερικανίδος ἐθεμελιώστη ἐπὶ τοῦ ἀκλονήτου  
βράχου τοῦ θεοῦ Ταλλάρου. Χωρὶς νὰ τὸν απελπίσῃ  
ἡ καὶ νὰ τὸν ἀπομαρρύνῃ, δὲν τὸν ἀφῆκε νὰ πλη-  
σιάσῃ, διότι ὀνάγκην εἶχε συζύγους καὶ διὰ ἐρεστοῦ.  
Ἡ 'Αμερικανίς ἐνθυμεῖτο τὸ συνετὸν ἐκεῖνο λόγιον  
τοῦ φιλοσόφου εἰπόντος, ὅτι οἱ μὲν σύζυγοι πλη-  
ρόνων, οἱ δὲ ἐρεσταὶ λερόνουν τὰ μεταξιτά.  
Καὶ ἤρεσκε μὲν ὁ Βουσσός, τὰ χρήματά του ὅμια  
ἥρεσκον μεριάκις εἰς αὐτὴν. 'Αλλ' ἐδισταζεν ἡ Κό-  
ρη εἶχε τῷντι ὁ ξένος χρήματα; Καλὸν βεβαίως  
τὸ νὰ ἔχῃ τις δάσος, ἀπέραντον· ἀλλὰ τὸ δάσος  
τοῦτο κεῖται εἰς καλὴν θέσιν; Εἰς τὸν Καναδῶν τὰ  
δέξια δὲν ἔχουν μεγάλην ἀξίαν· πλὴν τούτου, πρέ-  
πει νὰ κλαδευθῆσι, νὰ καθαρισθῶσι, καὶ τὰ ἡμε-  
ρομάματα εἶναι ἀκριβέα. Τὴν δικαίαν ταύτην ἀνησυ-  
χίαν τῆς ἔδαιτεν ἡ Κόρη ἀποκριθεῖσα εἰς τὰς περι-  
φλεγεῖς ἀρωτικὲς δικαιαρτυρίσεις τοῦ νέου.

— Εἰς ποιῶν μέρης τοῦ Ὁἴου κεῖται τὸ δάσος  
σας; ἢ νότιαν;

“ιλ ἐπίμονος αὐτῆς περιέργεια ἔφερεν εἰς ἀγχά-  
κτητικήν τὸν Βουβόνην ἀτόπως ὅμιλος, κατ’ ἑμές διώτι  
αἱ νέαι ἔχουσι πᾶν δίκαιον νὰ φροντίζωσι περὶ τοῦ  
μέλλοντός των δταν οἱ γονεῖς των ἀδιαφορῶντιν.  
‘Αλλ’ ὁ ἡμέτερος φίλος ἤρχετο ἀπὸ τὴν Γαλλίαν  
ὅπου αἱ γυναῖκες δὲν πολυλογχριάζουσιν. Κατ’ αρχὴν  
ἔγδυτον δτι παρακλήται εἰς λαυπρόδην πυρπόλιον

παραγγελμάτων ἀπὸ τὸν ἔρωτα, ἐν μέσῳ ἀνθέων, ὁ παιδῶν καὶ σκευῶν ἔξαιστος ἀλλὰ μετ' οὐλίγον εὑρέθη εἰς μηχανεῖον μεταξὺ ἀνθράκων καὶ προετοιμασιῶν. Εἴδεν δὲ τὸν Ἀμερικανὸν ἐπραγματεύετο μὲν αὐτόν, καὶ διὰ τοῦτο οὕτα τὸ κάλλος, οὕτα τὸ γάρις τὸ κομψότης τῆς ἱταγῆς νὰ τὸν ἀποτρέψειει τοῦ νὰ τὴν θεωρήσῃ γελοίαν. Διὸ ἀπεκρίθη μὲν παγετώδης ψυγρότητα.

