

*"Ἄλλοι δὲ οὐώτῳ σπόργον δέουσε τύπλεον
Χελιδόνης κεκραμένον δέ ἀρητὸν ἐστίντα.
Οἱ δὲ ὄτειρ ἡχὴν εὖ σαρῶς θεοφυσίου,
Οὐτὶς εἶδος οὐτὲ λρεῖς θαύματ' ἔτι βροτοῖς,
Ἄλλως διῆγαν καὶ διήγεινται κύριοι,
Καὶ στέρητοι ἀμαθῶς ἀγροτίᾳ.
Ἐγὼ δὲ πόρρω (Δεσπότη γάρ τις εἰπεῖν)
Πρῶτον μὲν εἰς χλωρόδειρον πουν γάλον,
Τὰ δέ εἰς ποδῶν σιγητὰ καὶ γάλωσσης ἀπο-
βαστον, ὃς ἴρηται νερόν, οὐχ ὁρίμενος
Οὐδὲ κακεργάτη τε καὶ μιασμόντων
Σὺ τέ αὖτε πάχρυτέοντας εἰστῶτας θύμον
Ηλιθον εἰτεῖρ οὐ κατῶς πεπονιμένα.*

(*Aγγελος Τ', δι τῷ Χριστῷ πάντα γένεται εοδία Αγγελος τοῦ Ναζαρέτην*).

Ο ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΚΑΙ Η ΕΥΓΕΝΙΑ

ἢ τῶν Γαιαρθρακῶν γειτνά τὰ ἀπόκοντα.

(ΤΈΛΟΣ. ΤΙΓΙ: ΠΑΝΔΑΣ. 165. ειδ. 563.)

... 8 3 4 2 0 ...

*Επιστροφή των Φραγκίσκου.

* Κύριον λόγου; πείθοντας ἡμᾶς, δῆτι ὁ Φρεγγά-
σκος μετὰ τὴν ἀναγγώνταί του, ἐξέταλετον ἡμά-
στος τὰς δοποῖς; ἐπανελάμβανε πολλάκις ἀπαιδίας,
ἕτι γῆλε δηλονότι καταγγείλει εἰς τὸν ἰδιοκτή-
την τοῦ γαιανθρακωρυχείου τὰς καταχρήστας ὃν ὑ-
πῆρξε μάρτυς αὐτόπτης· διέτι μετ' οὐ πολὺ, τέσ-
σαρες ἐμπειριτέρους ἐπείληπτον πρὸς ἐπίσκεψιν
τοῦ γαιανθρακωρυχείου.

Ούτοι δὲ εἰς τὴν ψυχήν, ὑποδογῆς τὴν δοσίαν ξ-
λεῖσαν, ἐνόργανην δτι οἱ αὐτοὶ εἰς τὸ γκαγνήτωκαρπο-
γέλαιον δὲν ἔσχε πολὺ εἰδιάθετοι εἰς τὸ νῦ δέχων-
ται τοιεύτου εἴδους ἀπατεκάψεις. Ὁ ἀνθράκειος πρω-
τικὸς καὶ μεταταλαντεύματος μεταξύ ζωῆς, καὶ θυνάτου
ἀγγελόμενος ὑπὸ βρύζον ὄγκωδη κρεμάμενον ἐπὶ τῷ
αὐλίας αὐτοῦ κεραλῆ, παρὰ καὶ ἀπαγγεληθῆ ἐπὶ
ὅλην τὴν ὅπας ὑποστρέψει τὸν αὐτὸν, καὶ καὶ ἀπαλλα-
γθῆ οὕτω κινδύνου βεβείσον μὲν, πρὸς δὲ δύνας ε-
ξικοπεῖσθη μέχρι τὸ μέδιαρροίτερον διὸ καὶ τοι οὐδὲ ποτε λη-
παπειρετεγγύην τὴν αἰλυθοὺς ἀγρυπνοεργάζεις καὶ γεννοκιν-
της σπαχνικες εἰς πλευσίους ιδιοκτήμασις, ἡ παρουσία
θεραπειών αὐτῶν ἐν μέσῳ τῶν ἐγγράτων ἀπροξένητα γα-
νικὴν δυσταχέτειν. Οἱ ἐμπειρετέγγυοι οὖτε ἔτέρου,
θεωρεῖσαντες δτι γίνονται φορτικοί, συγκλονιζόμενοι
δε καὶ τούς απειρούς κινδύνους εἰς οὓς τικάτη δι-
πλαρεστία ἐξέθετεν αὐτοὺς, ἀπεσθισθέντες διλοτελῶ-

კავ ასე გადასინ შეკატა თუ მარტო მება თბილის ცამარება.

