



Πλοιον Ἀγγαριτικόν.

Πολλάκις ἔχουσι μῆκος πεντήκοντα ποδῶν καὶ πλέουσι κατὰ τοῦ ἀνέμου μὴ φοβούμενα ν' ἀνατραπῶσι, διότι δύο ἢ καὶ τρεῖς ναῦται, κατὰ τὸν βαθύμον τῆς σφραρότητος αὐτοῦ, καθίμενοι ἐπὶ ξύλου μακροῦ ἔξεγοντος τῆς μιᾶς τῶν πλευρῶν, ἀντιζυγίζουσι τὴν δύναμιν τοῦ πνεύματος.

(Ἐπεται τὸ τελοῦ)

ΠΕΡΙ ΤΑΡΙΧΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ παρὰ τοῖς Ἰρδομερικαῖοῖς.

—ooo—

Ο Κ. Ἀλεξάρδος Ρεύμοσος ὑπέβαλεν ἐσχάτως εἰς τὴν ἐν Παρισίοις Αὐτοκρατορικὴν Ἀκαδημίαν τῶν ἐπιστημῶν περίεργον διατριβὴν περὶ τῆς ὑπὸ τῶν Ἰνδομερικανῶν ταριχεύσεως τῶν νεκρῶν ταύτης σύντομον περίληψιν ἢ μᾶλλον τεμάχια ἐρευνιθέντα τὰ πλεῖστα ἐξ ἀνεκδότων χειρογράφων σωζομένων ἐν ταῖς β. βιβλιοθήκαις τῆς Μαδρίτης, δημοσιεύμενον καὶ ἡμεῖς.

Ἐν πρώτοις παρατηρεῖ ὁ Κ. Ρεύμοσος ὅτι οἱ Paris, 1724; t. 11. p. 389 λέγει ταῦτα· αἱ Δασοὶ

λαοὶ οὗτοι συνειθίζουσι νὺν ταριχεύσωσι τοὺς νεκροὺς κατὰ τρεῖς τρόπους, δηλοντέτι, διὰ τῆς κυρίως ταριχεύσεως, διὰ τῆς ἀποξηράνσεως, καὶ διὰ τῆς ἐντέχνου τρόπου τινὰ πληρώσεως. Περὶ τοῦ τελευταίου τούτου τρόπου τῆς διατηρήσεως τῶν νεκρῶν λέγει ὁ Δασ-Κάστας ἐν τῷ χειρογράφῳ αὐτοῦ συγγράμματι «*Apologetica Historia de las Indias*» τῷ σωζομένῳ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς ἐν Μαδρίτῃ Ἰστορικῆς Ἀκαδημίας, διτὶ ἐν τινι κωμοπόλει τῆς ἐπαρχίας Κάλα ὑπῆρχεν εἰρύχωρον καὶ ὑψίρρεφον οἴκημα ἐκ ξύλων κατεσκευασμένον, καὶ στέγην ἔχον ἐξ ἀχύρων, μίκην δὲ θύραν καὶ τέσσαρα παράθυρα. Εν τῷ οίκηματι τούτῳ ἐκρέμετο ξύλινος καὶ πλατεῖα θέσις, ἐκτεινομένη ἀπὸ τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἄλλην πλευρὰν, καὶ ἐπ' αὐτῆς ἔκειντο κατὰ τάξιν τεθειμένα διάφοροι ἀνθρώπινα πτώματα. Η διατήρησις δὲ αὐτῶν ἐγίνετο οὕτω πως· Ἐγεμίζετο τὸ δέρμα μὲ τέφραν, εἰς δὲ προσέθετον τὸ ἀπεικόνισμα τοῦ νεκροῦ κατὰ φυσικὴν ἀναλογίαν κατεσκευασμένον καὶ ἀκριβῶς ὅλους τοὺς φυσιογνωμικοὺς χαρακτῆρας παριστάννυν τοσούτῳ ἐπιτηδείως, ὥστε τὰ πτώματα ἐφαίνοντο μᾶλλον ζῶντες ἀνθρώποι· τὰ δὲ ἀπεικόνισματα ἐγίνοντο ἐκ κηροῦ ἐντέγγως κατειργασμένα. Ο δὲ Λαζήτανος ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ *Mœurs des sauvages américains*,