— Ήσυγχώσατε, φιλτάτη Κόρα, είμαι πλεύσιος.  
Τὸ δέσος μου ἔκτεινεται εἰς τὰς ὅχθας τοῦ Σιότου.  
— Τοῦ Σιότου! ανέκραξεν ἡ Κόρη· μήπως α-  
πατᾶσθε;

— Διόλου. Κατέκι εἰς πεδιάδα, εἰς τοὺς πρό-  
πεδας τοῦ βουνοῦ, εἰς τὴν συμβολὴν τοῦ Σιότου καὶ  
τίνος ἄλλου ποταμίσκου, τοῦ Red-River. Ἰδού καὶ  
τὸ σχέδιον τοῦ δάσους μου καὶ οἱ τίτλοι τῆς ίδια-  
κτησίας μου.

Καὶ ἐκβιβλών τὸ σγέδιον τὸ ἔδωκε πρὸς τὴν Κόρην. Λῦτη δὲ, χροῦ καλῶς παρετήρησεν, ὡς ἄλλος τραπεζίτης, ἀνεκάγγατε διὰ μιᾶς, καὶ ἀπέδωκεν αὐτό. Ἀλλ᾽ ἐκεῖνος ἀπορῶν, τὴν ήτενίζει σιωπῶν.

— Φίλτατέ μου χύριε, εἶπεν ἡ νόσα ἐπὶ τέλους,  
ὅτεν ἔχετε ἀλληνούς ιδιοκτησίαν εἴτε εἰς τὴν Εὐρώπην  
εἴτε εἰς τὴν Ἀμερικήν;

— "Oya.

— Ακούσατε λοιπόν τὴν συμβουλὴν μου, ἡ ὁ-  
ποῖα εἶναι πολλὰ εἰλικρινής, διότι θὰ μὲ στερήσω  
τὴν εὐχαρίστησιν τοῦ νὰ σᾶς ιδῶ πλέον. Ἐπιστρέ-  
ψατε εἰς τὴν Γαλλίαν, καὶ λησμονήσατε καὶ τὸν  
Σιότον καὶ τὸν Red-River καὶ τὰ δάση των.

— Τι ἐννοεῖτε; ἡρώτησε ταραχθεὶς ὁ Βουλευός;

— Ἐγνοῶ, φέλτατέ μου κύριε, δέτε, ὅπως οἱ ἔρχ-  
σται οὗτα καὶ οἱ ἴδιοκτῆται ὅταν εἰναι ἀπόντες,  
τὴν παθίνουν. Πρὸ πάντας ἐτῶν τὸ δάσος σας ἐκ-  
θρίσθη, καὶ ἐπ' αὐτοῦ ἐκτίσθη πόλις μεγαλοπρεπής,  
ἡ Scioto-Town.

— Eivat övverbūv;

— Δυνατώτατον. Καλοί τινες κύριοι ἀναβάντες  
τὸν Σιότον, εἶδαν τὸ δάσος ἄλλ' ὅχι καὶ τὸν ἴδιο-  
κτήτην του. \*Ἐκούσαν λοιπὸν τὰ δένδρα, ἔξεχέρσω-  
σαν τὴν γῆν, ἔκτισαν οἰκίας, καπηλεῖα, ἐκκλησίας,  
καὶ ἐσύστησαν ἑρημερίδας καὶ τρκπέζας. Σήμερον  
ἡ πόλις κατοικεῖται ἀπὸ εἶκος: χιλιάδες ἀγθώ-  
πων καὶ καῦ ἐκάστην αἰξάνετ. Καὶ πίνουν καὶ κα-  
πνίζουν καὶ ἐργάζονται καὶ ἐμπορεύονται καὶ τοκί-  
ζουν καὶ χρωματοῦν καὶ μονομεργοῦν, ὅπως εἰς τὰ  
Νεοεβρύχιαν καὶ τὴν Νέαν Αἰρηλίαν. Δέν εἰμιθα,  
κύριε, ἄγαντος ἡ ἴδιοκτησία σα; Ἐπεισεν εἰς χεῖρας  
τιμιωτάτων ἀγθώστην.

