

**Ν Ε Α**

**Π Α Π Α Δ Ο Ρ Ρ Α**

**ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ**

**ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ.**

Συντάκται: **Α. Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗΣ, Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ, Ν. ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ, κ.λ.**

**ΤΟΜΟΣ Γ'.**

**ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ ΝΑ'. ΜΑΙΟΣ 1852.**

ΣΟΣ

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ.** Ἡ διαθήκη τῆς Χάμκως, συνέχεια καὶ τέλος. — Ὀλίγα τινὰ περὶ Πάρου καὶ Ἀντιπάρου. — Ἀρχαιολογία, περὶ Κερουακίδων. — Οἱ τελευταῖοι οἰκονομαχοὶ ὑπὸ Κ. Π. — Μουσικὴ Ἀνοδοίση. — Παροράματα. — Ὁ Κοιτητὴς τοῦ Γαβριὴλ Φερρό (ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ).  
**ΕΙΚΟΝΕΣ.** Ὁ Ἄλῃ Παῖς. — Νάξια γυναῖκες. — Κερουακίς.

**ΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ**

**ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ,** παρὰ τοῖς Συντάκταις, καὶ παρὰ τῷ Κεταστήματι τῆς Ν. Παιδείας.  
**ΕΝ Τῆ ΛΟΙΠῃ ΕΛΛΑΔΙ,** παρὰ τοῖς ΚΚ. Ἐπιστάταις τῶν Ταχυδρομείων.  
**ΕΚΤΟΣ ΤῆΣ ΕΛΛΑΔΟΣ,** παρὰ τοῖς ΚΚ. Ἑλληνικοῖς Προξένοις.  
**ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ,** παρὰ τῷ Κ.  
**ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ,** παρὰ τῷ Κ. Ι. Μάγερ.

**ΤΙΜΗ ΕΤΗΣΙΑΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΠΡΟΪΑΗΡΩΤΕΑ.**

**ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ,** δρ. 16. ἐλευθέρα Ταχυδρομικῶν.  
**ΕΝ ΤΟΥΡΚΙΑΙ,** δρ. 20 ὄμ.  
**ΕΝ ΔΑΚΙΑΙ,** Δεστέλα 3  $\frac{1}{2}$  ὄμ.  
**ΕΝ ΡΩΣΙΑΙ,** Ρούβλ. ἀργ. 7, ὄμ.  
**ΕΝ Τῆ ΙΟΝΙῳ ΠΟΔΗΤΕΙΑΙ,** Δεστέλ. 3, ὄμ.  
Ἄλλαχρὸ τῆς ΕΥΡΩΠῆΣ Φράγκα 18. Τὰ Ταχυδρομικὰ εἰς βάρη τῶν Συνδρομητῶν.

**ΑΘΗΝΗΣΙ.**

**ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ Ν. ΠΑΠΑΔΟΥΡΑΣ.**

1852.

Ἐς τὸ ξέφυλλόν της ἡ Ν. Πανδώρα θέλει ἀναγγέλλει πάντα τὰ ἐν Ἑλλάδι ἐκδιδόμενα βιβλία, ὡς ἀνά-  
τυπον σταλῆ πρὸς τὴν διεύθυνσιν αὐτῆς ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν· προσίτι δὲ καὶ προσοχῆς τινας δεκά ξένα βιβλία,  
τὰ ἐπιωσόηκοις ἀφορῶντα τὴν ἀρχαίαν ἢ νέαν Ἑλλάδα.

Ἐς τὸ αὐτὸ ξέφυλλον εἶχεται νὰ καταχωρῶν καὶ παντὸς εἴδους φιλολογικὰς ἀγγελίας, πρὸς 20 λεπτὰ  
τὴν γραμμὴν, διὰ δημοσίευσιν εἰς ἓν μόνον φυλλάδιον, πρὸς 40 λεπ. δι, διὰ τρεῖς ἄλλεπαλλήλους δημοσιεύσεις.

---

## ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τῆς Διεύθυνσεως τῆς Ν. Πανδώρας.

Α. Οἱ προμηθεύοντες πρὸς τὴν Ν. Πανδώραν δεκά συνδρομητὰς ΠΡΟΠΗΛΗΡΟΝΟΝΤΑΣ τὴν  
ἑτησίαν αὐτῶν συνδρομὴν, λαμβάνουσι ἀρὰ ἓν ἀντίτυπον τοῦ Γ'. Ἴτους αὐτῆς ΔΩΡΕΑΝ.

Β. Αἱ πρὸς τὴν διεύθυνσιν τῆς Ν. Πανδώρας ἐπιστολαί, νὰ ἐπιγράφωνται πρὸς τὴν  
Κ. Ν. Δραγούμην, καὶ νὰ στέλλωνται ἐλεύθερα τέλους ταχυδρομικοῦ.

Γ. Οἱ μεταβαίνοντες ἀπὸ ἑνὸς εἰς ἄλλον τόπον συνδρομηταὶ τῆς Ν. Πανδώρας, νὰ  
ἐπιποιῶσιν ΕΓΓΡΑΦΩΣ τὴν διεύθυνσιν αὐτῆς περὶ τούτου, διὰ τὰ γνωρίζη καὶ πρίπει νὰ  
στέλλη τὰ φυλλάδιά των. Ἄλλως, ἰὰν ταῦτα ἀπολειθῶσι, δὲν θέλουσι ἀναπληροῦ-  
σθαι δωρεάν.

Δ. Πᾶσα ἀνατέτασις τῶν ἐν τῇ Ν. Πανδώρα ἐκδιδόμενων, καταδικάζεται ἐν ὅποιον  
τῶν δικαστηρίων κατὰ τοὺς νόμους.

