

Κοινωνικά.	71
Βιογραφίες.	68
Δραχαιολογικά.	65
Διάφορα.	54
Έπιστημονικά και τεχνικά.	46
Φυσικά, βοτανικά, ζωολογία κλ.	35
Ποίησις και δράματα.	29
<hr/>	
	4190

Έκ τῶν πρωτίστων λοιπὸν ἀντικειμένων εἰς ἀνηγγολήθη ἐπὶ διδεκαστίαν ἡ Παρθώρα εἶναι τὰ ιστορικά και τὰ φιλολογικά, ὅστερα δὲ ἡ ποίησις και τὰ δράματα. Σημειώτεον ὅμως ὅτι ὅλας τὰς περὶ ποιητικῶν συγγραμμάτων ἐπικρίσεις ἔταξαμεν εἰς τὸ φιλολογικὸν και βιβλιογραφικὸν μέρος.

Ἐπειδὴ τὰ δημοσιευθέντα δὲν φέρουσι πάντα ὑπογραφὴν, δὲν εἶναι γνωστὸς και πάντων τῶν συγγραφέων ὁ ἀριθμός· οἱ γνωστοὶ δὲ εἴναι 114. Έκ τούτων σημειοῦμεν ἀνταῦθις ὅλίγους, ἢτοι τοὺς καθηγητὰς τοῦ Πανεπιστημίου Ραγκαβῆν, Κ. Παπαζήγοπουλον, Π. Παπαζήγορπουλον, Μαυροφόρδάτον, Κοντογόνην, Σούτσον, Καλλιγάνην, Αργυρόπουλον, Κουμανούδην, Πάλλην, Φρεαρίτην, Στρούμπον, Ποτλῆν, Θρανιδῆν, Λάγνερερ, Βερναρδάκην και Μαυροφρίδην· τοὺς καθηγητὰς Γυμνασίων Γ. Γεννάδιον Γ. Παπαδόπουλον, Ν. Πετρῆν, Καρατσούσαν και Α. Σακελάριον· τοὺς διευθυντὰς δημοσίων καταστημάτων Σκ. Βυζάντιον, Καυτανζόγλουν, Χαιρέτην και Πρώτον, τοὺς πάλαις ἢ και νῦν δημοσίους ὑπαλλήλους Δόσιον, Δεκιγάλλαν, Τερτσέτην και Α. Βλάχον· τοὺς συντακτικάρχας Μ. Σαφικούν, Έπαρχειώνδαν Βασιλείου και τὸν καταλυματίαν Ζαλακώστην· τοὺς δικηγόρους Σαρίπολον και Κωστῆν, κλ. κλ. Έκ τῶν ἐκτὸς δὲ τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος, τῶν διποίων ὁ ἀριθμὸς δὲν εἶναι μικρὸς, ἀνατέρεσμεν τοὺς ἔξι· Μουστοξύδην τὸν πάνυ, Φιλητᾶν, Βράτλαν, Ζαμπέλιον, Πασπάτην, Καρούσον, Νερούτσον, Η. Λάμπρον, Αραβαντιών, Καλλίφρονα, Γ. Λαϊττείδην, Ηχνταζίδην, Τανταλίδην, Θερειχνύν, Χιώτην, Παρμενίδην, τὴν πριγκήπισσαν Μασάλσκη, τὴν Ἀγγελικὴν Βαρθολομαίου Πάλλη, κλ. κλ.

Οἱ πλέον τῶν ἄλλων γράψαντες εἶναι κατὰ τάξιν οἱ ἔξι· Φρεαρίτης, Ραγκαβῆς, Κ. Παπαζήγορπουλος, Καλλιγάς, Ζαμπέλιος, Βράτλας, Πασπάτης, Φιλητᾶς, Νερούτσος, Δεκιγάλλας, Πάλλης, Βερναρδάκης, Καρούσος και Μαυροφρίδης.

Ο πρῶτος ἐνηγγολήθη εἰς ιστορικά, περιγραφικά και εἰς ξητήματα ἀφορῶντα τὴν δημόσιον παιδείαν· ὁ δεύτερος εἰς κριτικὰς ἐπιστασίας, ἀρχαιολογικὰ, ποίησιν, ιστορικὰ διηγήματα, ζητήματα περὶ παιδείας και ἄλλα· ὁ τρίτος εἰς μελέτας ιστορικάς, βιογραφικάς και εἰς κριτικὰς ἐπιστασίας· ὁ τέταρτος εἰς

ζητήματα ιστορικά, κοινωνικά, φιλολογικά και εἰς διηγήματα· ὁ πέμπτος εἰς ιστορίαν και φιλολογίαν· ὁ ἕκτος εἰς φιλοσοφικά, καλλιτεχνικά και ιστορικά· ὁ ἕβδομος εἰς ιστορικά και φιλολογικά· ὁ ἕγδος εἰς αρχαιολογικά και φιλολογικά· ὁ ἓννατος εἰς τὴν ἀστικὴν φιλολογίαν και τὴν μετανοματικὴν ιστορίαν· ὁ δέκατος εἰς παντοῖς ἀντικείμενα· ὁ δέκατος πρῶτος εἰς ιστορικά· ὁ δέκατος δεύτερος και δέκατος τρίτος εἰς φιλολογικά και ιστορικά και ὁ δέκατος τέταρτος εἰς τὴν ἀρχαίαν ιστορίαν.