Αλλὰ καὶ η̄ εἰδησις ἔπειταν ω̄ς λίθος βρέρνεις  
τὴν κεφαλὴν τοῦ ταλαιπώρου Βουσσάν. διότι ἐβλή-  
πεν ὅτι ἀπὸ τὴν κορυφὴν τῶν ὄντερων καὶ τοῦ  
μέλλοντος πλαισίου, εὑρέθη εἰς τὸ ἔδαφος τῆς θυσ-  
τυχίας, ἔδαφος εἰς τὸ ὅποιον κυλίονται οἱ πλειστοὶ<sup>ν.</sup>  
τῶν ἀνθρώπων. Αλλ' η̄ πτωγεία δὲν ἴσχυε νὰ κατα-  
βάλῃ αὐτόν, διότι μετὰ τὸν Ἰσπανὸν ὁ Γάλλος εἶ-  
ναι ἴτως ὁ ὀλιγώτερον φοβούμενος τὴν ἔνδειαν. Πλὴν  
τούτου ὁ Βουσσάν; ήτο πνευματικός καὶ γεν-

υαῖς, καὶ ἐνδόμυχός τις πεποίθησε εἰς τὰς ιδίας του δυνάμεις τὸν ὑπεστήριξε καθ' ὅλων τῶν περιπτειῶν τοῦ βίου του. Ἐδυσχέρκινεν σμως διὰ τὸ γλευχοτικὸν ὄρος τῆς Ἀμερικανίδος, αἰσθανόμενος ὅτι δὲν ἔχει πλέον τὴν πρὶν ἀξίαν περί αὐτῇ. Πρὸ δὲνίγου ἀφαινετοῦ ὅλη ἀφιερωμένη εἰς αὐτόν, τώρα δὲν τὸν κατεδέχετο, καὶ αὐτὸν θὲτε περοσποιεῖτο ὅτι δὲν τὸν γνωρίζει. 'Δλλ' ἡ ὑπερηφάνειά του τὸν ὑπεστήριξε κατὰ τῆς προσβολῆς ταύτης.

— Καὶ πῶς ἡξεύρετε, ἡρώτησεν, ὅτι ἡ Scioto-Town, καίτις ἐπάνω εἰς τὸ δάσος μου, καὶ δὴ πλησίον αὐτοῦ;

— Διστάζετε νὰ μὲ πιστεύσετε, φίλτατε κύριε, ἀπεκρίθη ἡ Κόρη, ἀλλὰ δὲν ἔχετε δίκαιον. 'Ο πατέρ μου, ὁ ἐντιμότατος Σακουήλ Βουττερφλάχ, αὐτὸς ὁ ίδιος κατεμέτρησε καὶ διήρεσε τὴν ιδιοκτησίαν σας.

— Καὶ πῶς ἐτόλμητε χωρίς τὴν ἀδειάν μου;

