

ΓΕΩΠΟΝΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

**Ετοι μαθήματα ἐφηρμοσυμέτης Βοτανικῆς*

Διδασκόμενα

γνο

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΟΡΦΑΝΙΔΟΥ

Καθ' ἑκάστην δευτέρου, ἐν τῷ σχολείῳ τῆς
ἔπαιδας τῶν Φίλων τοῦ Λαοῦ.

Μάθημα δεύτερον.

(Ιδε τολ. 408.)

Εἰς τὸ προλαβόν μάθημά μας ἐλάβομεν ἐν μικρὸν μέτρον διὰ νὰ μετρήσωμεν τὴν γεωπονίκην μας, καὶ ν' ἀποδεῖξωμεν πόσον μεγάλη εἶναι εἰς τὴν Εὐρώπην, καὶ πόσου μικρὸς εἰς τὴν πατρίδα μας· τὸ μέτρον τοῦτο ἡτο τὰ λιπάσματα τῶν ἀγρῶν, τὰ δύοις εἰδίχμαις ὅτι χάγονται εἰς ἡμᾶς, ἐνῷ παράγουσι πλοῦτον πολὺν εἰς τὴν Εὐρώπην. Σᾶς ἔδοσκμεν δὲ καὶ τὸ σχέδιον τοῦ μαθήματός μας.

Σήμερον θὰ προσπαθήσω νὰ σᾶς κάμω νὰ γνωρίστε τί πρᾶγμα εἶναι φυτὸν, κατὰ τὶ διαφέρει τοῦ ζῶου, καὶ ἐκ ποιῶν μερῶν σύγκειται.

Όλα τὰ κτίσματα, τὰ ὅποια ἐπλασεν ὁ Θεὸς εἰς τὸν Κόσμον, εἶναι δύω εἰδῶν. Μερικὰ ἀπὸ αὐτὰ εἶναι δῆλως διόλου ἄψυχα, αὐξάνουσιν ἐξωτερικῶς μὲ προσθήκην μερῶν δυοῖς καὶ τῆς αὐτῆς φύσειος· αὐτὰ εὑρίσκονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν καὶ τὰ σπλάγχνα τῆς γῆς, καὶ δυνομάζονται σώματα ἀνθραγα. Τοιαῦτα εἶναι δῆλα τὰ δρυκτὰ, δῆλα τὰ μέταλλα, δῆλοι λίθοι, δῆλα τὰ μάρμαρα, καὶ τὰ παρόμοια.

Άλλα πάλιν κτίσματα ἔχουσιν δῆλην τελειοτέραν κατασκευήν. Τὰ μέρη των δὲν εἶναι δύοικα καὶ διὰ νὰ αὐξήσωσι, ἐμβάζουν μέσα των διαφόρους ὕλας, τὰς δύοις λαμβάνουσι μὲ διαφόρους τρόπους, καὶ τὰς δύοις μεταβάλλουσι καὶ τρέφονται. Αὐτὰ τὰ κτίσματα τοῦ Θεοῦ ὀνομάζονται ψρυγανικά, διέτι σύγχεινται ἀπὸ ὄργανα διάφορα, καὶ ἔχουσι ζωήν.

Τὰ ὄργανα πάλιν σώματα εἶναι δύω εἰδῶν.

Αὐτοί) Εἴτε ἔχουσιν αἰσθησιν καὶ κινοῦνται ἀπὸ τόπον εἰς τόπον, ὅταν θέλωσι, καὶ ἔχουσιν ἐναὶ στόμαχον ἐντὸς τοῦ διποίου ἐμβάλλουσι τὰς ὕλας τὰς δύοις ἐχλέγουσι διὰ τὴν τροφήν των, καὶ αὐτὰ ὀνομάζονται Ζῶα.

Βού) Εἴτε εἶναι ἄψυχα, δηλ. δὲν ἔχουσιν αἰσθησιν, δὲν ἔχουσι στόμαχον, καὶ εἶναι ἀκίνητα καὶ καρφωμένα, τρόπον τινά, εἰς τὴν γῆν, καὶ αὐτὰ ὀνομάζονται Φυτά.

Τὰ ἀνόργανα λοιπὰ σώματα διακρίνονται ἀπὸ τὰ δργανικά, διότι δὲν ἔχουν ζωήν, καὶ διότι αὐξάνουσι διεκριτικά· καὶ τὰ φυτὰ πάλιν διακρίνονται ἀπὸ τὰ ζῶα, διότι δὲν ἔχουσι κίνησιν καὶ αἰσθησιν.

Ἄν μηδὲ ἐρωτήσῃ λοιπὸν κάνεις· «τί πρᾶγμα είναι φυτός;» θέλουμεν τοῦ ἀποκριθῆ· «φυτὸν εἶναι σῶμα ὄργανικὸν, ἔχον ζωήν, ἀλλὰ μὴ ἔχον αἰσθησιν καὶ θεληματικὴν κίνησιν.»

Διὰ νὰ καταλάβωμεν δύοις καλήτερα τὴν διαφορὰν τοῦ ζῶου καὶ τοῦ φυτοῦ, θὲς παρατίθλωμεν αὐτὸ μὲ τὸ ζῶον, διὰ νὰ ἴδωμεν κατὰ τὶ δμοιάζουσι καὶ κατὰ τὶ διαφέρουσι μεταξύ των.

Τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα δμοιάζουσι μεταξύ των κατὰ τρία πράγματα.

Πρῶτον· γεννῶνται καὶ τὰ δύω ἀπὸ ὄντα, δηλαδὴ γονεῖς, δύοιοι εἰδόμενοι, καὶ γεγνῶσιν δυντα, δηλαδὴ τέκνα δυοῖς εἰδόμενοι.

Οἱοι γνωρίζετε διτὶ ἡ μηλέα καὶ ἡ κυπάρισσος ἐγεννήθησαν ἀπὸ μηλέαν καὶ ἀπὸ κυπάρισσον, καὶ θὰ γεννήσουν διὰ τῶν σπερμάτων των πάλιν μηλέας καὶ κυπάρισσους, καὶ διτὶ τὸ πρόβατον καὶ ὁ λόκος ἐγεννήθησαν ἀπὸ πρόβατον καὶ λύκου, καὶ θὰ γεννήσωσι πάλιν πρόβατα καὶ λύκους.

Δεύτερον· δμοιάζουσι προσέτι τὰ ζῶα καὶ τὰ φυτὰ μεταξύ των, ἐκ τοῦ διτὶ ἔχουσι καὶ τὰ δύο ζῶα, καὶ ἐνδοῦ ἡ ζωὴ αὐτὴ διεκρίνεται, δὲν διπόκεινται εἰς σῆψιν καὶ φθοράν.

Τρίτον· δμοιάζουσι προσέτι τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα, καὶ ἐκ τοῦ διτὶ κατασκευάζουσι διὰ τῆς ζωῆς, ἐντὸς τοῦ ὄργανισμοῦ των, ὕλας τὰς ὄποις δὲν τημποροῦμεν μὲ κάνεν χημικὸν μέσον νὰ κατασκευάσωμεν τεχνητῶς, διην καὶ δυνάμειν νὰ τὰς μναλίσωμεν, καὶ νὰ μάθωμεν ἀπὸ τὶ συντίθενται. Γνωρίζομεν παρ. χαρ. διτὶ τὸ αἷμα καὶ ἡ χολὴ ἔχουσι τὸ δεῖνα καὶ δεῖνα συστατικὸν καὶ στοιχεῖον, ἀλλὰ κάνεις· δὲν ἡμπόρεσσεν, εὔτε θὰ ἡμπορέσῃ ποτὲ, γὰ κατασκευάσῃ αἷμα καὶ χολὴν. Γνωρίζομεν διτὶ τὸ σάκχαρο καὶ τὸ ἔλαιον, ἔχουσι τὴν δεῖνα καὶ δεῖνα χημικὴν σύνθετιν· ἀλλὰ κάνεις δὲν ἡμπόρεσσε νὰ κατασκευάσῃ σάκχαρο χωρὶς κοκκινογούλια καὶ ζυχαροκάλαμου, ἡ ἀλλαζαχαροφόρος φυτά, καὶ κανεῖς δὲν κατέρθωσε νὰ κατασκευάσῃ ἔλαιον τεχνητὸν χωρὶς ἐλαιίας, ἡ ἀλλους ἐλαιοφόρους καρπούς.

Αὐτὰς, λοιπὸν, τὰς τρεῖς δμοιάζουται τὰς ζῶας καὶ τὰ φυτὰ μεταξύ των. Διεκφορὰς δύως ἔχουσι περισσοτέρας· τὰς ἀκολούθους.

Πρῶτον. Τὰ ζῶα ἔχουσι στόμαχον, ὡς εἰπομένη, ἐγ-

τὸς τοῦ ὁποίου βάλλουσι τὰς ὅλας διὰ νὰ γωνεύσω-
σι, καὶ τὰ φυτὰ δὲν ἔχουσι στόμαχον.

Δεύτερον. Τὰ φυτὰ ἀναπνέουσι τὸν ἀέρα, καὶ
κρατοῦσιν ἐξ αὐτοῦ τὸ μέρος τὸ ὄποιον ὀνομάζεται
ἀνθρακικὸν ὅξος· καὶ τὰ ζῷα, ἀναπνέοντα τὸν ἀέρα,
κρατοῦσιν ὅλο μέρος αὐτοῦ, τὸ ὄποιον ὀνομάζεται
օξυγόνον, καὶ ἀποβάλλουσι τὸ ἀνθρακικὸν ὅξος. Καὶ
βλέπετε ὅτι ἐκεῖνο τὸ ὄποιον βλάπτει τὸ θήν, εἰναὶ
ῶράλιμον διὰ τὸ ὅλο.