* Ἡναγκαζόμενον νὰ ὀλισθαίνει συγκρίμενος μὲ τὰς
* γένερες καὶ μὲ τὰ γήνατα ἐντὸς διαδρόμων στε-
* νῶν ἐγένεται πάντας οὐπος μόλις εἴκοσι δεκατύλων. Εἰς
* τινα μέρη τὸ στῆθος μου ἔγινες χρυσοὶ καὶ ἐβρ-
* ὁ Κατότε ἡς χαλώνη τοιοντοτρύπω φίεται πίνοδον
* ἐγουστεν μάκρας ὀκτακοσίων σγοίνων. *Οποις δι-
* ἐλθεῖτερον διαδρόμου, ἐπιφέρετεν ὑπὸ ἀνθρώπων,
* εἰς γηπέδωμανος ἐπὶ σανίδος διμοίριας μὲ τράπεζαν δ-
* μηλικήν, τείσιεμόνην ἐπὶ τεσσάρων τροχῶν, τῆς μὲν
* καρυπέλητες μους ἔξεγοντας ἐκ τοῦ ἐνδὲ μέρους, τῶν
* δὲ ποδῶν μου ἐκ τοῦ ἄτέρου. Γουνιτοτρύπως ἐ-
* παραγόμενην βλέπων τὴν γῆν καὶ ἀναμένειν ἀπὸ
* πάρας εἰς πόρου τὴν ακτήπτωσιν βράχου, δοτις δ-
* δινυκτο νὰ μου συνθήσετη τὰ δάστα. Εἰς ἐπίγετρον
* διλον τεύτων ἡταγκαζόμενον νὰ δεικνύωμαι γεν-
* νιος· διότι διλον;, ἐν ἐδείκνυσιν τὴν ἐλαχίστην
* διειλίκην, οἱ ἐνγάτται ακταγελῶντας τὴν διειλίκην μου
* ἢν αὐθιλιώτι συνεισερέψουσα, επειδέκνον σὸν κίνδυ-
* νον δι' ἀστείσμον οὐχὶ τότην εὐχερίστων. Οὗτοι
* λόγων χάρει μόλις ἐπεργλαγέσαιν' ἀραιωρέσω ὅπο τὰς
* γένερες τοῦ ὄδηροῦ μου τὴν λυχνίκην, καθ' ἣν τρι-
* μήν οὖτος ἥτοιεν. Κέπο ν' ἀνάψῃ αὐτὴν εἰς μέρους
* λίκην μπορτου, θέτων τὴν φλόγα εἰς ἀμεσον μετά
* τοῦ ἀστίου ἐπανατήν.

» "Επειδεὶς τῶν συναδέλφων ματι εἰδοποιήθη ὅτε
» διεργόμενος δίοδόν τινα, γρεωστεῖ νὰ κρατῇ τὴν
» λυχνίαν καθικυτὸς εἰς τὸ θύρος τοῦ στρίβους τουτοῦ
» διάτι θνω τῇς κεραλῆς αὐτοῦ καὶ κάτωθι μέχρι^{της}
» τῶν γρυνάτων, οπῆργον στρέμματα φλογιστῶν οὐ-
» ρίων. Μήναν τὸ μεταξίου στρέμμα καὶ πνευματών.

η Τρίτος τις, τέλος πάντων, ὅστις πιστεύει δι-
η ἐδαιξε μικρὸν δεῖλειν, ἐγένετο ἀντικείμενον σ-
η στειτυποῦ, συνίθους μὲν παρὰ τοῖς ἑργάταις, σλλ'
» οὐχ ἡττον λίγην κινδύνῳδους. Δι' ιερυρᾶς εἰσ-
η πνιζεῖ πληρεῦσι τὸ στόμακ ἀερίου φλογιστοῦ, διπερ
» φυσώμενον μετὰ βίξ; ἀνάπτεται. Οἱ θεταὶ τοι
η αθλίου τούτου γαριεντισμοῦ ἐξεκρδίζετο γε-
η λῶντες.

"Αγαγώντες δέ τον θεόν την προστάτην της πόλεως, οι άμπειροι-
τέχναις έξελθόντες τοῦ γκιανθρώπων γένους από την
θύρα· ἐν αὐτῷ δύναμεν θέλοντες τὴν συνέδησην.

Μετὰ τὴν ἀναγέφυσιν τῶν περὶοδιεμένων ἐμπειροτεγγυῶν, οἱ ἔργάται καθίσταντες κύκλῳ, κατὰ τὸ σύνθετο, ἕρχεταιν ὡς περιγελῶσι τοὺς ἔξοντας, νόο διηγεύουσι τοὺς φόβους των καὶ νὸ μαμένται τὰς φυσικὰς αὔταις προσταλέζεις.

"Ἐν τέταρτον τῇς ὥραις εἰς τὰ παρέλθει, ὁ δὲ θύρων
ἥσει ἐξηκολούθει πάντας ὁ αὐτός, ὅτε ὀσμὴν εὑρέθη
διεγύμνη ἐξαιφνῆς εἰς πλείστους διαθρόμβων. Οἱ νέοι
ἐργάται, ἐκθυμῆσαι, ἀνάπνεον εὐχαρίστως τὴν εὐείση-
ταυτὴν αὔραν, εὐωδεῖσπεραν καὶ αὐτοῦ τῷ πόθεστάγ-
ματος τῶν επεκνιατέρων ἀνθέων.

— ተከለምና እኔ ገዢ የሚጠበቅና ጥወን, መታወቂያ ግዢ ነው
ጥሩ ይጠየቂያ.

—Θά έχασαν λοιπόν κάνεν φιλέλιον, εἶπεν ἡ Βίγιανία,
ήτις μέγρι τῆς πέρας ἔκεινης ιστάθη απλοῦς θεατής.