— Βλέπω, φίλτατε κύριε, δτι δὲν ἔχετε καμίαν ιδέαν τῶν συνηθειῶν μας, καὶ ἡ ἄγνοιά σας νὰ κινεῖ εἰς ἔλεον. Μάθετε λοιπόν, ἐπειδὴ θέλετε νὰ τὰ μάθετε, δτι τὸ μέρος ἐκεῖνο ἐθεωρήθη καταληπλότατον εἰς ἐμπόριον ξύλων καὶ κρέατων παστῶν. Οἱ πατέρες μου, οἱ τιμιώτεροι ὄλων τῶν Γαγκῶν, παρετήρησε πρῶτος αὐτό. 'Ημεῖς πρεσβεύομεν ἐδῶ τὴν ἀρχὴν τῶν τιμηριωτικῶν νόμουν λέγοντες δτι ήτε ἀπάργετο γῆ ἄκρου κυρίου ἐπομένως, τοῦ φυτικοῦ κυρίου ἀπόντος, ἀλλος οὐκοιοποιεῖται τὰ πράγματά του. Οικοιοποιήθη λοιπὸν καὶ ὁ πατέρ μου τὸ δάσος· καὶ ἐπειδὴ οἱ ἀλλοι ἐμψήθησαν τὸ παράδειγμά του, σήμερον δὲν εὑρίσκετε οὔτε σπιθαμὴν ἀνήκουσαν εἰς σᾶς. Περὶ τούτου ἡμπορεῖ νὰ σᾶς βεβητώσῃ καὶ αὐτὸς ὁ πατέρ μου, ὁ ὄποιος κατ' αὐτὰς μεταβούσιες εἰς Scioto-Town. 'Εν τοσούτῳ πιστεύσατε, κύριε, δτι λαπούματε εἰς δέρον διὰ τοῦτο. Λαπούματε διὰ τὴν διυγχίαν σας αὐτήν, καὶ ἀν ἡξευρεῖτε δτι εἶναι δυνατόν νὰ σᾶς ἀποδοθῇ τὸ δάσος χωρίς ὁ πατέρ μου νὰ γημιωθῇ οὔτε ἐν τάλλωρον, θὲτε εὐχόμυνη ἀπὸ καρδίας ὑπὲρ τῆς ἀποδόσεως. Νὰ ἐνδέξεται τοὺς νέους ίδιοκτήτας εἰναι καὶ μάταιον καὶ ἐπικίνδυνον. Ηράξετε λοιπὸν φρονιμιάτερα· λητμονήτατε τὸ δάσος, τὸ ὄποιον δὲν θὲτε λυπηθῆτε πολύ, διότι οὔτε τὸ εἶδετε οὔτε σᾶς εἶδε ποτέ· ἐπιστρέψατε εἰς τὴν Γαλλίαν, ἢ κάλλιον ὑπάγετε μακρύτερα πρὸς Διοσκύρας, διότι τὰ ἀπέρκυντα δάση δὲν ἔγουν ἀκόμη ιδιοκτήτας· πάρετε μαζῆ σας πέλεκυν καὶ καρχίναν· μὲ τὸν πέλεκυν κόπτετε τὰ δένδρα, καὶ μὲ τὴν καρχίναν διότι παλαίστε εἰς τοὺς ἀγρίους, ἵτως δὲ καὶ εἰς τοὺς πολλὰ πολιτισμένους γείτονάς σας. Οὕτω πῶς ὁ Δικυήλ Μπούν ἀρήκεν ἀθάνατον ὄνομα· ἀλλὰ μὴν ἐγείρετε τὴν δύναμιν τοῦ λαοῦ, διότι εἶναι τοφλόδες καὶ ἀκατεμέχητος· σεβασθῆτε τὸν μπονον τοῦ θηρίου μήπως σᾶς φάγη· μὴν ζητῆτε τὸ γεῦμα τὸ ὄποιον σᾶς· θρηπασε, μήπως ἀρπάσῃ καὶ τὸ δεῖπνον καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν σας. 'Ιδούς ἡ τελευταίη μου συμβούλη. Δὲν ἐλπίζω, φίλτατέ μου κύριε, νὰ λάβω τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς ἐξηγήσω. Εἶναι μεσάνυκτα, εἴμαι κουρασμένη, καὶ σᾶς εὔχομαι καλὴν νύκτα,

Καὶ ταῦτα εἰποῦσα μ' εἰστροφήν γλώσσης ἀπαράμιλλον, ἔχαιρέτισε διὰ νεύκατος τὸν ἥρωά μας, καὶ, γυρίσασα τὴν φάριν, ἔχασμήθη χωρὶς συστολὴν. 'Ο δὲ Βουσσές ίδων τοῦτο ἐγέλασε καὶ εἶπε·

— Φιλτάτη μου Κόρη, σᾶς εὐχαριστῶ διὰ τὰς φρονιμωτάτας συμβουλάς σας. 'Ομιλεῖτε ως ὑπουργὸς ἡ ως δικηγόρος;. Εὐγνωμονῶ ἀληθῶς διὰ τὴν συμπάθειάν σας, ἀλλὰ πιστεύσατε ὅτι ἡ δυστυχία μου δὲν εἶναι τόσον μεγάλη ὅσην τὴν φαντάζετε.