Τοίτον. Εἶναι ἀφιερέση τις ἀπὸ τὰ ζῷα ἐν δρυγχον
ὄπωσοῦν οὐσιῶδες· καὶ σημαντικὸν ἐπέρχεται ἀμέσως
ὅθανχτος, διότι ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν καὶ ἡ θέσης των εἰ-
ναι ὠρισμένη, καὶ εἰς κάμψιαν περιστεκτιν δὲν με-
ταβέλλεται. Ἀλλ' ἀπὸ τὰ φυτὰ δυνάμεθα νὰ κό-
ψωμεν πολλὰ κλαδία, καὶ ἐνίστε ὅλον τὸν κορμὸν
τῶν δένδρων, γωρίς νὰ πάνη τὴν ζωὴν τούναντίον εἰς
ὅλιγον διάστημα καιροῦ θὰ ἴσθμεν ν' ἀναβλαστή-
σωσιν ὅλλα εἰς τὴν θέσιν των. Ὁλοι ἡξεύρετε, ὅτι
κλαδεύομεν τὰ δένδρα, ἐπίτηδες ψάλιστε, καθὼς χρό-
νον, διὰ νὰ βλαστήσωσι καλήτερα, καὶ νὰ μᾶς διώ-
σωσι καλητέρους καρποὺς, καὶ δῆλοι ἡξεύρετε προ-
σέτι, ὅτι διὰ νὰ πολλαπλασιάσωμεν τινὰ εἰδὴ φυ-
τῶν κόπτομεν κλαδία καὶ τὰ φυτεύομεν, καὶ τὰ
κλαδία ἐκείνα γεννῶσι ῥίζας εἰς ὅλιγον διάστη-
μα καιροῦ, καθὼς, πχρ. γάριν, τὰ κλαδία τῆς συ-
κῆς, τῆς ἀμπέλου, τοῦ καρυοφύλλου, δῆλων τῶν πα-
χυφύλλων φυτῶν κ.λ.π. Ἡμ. πασοῦμεν δύος νὰ γω-
ρίσωμεν ἐν ζῷον εἰς δύο, ἢ περισσότερα μέρη, διὰ
νὰ τὸ πολλαπλασιάσωμεν; Οὐχι βεβαίως.

Τέταρτον. Τὰ ζῷα καὶ τὰ φυτὰ εἰπομένην ὅτι ἔ-
χουσιν ἀνάγκην τροφῆς, ἀλλὰ τὰ ζῷα τρέφονται μὲ
στερεάς οὐσίας, μὲ κρέατα λ. χ. ἀλλων ζώων, καὶ
μὲ φυτὰ, ἀλλὰ τὰ φυτὰ τρέφονται μὲ αερόβιας οὐ-
σίας καὶ μὲ ὄγρας. Διαφέρουσι, λοιπὸν, μεταξύ των
τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῷα καὶ κατὰ τὸ εἶδος τῆς τροφῆς.

Τέλος πάντων, τὸ ζῷον ἔχει, καθὼς εἰπαμεν, κί
νητιν ἑκουσίαν, καὶ τὸ φυτὸν δὲν ἔχει. Τὸ ζῷον ἔχει
αἴσθησιν, καὶ τὸ φυτὸν δὲν ἔχει. Τὸ ζῷον εἶναι πλά-
σμα ἐνεργητικώτερον, τελειότερον, καὶ δύναται ν' ἀ-
ποφύγῃ πᾶν δ, τι τὸ βλάπτει, καὶ νὰ ζητήσῃ πᾶν δ, τι
τὸ ὡφελεῖ, καὶ τὸ φυτὸν εἶναι πλάσμα παθητικὸν,
καρφωμένον εἰς τὴν γῆν. Ἐάν διψῇ καὶ δὲν τὸ ποτί-
σῃ, ἔπρανται· Ἐάν κρυόνη καὶ δὲν τὸ προφυλά-
ῖης ἀποθνήσκει· Ἐάν θελήσῃς νὰ τὸ κόψῃς καὶ νὰ
τὸ φθείρῃς, δὲν ἀνθίσταται. Δοκίμασε δύως τοῦτο
εἰς τὴν τίγριν καὶ τὸν λέοντα, καὶ εἰς τὸν ἄνθρω-
πον αὐτὸν, καὶ λογαριαζόμεθα.

Ἄροι λοιπὸν ἐνοήστε μεν τί πρᾶγμα εἶναι φυτόν,
καὶ ποίειν σχέσιν ἔχει μὲ τὸ ζῷον, ὃς ἔξετάσωμεν
τώρα πῶς εἶναι κατασκευασμένον αὐτὸ τὸ φυτόν.

Ἔξεύρετε βεβαίως διότι δῆλα τὰ φυτὰ τοῦ κόσμου
ἔχουσι τὴν ἀρχήν των ἀπὸ σπέρματα, καὶ κάνεν δὲν

φύεται αὐτομάτως, δηλαδὴ μόνον του. Εἶναι δὲ βλέ-
πωμεν νὰ φύουνται φυτὰ εἰς μέρη ὅπου δὲν τὰ ἐ-
σπείραμεν, αὐτὸ δὲν θὰ εἴπῃ ὅτι ἡ γῆ τὰ ἐγέννη-
σεν, καθὼς νομίζουν ἵσως πολλοί, ἀλλ' ὅτι ἐπεσκευ-
ποριστατικῶς τὰ σπέρματα τῶν ἐκεῖ, ἡ τὰ ἐπῆγκαν
οἱ ἄνεμοι καὶ τὰ πτηνά, ἡ τὰ ἡγεμάτα τῶν βροχῶν
καὶ οἱ ποταμοί τὰ παρέσυραν. Πολλάκις δὲ καὶ μὲ
τὸ ἀνακήλυσμα τῶν γωμάτων, εἴτε ὅταν γίνωνται
πολιορκητικὰ ἔργα, εἴτε ὅταν σκάπτουν βρυθεῖς γάν-
δακες, τὰ θαυμένα εἰς μέγις βάθος σπέρματα τῶν
φυτῶν, τὰ ὄποια διὰ τοῦτο δὲν δύνανται νὰ βλα-
στήσωσιν, ἐρχόμενα εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τῆς γῆς,
βλαστάνουσιν ὡς ἐπὶ καλλιεργηθέντος γωρχοίου.