Ἐν τούτοις δύο ἐργάζεται τῶν ἀλλων ἐμπειρότεροι, ἔθειρησαν ἀλλήλους, ωχρίσαν παρευθὺς, καὶ γέρεθησαν συγχρόνως. Εἰς τέτοιαν ἑτοιμάζεται ν' αὐτῇ τὸ στόμα, ὁ ἄτερος τῷ ἐπιτίχλῃσι διὰ νεύματος σιωπήν πλησιάσας δέ— Σιώπη! ἀς φύγωμεν, εἴπεις χαμηλὴ τῇ φωνῇ, ἀς μήν εἰδοποιήσωμεν περὶ τοῦ κινδύνου ἐκείνου οἵτινες θέλουσι μᾶς αὐτοτίθεσι τὰ μέτα τῆς φυγῆς.

Καὶ ἀμφότεροι ἀπεμακρύνθησαν ταχέως ἀρίσταντες τοὺς δυστυχεῖς αὐτῶν συνεργάτας ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ κινδύνου ὅπτις ἐπαπειλεῖτο ἐκ τῶν αριθμάτων ἔκεινων, νὰ πίπτωσιν εἰς ψετά τὸν ἄλλον ἡμίθυντες.

Μετ' ὀλίγον, εἰς ἔτεαν τοῦ γκιανθρωπωρυχείου μέρος, νέκ κόρη, εἰδὲν ἐν τῷ σκάπτει σφαιραν πυρι- φλέκτον χωροῦσαν πρὸς αὐτήν. Πρακτηρεῖ δὲ ἕκθαμ- βος τὸ μυστηριῶδες ἐκεῖνο φυινόμενον, καὶ ἔκτείνει τὴν χειρανέντα φύσην τὴν αἰθερόπλακτον μορφήν, ἵτις δημιουργεῖται ἐξαιρόντες, ἐξεμεῖ πανταχόθεν κεραυνούς καὶ διασπείρει κύκλῳ τὸν θάνατον. ε Τὸ
» γκιανθρωπωρυχείον τότε μετεῖλανθον εἰς κάμινον
» πυρός. Τὸ διαγεόμενον ῥευστὸν προωθεῖ βικίως δι-
» νας τὴν ἀράδεις μέρος πυριφλέκτου, δοστὶς κατακκίει
» πᾶν τὸ προστιχόν, τινάσσει τοὺς βράχους, ἀποσπᾷ
» τοὺς θόλους, καταρρίπτει μεγάλους γρανίτες λι-
» θούς, καὶ ἐξορμᾷ τέλος ἐκ τοῦ στομίου μὲ πάτα-
» γην φρεικόδην.

» "Η φοίτερά αὕτη ἔκρηκτις ἐπέφερεν εἰδός σεισμοῦ,
α κινήσασε τὸ ἕδραρις εἰς ἀπόστασιν ἑνὸς περίπου
» μιλίου, τὰ δὲ γέρη τοῦ μακρώου ακπνοῦ ὑψωθέν-
τα κατεκάλυψαν ὅλων τὸ γαρίγονον. »

Αγαθὸς τὸν θεοῦ στηθήσεις, ἀπαντεῖς οἱ συγγενεῖς
τῶν ἐργάτων ἔθισμον εἰς τὸ γαιανθρώπωρυχεῖον. 'Ο
εἰς τὸ στόματαν αὐτοῦ γέσονδος (1) μετ' ἀπερίγράπτου
ταχύτητος καὶ σπουδῆς περιστρέψθομενος, ἀνελ-
κυσσε τριακονταδέκα ἑργάτας, ἐν οἷς τρεῖς παῖδες, ἐξ
ῶν οἱ δύο μετά τινας ὄρας ἀπέθυνον. Λίκρανγκι, οἱ
Θρησκοι, αἱ σπαταμωδικαὶ κινήτεις τῶν περόντων ἦραν
ἀπερίγραπτοι. 'Οσοι εὐτύχησαν γὰρ σώσωσιν ἀνελ-
πίστως τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους, ἐπαθον ἐκ τῆς
ὑπερβολικῆς γαρδᾶς καθίως καὶ ἐκ τῆς ὑπερβολικῆς
λύπης. 'Αλλὰ δυστυχῶς οἱ εὐτυχεῖς ἤτουν πολλαὶ
οὐλίγοι.

Ἐντὸς δὲ γενού ἐπαστόδιον τι ἐπαγγέλησε τὴν ταρ-

Ο Ιεράρχος ἔφαντη ἐν μέσῳ τοῦ πλήθους ἐξω σημειώνων, ὁ Ιεράρχος, εἰς ὃν οἱ θρηνοὶ τῆς "Δυνητικής λυψῆς ταῦτο γράνως τὴν τε ἀριστίωσιν τῆς κόρης του, καὶ τὸν αἴγαδυνον τὸν διποτῶν διατρέγει. Αἱ δυνάμεις αὗται ἐνιστύγμασαν, καὶ, περιρράντεις, θλογεύμενας κατὰ γῆς μέχρι τοῦ γαιωνθρακωρυχείου "Ανακτίσθητε, καὶ συζεβόν μετνιώσῃς ζητεῖ τὴν κόρην αὐτοῦ μὲ τοὺς ὄφικαλυμάς, καὶ μὴ βλέπων αὐτήν, αἰτιάτται τοὺς παρισταμένους.