Τιμᾶς καὶ σέβομαι τὸν Κ. Σακουήλ Βουττερφλάχ, καὶ χωρὶς νὰ τὸν γνωρίζω προσωπικῶς, τοσούτῳ ὑπολήπτομαι τὴν φρόντην του ὥστε πιστεύω ὅτι δὲν θὰ μὲ ἀρνηθῇ τὴν ἀποζημίωσιν τὴν δποίαν μὲ γρεωστεῖ. 'Δλλ' ἔχω δυστυχῶς τὸ κάμη, ἔχω ἀρκατὴν πεποίθησιν εἰς τοὺς νόμους καὶ τὴν δικαιοτύνην τοῦ λαοῦ τῆς Ἀμερικῆς. Συγχωρήσατε με νὰ ἐλπίσω, φιλτάτη Κ. Κόρη, δτι δὲν σᾶς βλέπω σήμερον τὴν τελευταίαν φράσην, καὶ δτι μετ' ὅλιγον ἡ περιουσία μου ἀνακτηθεῖσα καὶ αὐξηθεῖσα ἵστως, θὲτε προμηθεύστη ἐκ νέου τὴν ἀρρώτον εὐτυχίαν τὴν ὁποίαν ἀπέλκαυσα σήμερον. 'Δλλ' δτι καὶ ἀν συμβῆστε βεβαία, φιλτάτη Κ. Βουττερφλάχ, δτι ἡ μνήμη τῆς συμπαθείας τὴν ὄποιαν μ' ἐδείξατε ἔως εἰς τὰ μεσάνυκτα περὶ τέταρτον, δὲν θὲτε εξαλειφθῆ ποτὲ οὔτε ἀπὸ τὸν νοῦν οὔτε ἀπὸ τὴν καρδίαν μου. Τυγιαίνετε!

Καὶ ταῦτα εἰπὼν ἐξήλθεν, ἐξηπλώθη σις τὴν κλίνην του καὶ ἐκοιμήθη ἀτεράχως· ως νὰ μὴ ἥτον αὐτὸς πρὸς τὸν ὄποιον ἀνηγγέλητο ἡ ἀπώλεια τῆς περιουσίας του. Τὴν δὲ ἐπάυριον, ἀπόρχασιν ἔχων νὰ ὑπάγῃ νὰ μάθῃ δριστικότερον τὰ τῆς τύχης του, ἐπεισόρθη τὸν ἐξάδελφόν του διὰ νὰ τὸν ἀποχαιρετίσῃ. Οὗτος δὲ ὑπεδέχθη αὐτὸν ἀδελφικῶς, ήκουσεν ἀνακαγγέλων τὴν δικήγορην τῆς γενετινῆς ἐπισκέψεως, καὶ ἔγεινε σκυθρωπός δταν ἐμαθε τὰ περὶ τοῦ δάσους τοῦ Σιότου.

— Καλὴ λοιπὸν κάμνεις καὶ ἀναγκωρεῖς, ἀγαπητέ μου ἐξάδελφε, εἶπεν δτι 'Ροκεθρύν· ἀλλὰ πρέπει νὰ σὲ εἰπῶ δτι δὲν ὅλιγος ἐλπίδας ἔχω ὑπὲρ τοῦ δικείου σου. Γνωρίζω τὴν Ἀμερικανικὴν δικονομίαν· εἶναι ἀληθῖνος λαζαρίνθος. Εἶται πτωχός, ἔχεις ἐναντίον σου μὲν τοὺς δικαιοτάς, τοὺς θρησκευόντας, δικηγόρους, ὅλου τὸν λαὸν δέστις; ἐσφετερίζει τὴν ίδιαν τηνίσιαν σις, ὑπὲρ σοῦ δὲ μόνον τὸ δίκαιον σου· ἀλλὰ τὸ δίκαιον δὲν πολυαξίζει. Μὴν ἀπελπίζεσαι δύμως· πιθανὸν νὰ εμρητεῖς ἐκ θαύματος δικαιοτύνην, διότι ἡ θεία πρόνοια μᾶς βοηθεῖ ἐνίστε. 'Οπωςδήποτε, καλὸν νὰ δοκιμάσωμεν. 'Π πάλη αὐτὴ ἐνδένθιστο πρὸς διλόκληρον λαὸν εἶναι ἀξία γενναῖς καρδίας, καὶ δὲν εἶγε ἀνάγκην νὰ μείνω εἰς Μοντρεάλ. Θὲτε ἡρχόμυνη νὰ σὲ βικήθησε· εἰς τὴν ἡρωΐνην αὐτὴν μονομαχήσων. Εἶτε πλούσιος εἶτε πτωχός, ἔγως δὲν εἰμαι πάντοτε φίλος σου, καὶ ἵστως, τίς οἵδες; σὲ φανῶ καὶ ωρέλιμος.