Ολων τῶν φυτῶν τῆς γῆς τὰ σπέρματα ὅταν
βλαστάνωσιν, παρουσιάζουσιν εἴτε δύο πρῶτα μικρὰ
φύλλα, ὡς ὁ κοινὸς βασιλικὸς, παραδείγματος γά-
ριν, τὸ ἀμύγδαλον, καὶ ἄλλα· εἴτε ἐν μόνον πρῶτον
φύλλον ὡς ἡ κριθή, ὁ σίτος, καὶ τὰ ὄμοια, εἴτε κά-
τερ, ἀλλὰ νήματα μόνον, ἡ μίκην πρασίνην μεμβρά-
νην, ὡς ἡ πτερίς. (ἡ κοινὴ φτέρη.)

Τὰ μικρὰ ταῦτα φύλλα μπάργουσιν ἐντὸς τοῦ
σπέρματος, καὶ οἱ Βοτανικοὶ τὰ ὄνοματα κοτυλη-
δόνας. Λοιπὸν, ἀπὸ αὐτὸ τὸ γνώρισμα τῆς πρώτης
κατασκευῆς, καὶ τῆς πρώτης βλαστήσεως τοῦ σπέρ-
ματος, τὰ φυτὰ ὄνομάσθησαν δικοτυληδόνα, ὅταν
ἔχουσι δύο κοτυληδόνας, δηλαδὴ δύο πρῶτα μικρά
φυλλάρια κατὰ τὴν πρώτην τῶν βλάστησιν, καὶ
τοικῦτα εἶναι δῆλα τὰ δένδρα τῆς πατρίδος μας
καρποφόρα καὶ ἀγρια. Ὄνομάσθησαν μογοκοτυλη-
δόνα, ὅταν ἔχωσι μιαρ μόγηρ κοτυληδόνα, ἡ φυλ-
λάριον εἰς τὴν πρώτην αὐτῶν βλάστησιν καὶ τοικῦτα
εἶναι ὁ φοῖνις (χουρμαδιά), ὁ κάλχυος, καὶ δῆλα τὰ
σιτηρά. Καὶ τέλος ὄνομάσθησαν ἀκοτυληδόνα, διό
δὲν ἔχουσιν ἐν ἀρχῇ τῆς βλαστήσεως τῶν καρυμίαρ
κοτυληδόνα, καὶ τοικῦτα εἶναι αἱ πτερίδες, (φτέραι)
οἱ μύκητες (μανιτάρια) καὶ πολλὰ ἄλλα φυτὰ τῆς
Θελάστης, διότι καὶ ἡ θέλασσα εἶναι κατοικημένη
ἀπὸ φυτὰ, καὶ ἔχει τὰ δάση καὶ τὰ λειβάδια της.

Τὰ τελείωτερα φυτὰ εἶναι τὰ δικοτυληδόνα· διὰ
τοῦτο αὐτὰ πάντοτε θὰ λέβωμεν ὡς τύπον, καὶ
ἀφ' οὐ κατὰ καλῶς ἔξετάσωμεν, θὰ συγκρίνωμεν
μὲ αὐτὰ καὶ τὰ ἐπίλοιπα.

Όταν, λοιπὸν, βλαστήσῃ τὸ σπέρμα ἐνδέ δικοτυ-
ληδόνου φυτοῦ, μιαρ ἀμυγδαλές, πχρ. γχρ. θὰ ἀ-
ναπτυχθῶσι καὶ θὰ φρανσοῦ τὰ δύο πρῶτα τῆς φύλ-
λα, τὰ ὄποια ὄνομάστησαν κοτυληδόνας· κάτω τῶν
φύλλων τούτων θὰ σχηματισθῇ ἡ ῥίζα, τῆς ὄποιας
ἡ ἀρχὴ ὡς μίκη φυλλάριον ἐξέργασις μπάργησις
τὸ σπέρμα· διότι δὲν τῆς ῥίζης, μεταξύ τῶν δύο κοτυ-
ληδόνων, θὰ ἀναπτυχθῇ ἡ φύτρα, καὶ θὰ σχηματίσῃ
τὴν ἀμυγδαλένην.