Δυστυχῶς ἡ Εἰργενία δὲν συντριθμεῖτο με τους
σωθίσντας. Ούδεποτε ξύγνωμείς περὶ αὐτής.

·Ο ιεράρχος ζητεῖ τότε νόι καταθῆ ἐν τῷ γαλαγῷ

Θρακωρυγείφ, καὶ ἀπωθεῖ καταρύμενος τὴν "Λαννάν,
ἥτις ἐνχυτιοῦται πρὸς αὐτὸν· τὸ πλῆθος δύνασε ἐν-
δίδει· εἰς τὰς παρακλήσεις τοῦ γέροντος καὶ περίερ-
γαν νὰ μάθη ἂν οἱ ὑπὸ τὰ μαῦρα ἔκεινα ἔργα πατε-
θεμένοι δύστυχεις, ζῶντες ἔτι, δύνανται νὰ δεχθῶ-
σιν ἐπωφελή συνδρομὴν, συγνοίειται πάρειξ τοῦ στο-
μου. "Ο Ιεάρδος καταβάλνει Τοῦτος βε-
βαίως ἀποθίνει ἀν δύο ἕργά ται, τῇ παρακλήσει τῆς
"Λαννης ὄλιγον μετ' αὐτὸν καταβάντες, δὲν ἔχουμε
ζούντες αὐτὸν ἀναίσθητον εἰς τὴν ἐπιφύλειαν, καμιζού-
τες; μετ' αὐτοῦ καὶ τὴν ἀποτρόπαιον ἀγγελίαν, ὅτε
πᾶσαν ἐλπίς σωτηρίας τῶν μὴ σωθέντων μέχρι
τοῦδε ἀπώλη το.

Τὸ μάγον μέσον ὅπερ ἐναπόλειπετο, οὐτε νὰ σύζηται τοὺς ἀνθρακάς, κλείοντες τὸ στόμιον τοῦ γκιναυθρακωρύγειου.

Σκυτεῖς ἀντιστάσεως ὑπεδέγθησαν τὴν φρικόδημην πρότασιν, οἵτις ἐθεωροῦσθη τὸ τελευταῖον στάδιον τῆς ἀπελπισίας. Αἱ γῆραι, τὰ ὄρφανά καὶ οἱ γονεῖς τῶν θυστυχῶν θυμάτων ἐπέμενον νῷ μένωσι πληγάδιον τῆς ακμίνου, προσγεύσαντες· νῦν δὲ τοιαύτην εἰσιν φωνὴν προσκλήσεως . . .

Αλλ' οὐκος συγχριτούσις είναι της λέξεως εν τῷ βιβλίῳ.

Πάλη φρικώδης ἔμιλλε ν' ἀρχίτη μεταξὺ τῶν θελόντων νὰ κλείσωσι τὸ φρέαρ, καὶ τῶν ἐναντιουμένων πρὸς τοῦτο, ὅτε νευνίας ἔριππος, ἐργόμενος δρομείως διέκοψε τὰς ἕριδας ἐμβολῶν εἰς δλας τὰς καρδίας θάρρεος καὶ ἐλπίδα.

Ο νεανίκης αὗτος ήν ό Φραγκέσκος. Δὲν ἔφερεν
ὅμως τώρα τὸ τακτινὸν τοῦ ἐργάτου φόρεμα, ἀλλ'
ώμβλει ως κύριος, καὶ οἱ γυναικοὶ ἐνόπισαν ταχέως ὅτι
ἔχοσθαν ὑποταγὴν σις τὸν τίνη τοῦ λδιοκτήτου.

Ἡ παρουσίας αὐτοῦ ἐγχωρεῖσθη παρ' ὅλων μὲν ἀνευρημένης, αἵτινες ἐδιπλασιάσθησαν διε τὸ κούσθη λέγων, διτὶ προτιμᾶς ν' ἀρήσῃ νὰ κατκυναλωθῶσιν ὅλοι οἱ γαιώνθεροις, παρὰ νὰ κλείσῃ τὸ στόμαιον ἐνότατη παρέγγειλε τὸν θεόν τον μάνενον ἐγγόνιον.

¹ Ανδρες πολλοι, φέροντες τὰ ἀναγκαῖα ἐγγαλεῖα
ἡκολούθησαν τὸν Φραγκίσκον. Πρῶτος αὐτὸς δίδει
τὸ παράδειγμα τῆς αὐταπαρνήσεως, καταβλήνει ἐν τῷ
γιγικνθράκωρυχείῳ ἐνθα πρῶτον ἀσγυρλεῖται εἰς τὸ νῦν
περιορίση τὴν ἔκπασιν τοῦ πυρός, καὶ νῦν καθιστάται
τὸν τόπον ἀπὸ τὸ κρημνίσματα, μτινα ἔρρεασαν τὴν
εἰς τοὺς διαδρόμους εἰσοδον, διεσι εἰσῆλθον ίσω
οι Σκούμινοι, γρούζοντες δτι; οὐελογενεος; ἀσυλογο.