Μετὰ μικρὸν ἐφάνη ἡ δράσα Βελεντίνη 'Ροκεθρύν. Τὸ μειδίαμά της, δύοιον μὲ τὸν πλιόν τὸν δικτύοντα τὰ νέρη, ἐπανέρεψε τὴν ίλαρότητα εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Βουσσέ, 'Επικνέλαβε δὲ καὶ αὐτὴ μὲ

πολλὴν γάριν τὰς προτάσεις; τοῦ ἀδελφοῦ της, διότι θεια, ή ὅποια θὲ γείνη μετ' ὄλγον γενικωτέρα· ἀλλή φιλοξενία εἶναι ιδιάζουσα τῶν Καναδῶν ἀρετῆς· λὰ νομίζεις; διτὶ ὁ δικαστὴς λύντες εἶναι ἀλάνθιδες ὡραῖς διήρκεσεν ἡ ἐπίσκεψις τοῦ φίλου μας γιαστοῦς; Προτιμᾶς νὰ σὲ κρίνοιν ἐντὸς δέκα λεπτῶν τοῖς τὴν ἀγοράν πεντακόσιοι ἡ ἔξαρσιοι ἀνθρώποι· Σcioto-Town, συντροφευθεῖς μέχρι τοῦ τόπου τῆς αναγωρήσεως ἀπὸ τὸν Καναδόν. Ένῷ θὲ οὗτος ἡ τοιμάζετο νὰ ἐπιστρέψῃ·

— Προῦ εἶναι, ἡρώτητε, τὰ ὄπλα σου;

— Δὲν ἔχω, ἀπεκρίθη ὁ Βουσσύς.

— Δὲν ἔχεις; πηγαίνεις πρὸς διασπάς καὶ δὲν ἔχεις οὔτε revolver οὔτε bowie-knife διὰ νὰ σὲ σύσσωνται (\*);

— "Ω! ὁ διάβολος δὲν εἶναι μαύρος ὅσον τὸν ζωγραφίζουν.

— Ενθυμοῦ, φίλε μου, τὸ ἑξῆς ὑπάγεις εἰς τὸ πονέγριον, πρόστιγος λοιπόν. Ὁρίζει ὄλγα καὶ κράτει πάντοτε τὸ κοντάκιον ἐνὸς revolver. "Βέβηλος δὲς θὰ σὲ ἐμπλέξουν εἰς Ἑριδας, καὶ δὲς θὲ ἔγης ἐνεντίον σου τὸν κόσμον δλον. "Ολοι οἱ κατοίκοι τῆς πόλεως εἶναι χρεωφειλέται σου· καὶ εἰς τοιαύτας περιστάσεις, μία μαχαιρίκη εἶναι ἑξόφλιπης. "Εὰν πάθῃς, ποῖος θὲ φροντίσῃ διὰ σέ; ποῖος θὲ καταδιώξῃ τὸν φωνέα; "Οσοι τὸν ἰδοῦν οὐκ εἰλέσουν τὰ μάτια των. Θὰ σὲ θάψουν ὅποδενδρος αγοίνων, καὶ τὸ μνημόσυνόν σου ἀπολεσθήσεται μετ' ἡγου.