---

## ΠΟΙΚΙΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ, ὑπὸ Κ. Ἰωαννίδου.

Ἀθήνησιν, Ἐκ τοῦ τυπογραφείου ΛΑΖ. Α. ΒΙΛΑΡΑ καὶ ΒΑΣ. ΜΟΥΤΗ.

Τιμᾶται δραχ. 1.

---

## ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ

Ἐς κατὰ θεωρίαν καὶ πρᾶξιν Ἰατροδικαστικῆς ἐφαρμοσμένης εἰς τὴν Ἴουρκὴν καὶ Ἑλληνικὴν τοκοθεσίαν

ὑπὸ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΑΒΙΤΖΙΑΝΟΥ Διδάκτορος κ. τ. Δ.

ΚΕΡΚΥΡΑ, Ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ τῆς Κυβερνήσεως 1850.

Τιμ. διετηλ. 5.

## ΑΓΓΕΛΙΑ.

ΠΕΡΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΛΑΤΙΝΙΚΟΥ ΔΕΞΙΚΟΥ.

Κατὰ τὸ τοῦ ΕΠΡ. ΟΥΛΕΡΙΧΟΥ, μετὰ πλείστων προσθηκῶν.

Ἐκδίδεται ὑπὸ Κ. Ἀντωνιάδου, καὶ τιμ. δρα. 15.

---

## ΔΙΠΤΗΣΙΣ

ΣΥΜΒΑΝΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΥΛΗΣ.

Ἄπὸ τὰ 1770, ἕως τὰ 1836.

Ἑπαγέρονος

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΠΗΣ.

Ἰκὸ Γ. Τερτσέτου ἑφάρου τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς.

Ἐν Ἀθήναις, τόποις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδέλφειας 1851. Τιμ. δρα. 5.

---

## ΣΥΛΛΟΓΗ

Περιέχουσα τὰ Συντάγματα, τοὺς Κανονισμοὺς τῶν Νομοθετικῶν σωμάτων, τὰ καθέκαστα τῶν Νομαρχῶν καὶ Ἐπαρχῶν, καὶ τὴν διαίρεσιν τοῦ Κράτους κατὰ Νομοὺς, Ἐπαρχίας καὶ Δήμους. Ἀδελφ. τῆς Κυβερνήσεως. ὑπὸ Α. Ι. Χαραλάμπους.

Ἐν Ἀθήναις, 1851. Εἰρίσχεται παρὰ τῷ Τυπογράφῳ Σ. Βλαστῷ.

Τιμᾶται δρα. 2.

---

## ΑΓΓΕΛΙΑ.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΠΑΝΘΕΚΤΗΣ,

ἢ ἀνατάσις τῆς Ἑβδομαδαρίας μετὰ πολλῶν προσθηκῶν.

Ἰκὸ ΜΙΘΩΥΣΙΟΥ ΠΥΡΡΟΥ Πατριάρχικου ἀρχιεπισκόπου.

Τιμᾶται δραχμ. 20.

ΜΕΣΜΕΡΟΥ ΥΠΟΜΝΗΜΑ  
ΠΕΡΙ ΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΖΩΙΚΗΝ ΜΑΓΝΗΤΙΣΙΝ  
ΥΠΝΟΦΑΣΙΑΣ

ΔΕΣΛΩΝΟΣ

ΜΑΓΝΗΤΙΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ,

Ἐκδίδονται, μεταπερριωμένα ἐκ τῆς Γαλλικῆς ὑπὸ Π. Κ.

Τιμῶνται ἑμφότερα δραχμῆς μιᾶς.

Αἱ συθρομαὶ γίνονται, ἐν μὲν ταῖς ἐπαρχίαις παρὰ τοῖς Κ.Κ. Ἐπιστάταις τῶν τεχνόθρομείων, ἐν δὲ

Ἀθήναις παρὰ τῷ Κυρίῳ Ἀδελφῷ Νέστ, βιβλιοπώλῃ.

FRIED WIESELER, über das griechische und romische Theater Ἑλληνικοῦ (περὶ τοῦ  
καὶ Ῥωμαϊκοῦ Θεάτρου), ἐν Βερολίῳ. 3 Τόλ.

GOETTLING, Bruchstücke des Griechischen Alterthums, (τεμάρχια τῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιό-  
τητος), ἐν Βερολίῳ. 3 Τόλ.

ΠΟΛΥΒΙΟΣ, ex recognitione Immanuelis Bekkeri, 2 Τόμοι, ἐν Βερολίῳ. 5 Τόλ.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, συνερτισθεῖσα ὑπὸ Ἡλία Σ. Στα-  
θοπούλου, πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητευόντων εἰς τὰ Σχολεῖα τῆς Ἑλλάδος.

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ι. Ἀγγελουπούλου.

ΓΑΛΛΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ τῶν παιδίων καὶ τῶν πρωτοπείρων, διὰ νέας μεθόδου, ὑπὸ Ι. Ε.  
Γιατροπούλου, διδασκάλου τῆς Γαλλικῆς. Ἐδοσις δευτέρα, κατὰ πολὺ βελτιωθεῖσα τῆς  
πρώτης διὰ προθηκῶν καὶ μεταφύθμῆσεων. Μέρος Α'. Τεχνολογία, Ἀθήνησι, Τόποις Φ. Κα-  
ραμπίνη καὶ Κ. Βάρα, παρὰ τῆ ὁδῷ Βύσση. Δρ. 1

ΑΡΤΕΜΙΣΙΑ.

Διήγημα ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ, ὑπὸ Κ. Ζ. Μάτσα καὶ Ὁθ. Α. Λισογάρδου

Ἀθήναι, ἐκ τοῦ τυπογραφείου ὁ Κάδμος 18 2.