

Κ' εἰσὶ ποῦ μὲ τὴν πτερούγα
Τρέχη διγόρα καὶ λάμψι,
Πρωσυγή καυπίδα δὲ τάμπει
Εἰς ὅποιον τὸ κυρηγῆ.

Η βοσκοῦ λα ἴρωτειένη,
Πάντα σ' τὸ φεῦμα γὰρ κοιτάξῃ,
Διὰ τὸ βάλη ὥραλα εἰ τάξι,
Τὰ ξανθὰ της τὰ μαλαί.

Νὺν βοσκοῦ ὁ γαλιρού τὰ πρόβατα,
Τόρα πλιορ δὲ πετάκοντας ἀλλοι,
Ἡ φαριδες στὸ ἀκρογιάλι,
Ἡ διαβάτες στὴν οίκια.

Ως καὶ ὁ ράτης ὁ γυμνότατος
Σ' τὴν πατρίδα του ἐσνάχθη,
Διατί δὲ μαῦρος ἵσταται
Ἄπο φουσκοθαλασσιά.

Βλέπωτας στὴν τὸ κῆρα
Ἄνει τὸ πλοῖον καὶ δὲρ γοβᾶται,
Καὶ οὐδὲ πλιορ ξαραθμάται
Πῶς ἐφούσκωσε γρικτά.

Α Δ Δ Ο.

Πλιορ δὲρ ἔρχομαι εἰς τὸ βρέφος,
Ὦραιμτητες γεμάτο,
Σὰρ τραπτάφν. Ήλιος σάρατο
Όπον ἀροτύει αὔγεριό.

Ογι πλιορ δὲρ θέλω γὰρ τὸ λθω,
Οὐτε ἀρ ξεφρα ἀρχιτίση
Λεπυρὰ γὰρ τραγονδήση
Τὴν βοσκοῦ λα εἰς τὸ βουνό.

Οὔτε ἄρ ψάλλωτας, τὸ ίδοντε
Τὸν πατέρα του γὰρ δεῖξη,
Καὶ τὰ δάκρυα γὰρ σπουγγίξῃ
Μὲ τὸ χέρι τὸ μικρό.

Μέρος ἄρ τὸ πάρη ἡ Μοῖρα
Καὶ στεγέψῃ ἐμὲ γὰρ καὶ λίρω,
Τότες ἔρχομαι καὶ δίτρω
Ἐρα γιλημα κ' ἔγω.

Α Δ Δ Ο.

Ωσὰρ γλυκύπτοο
Ἀροσάτο ἀεράκι
Μίσα σὲ ἀγθύτοπο
Κεῦδ τὸ παιδάκι
Τὴν μοτερην ἔγαλε
Ἀγαλτοῦ.

Καὶ ἡ γυναῖκα του
Εἰς τὸν αέρα
Γλύγορα ἀρέβαιρε
Ἔρος τὸν αιθίρα

Σὰρ λιαροτρίποντη
Σπίθα μικρή.

"Ολα τὴν κράτη
"Ολα τὸν ἀστέρια
Καὶ ἐκείνη ἑκάπλωται
Διελή τὰ χέρια
Διατὶ δὲρ ηζερέ
Σὲ πεῖον γὰρ μπῆ.

Ἄλλα γὰρ τον ἔδοσε
"Ει α ἀγγελάκι
Τὸ φιλι ἀθάρατο
"Στὸ μαγονλάκι,
Ποῦ ξάφρον ἑκέλαμψε
Σὰρ τὴν αὐγή.

Α Δ Δ Ο.

Καὶ μία βιτκούλη "στὸ βουνό, ποῦ κάθεται εἰς κλιτῖν,
Καὶ τὰ παράπονα ἢ οπολέκη γλυκὰ τὰ ματαλίδι.
"Ρέτι; μοῦ ἀπέβανι ἡ βασιλός, καὶ τίσσωρει εἰς τὸν δόλο
Μοῦ τὸν ἀπέραντον τίσσωρει "στὸν Μετερόν του δρόμο.
Βραχυόρωντας ὁ καλόγητος ἀνάδειν τὰ χεῖλα,
Τοῦ νεκροκράντου ουχὶα ἕττοντας τὰ ξύλα!
Θυμοῦμακι "ποῦ ἱκενώμαχετε ἀντέμηντες εἰς τὴν βύνσι:
Ποῖος ἀπὸ μᾶς ἀλέγειμε, περιστέρα θύξινη;
Καὶ λέγωντας "ποῖος ἀπὸ μᾶς παρπάτερο θύξινη,
"φθός κατ" Ιησοῦ; ἰσούμητε φρικτὸ τὸ κυπερόι.
Τίτε; ἡ ἀγαπημένης μου ἐπτέντες ἀπτὰ στήθη,
Καὶ τοῦ "πι τί ἔχεις στὴν καρδιά; κ"έκειδε δὲ μ"ἀποκρίθη;
Διστυχισμένη συμφορά ποῦ τὸ χτενόμενον ἄνθη
Τῆς ψύστης μου τῆς τρυφερῆς ἀγλήτηρα ἔμαρτίνοι!
"Ο δίνατε, λυπήσου με, λυπήσου με καὶ φίσοι,
"Εν ἀναστέναγμα γλυκό μεσῆ φάνεται πῶς θάσοι!
Μοῦ "πανε πῶς μετάνυκτα εἰ βάνονε "στὸ μυῆμα,
Καὶ τοῦ ἀδόστα τὸ φῶνυ μου γὰρ τὸ στερνό σου ἴδειν.
Φωνάζω, σκούζω δυνατά "στὸν τάρτον σου γυρμένη,
Μὴ δὲν ἀσύνε ταῖς φωναῖς "στὸν τάρο οἱ πεθακίνοι.
Καῖνος πνοῦ θὰ μὲ θέψουντες ἀκόμη ἂν μ"ἀγαποῦντε,
"Λε βάλουτε τὰ χίρια μάς νεκρά ν' ἀγκαλικούτε.

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ.

—ooo—

ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΙΝΑ ΣΦΛΑΜΑΤΑ παριστρέψανταί τοι περι
Στήματα: Επιγραφή: ἄρθρον τὸ ίν τῷ 183 φυλλαδίῳ.

Σελ. 333, στήλ. 1, στίχ. 1 ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΩΝ
γρ. ΕΚΔΕΔΟΜΕΝΩΝ. Σελ. 334, στήλ. 1, στίχ. 8
ΠΡΥΝΕΙΟΝ γρ. ΠΡΥΤΑΝΕΙΟΝ. Στίχ. 19 Συκεύ-
σιν γρ. Συκεύσιν. Σελ. 335, στήλ. 2, στίχ. 11,
εἰς ἀγωγὴν, γρ. εἰσαγωγὴν. Σελ. 336, στήλ. 2 στίχ.
23. Σιγείων γρ. Σιγείων. Σελ. 337, στήλ. 1, στίχ. 3,
τοὺς Τηλίους γρ. τὰς Τηλίους. Σελ. 338, στήλ. 1,
στίχ. 1, γυψέλη γρ. γυψέλην. Σελ. 339, στήλ. 1,
στίχ. 31, τὸ κατά τοῦ γρ. τὸ τοῦ.