— Εἶναι λοιπόν ληστῶν τόπος τὸ "Οἴνον;

— "Οχι· εἶναι τόπος καλλιεργημένος, κατοικούμενος, ἔχων δρόμους σιδηρούς περιστοτέρους ἀπὸ τὸν Γερμανίαν καὶ τὴν Γαλλίαν, καὶ δλοις ἡξεύρουν γὰρ διαβάζουν, νὰ γράψουν καὶ νὰ λογαριάζουν, μάλιστα γὰρ λογαριάζουν· τὸ κατ' ἔμε, δὲν ὑπέργειται ὥρχιστερον μέρος ὅποδεν τὸν ἥλιον. Κατὰ δυστυχίαν δυμώς οἱ κάτοικοι ἀγαποῦνται τὰς δίκας, φέτα καταγόμενοι ἀπὸ Ἀγγλους. Αἱ δίκαιαι γενναῖν Ἑριδας, αἱ Ἑριδεῖς μάχαιρες, καὶ αἱ μάχαιρες φόνους. "Ολοι εἶναι ωπλισμένοι, καὶ σπάνιον εἶναι δταν τις φάγη ἔνα γρόνθον, νὰ μὴν τὸν πληρώτη μερίαν μαχαιριάν. "Ενεκα τούτου συμβαίνουν θίνατοι διὰ τοὺς ὄποιους κανεῖς δὲν φροντίζει, ἐκτὸς μόνον ἀν δὲ φρονεύεις; ἀντίκη εἰς πλουσίαν καὶ ισχυρίν οἰκογένειαν. "Επειδὴ δὲ οἱ δικασταὶ εἶναι ἐκλέξιμοι, ἐξαρτώνται ἀπὸ τοὺς ἐκλογεῖς· οὗτοι δὲ ἐκλέγουν ἐκείνους οἱ δποῖοι συνέπεσκαν εἰς τὸ νὰ κερδήσουν τὴν δίκην των. Ηλήν τούτου ἡξευρεῖ δὲς τὰ τάλλαρα εἶναι σπάνια, καὶ δὲς εἶναι πολλὰ συγχριστον εἰς ἔνα δικαστήν νὰ κερδίσῃ τὸν ἄρτον του προτέρων μίαν μόνην λέξιν ἀθέους. Καὶ τούτη, πρὸς τί ἀν δὲ φρονεῖς κρεμασθῇ ἡ ὥχη; δὲ θίνατος τοῦ ἐνόχου δὲν ἐπανυφέρει εἰς τὴν ζωὴν τὸν φρονεύεντα· ἔξι ἐναντίας, προσθέτει εἰς τὴν παθούσαν οἰκογένειαν ἀλλην μίαν. Εἶναι τόσου ἐπικερδεῖς νὰ κάμενη τις γάριν!

— Καὶ ὁ νόμος τοῦ Λύντες;

— Ναὶ· θέρχεται νὰ ἐκτελήσῃ καὶ αὐτὴ ἡ συν-

λαστικής; διτὶ ὁ δικαστὴς λύντες εἶναι ἀλάνθιδες ὡραῖς πεντακόσιοι ἡ ἔξαρσιοι ἀνθρώποι· παρέζαντες καὶ θαύμαζαντες ἀντὶ νὰ ακούσουν τὴν ὑπεράσπισίν σου, η νὰ σὲ δικάσῃ ἔνας διερθριμένος δικαστής; Τὰ κατ' ἔμε, ἀν μὲν γυγγαρούθη νὰ ἐκλέξει, οὐτὲ προτιμήσω τὴν διεκθοράχην τοῦ δικαστοῦ ἀπὸ τὴν κτηνωδίαν τοῦ ὄχλου.

— Δὲν εἶται, βλέπω, διπλός τῆς δημοκρατίας.