· Η περικοίχη εἶχε πολλά μικροτέραν ἔκτασιν παρά
· οὗτου γενικῶς ἐνομίζετο, ἀλλὰ τὰ κορυφαῖσματα ἦσαν
· πολυπλήθη. Μετ' ἀνηκούστους κόπους, γάρις εἰς τὴν
· τύχην ἥτις διεύθυνε πρὸς τὰ κατάλληλα μέρη τὰς
· ἐργασίας, τὸ πλήθος ἐπροχώρησε μέχρι τῶν θυ-
· μάτων.

Πολλοί τῶν ἐργατῶν εὑρέθησαν τώρα νεκροί·
ἄλλοι δὲ εὑρέθησαν μὲν ζῶντες, ἀπέθανον δὲις μετ'
όλιγον ἐκ τῶν τραυμάτων. ὅπως ποτ' ἂν ἦ οὐλον
ἡ τύχη τοῦ γνωστοῦ, πλὴν ἑνὸς μόνου . . .

ΣΤ'.

Ο Φραγκισκός καὶ ἡ Εὐγενία.

Μόνη ἡ τύχη τῆς Εὐγενίας ἡγοεῖτο εἰσάτι, καὶ ἀργὲς ἐνόμισαν δτὶ δὲν ἂτο ἐν τῷ γαιανθρακωρυχεῖῳ κατὰ τὴν τρομεράν τῷτε τῆς ἐκρήζεως· τοιαύτη δύναμις πλάνη δὲν διτρέσεν ἐπὶ πολὺ, διὸ μετ' ὀλίγον ἐπείσθησαν ἀπαντεῖς δτὶ ἡ ταλαχίπωσις κόρη, ἐργαζομένη ἵσως ἐν τινι τῶν διαδρόμων, ἐγένετο τοῦ πυρὸς παραγάλωμα· ἀλλ' ἡ ἴδει τοῦ Θανάτου ἀπεκρούετο μετὰ τοταύτης φρίκης παρὰ τοῦ Φραγκισκοῦ ὅστε αὐδεῖς ἑτοίμους νὰ ἐπαναλάβῃ αὐτήν· αἱ δὲ ἀναζητήσεις, χάριτι τῆς δραστηριότητος αὐτῆς, ἐγίνοντο συντονώτεροι.

Μετὰ τέσσαρας ἡμέρας αἱ ἔρευναι δὲν εἶχον φθάσαι εἰσάτι εἰς αἷσιον ἀποτέλεσμα· οἱ ἐργάται ἡργισαν ν' ἀπολπίζωνται χωρὶς οὐδὲ ὁ Φραγκισκός αὐτὸς νὰ μένῃ ὅλως ἀκλόνητος· διότι καὶ ἐπὶ τῇ ὑποθέσει δτὶ αἱ φλόγες ἐρείσθησαν τῆς Εὐγενίας, ἡ πεῖνα θα κατέβαλεν ἀναμφισβήτως τὰς δινάματις αὐτῆς· "Αν ἡδεῦρον τούλαχιστον πρός ποῖον μέρος νὰ διευθύνθωσιν!"

Μετ' οὐ πολὺ ἴδεις πωτήριοις ἐπῆλθεν εἰς τὸν νοῦν τοῦ Φραγκισκοῦ, καὶ ἀμέσως ἐσπευσε νὰ ἔξετάξῃ τὸν Ἰάκωβον ποὺ ἴστατο ἡ Εὐγενίας δτε τελευταίον τὴν ἐγκατέλιπεν ἀπροσδοκήτως δύναμις· ὁ παῖς μέντρας μέρος δπερ ἐπὶ ματαίῳ εἶχεν ἡδη ἔρευνηθη· "Ο Ἰάκωβος; δρῶς ἀνέφερε καὶ ἔτερόν τι . . .

"Ἐν τινι τῶν ἀπομεμονωμένων τοῦ γαιανθρακωρυχείου διαδρόμων, ἤτα τὸ βράχος μέγας δστις περιεγέ μικρὸν κοιλότητα, ἐν ἡ πολλοῖς παιδεῖς συνείθιζον νὰ φυλάκτωσιν τὸ μικρὸν κάνιστρον ἐν ἡ θύετον τὰς τροφάς των. — Ἰσως λοιπὸν, εἰπεν δ ἡ ἐσθεσμένη μόνον λυγνής ὑπάρχει πλησίου αὐτῆς, Φραγκισκός, ἡ Εὐγενία κατέφυγεν ἐκεῖ, δποὺ ἡλπικὲ καὶ παρὰ τὴ λυγνή βεβλιάριον ἐπὶ τοῦ ἐξωθήλαιον τοῦ ὄποιου ὁ Φραγκισκός ανέγνως τα ἀκόλουθα γεγραμμένα διὰ μολυβδοκονδύλου·

"Ο Φραγκισκός εὐχαρίστως ἤκουε τὴν πρότασιν ταύτην, καὶ αἱ ἀλπίδες αύσοι ἀνεπτερώθησαν ἐσταύτες λοιπὸν πρός τὴν Λουκίνην καὶ μόλις καὶ μετὰ κόρκετος καὶ πρόδεις διεν ἐπεσυγχρήστου· . . . Σὺ, ἀγαπητοῦ μου" Λαννα, φρύντισε περὶ ταῦ πατρός μας περιστέρον παρ' ὅσον ἐδρύντισα ἐγώ . . . Φραγκισκός δηγέτη τοὺς ἐργάτας.