Η φύτρα θὰ διευθυνθῇ πάντοτε πρὸς τὸν οὐρανὸν,

καὶ θὰ σχηματίσῃ τὸν κορμόν, ἢ τὸν καυλόν τοῦ φυτοῦ. Τούναντίον, ἢ κορυφὴ τῆς ρίζης θὰ διευθυνθῇ πρὸς τὸ κέντρον τῆς γῆς· ὥστε τὸ φυτόν εἰκονίζει ἐν ῥεθδίον, ἢ ἐν τῷ αἴγανα, τοῦ ὄποιον τὰ δύο ἄκρα ἔχουσιν ἀντιθέτους, καὶ ἐναντίας διευθύνονται.

Τὸ μέρος ἀπὸ τὸ ὄποιον ἀρχεται ἢ ρίζα νὰ διευθύνεται πρὸς τὸ κέντρον τῆς γῆς, εἶναι καὶ τὸ μέρος ἀπὸ τὸ ὄποιον ἀρχεται ὁ καυλός νὰ διευθύνεται πρὸς τὸν αὐρανόν· αὐτὸς δὲ ὀνομάζεται λαομός τῆς ρίζης, καὶ ὅταν ἐν τῷ φυτόν γάστη ὅλον τὸν καυλόν, ἢ τὸν κορμόν του, εἶτε διὰ τομῆς, εἶτε διὰ ἀποξηράνσεως, καὶ τὸ γάστιμον τοῦτο φθάστε κάτω ἀπὸ αὐτὸν τὸν λαιμόν, τὸ δένδρον αὐτὸς πλέον δὲν ἀναβλαστάνει ὅταν δημιουργή, ἢ ὅταν καπῇ ἐπάνω ἀπὸ αὐτὸν τὸ μέρος ὁ καυλός, τὸ φυτόν ἀναβλαστάνει νέον καυλὸν ταχέως.

Η ρίζα σπανίως μένει ἀπλῆ, δηλαδὴ χωρὶς δικλαδώσεις, εἰς τὴν γῆν· αὕτη διειρεῖται καὶ ὑποδιαιρεῖται εἰς κλάδους, ὥστε σχηματίζει ἐνα τύπων, (δηλαδὴ φούντεν), πολλάκις πυκνότατον. Κατὰ τὸν ἕδιον τρόπον καὶ ὁ καυλός, ὅστις κατ’ ἀρχὰς φέρει μόνον φύλλα, γεννᾷ κατόπιν τοὺς κλάδους, οἱ κλάδοι ἀλλα φύλλα καὶ ἀλλα κλαδίκια μικρότερα, ὥστε δὲν δυνάμεθα πλέον νὰ κρατήσωμεν λογχριασμὸν τῶν διαιλαδώτεων αὐτῶν, αἵτινες γεννῶνται κατέτοις, καὶ σχηματίζουσι τὴν κεφαλὴν τοῦ δένδρου, ἢ τοῦ φυτοῦ.

Ἄφοι καλῶς βλαστήσῃ καὶ διαιλαδωθῇ τὸ φυτόν, καὶ ἐτομικοθῇ καθ’ ὅλα διὰ τὴν ἀνθησιν, τότε ἀρχεται ἢ ἀνθησις. Τὰ δὲ ἀνθη φύονται ἢ εἰς τὰ ἄκρα τῶν κλαδίων, ἢ εἰς τὰς μασχάλας τῶν φύλλων.

Ἄπὸ τὴν ἀνθησιν πηγάζει πᾶσα καρποφορία· χωρὶς νὰ προκηνθῇ ἀνθος, δὲν παρακολουθεῖ καρπός.

Ἐν ἀνθοῖς τέλειον ἀπαρτίζεται ἀπὸ τέσσαρα εἰδή δργάνων.

Α΄. Ἀπὸ ἐν ἐξωτερικώτερον δργανον τὸ ὄποιον καλεῖται κάλυξ, καὶ τὸ ὄποιον σύγκειται ἀπὸ 2. 3. 4. 5 ἢ καὶ περισσότερον μικρὰ φυλλάρια, πράσινα συνήθως, ἀλεύθερα, ἢ συνηνωμένα μεταξύ των, τὰ ὄποια ὀνομάζομεν σέπτα.

Β΄. Ἐντὸς τοῦ κάλυκος εὑρίσκεται ἐν ἀλλῳ δργανον τὸ ὄποιον ὀνομάζομεν στεφάνη· σύγκειται δὲ καὶ αὐτὸς ἀπὸ ἀριθμόν τινας φυλλάριων ἀνεξηρτήτων, ἢ συνηνωμένων μεταξύ των, ἀπὸ τὰ κάτω πρὸς τὰ ἄνω· τὰ φυλλάρια ταῦτα δὲν εἶναι πράσινα, ἀλλὰ φέρουσι τὰ ὠρχιότερα καὶ ζωηρότερα χρώματα. Ἐνεκκαὶ τῆς ὠρχίας τῶν στεφάνης τὰ ἀνθη στολίζουσι τοὺς ἀγροὺς καὶ τοὺς αἴπους, καὶ δῆλη τὴν φύσιν. Τὰ φυλλάρια τῆς στεφάνης ὀνομάζονται πέταλα.