Εἰκόνας δὲ, τὰς μὲν ἀγορασθείσας ἐν Γαλλίᾳ, Ἀγγλίᾳ και Ἰταλίᾳ, τὰς πλεοναστές δὲ φιλοτεχνηθείσας, ἐνταῦθα δι' ἀδροτέρας μὲν δαπάνης, ἀλλὰ γάριν προσγωγῆς τῆς ἐγχωρίου τέχνης, ὑπὸ τῶν ἐμπειρότερων ξυλογράφων Σκιαδοπούλου, Ρομπέρ, Λαμπράκη και Πλατύ, ἐδημοσίευσεν ἡ Παρθώρα 718, πρὸς ταῦτας δὲ και διαφόρους πίνακας.

Κατὰ τὰ πρῶτα δύο ἔτη τὴν ἐπιστασίαν τῆς τυπώσεως εἶχεν ἡ Κ. Χ. Δούκας, κατὰ δὲ τὰ λοιπὰ δέκα και Κ. Λάζαρος Βιλαρᾶς ἐκ τῶν ἐπιτελειωτέρων τυπογράφων τῶν Αθηνῶν.

Συνεισέφεραν δέκα τὸν δικηγορικὸν αὐτῶν ἔρανον διὰ τῆς Παρθώρας ἐπ' ἀγαθῷ τοῦ ἔθνους οἱ πλείους τῶν ἐγκριτοτέρων λογίων τῆς ἐλευθέρας και δούλης Ἑλλάδος. Ὁπως δὲ καρποφορήσῃ εὐδοκιμώτερον και ταχύτερον δι σπόρος ἐγένετο φροντίς, κατὰ μίμησιν τῶν ὀνομαστοτέρων περιοδικῶν τῆς σοφῆς Εὐρώπης, και αὐτῶν ἔτι τῶν περὶ τὴν θρησκείαν ἀσχολουμένων, νὰ ἐγκατακτηγύνεται τὸ τερπνὸν τῷ χρησίμῳ διότι, ὡς ἐλεγε και τις τῶν ἀρχαίων σοφῶν, « πολὺ γε τὸ χρήσιμον ὡφελιμώτερον, δοσῷ μετὰ τοῦ τερπνοῦ γίγνεται. » Ἄλλα και ὁ πολὺς τοῦ χριστιανισμοῦ συγγραφεὺς, ὁ Μέγας Βατζέιος, ἐπικυρῶν ταῦτα ἐδογμάτιζεν ὅτι, «οἱ σοφοὶ ίατροὶ τῶν φαρμάκων τὰ αὐστηρότερα πίνειν διδόντες τοῖς κακοσίτοις μέλιτι πολλάκις τὴν κύλικα περιχρίουσι.»

Κατὰ τὰ πρῶτα πέντε ἔτη διευθυντὴς τῆς Παρθώρας οπήρεται ὁ Α. Ρ. Ραγκαβῆς, κατὰ δὲ τὰ μετὰ ταῦτα ἐπτά και Ν. Δραγυόμητης.

## ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ.

—oo—

(1) Du droit international concernant les grands cours d'eau par Etienne Carrathéodori. Berlin, 1861.

(2) Μελέται περὶ φυλακῶν, ὑπὸ Κ. Ν. Κωστῆ. Ἐν Αθηναῖς 1862.

(3) Περὶ ποινικῶν σωφρονιστηρίων και τῶν συστημάτων τούτων, ὑπὸ Αγαμέμνονος Κ. Μεταξᾶ. (Ἐν επιφύλ. Αἰθνος.)

“Αρμες δὲ γ' ἐσσόμεθα πολλῷ κάρροκες.

Τὴν γλυκερὰν ταῦτην ἐπιφώσκουσαν αὐγὴν τῶν

μεθ' ἡμᾶς, κραιττόνων νέων ἀσπένως χαιρετῶμεν· εἰς αὐτοὺς ἀνέθετο δὲ Θεία Πρόνοια, ὡς ἡμῖν δοκεῖ, τὴν οἰκοδόμησιν τοῦ οἴκου τῆς Σοφίας, ἐφ' ὃ οὐδὲ παυτόμενος προκαλοῦντες αὐτοὺς εἰς τὸν ἀγῶνα τὸν κακὸν, διθλήσαντες δὲ τοῖς θαλερωτάτοις αὐτοὺς στεφανώσομεν στεφάνοις.