Κατίνη λοιπὸν τὸ παιδίον καὶ ἐδειξε τὸ μέρος πρὸς δ ὄρειλον νὰ διειθυνθῶτα. Ούδεις ἀνεν αὐτοῦ ἥτελε ποτε ἐνθυμηθῆ τὸ μέρος· ὅπερ λίγη μακρὰν τοῦ διαδρόμου ἔνθιξ ἡ σχολεῖτο ἡ Εὐγενία, εἰριτείμενον, οὔτε τὴν ἐλαχίστην κάνη ὑπόνοιαν διηγαρεῖ δτὶ ἡδύνατο αὐτη νὰ καταφύγῃ ἐκεῖ.

Οἱ ἐργάται προσκινοῦντες μετὰ κόπου ἔζησαν τέλος ἀπένευτη μεγάλου σωροῦ γρανιτῶν, ἐρ' ὃν δ Ἰάκωβος ἐδειξε σταύτη διαδον φέρουσαν εἰς τὸ ἀνέκητούμενον μέρος. Αἱ στιγμαὶ ἦταν ἀνεκτίμητοι· μετὰ δια τότε τὸ τέταρτον, μετὰ πέντε μόνον λεπτά, πᾶσα φροντὶς ἀθλεν ἵσως ἀποδῆ ματαίκ. Ο Φραγκισκός γρυνπετὴ παρεκάλει τὸν Ιάκωβον νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν διπλήν ἐκείνην καὶ νὰ προγωρήσῃ καθὼς ἵτγνος εἰς τὰ ἐνδότερα τῷ ἐπενθύμισε τοὺς ὑπὲρ αὐτοῦ θάρροις, θάρροις! ἐτώθης. Μόνος ἡδυνθην νὰ προμηθεύσῃς τῆς Εὐγενίας καὶ τῷ προσέφερες χρυσὸν

καὶ ὑποσχέπτεις· ἀλλ' ὁ παῖς, εἰ καὶ ἔκλασιν ἀναπολῶν τὰς ἀγαθήτητας τῆς φίλης αὐτοῦ, ἐδίσταζεν δύμας νὰ ἐκτεθῇ εἰς κίνδυνον νέων, πρόσφρατον ἀκόμη τηρῶν εἰς τὴν φραντασίαν αὐτοῦ τὴν ἐντύπωσιν ἦτο τὸ ἐνεποίησεν ὁ προγενέστερος

— Καλά! εἶπεν ὁ Φραγκισκός, εἶπει δειλός! ἔγδι λοιπὸν θέλω ἐπιγειοτέραι δτι σὺ δὲν τολμᾷς.

Καὶ γωρὶς νὰ γάσῃ διόλου καρόδην ἐφοδιάζεται μετὰ τῶν ἀναγκαίων ἐργαλείων ἵνα πλατύνῃ τὸν ὀπτήν ὀτάκιος ἀποβατίνη λίγη στενή, καὶ ἔρχεται τῆς ἐπικανδύνου διαβήσεως· Ποσάκις ἐκινδύνευσεν ἀποθίνη εὑρισκόμενος εἰς μέρος, διεγεύστε νὰ προγωρήσῃσεν νὲ ὑποχωρήσῃ ἡδύνατο! Χάρις δύμας· εἰς τὴν ἐπιτηδείαν γρήσιν τῶν ἐργαλείων, ἐμθάσες τέλος ἐντὸς εὔρεικς κοιλότητος.

Ο θύρυνος καταπίπτοντος ὑδάτος ἀντίγγειλεν εἰς αὐτὸν δτι ἥγγισε τὸ τέρμα.

Ο κῦρος εἶγε διεψή! "Αν δὲν ἦτον ἔδω ἡ Εὐγενία, πᾶσα τὸν ἀλπικὸν ἐπανεύσεις . . .

Τρέμων, ἀκίνητος καὶ προσεκτικός, μαριάκις ἐποδέρεις ὁ Φραγκισκός τὸ φίλτατον ὄνομα τῆς Εὐγενίας, ἀλλ' οὐδὲ φωνὴ οὐδὲ ἀκρόχοις μόνος ὁ ἐξασθενῶν θύρυνος τῶν κατὰ τὴν διάδεστην αὐτοῦ καταρρύθμιστων βράχων ἐτάρχεσσε τὴν φρικάδην πηγήν.

Φρίκη καὶ πρακτικής ἀπαιτεῖται κατετάρκεται τότε τὸν νοῦν τοῦ Φραγκισκοῦ . . . Ἱσως, δύμας, εσυλλογίσθη, ἡ Εὐγενία ζῆται εἰναι λειπούμενη . . .

"Πηγὴς λοιπὸν τὴν ὄποιν ἐκράτει μικρὸν λυγνίαν καὶ μετ' ἀγνησχίζεις ἀπεριγράπτου ἐρρίψει πέριξ βιλέμηκ. Φωνὴ γαρμόσυνος ἀκούσθη τοτε πρότοιο! Ο Φραγκισκός τρέγει πρὸς τὴν Εὐγενίαν!