— Εἶμαι, φίλε μου, δσον δὲν ὑποθέτεις ἀλλὰ βδελύττομαι τὴν τυραννίαν τοῦ ἀμυθοῦς δχλου. Βεβήλως τὰ ἐλαττώματα περὶ τῶν δποτῶν σὲ δηλῶ δὲν εἶναι ἐμφυτεῖ εἰς τὴν δημοκρατίαν. Ήμπεροῦν νὰ γωρισθοῦν ἀπὸ τὴν ἐλευθερίαν, καὶ στοχάζομαι δτι· θὲ γείνηται ἀλλ' ἐν δσῷ ὑπάρχουν, ἀνάγκη νὰ ἔχωμεν τὸν νοῦν μας. Διὰ τοῦτο, φίλατατέ μου ἑξάδελφε, σὲ συμβουλεύω νὰ εἰσαι φρόνεμος, νὰ μὴ δάλλης βάστιν εἰλην εἰς εἰς αὐτόν, ν' ἀποφεύγῃς τὰς ἑριδας, καὶ διν δὲν ἡμπορῇς νὰ τὰς ἀποφεύγῃς δλως διδλου, ν' ἀποφεύγῃς τούλαχιστον τοὺς ἀνακριτάς, τοὺς εἰσαγγελεῖς καὶ πᾶν εἰδος δικαστῶν. Δάρμανας μόνος τὸ δίκαιον σου· τοῦτο εἶναι τὸ ἀσράλεστερον. Τοιοῦτον εἶναι τὸ ἔθιμον, καὶ ὡς ἡξεύρεις, πρέπει νὰ σεβδηθεία τὰ ἔθιμα ἐκάστου τόπου. "Υγίεινα. Λάβε τὸ revolver τοῦτο καὶ τοῦτο τὸ bowie-knife· μήν τὰ μεταχειρισθῆς εἰμή εἰς τὴν τελευταίαν ἀνάγκην, ἀλλὰ τότε κτύπα. Καλήτερα νὰ φονεύσῃς σὺ τὸν διάβολον παρὰ νὰ σὲ φονεύσῃ κύτος. Θὰ μ' εῦρης εἰς Μοντρέαλ.

Καὶ μετὰ ταῦτα ἐχωρίσθησαν οἱ δύο φίλοι· ἀλλ' ὁ Βουσσύ, ἡτο περίλυπος, διότι αἱ συμβουλεὶ τοῦ "Ροκερόν" τὸν κατετέραζαν. "Ελθὼν εἰς τὸν τελευταῖον σταθμὸν τοῦ σιδηροδρόμου, δύο λεύγχες ἀπέγοντα τοῦ Scioto-Town, ἀνέβηται ἀμαξῖν συνδοιπόρου ἔχων ἀνδρα πεντήκοντα περίου καὶ πέντε ἑτῶν, ψυρομάλλην καὶ εύπρόσωπον. "Ητο δὲ οὗτος, ὡς ἐνόσεν, δ πατέρο τῆς ἀριστας Κόρχες, δ Σαμουήλ Βευτερράλδου.

(Ἐπειτα συνέχεια.)

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

—oo—

Gloria de l'assedio di Costantinopoli 1453 di Niccolò Barbaro P. V. Corredato di note e documenti par Enrico Corraet. Vienna, Libreria Tendler et comp. 1856. "Ητον" Βενεζερόγιον τῆς ἡ. Σ. 1453 πελαρχαῖς τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὃντος Νικολάου Βερβίρου, "Ενετοῦ πατρικίου" δ προσειδόντων συμβάσεις τα καὶ ἔγγραφα ὅπερ "Επίκου Κορνάτου. "Εν Βενετη, 1856. (Ris. Σον. 1a σελ. 82.)

(Τόμος. "Ιδια φυλλάδ. 194 καὶ 195.)

• Οι ἡμέτεροι ἐποίουν θαύματα ὑπερασπιζόμενοι, δηλαδὴ θατεῖ; οἱ Ενετοί, τὸ μέρος δπου ἡτο διαμαχέν· ἐκεῖ οἱ βριθέντες Τοῦρχοι ἐμφέροντο τρομερά· ἀλλὰ ματαίκη ἡτο δημετέρας ἀμυντική, διότι οι αἰώνιοι Θεοί εἰλεν ἡδη ἐκδώσει τὴν ἀπόφασιν, δτι ἡ πόλις

(\*) Κατοίτερος ὀμάζονται, δια την τοιανακαταστάσεις, τὰ πρότιμα ἐτῶν εργάτων πολύτιμα πιστόλια, καὶ bowie-knife μαχαιρία μὲν θάλαττα πλατείαι καὶ κοπτερά, δι' τῶν οἱ κατοίκοι τῶν δυτικῶν μερῶν τῆς Αμερικῆς λένοσι συνέπειας τὰς ἔρειας των.