Τὸ πρῶτον τῶν πονημάτων ἔξτρονης νέος Ἑλλην, εἰς τὸν διπλωματικὸν ἐνωρὶς προσχρηθεὶς κλάδον ὑπὸ τῆς Τουρκίας, ἥτις ὁμολογητέον ὅτι, δέσμωτερα τῆς ἡμετέρας Κυβερνήσεως, τὴν ἕκαντητα πανταχοῦ θηρεύει, καὶ τοὺς ἐπ' αὐτῇ διεκρινομένους εὑριεστάτους νέους τῶν χριστιανῶν ὑπηκόων της προάγει, ἐνῷ δυστυχῶς ἡ ἡμετέρα ἐγγύωρος διπλωματία ἐν παντὶ ἄλλῳ ἢ τοῖς λόγοις ἀσχολεῖται. Ταῦτα δὲ λέγοντες σκοποῦμεν τῶν τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος διπλωματικῶν ὑπαλλήλων τὸν ζῆλον νὰ κεντήσωμεν, ήνα δικαιώσωσιν, δὲν δυνηθῶσι, τὴν πρὸς αὐτοὺς τῆς Κυβερνήσεως ἡρῶν εῦνοιαν.

Ο Κ. Στέφανος Καραθεωδωρῆς συνέγραψε γαλλιστὶ τὸ περὶ τῶν ῥεόντων ὑδάτων ἔργον αὐτοῦ, καὶ καλῶς ἔπραξε· τὸ μὲν, διότι οὔτε κατέστησε γνωστὸν τοὺς ξένους ἔργον Ἑλληνικὸν, τὸ δὲ, διότι καὶ παρ' ἄλλοις ἔθνεσιν εἴθισται γαλλιστὶ συγγράφειν τὰ περὶ τοῦ δημοσίου ἔξωτερικοῦ δικαίου οὕτως δὲ Κλύθερος, Μάρτενς, Ούίτεν καὶ ἄλλοι ἔπραξαν.

Ἔ μονογραφία αὕτη προικίζει τὴν ἐπιστήμην ἡτοῖς ἀληθῶς ἐστερεῖτο βιβλίου τοιούτου πώς γάρ οὖ; ἀφοῦ σινικὸν ὑψοῦτο τεῖχος παρὰ τὰς ἐκβολὰς παντὸς ποταμοῦ, καὶ γενικῶς ἀπηγορεύετο τοῖς ξένοις δὲ ἀυτῶν πλοῦς. Τί δὲ παρέδοξον ἡμῖν δοκεῖ; ἀφοῦ καὶ τῆς ἀνοικτῆς θαλάσσης ηξίουν κυριεύειν ἔθνη τινα, τῆς θαλάσσης, ἵνα τὸ προσκλήσον κύρια τὴν τοῦ διερχομένου πλοίου ῥηγμῖνα καλύπτει, καὶ πᾶν ξήνος ἔξαλείφει; (α). Καὶ ἐγένοντο μὲν καὶ πρότερον ὑποχωρήσεις τινὲς, ἀλλὰ τῆς περὶ περικλεστῶν ὑδάτων ἀρχῆς ἐπικρατούσης αἱ ὑποχωρήσεις ὀμοίκλην χάριτι, ἡ δὲ ἀπαγόρευσις ἐπεκράτει. Καὶ ὅμως, τὶς ἦθελε τὸ πιστεύειν, διτὶ μετὰ ὀκτωκιδεκα αἰώνας ἦθελε θεωρηθῆν προδότος διτὶ πρότερον ἦν δόγμα πάσις ἀμφισβητήσεως ἀνώτερον; Οἱ κατὰ τὰ λοιπὰ πάντα ὑποδεέστεροι τῶν Ἑλλήνων Ρωμαῖοι, ἐν μιᾷ δὲ μόνῃ ἐπιστήμῃ, τῇ νομικῇ, ὑπέρτεροι ἐκείνων ἐν τῇ νομοθεσίᾳ αὐτῶν ῥητῶς ἐνέγραψαν « *riparum quoque usus publicus est iuris gentium sicut ipsius fluminis... liberum est per ipsum flumen navigare.* »

§ 4, 7 de rerum divisione (D. II, 1). Ωστάτως δὲ καὶ ἐτοῖς *Βασιλικοῖς* (ΜΣΤ, 3, 2) « πάντων εἰσὶν ὁ ἄληρ, τὸ φέον ὑδωρ, ἡ θάλασσα καὶ ὁ αἰγαλὸς τῆς θαλάσσης ».