Ταλπίτωρος κόρη! ἀναίσθητος κατέκι κατὰ γῆς, φρύντισε περὶ τὴ λυγνή βεβλιάριον ἐπὶ τοῦ ἐξωθήλαιον τοῦ ὄποιου ὁ Φραγκισκός ανέγνως τα ἀκόλουθα γεγραμμένα διὰ μολυβδοκονδύλου.

"Ἀγαθέ μου πάτερ, μή λαπήσαι, μοὶ ἔλεινεν λοιπὸν πρός τὴν Λουκίνην καὶ πρόδεις διεν ἐπεσυγχρήστου· . . . Σὺ, ἀγαπητοῦ μου" Λαννα, φρύντισε περὶ ταῦ πατρός μας περιστέρον παρ' ὅσον ἐδρύντισα ἐγώ . . . Φραγκισκός γαῖρε! . . .

Ο Φραγκισκός ἐνδικεύεις ἔλεινε τὴν διατυχή κόρην, καὶ ἐπότισεν αὐτὴν πρὸς ἀναψυχὴν φέρμακον τι διπερ ἐργεῖν ἐπίτηδες μετ' ἐκυτοῦς δὲ τι προσπάθειει αὐτοῦ δὲν ἀπέβησαν μέταιαι.

Χάρις εἰς τὰς τροφὰς τὰς ὄποιας οἱ παιδεῖς κατέβαστον ὑπὸ τὸν βράχον ἐκείνον, ἡ Εὐγενία μαρτίνη περιστέρεις ἐκ τῆς πείνης κατὰ τὸ διώστερα τῶν τετράκων ἡμερῶν.

— Ο πατήρ μου . . . τι "Λαννα . . . ὁ Φραγκισκός, ήταν αἱ πρώται λέξεις τὰς ὄποιας ἐπεριόδες.

— Θά τοὺς ἐπανίδης ταχέως, Εὐγενία μου, αὐτοκράτε περιγκράψεις ὁ Φραγκισκός, ληπτισμήτας δλους τοὺς κόπους αὐτοῦ ἀμπελούς, θάρροις, θάρροις! ἐτώθης. Μόνος ἡδυνθην νὰ προμηθεύσῃς τῆς Εὐγενίας καὶ τῷ προσέφερες χρυσὸν

έπεινίδη τὸ φῶς· δὲν εἰς Ἑλεύθερον θεῖς οὐδόνοις σὲ προστατεύει!

Ο Φραγκίσκος ἔδωκε τὸ σημεῖον, διπερ φωτίσται ν' αὐτογράφει λὴ τὴν ἐπιτυχίαν αὐτοῦ, καὶ μετ' ὅλην διατάξεις φραγκούς μεταξὺ τοῦ κόσμου καὶ τῆς Εὐγενίας, μεταξὺ τῆς Κωνσταντίνου καὶ τῆς Εὐγενίας, τὸ δὲ πλήθος; εἶδε τὴν κόρην συνομιλοῦσαν μετὰ τοῦ Φραγκίσκου καὶ καθημένην πλησίον αὐτοῦ, εἰς ἀκρονάτης ἔξαρθρηνταν. Αναβιβάσκαντες δὲ αὐτὴν τὴν μετέφερον, κατὰ παραγγελίαν τοῦ Φραγκίσκου, εἰς τὸν σίκαν τῆς Δουκίας Τήνης περιποιήθησαν ως κόρην της.

Εἰς γειτονικὴν οἰκίαν, ὡς Ίεράρχος, τὸν διποίον τετραγύψεον πυρετός ὑπὸ μικρῆς συνοδευθείσεος παραφροσύνης ἀπίλλαξε τετραγύψεον ἀνταναγκίζεις, προπορεούσας ετούτον τὴν "Αννης εἰς δοκιμασίαν γίνεται" τὴν διάνυστον νὰ προβείηται τὸν Θάνατόν του.

Μετά τινας ὥρας ἔφθισε καὶ ὁ ιδιοκτήτης τοῦ γωρίου Λαζαρεῖνος, ἔλθεις πρὸς βούθειαν τὸν ἀθλίων ἐργαστὴν. "Οτε δὲ ὁ Ίεράρχος ἐδέχθη τὸ κατ' αὐτὸν τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ πλοιουσίου καὶ ἀγαθοῦ ιδιοκτήτου, θεογνωρίσθησαν ἀμφότεροι ως ἀνθραῖοι φίλοι καὶ συμπλοκήται, ὁ δὲ Κ. Λαζαρεῖνος ἐξεπλάγη τὰ μεγίστα ἴδιαν τὸν σίκαν του εἰς τοικύτην κατάστασιν.