Γ΄. Μετὰ τὰ πέταλα τῆς στεφάνης ἀπαντῶμεν ἐν ἀλλῳ εἶδος δργάνων, ὑπὸ μορφὴν νημάτων, τὰ ὄποια φέρουσιν εἰς τὴν κορυφὴν ἐν σῶμα μὲ δύο θή-

καὶ πλήρεις μιᾶς χρωματισμένης κόνεως. Τὰ δργανα ταῦτα, τὰ νηματώδη, καλοῦνται στήμορες, καὶ εύρεσκονται εἰς τὰ διάφορα εἰδή τῶν ἀνθέων ἀπὸ 1 μέχρι 200. Οἱ στήμορες εἶναι τὰ ἄρρενα δργανα τῶν ἀνθέων, καὶ χωρὶς αὐτοὺς καρποφορία δὲν δύναται νὰ γίνῃ· ὁ ἀριθμός των εἶναι εἰς ἔκαστον φυτὸν πάντας σταθερός, καθὼς καὶ ἡ σχέσις των μὲ τὰ πέταλα τῆς στεφάνης.

Δ΄.) Μετὰ τοὺς στήμορες, ἀπαντῶμεν ἐν σῶμα εύριτκόμενον καθ’ ἐκυτό διὰ τὸ κέντρον τοῦ ἄνθους· τὸ σῶμα τοῦτο εἶναι ἐξωγκωμένον πρὸς τὴν βάσιν του, δηλαδὴ πρὸς τὸ κάτω μέρος του, καὶ λεπτύνεται πρὸς τὴν κορυφὴν ἐν εἰδεῖς νήματος· τὸ δργανον τοῦτο καλεῖται ὑπερος· (δηλαδὴ γουδούχοι διὰ τὸ σγῆμα του.) Οἱ ὑπεροις εἶναι τὸ θῆλυ δργανον τοῦ φυτοῦ, καὶ τὸ ἐξωγκωμένη μέρος του εἶναι· ἡ κοιλία, ἡ μήτρα, ἐντὸς τῆς ὁποίας θὰ γίνῃ ἡ κυνοφορία τῶν σπερμάτων, διὰ τοῦτο καὶ καλεῖται ὠοθήκη. Ἡ ὠοθήκη αὐτὴ εἶναι προσδιωρισμένη, ἀριθμοιειθῆ, δηλαδὴ ἐγκαστρωθῆ, παρὰ τῶν στημάτων, νὰ μεταβληθῇ εἰς καρπόν· καὶ θὰ ἰδωμεν εἰς ἄλλο μης μάθημα, ἐν καιρῷ τῷ δέοντι, πλέον ἐκτελεῖται τὸ μέγα τοῦτο μυστήριον τῆς φύσεως. Ἐννοεῖται, λοιπὸν, ὅτι ἐάν βλαφθῇ ὁ ὑπερος, οἱ οἱ στήμορες, καρποφορία δὲν γίνεται.

Οἱ στήμορες καὶ ὁ ὑπερος, λοιπὸν, εἶναι τὰ σπουδαιότερα μέρη τοῦ ἄνθους· καὶ ἐπειδὴ αὐτὰ γεννῶσι τὸν καρπὸν, διὰ τοῦτο ὀνομάζονται δργανα γεγρητακά. Ο δὲ κάλυξ καὶ ἡ στεφάνη ἐπλάσθησαν διὰ νὰ προρυλάξτωσι τὰ γεννητικὰ δργανα, καὶ νὰ χρησιμεύσωσιν ὡς παραπτετάσματα τῆς νυμφικῆς κλίνης, ἥτις εἶναι ἡ κοιλότης τοῦ ἄνθους, ἐντὸς τῆς ὄποιας τελοῦνται μὲν μυστηριώδη σιωπὴν οἱ γάμοι τοῦ φυτοῦ.

Αὐτὰ εἶναι, κύριοι, ἐν γένει· τὰ αὖσιαδέστερα δργανα τοῦ φυτοῦ· τώρχοις ἢ ἐξετάσωμεν τί κάμνει καθὲν ἐξ αὐτῶν.

Καὶ διὰ μὲν τῆς ρίζης τὸ φυτόν ἀπορρίφεται τὴν τροφήν του ἐκ τῆς γῆς. Διὰ τοῦ καυλοῦ τὴν μεταβίβαζει εἰς τοὺς κλάδους καὶ εἰς τὰ φύλλα, τὰ ὄποια τὴν τροποποιοῦσι, καὶ λαμβάνει νέας θεσπτικὰ στοιχεῖα, χρήσιμα διὰ τὴν αὔξησιν τοῦ φυτοῦ. Διὰ δὲ τῶν δργάνων τοῦ ἄνθους δηλαδὴ τοῦ κάλυκος, τῆς στεφάνης, τῶν στημάτων, καὶ τοῦ ὑπέρου, τὸ φυτόν καρποφορεῖ, καὶ ἐτομάζει τὰ σπέρματα διὰ τῶν ὄποιων διαιωνίζει τὸ εἶδός του ἐπὶ τῆς γῆς.