τινες τῆς Βορείου Αμερικῆς διατηροῦσι τοὺς νεκροὺς κατὰ τὸν ἔξτη τρόπον ἀροῦ πρῶτον διασπάραζοσι τὸ σῶμα ἐπὶ τῶν νώτων καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς ράχεως, ἐκδέρουσιν ἐπιτυθεῖσας τὸ πτῶμα, καὶ ἀποχωρίζουσι τὰς σάρκας ἀπὸ τῶν ὀστέων χωρὶς νὰ βλάψωσι τοὺς συνδέσμους ἵνα μένῃ ἀκέραιος ὁ σκελετός, καὶ ἀφοῦ ἀποξηράνωσι τοῦτον ἐντελῶς, τὸν εἰσάγουσιν ἐκ νέου εἰς τὸ ἀποκεχωρισμένον σῶμα προπαρασκευασθὲν ἕδη τότε φάπτουσι τὸ κοπὲν μέρος καὶ συμπληροῦσι τὰ κενὰ διὰ λεπτοτάτης ἄμμου. Περὶ δὲ τῆς ταριχεύσεως ἀναγινώσκομεν ἐν τῷ τοῦ Δύγουαστίνου Σχράτου πονήματι τῷ ἐπιγραφομένῳ *Historia del Perù*, l. III p. 4 καὶ 5 τὰ ἔξτης. « Εἰς τὴν Ηφεστίνην ἔκχιον πρὸ τῶν εἰδόλων ξύλον εὔσημον ἐὰν δὲ ἀπεσπάτο ἐκ τοῦ ξύλου τούτου ὁ φλοιὸς, ἀπεστάλαζε ρευστὸν ἔχον δρεμυτάτην καὶ ἀνυπόφορον ὀσμήν. Τὰ διὰ τοῦ ρευστοῦ τούτου ταριχεύσθεντα πτώματα ποτὲ δὲν ἐφύεροντο, συνεῖθιζον δὲ ἐνίστις νὰ φυλάττωσιν αὐτὰ εἰς τοὺς νεκρούς. » Ἀναφέρει καὶ ὁ Ὄνδεγάρδος διὰ εἰς Κύπρου εὑρέθη τε ταριχεύμενος καὶ ὁ νεκρὸς τοῦ πρώτου κυριόρχου καὶ κατακτητοῦ τῆς γώρας διατηρεῖτο δὲ καλλιστα μέχρι τῆς ὑπὸ τῶν Ἰτανῶν κατακτήσεως, ἦτοι περὶ τὰ 300 ἑτη. Ταταριχεύμενοι ὠσαύτως εὑρέθησαν, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ ιδίου, καὶ οἱ νεκροὶ τοῦ Ἰγγού Τουπάγγα καὶ τῶν μὲν αὐτοῦ. Περὶ δὲ τῆς ἀποξηράνσεως τῶν νεκρῶν ἀναγινώσκομεν ἐν τοῖς χειρογράφοις συγγράμμασι τοῦ Λαεκάσας τὰ ἔξτης. « Ἀφοῦ μυρολογήσωσι τὸν ἀποβιώταντα, περιτειλίσσουσιν αὐτὸν μὲ ἐρχπλώματα εὐρέθησαν, καὶ τὸν δόνουσι μὲ σχοινίον, εἴτα θετούσιν αὐτὸν ἐπὶ ἐσχάρας ὑπὸ τὴν ὄποικην ἀνάπτουσι μικρὸν πῦρ διῶς ἐξατμισθῶσι τὰ ὑγρὰ, καὶ οὕτω κατ' ὀλίγον ἀποξηραίνουσιν ἐντελῶς αὐτὸν. Αἱ ἐσχάραι σύγκεινται ἐκ γονδρῶν καλαμῶν . . . Εἰς δὲ ποπαύάνον, ἀντὶ νὰ θέσωτι τὸν νεκρὸν ἐπὶ ἐσχάρας, τὸν κρατοῦσι μετέωρον διά τινος αἰώρας καὶ μένης ἀνω μικροῦ πυρός. Καὶ ἀλλαχοῦ βεβηκοῖ ὁ αὐτὸς συγγραφεὺς διὰ εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ βεσιλέως τῆς Κομάγγης ὑπῆρχεν εὐρύχωρον δωμάτιον ἐμπεριέχον διάφορα ἀπεξηραμμένα πτώματα, κρεμάμενα ἀπὸ τῆς ὁροφῆς διὰ βεμβακίνων χορδῶν, καὶ κεκαλυμμένα διὰ βεμβακίνων ὡταύτως ἀλλὰ πολυτίμων καλυμμάτων, πεποικιλμένων χρυσῷ καὶ τιμιλέρσι λίθοις καὶ μαργαρίταις. » Ήσαν δὲ οἱ νεκροὶ τῶν προγόνων τοῦ βεσιλέως οὓς ἐθεώρουν ὡς ἔρεστίους θεούς.

Περὶ τῆς δι' ἀποξηράνσεως δικτυρήσεως τῶν νεκρῶν πραγματεύεται καὶ ὁ Ὅμειδος καὶ ὁ Λόπεζ Δε Γομάρα.

Ι. ΔΕ-ΚΙΓΛΑΛΛΑΣ.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΚΟΡΑΗ.

(Βλέπ. φύλ. 182. σελ. 382.)

—ΦΩΦΩ...

Τιμιώτατοι δημογέροντες καὶ προεστάτες
τῆς νήσου "Υδρας.