(α) Ὁρα τῆς ἡμετέρας περὶ τῶν διεθνῶν νομίμων πραγματειῶν §§ 16 καὶ 122.

Ο συγγραφεὺς οὐδὲν παρέλειψεν οὔτε θεωρητικῶς, οὔτε πρακτικῶς πρὸς εἰδικὴν καὶ πραγματικὴν διεφώτισιν τοῦ σπουδαίου τούτου ζητήματος· ἀφοῦ τὴν στάθμην τοῦ φυσικοῦ δικαιοίου ἐξήτασεν αὐτὸν, καὶ τὰς εὐεργεσίας ἃς ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων διέχυσε τοῦ Εὐαγγελίου τὸ φῶς, τοῦ τελειοτάτου, τούτου αἰωνίου νόμου, καταδήλους ἐποιήσατο, καὶ ὅτι αὐτῷ δρεῖλεται καὶ τῇ δουλείᾳ ἡ κατάργησις, καὶ τοῦ ἀπὸ τῆς σωματεμπορίας ἀνασίου χρηματισμοῦ ἡ παύσις, καὶ τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου καὶ πασῶν τῶν ἐν αὐτῷ δυνάμεων ἡ ἀνακήρυξις, καὶ μηρία ὅσα ἄλλα ἀγαθά, ἀφοῦ ταῦτα πάντα διεπλάτυνε, καὶ κατὰ θεωρίαν ἡλεγχεὶς πλημμελῶς ἔχον τὸ δόγμα τῆς ἐπὶ τῶν ῥεόντων ὑδάτων ἀποκλειστικῆς κυριαρχίας, ἐν ἄλλοις λόγοις ἀφοῦ τοῦ ὅλου ἔργου πρόσωπον ἔθετο τηλαγής, κατὰ Πίνδαρον, καὶ πάσταν τῇ διαδὶ τῆς φιλοσοφίας κατέστρεψε πρόφασιν πρὸς ἀποκλεισμὸν τῶν ξένων ἀπὸ τῆς χρήσεως τῶν ῥεόντων ὑδάτων, θαρράκειότερον προβάνει εἰς τὴν ἔξιστόρησιν τοῦ πᾶς πρὸ τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων εἶχον τὰ πράγματα. Οὕτω δὴ ὡς ἐν πανοράματι περιάγει τοις καὶ τὴν τῆς ἐμπορίας καὶ ναυτικίας συνοψίσεις ἐκτυλίσσει ἴστορίαν τῶν Φοινίκων, καὶ Καρχηδονίων, καὶ Ἰνδῶν, καὶ Αἴγυπτίων, καὶ Περσῶν, καὶ Ἑλλήνων, καὶ Ρωμαίων, ὃν τὰ περὶ ῥεόντων ὑδάτων νομοθετήματα ἐνασμενίζεται δὲ συγγραφεὺς ἐκθέτων καὶ παριστῶν ὡς τὸ ἀκρωτέον, ὡς τι πρότυπον πάσης νομοθεσίας διδούς αὐτὰ, καὶ τὴν μέριμναν ἡν κατέβαλλον οἱ δεινοὶ οὗτοι ἀνδρες, ὅπως τὴν ἐλευθεροπλοΐαν τῶν ποταμῶν ἀσφαλίσωσι διὰ τῶν πολλῶν καὶ ποικίλων παραγγελμάτων οὓς περιέβαλον αὐτὴν ἐκτίθεις, εἰς τοὺς μεσαιωνικοὺς κατέργεται χρόνους, ἐν οἷς εὑρίσκει ταυτότητα γνώμης πρὸς τὴν τῶν Ρωμαίων περὶ τῶν ῥεόντων ὑδάτων, τέλος δὲ ἀφοῦ, ὡς εἰκός, καὶ τοῦ θεωρηματικοῦ δικαίου τὰς πτυχὰς ἐκδιπλώσεις ἀπέδειξε καὶ τοῦτο συμφωνοῦν πρὸς τὰς ἀσχάς τοῦ αἰώνιου νόμου, καταντᾶς εἰς τοὺς νεικατάτους χρόνους καὶ ἀποδεικνύει διτὶ μέρη: τῆς συνθήκης τοῦ Οὐλτραϊέκτου (1713) οὐδέποτε ἡγέρθη τὶς φωνὴ κατὰ τῆς ἐλευθεροπλοΐας τῶν ποταμῶν, ἔκτοτε δέκας μέχρι τῆς συνθήκης τῆς Βιέννης (1815) ἐπὶ διάκληρον ἐκτονταστηρίδα αἱ παραδοξήταται πρὸς κυριαρχίαν ἐπὶ τῶν ῥεόντων ὑδάτων ἀντιποιήσεις ἡγέρθησαν, δις ἐκέντησε μὲν ἡ Βιέννη καὶ Σύνοδος δὲν κατέστρεψε δὲ εἰμὴ ἡ ἐν Παρισίοις συγκροτηθεῖσα τὸ 1856.