Ἐξ αὐτοῦ, λοιπὸν, τοῦ σκεποῦ τὸν ὄποιον ἐκτελεῖ πάντα δργανον τοῦ φυτοῦ διαιροῦνται τὰ δργανα ταῦτα εἰς δύο·

Εἰς δργανα θρέψεως, καὶ τοιαῦτα εἶναι ἡ ρίζα, ὁ καυλός, καὶ τὰ φύλλα·

Καὶ εἰς δργανα παραγωγῆς, καὶ τοιαῦτα εἶναι

τὰ δργανα τοῦ ξνθου, δηλαδὴ ὁ κάλυξ, ή στεράνη, οἱ στήμονες καὶ ὁ ὄπερος.

Περὶ ἐκάστου δὲ τούτων οὐδὲν ὅμιλόταν γειτονά, καὶ μετὰ λεπτομερείας, εἰς τὸ προσεγές μας μάθημα.

ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΑΝΕΚΔΟΤΟΙ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΩ.

Κύριε συντάκτα,

Καταγράψατε, ἐὰν ἔγκεινετε, εἰς τὸ παρὸτε πάντων πολλὰ τιμώρενον καὶ κοινωφελέστετον ὑμῶν περιοδικὸν τὸς ἕτης ἀνεκδότους ἐπιγραφὰς τῆς νήσου Κῶ, ἀντιγραφείσας ἀπὸ τῶν ἐν κύτῃ ἀνορυχεῖσθαι πλακῶν, ἐν τῇ οἰκίᾳ δὲ τοῦ Κ. Δ. Πλατανίστου κατατεθειμένων, ἀνδρὸς ἐντριβοῦς περὶ τὸ Ἑλληνικὰ γράμματα, τοῦ μόνου δυστυχῶς ἐν Κῷ ἐμπνεούμενου ὑπὸ ἄκρου ζήλου πρὸς πᾶν ἀρχαῖον μνημεῖον οὐ ἔνεκα καὶ πολλαῖ τῶν ἐπιγραφῶν εὗρον δαπάναις καὶ ἀξιεπαχνίοις αὐτοῦ πόνοις ἵερὸν ἀσυλον ἐν Ιδιαστέρῳ Μουσείῳ μετὰ καὶ τινῶν γλυπτικῶν ἕργων. Επτὸς δὲ ὑπερβέβαιος περὶ τοῦ ἀνεκδότου τῶν ἐπιγραφῶν τούτων.

Δέχθητε κτλ.

Ἐν Λλεξανδρείᾳ τῇ 12 Νοεμβρίου 1860.

Σ. Κ. ΠΑΝΤΕΛΙΑΝΗ.

A'.

Τιβέριος;¹ Καίσαρ ὁ Κ[αίσα]ρος
οὗτος Σεβαστὸς² Δημ[αρχικῆς] ἑ-
ξουσίας τὸ ἐπτακαι[δέκατον]ον αὐτο-
κράτωρ τὸ ζ Κωτῶν ἥρχ . . . ου . .
μω γαίρειν. Ἀποδύντων τῶν ὑ-
μετέρων πρέσβειον τό τε ψήφισμα ὑ-
μῶν καὶ δις ὑπέθεσθε αὐτοῖς πε[ρὶ]³
με ἐντολὰς τῆς μὲν δικήσεως³,
ὑμᾶς τῆς πρὸς ἐμαυτὸν ἐπαιν[ῶ],
ἐκείνας δὲ καὶ πρότερον υ . . .
· · · τὴν υ . . .

Σχόλ. 1) Τιβέριος ὁ Καίσαρ, οὗτος θετὸς τοῦ πρὸ αὐτοῦ αὐτοκράτορος Σεβαστοῦ, ὑπῆρξεν αὐτοκράτωρ Ρώμης ἀπὸ 10—37. μ. Χ. Τῷ 23^ῷ δὲ ἔτει, διῆτι τῷ 13^ῷ τῆς αὐτοκρατορίας Τιβέριου, πέμπουσιν οἱ Κῶις πρεσβείειν εἰς Ρώμην, ὡς ὁ Τάκιτος (Χρον. 4, 14) θεόκαιοι, ζητοῦντες νὰ ἐνισχυθῇ τὸ ἀρχαῖον δίκαιον τοῦ ἀσύλου τοῦ παρὰ Κώις ἀσκληπείου διὰ τε τὴν ἀρχαιότητα αὐτοῦ καὶ τὴν πρὸς τοὺς Ρωμαίους γενούσην παρὰ τῶν Κῶιν εὐεργεσίαν, εἰσαγγέντων τοὺς πρόσφυγας Ρωμαίους ἐν τῷ ἀσκληπείῳ, διὰ κατ' ἐπιτάγην τοῦ Μιθροῦ