— Λόροῦ ὁ Φραγκίσκος ἐτελείωτε τὰς νομικές του σπουδὰς, εἶπεν ὁ Κ. Λαζαρεῖνος πρὸς τὸν Ίεράρχον, διαβαίνων ἐντεῦθεν, τιθέλκος περιεργείας φερόμενος νὰ ἐπισκεψθῇ ἀγνωστος τὸ γκιανθρωπωργεῖον μας. Καὶ δέ τοι μὲν ἐπαντίθησε, μοι ὡμίλησε περὶ τῶν καταγράσσεων αἵτινες, καθίσας διετάνετο, τυνέδαινον καὶ ἐκάστην. Ἐπειδὴ δὲ ἤμετος τὸν οὐρανόν τοῦτο, ἐστοιχημάτισεν δὲτι διὰ νὰ μᾶς βεβαιώσῃ καὶ νὰ βιβειωθῇ ὁ ίδιος, θέλει μείνει σὺ έτος ὡς ἀπλοῦς ἐργάτης ἐν αὐτῷ. "Πάθεις πληρώσει ἀκριβὴ τὴν τρέλλαν του Συντελεῖς δὲν δένεις τούτην ἡ ἀγροθή σου κόρη ποὺ ήταν τασσάτα μοι ὡμίλει. "Βιενες δέ τοι πληρούσιν πάσχων ἀκόμη ἐκ τῶν ἐντυπώσεων τὰς διποίες τῷ μέρει τὴν ἀριθμόν της ἀκείνη σκηνή, δέτε ἐπειλύει τὴν λευθῆταις ἐκρήτεις.

Ο Κ. Λαζαρεῖνος παρεκίνησε τότε τὸν Ίεράρχον νὰ ζητήσῃ ἔφεσιν κατὰ τὴν ἀδίκως ἐκδοθείστης κατ' αὐτοῦ ἀποφάσεως, παρασχὼν καὶ τὰ ἀναγκαῖα γρήματα. Τὴν φορὰν ταύτην ὁ Ίεράρχος ἐκέρδισε τὴν δίκην, καὶ μετά τινας ἐτης ἀνέκτησε τὴν αὐγὴν εικατερρίνητον περιουσίαν του.

Αἱ δύο οἰκογένειαι ἔμειναν ἔκτοτε ἡνιαμέναι, οἱ δὲ δισεμοί κατέστησαν ἀδιάφοροι διὰ τοῦ μετ' αὐτὸν τελεσθέντος γάμου τῆς Εὐγενίας μετὰ τοῦ Φραγκίσκου.

— Δὲν εἶχα δίκαιον δταν σ' Ἑλεγχα «θάρρος!» ὡραῖς ξανθῆς μου ἀγγελεῖ τὴν θεάκην πρόνοια σὲ προστατεύει; » ἔλεγεν ὁ Φραγκίσκος πρὸς τὴν Εὐγενίαν διδρυγῶν αὐτὴν εἰς τὸν ναόν.

Ο δὲ Ιάκωβος ηλικιωθεὶς ανυψώθη εἰς τὸ αξιωματοῦ Διευθυντοῦ, καὶ ἐπερούτισμη τὴν βαλτίσαν τοῦ γκιανθρωπωργείου.

ΠΟΙΗΣΙΣ.

ΤΟ ΕΠΩΤΟ ΨΥΧΟΣΑΒΒΑΤΟ.

.....ΦΩΣ.....

Ἄντες, Θεά, ποῦ σ' ξεραῖς,
Μέρησική γλεκάδα,
Νὰ κλάψῃς τὸ θέραπο (α),
Μία μέρα, τὸ τὴρ Ελλάδα,
Τόρα τὸ χάρον κείται
Τὸ παγωμένο στρώμα,
Κέρασου δάκρυ ἀλμα
Ἀπόητάσι κείται.

—ooo—

Άντες, μὲ τὴρ ὁδούθρη
Τῆς γενέτης φαγαστα,
Οχ τῶρ Ηρώων τὰ κόκκαλα
Σ' εἰδε νὰ βγῆται, ὁ! Θεά!
Μὲ τὸ σπαθί, ποῦ τρέμας
Τὸ Αγαριοῦ τὸν αστέρι,
Μὲ τὸ σπαρρό τὸ χέρι
Σ' εἰδε νὰ βγῆται μὲρογή.

—ooo—

Θυμάσσαι πᾶς τὸν γαιρέτης
Τῆς γενῆς τὴρ ημέρα,
Σὲρ γηλαπρή κεράτισσε
Σημαλα σον τὸν αέρα;
Αἴσια! τὸν ἀγροικήσαρε
Καὶ πρὶν νὰ ξεψυχήσῃ,
Γλυκά νὰ τραγουδήσῃ
Τὸ θεῖο γαιρετιαμό! (β)

—ooo—

Ελα, Θεά! — δέτε πρέποντε
Τῆς διφργῆς τὰ κλονάρια
Μόνοι ἔτει ποῦ πέσατε
Τὸ αὐθρία σον παλληκάρια —
Νὰ πλέξῃς διεπράσιτο
Στεφάνη τιμημένο,
Μὲ δάκρυα ποτισμένο,
Ελα γοργά κείσαι!

—ooo—

Ίδες, ιδες περίλυτη
Κι αλλη Θεά περάστη,
Καὶ τὴν ἀγγή παλάμη της
Τὸ μέτωπο βαστάσι.

(α) Λευθερία γιὰ τοὺς πάντες — Νὰ γνωμάσεις μὲ τὸ σπαθί — Τώρας σίμουσαν καὶ κλαψή — εἰς τοῦ Μπάριου τὸ κορμί — Στρώμα. "Τρανός εἰς τὸν θάνατον Λόρδ Μπάριου.

(β) Λόγιας στεργαλμῆς προτοῦ ἐπιντής, θεοβάτης, ἵτραγενεστέλλων "Τρανός τῆς Ελευθερίας,