Τοιαῦτα βλέπων τις δὲν δικαιοῖ ἄρα γε τὸν Βίκον πρεσβεύσαντα διτὶ ἡ ἀνθρώποτης, βαίνει κατὰ κύκλον καὶ εἰς τὸ κακὸν φθάσασα ἀποκλίνειν ἀρχεται πρὸς τὸ κακὸν μέχρι τοῦ ἀντιθέτου σημείου, εἴτα δὲ αὐθίς πρὸς τὸ καλὸν στραφεῖσα ἀπολήγει εἰς τοῦτο, Τινα πάλιν παλινῳρμήσῃ πρὸς βαρβάρους καιρούς;

Ταπεινὸν βεβαιώς τοῦτο δίκιος καὶ οἰκτόρων ν' ἀνυλογισθῆ τις διτὶ βάρβαροι χρόνοι κατακληρονομήσουσι τῶν καθ' ἡμᾶς πεπολιτισμένων τ' ἀγαθά, καὶ καταστρέψουσιν ὅτι διὰ μακροῦ συνεσωρεύθη. Οχι! δις ἐλπίσωμεν ὅτι πᾶν ὅτι παρήγαγεν ὁ γριετικνισμὸς θέλει καὶ συντηρήσει καὶ πρὸς τὸ τελείωτερον προαγάγει μηδὲμιῶς ἐπιτρέπων τῶν βαρβάρων χρόνων τὴν ἐπάνοδον· τοῦτο δὲ, διότι ὁ χριστιανισμὸς εἶναι ή Θρησκεία τοῦ λόγου καὶ τῆς Ιδέας ἡσεῖναι καὶ τῆς καρδίας.

Τοιούτον δὴ τὸ ἔργον τοῦ Κ. Στεφάνου Καραθεοδωρῆ μονογγαρία ιστορικῶς τελείω καὶ θεωρητικῶς ἀκριβής. Ισως ἡδύνατό τις νὰ εὐχηθῇ εἰ πλείονα εἶχε δόσιν φιλοσοφικῶν συμπερασμάτων· ἀν, ἐν παραδείγματι, ὁ εὐμαθής οὗτος νέος ἐλεγεν ἡμῖν τὸ τίνος ἔνεκεν ἐκάστη τῶν νομοθεσιῶν δις ἀνέλυσεν εἶχεν ἥ μὲν οὕτως, ἥ δ' ἄλλως· ἐν ἄλλοις λόγοις, εἴπερ ἐμπεπνευσμένος ὁ συγγραφεὺς ἡμῶν ὑπὸ τοῦ ἐξεισίου περὶ νόμου ὅρισμοῦ ὃν ἔδωκεν ὁ Μοντέσκιος εἰπὼν «les lois sont les rapports nécessaires qui » dérivent de la nature des choses,» ἐξήταξεν, ὡς ὁ σοφὸς συγγραφεὺς τοῦ πνεύματος τῶν νόμων, τὸ διετί πῆ μὲν οὕτως εἶχον οἱ νόμοι, πῆ δ' ἄλλως. Βεβίως δύσαι καὶ ἐπαγωγὴς ἥ σπουδὴ αὕτη, διότι, εἰ μὴ σφάλλωμεν, ηθελε συννοήσει διτὶ ἡ Ρώμη ἐλεύθερα τὰ τῶν ποταμῶν βράχια ἐκήρυττεν, ὡς καὶ τῆς θελάσσης τὴν ἔκτασιν, διότι μόνη ἐκυριάργει γῆς καὶ θαλάσσης; καὶ διοι τις διὰ τῆς ἐνύδρου ἐπιφανείας τῆς γητῆς σφρίξας ὀδευειν, ὡς καὶ διὰ τῆς ζηρῆς, τὴν μόνην δέσποιναν ἀπήντα Ρωμαϊκὴν κυριαρχίαν· διτὶ ἡ ἀρχαία Ἑλλὰς δὲν ἡδύνατο περὶ ὑδάτων νὰ νομοθετήσῃ ἀτε μηδένα πλευστὸν ἔχουσα ποταμόν· διτὶ ὁ Ματαιών ηδικρόβει, διότι ηκιστα περὶ ἐκπορίας ἐφρόντιζον οἱ σιδηροφοροῦντες λαοὶ του· διτὶ τέλος τὸ Θεαμανικὸν δίκαιον ἀδέσποτον πᾶν ὑδωρ κηρύττει, καὶ αὐτὸς τὸ πηγάδιον, καὶ αὐτὸς τὸ φρεάτιον, διότι συμπάσης τῆς κοιτίδος τοῦ Μουσουλμανισμοῦ αὐγμούσης καὶ σπανιζόμενης ὑδάτων, εἴπετο οὐ μόνον ὁ θρητευτικῆς νόμος ἄλλα καὶ ὁ πολιτικὸς (πάντες δ' ξαμεν διτὶ ἐν τῷ Μωαμεθισμῷ οἱ δύο οὗτοι κώδηκες ὡς ἐν εἰσιν) νὰ λάβωσιν ὑπὸ τὴν προστασίαν αὐτῶν τὰ ὑδάτα, ίνα ὑπὸ τὴν σκέπην αὐτῶν τὰς μακρινὰς ἐκείνας καὶ ἀνύδρους, ἐρήσους διεκόνωσιν οἱ πιστοί. Άλλ' ὁ νέος ἡμῖν συγγραφεὺς δι' ἀτρύτου πόνου πολυμαθεῖς ὑλην πλείστην συνάξας ἀπεκαρτέρησεν ίσως νὰ διεκπλάσῃ αὐτὴν ἐπὶ τὸ ιστορικοφιλοσοφικώτερον· θέλεις δύως ἀπὸ τῶν ἀπαρχῶν οἰωνιζόμενοι καλέ καὶ μεγάλα περὶ αὐτοῦ, προτρέπομεν αὐτὸν πρὸς τελειοποίησιν τοῦ ἔργου, τὴν ἀξίωσιν ἡμῶν ταύτην ἐμπεδίουντες διὰ τοῦ Εύριπίδου προσεπιμερτυροῦντος διτὶ,