δάτου ἐφονεύοντο οἱ Ρωμαῖοι ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἀ-
σίαν καὶ τὰς νήσους. — Πρὸς τὸ ἱστορικὸν τοῦτο πι-
θανῶς συναπτέον καὶ τὴν προκειμένην εἰς τοὺς Κώ-
ους ἀπάντησιν τοῦ Τιβέριου. Ἄλλ' η μὲν ἐπιστολὴ ἐπέμφθη τοῖς Κώις ἐν τῷ 7^ῷ τῆς αὐτοκρατορίας Τιβέριου, ὃτος τῷ 17^ῷ ἔται μ. Χ., ἐνῷ η πρεσβεία τῷ 23^ῷ μ. Χ. κατὰ Τάκιτον. Ἀν λοιπὸν η ἐπιγρα-
φὴ η ὁ Τάκιτος σράλλη χρονολογικῶς, η ἀλλοίσαν
τινὰ ὑπόθεσιν ἀφορᾷ η ἐπιστολὴ αὕτη, περὶ τούτου
κρινέτω ἔτερος. — Οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ περὶ τοῦ ψη-
φίσματος καὶ τῶν πρὸς Τιβέριον ἐντολῶν σκεπτέον.
Διάφοροιν ὡρά γις τὸ περιεχόμενον τοῦ ψηφίσματος
η ταῦτὸ τῷ τῶν ἐντολῶν; Εἴ δὲ διάφορον, αἱ ἐν-
τολαὶ ἀπέντεπον τὴν τοῦ ἀσκληπιείου ὑπόθεσιν, η
οὖ; Ἀνέρικτα ἀληθῆς, τὸ γ' ἐπ' ἔμοι. — Ἐνταῦθι
ἴσως δὲν εἶναι ἀκαίρου νὰ καταλέξωμεν καὶ σπορχ-
δικάς τινας παραδόσαις τῶν ἀρχαίον συγγραφέων
περὶ τῆς κατ' ίδίαν σχέσεως τῶν ἀρχῶν τῆς Ρώμης
πρὸς τοὺς Κώις, ἐν περιλήψῃ Α). Τοῦ Τιβέριου
τούτου ὁ πρτήρη η δρθετερον εἰπεῖν πατρούδες, Σεβα-
στὸς ὁ αὐτοκράτωρ, ἀποστέρησε τὸ Κοφκὸν ἀσκλη-
πιείον τῆς ἀναδυομένης ἀφροδίτης, ἀριστουργήμα-
τος τοῦ Κώιου ἀπελλοῦ, ἀναθεὶς αὐτὴν τῷ πατρὶ⁴
τοῦ Καίσαρος ως τὴν ἀρχηγέτιν τοῦ γένους αὐτοῦ,
ἀποζημιώσας διμως τοὺς Κώις μὲ τὴν ἀφεσιν ἐ-
κκτὸν ταλάντων τοῦ προστεταγμένου αὐτοῖς φόρου
(Στραβ. 14, 657 — Πλιν. 35, 10, 36). Β). Πό-
πλιός τις Τουρούλλιος συγκλητικὸς Ρωμαῖος καὶ
τῶν συνωμοτῶν τοῦ Ιουλίου Καίσαρος εἰς διέταξε
νὰ κόψωσιν ἀπαντα τὰ δένδρα τοῦ ἀλσους τοῦ ἀ-
σκληπιείου πρὸς κατασκευὴν νηῶν. Εἰς ἀμαρτίην δὲ
τῆς ιεροσυλίας αὐτοῦ μετ' οὐ πολὺ ὑπὸ Μ. Ἀντω-
νίου ἀποσταλεῖς ἐξ Ἀλεξανδρείας εἰς τὸν Λῦγουστον
Καίσαρα ἐφονεύθη κατὰ διαταγὴν τούτου. Ἐγένετο
δὲ τοῦτο περὶ τὰ 50 μ. Χ. (Πολυδ. 51, 8 — Βα-
λερ. Μαζ. 4, 49). Γ) Κλαύδιος ὁ μετὰ τὸν Καλι-
γόνλαν αὐτοκράτωρ τῆς Ρώμης (μ. Χ. 41—54) ἴ-
κανοὺς στεφάνους τῆς Κώις γήσου πλέκει ἐνώπιον
τῆς συγκλήτου, καὶ προτείνει τὴν ἀφεσιν τοῦ ὄλου
φόρου τῶν Κώιων διὰ τε τὴν ἀρχαιότητα αὐτῆς,
ἀναγρούσσει τὴν ἀρχὴν εἰς Κάσιν τὸν πατέρα τῆς
Δητοῦ, τὴν εὔκλεισην τοῦ πολιούχου αὐτῆς Θεοῦ
ἀσκληπιοῦ καὶ τὰς πρὸς τὸ ἀνθρώπινον γένος ἐκ-
δουλείας αὐτῆς παραγγαγούστης τοιούτους περικλεῖς
Ιατρούς (Τάκιτ. Χρον. 12, 61). Ἀληθῶς διμως το-
σοῦτον ἐντόνως ὁ Τιβέριος ὑπὲρ τῶν Κώιων ἠγό-
ρευσεν ἐνδιδοὺς εἰς τὰς παρακελεύσεις τοῦ Ιατροῦ
αὐτοῦ Ξενοφάντος τοῦ Κώιου, ὡς ὁ ίδιος Τάκιτος
μαρτυρεῖ. Δ) Ηραδης ὁ μέγας «γυμνασιαρχίας» ἐπε-
τησίους τε καὶ διηγεκέσι προσόδους ἐδωρήσατο τοῖς
Κώισις, κατατάξας ἵνα μηδέποτε ἐκλείπῃ τὸ γά-
ρας » (Ιωσηπ. Βιβλ. Α, 24). Αἰτία δὲ τοὺς πρὸς τοὺς