"Εως τὴν ὥραν ταύτην δὲν ἐτόλμηται νὰ σᾶς γράψω, μ' ὅλον δὲ τὰς ἀφορμὴν εὐλογεῖν καὶ πολλὴν ἐπιθυμίαν εἶχα νὰ σᾶς παρακλέσω, ὡς ἀδελφὸς ἀδελφούς, νὰ δεῖξετε καὶ σᾶς διὰ εἰσθε γνήσια τέκνα τῆς Ἑλλάδος, καὶ νὰ πληροφορήσετε ὅλους τοὺς δμογενεῖς διὰ τὴν πρόνοιαν δρέγουσι τὰς εὐλογίας της εἰς τὸ νησίον τῆς "Υδρας δὲν τὰς ἐδρεῖσεν εἰς ψυχὴν ἀγχείστων. Δὲν σᾶς ἔγραψα λέγω περὶ τούτου, πρῶτον, διότι ἀπ' ὅσα εἴπα εἰς τὸν οὐταδέλφον καὶ εἰς τὸν ἐπιδημήσαντας ἐδῶ συμπατριώτας σας, καὶ ἀπ' ὅσα ἔπειτα ἀλλαχθέντα σηματικό περὶ τῆς προθυμίας σας νὰ συνδρέμετε καὶ σᾶς εἰς τὴν ιατρείαν τῆς ἀπὸ τὴν μακράν ἀπαιδευτίκην καταπληγωμένης κοινῆς μητρὸς καὶ πατρίδος μας, τῆς Ἑλλάδος, ἥλπιζε ν' ἀκούσω μετ' ὀλίγον πολλὰ καὶ μεγάλα ἀξέια τῆς προθυμίας σας κατορθώματα.

"Αλλὰ, φίλοι καὶ ἀδελφοί ἀγαπητοί, συγχαρήσατε νὰ σᾶς ἔξουσιολογηθῶ μὲ λύπην τῆς ψυχῆς μου, διὰ δὲν ἔδει ακόμη ὅσα ἥλπιζα περὶ τῶν Υδριωτῶν τὴν προθυμίαν. Βλέπω τὴν κοινήν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὰ καλὰ λίνησιν, ὡστε καὶ μικροὶ καὶ πτωχοὶ πόλεις αὐτῆς ζητοῦν διδασκάλους, καὶ συγχροτοῦν σχολεῖα ἐκ τῶν ὑπερβραχίατος, καὶ μόνον τὴν πλουσίαν "Υδραν ἀκίνητον ἀκόμη μὲ τὸ διποῖον ἐχάριτεν εἰς αὐτὴν ὁ Θεός περίσταυμα. Πόθεν τοῦτο; διγι βέβαιως ἀπὸ Ἑλλειψιν ἀγάπης εἰς τὴν κοινήν μας μητέρα, διγι ἀπὸ ἀδιαφορίαν εἰς ὅσα πάσχει ἡ Ἑλλάς, καὶ τῶν ὄποιων ἀλλοιατρικὸν περὶ τὴν παιδείαν οὐτ' εὑρίσκεται, οὐτε θέλει ποτὲ εὑρεθῆ μὴ γένοιτο! "Αλλο τι λοιπόν ἐμπόδιον σᾶς ἔστησε τὴν εἰς τὰ καλὰ προθυμίαν, καὶ κινδυνεύει νὰ καταστήσῃ εἰς τὰς χειράς σας ἀγροτούς τὸν πλούτον, τὸν ὄποιον ὁ Θεός σᾶς ἐχάρισε, διὰ νὰ σᾶς ὡφελήσῃ καὶ νὰ σᾶς δοξάσῃ τὸ ἐμπόδιον τοῦτο σας; μόνοι τὸ γνωρίζετε, καὶ σᾶς μόνοι χρεωστεῖτε νὰ τὸ στηρώσετε ἀπὸ τὴν μέσην, ὡς σλάνδαλον τοῦ πονηροῦ, διστις βισακίναι καὶ φίσαντε τὴν εὐτυχίαν σας.

"Πλοῦτον, ἀγαπητοί μου ἀδελφοί, δὲν είναι τόσον δύσκολον ν' ἀποκτήσῃ τις ἀλλ' ἕκαστοι μόνοι ἐδεῖξαν διὰ εἰναὶ ἀξιοῖ πλούτου ὅσοι ἀπέκτησαν δομοῦ καὶ τὴν γνῶσιν νὰ τὸν μεταχειρισθῶσι καὶ νὰ τὸν φυλάξωσιν διγι δοσοὶ κλείουν εἰς τὰς κινητούς, ἀλλ' δοσοὶ τὸν ἀσφυλίζουσι μὲ τὴν παιδείαν χωρὶς χύτην καὶ αὐτοὶ τοῦ Κροίσου εἰ θησυροὶ εὔκολα σκορπίζονται, ἀφίνοντες τὸν ἀπαιδευτὸν αὐτῶν οἰκονόμου καὶ τοὺς ἀπογόνους του εἰς πτωχείαν καὶ καταρρέοντιν μόνη ἀληθῆς κιβωτὸς καὶ μόνον