\* Μόχιμος γάρ οὐδεὶς τοῖς νέοις σκῆψιν φέρει. \*

Δεῦρο δὴ ἐπὶ τὸ σὸν, φίλτατε Κωνστ. Ν. Κωστῆ « ὡς φιλτάτου παι πατρὸς, » πόνημα.

Κακῶς ἐννοουμένη ἀντιπολίτευσις τῶν φοιτητῶν τοῦ Πανεπιστημίου εἰς σιγὴν κατεδίκασε τὸν πατρὸς τὰ μάλιστ' εὐεργετήσαντος τοὺς ἐν ἄλλῃ σχολῇ συμφωτητὰς αὐτῶν πρωτωρισμένον αὐτοὺς νὰ βοηθήσῃ κάλλιστον τοῦτον μόνον. Λόικος δὲ καὶ Κυβέρνησις εἰς ἄδικον ἐξώθησε τοὺς νέους πράξειν οἵτινες κατ' αὐτὴν ἐρήμοσαν ποιητὴν ἀντιπεπονθότος, οἵτις ὡς ἐν πλείστοις καὶ ἐπὶ τοῦ παρόντος καὶ ἄδικος, καὶ ἀλυσιτελῆς, καὶ ἐπιβλαβῆς τὰ μάλιστα αὐτοῖς τοῖς ἐργαστημένοις αὐτὴν ἀπέβη. Εὔξόμεθα λοιπὸν ὅπως οἱ νέοι τοῦ Πανεπιστημίου πολίται συμφρονήσωσιν ἐπ' ἄλλους τὴν κακίαν νὰ στηλιτεύσωσι, τὴν πάρετὴν τυμῶντες, εἰτ' ἐν καλύβῃ, εἴτε παρὰ τοὺς ἀνακτόρους εύρισκουσιν αὐτὴν.

Ημίσις μόλις αἰών χωρίζει ἡμᾶς ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης· ὅτε ὁ Δευτερότορος, ὁ φρενόπληκτος οὗτος θικτώτης τῆς παπικῆς ἐξουσίας, ἐδογμάτισεν ἔτι νόμων ποιητικῶν, δικαστῶν καὶ δημίων ἔχει μόνον ἀνάγκην πᾶσα πολιτεία καὶ διτὶ οἱ μὲν νόμοι δισον αὐτοτρόπεροι τόσον καὶ καλήτεροι· τῶν δὲ δικαστῶν κύριον ἔργον τὸ δικάζειν ταχέως, ἐπουσιώδες δὲ τὸ δικάζειν καλῶς· ὁ δὲ φίμυος, κατὰ τὸν ξύλιον τοῦτον, ή κλείς ἔστι τοῦ θόλου τοῦ κοινωνικοῦ οἰκοδομήματος. Σίδηρος λοιπὸν καὶ κλαυθυμοί καὶ πέλεκυς ἀφ' ἔνδος, ἥαθδούχοι δὲ καὶ πρωτωριανοί καὶ τύραννοι ἀφ' ἔτέρου, ὑπὲρ τούτους δὲ μονάρχης Πάπας παρογεὺς πάσης ἐξουσίας ὡς ἐπὶ γῆς ἀντιπρόσωπος τοῦ Θεοῦ, ίδοις διοῖς δόγματα ἐκηρύττοντο. Καὶ δύως ἐν τῷ βραχυτάτῳ τούτῳ χρονικῷ δικτήματι διποία ματαβολή! Ή ἀγία φωνὴ τοῦ πράσου ἱησοῦ θικούσθη, καὶ ὡς πλείστοις ἐσπευσαν ν' ἀξιωθῶσι τοῦ μακκαρισμοῦ ὃν ἐξέσερεν ὑπὲρ τῶν πεινῶντων καὶ διψῶντων τὴν δικαιοσύνην, ὑπὲρ τῶν ἐλεημόνων, ὑπὲρ τῶν πενθούντων, ὑπὲρ τῶν ἐνδυόντων τοὺς γυμνοὺς, ὑπὲρ τῶν ψωμιζόντων τοὺς πεινῶντας, ὑπὲρ τῶν ἐπισκεπτομένων τοὺς ἐν φυλακαῖς. Οἱ ἀγίαι τοῦ χριστιανισμοῦ δύναμις! ἐξημεροῦσα τὸν ἀνθρώπον βελτιώτες αὐτὸν· περιποιουμένη τὸν ὀλισθήσαντα καὶ ἀντιλαμβάνομένη τοῦ κακούργου ἐξάρτες αὐτοὺς τοῦ βορβόρου, ἀγνίζεις αὐτοὺς καὶ ἀπὸ λιμαινών τῆς κοινωνίας οἷοι ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ εἰσῆλθον, ἐξάγεις αὐτοὺς χρηστοὺς πολίτας καὶ τῇ πολιτείᾳ χρησίμους. Τὸ ἀμάρτημα ήθική τίς ἔστι νόσος, ηθικοὶ δὲ φραμάκοις νοσηλευθεὶς ὁ πεπτωκῶς ἀναρρώνεται, ἔθεν τὰς δυνάμεις αὐτοῦ καὶ πεφυλακισμένος καὶ ἀπελευθερωθεὶς θέλει τοῦ λοιποῦ δαπανᾶς ὑπὲρ τῆς κοινωνίας· θν ηδίκησε μήπω διαγνώσκων τὸ ἀληθῶς καλὸν καὶ συμφέρον τῷ ἀνθρώπῳ.

Η ποιητὴ πρὸ τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων ἐπεβάλλεται ὑπὸ τῆς κοινωνίας ἐπὶ μόνῳ τῷ λόγῳ διτὶ ἐκδικουμένῳ.

τη τὸν ἔχοντας ἀδικήσαντας ἐτιμώρει αὐτὸν· νῦν δὲ προσθένται ὅτι τὸ κοινωνία ἀμυνομένη καὶ οὐχὶ ἐκδικούμενη ἔχοντας τιμωρεῖ τὸν ἀμαρτήσαντα, προνοεῖ δὲ συνέπεια ὅπως ἐπανορθώσῃ αὐτὸν καὶ ἀπὸ νοσεροῦ μέλους αὐτῷ καταστήσῃ αὐτὸν ὄγκος καὶ χρήσιμον. Η διλέξις; ἐστιν ἀπλῶς ἀγνοσύδε; καὶ οὐχὶ βατανιστήριων σώματος καὶ ψυχῆς ἐκμάλιστις;

Ἐν ταῖς περὶ φυλακῶν μελέταις τοῦ Κ. Κωστῆ δυνάμεθα ώς ἐν κατόπτρῳ νὰ ἴδωμεν παραλλασσούσας; τὰς διαφόρους φυλακὰς τῶν ἔθνων, αἵτινες οἰκτυοτάτην πρὸς ἀλλήλας ἔχουσιν δύοιντας καὶ μηδόλως ἐκ τοῦ διαχέροντος τοῦ θύμους πολιτισμοῦ ἐπηρεαζομένην· ίδοὺ η περιγραφὴ θιν ἀφῆκεν ήμεν ὁ Κικέρων τῶν ἐν Ρώμῃ φυλακῶν καθ' θιν ἐπογήν διὰ τὸ δεῖπνον τοῦ Λουκανίλλου ἐτέλει φύρον ὃ ἵνδης καὶ η Ἐρυθρὰ θάλασσα, ἢ Ἰστρός καὶ η Βατική· διὸ δὲ τὸ ψέλλιον τῆς σεζύρου τοῦ Πορπηίου η τῆς παλλακίδης τοῦ Κράσσου ἐξωρύσσοντο οἱ πολυτιμότεροι τῶν λίθων· αἱ ἐδαπανῶντο ἐκκτομαύρια· » καὶ τάδικοι κατεκλείσιτο ἐν εἰρκτῇ· . . . ἀπηγορεύετο τὸ τοῖς γονεῦσι νὰ ἐπισκεφθῶσι τὰ ἔχονταν τέκνα καὶ τὸ νὰ προσφέρωσιν αὐτοῖς τροφὰς καὶ ἐνδύματα. Οἱ πατέρες παρὰ τὸ κατώφλιον παρέμενον, αἱ δὲ ἀνθράκι μητέρες παρὰ τὴν θύραν τῆς εἰρκτῆς πίειν· κατέρευσαν ἀπόβιληται τοῦ νὰ λάβωσι τὸν τελευταῖον τὸν ἰδίων τέκνων ἀσπασμὸν, καὶ δὲ οὐδὲν ἄλλο πέπειδες παρεκάθηντο εἰμὴ ὅπως ἐπὶ τοῦ στόματος αὐτῶν ἐπιτραπῇ αὐταῖς νὰ λάβωσι τὴν ἐσχάτην τῶν τέκνων τῶν πνοήν. Παρίστατο ὁ θυρωρὸς τῆς εἰρκτῆς, ὁ δήμιος, ὁ θάνατος καὶ τρόμος τῶν οὐκείων καὶ τῶν πολιτῶν, Σέξτιος ὁ ἔρχοντος, δὲ στις ἐξ ἐκάστου στεναγμοῦ καὶ ἀφ' ἐκάστου πόνου ἐχεηματίζετο· τόσον θέλεις δώσαι ὅπως εἰς τὸ σέλθης· τόσον δέποις εἰσαγάγῃς τὴν τροφὴν οὐδεὶς τὸ θρεύεται τὴν καταθολὴν τοῦ τιμήματος.— Τί δέ μοι δώσεις ὅπως μιᾷ πληγῇ καταχέψῃ τὸν θάνατον ἐπὶ τὸν οὐδὲν τὸν οὐδὲν σου; Εναὶ μὴ ἐπὶ πολὺ βροσανθῆσθαι; Εναὶ μὴ πολλὰς κατενέγκω ἐπ' αὐτῷ τὰς πληγὰς; Εναὶ μὴ ἐκπέμψῃ τὸ πνεῦμα ἐν πόνῳ καὶ ἀγωνίᾳ; Καὶ δὲ αὐτὸν ἔτι τὸν λόγον ἐδίδοντο γονικά τῷ ἔρχοντος (1).

Πόσου τελόντι τοῦ Χριστοῦ ἡ θρησκεία κατέβινεν ἐξ οὐρανοῦ παρήγορος πρὸς τὸν οὐτῷ περιλακτιμένους! πόστες παρκυμοθίξεις ἐπεγέετο βάλσαμον εἰς τὰς ψυχὰς τῶν θυμάτων τοῦ Νέρωνος καὶ τοῦ Καλυγούλας ὅταν τῶν χριστικῶν οἱ ἔρχοντος ἐξιλέονταν τοὺς αἰσγροκερδεῖς ὁκενδούγους, τοὺς ἐμπορευομένους τοὺς στεναγμοὺς καὶ τὰ δάκρυα, καὶ εἰσήρχετο ἐν τῇ εἰρκτῇ πρᾶξις τις χριστικὸς καὶ εὐηγγελίζετο τὸν παθόντα Ἰησοῦν, καὶ ὑπέσγετο τῷ δεσμῷ λύσιν τῶν

ἐπιγένων δεσμῶν καὶ σωτηρίαν τῆς ψυχῆς καὶ κατασκήνωσιν αὐτῆς ἐν τόπῳ ἀναπαύσεως. Η ἔκστασις εἰς θνήσιμον πίστις ἔφερε τὴν θεμέλιαν κατέστηκεν αὐτὸν ἀνάλγητον πρὸς τὸν ἔρχοντος τὸν πέλεκυν. Άλλα τὰς θνήσιμες ποτε πιστεύσει ὅτι τῶν χριστικῶν τούτων οἱ διάδοχοι χριστικοὶ θνελον ἐπὶ πεντεκαίδεκας ἐκατοντακτηρίδας γενῆ ἄλλοι ἀνηλεεῖται· ἔρχοντος οὐ μόνον τὰς πληγὰς ἐμπορευόμενοι ἀλλὰ καὶ τοῦ θεαυθάρπου Ἰησοῦ τὸ δόνομον καπηλεύμενοι ὅπερις καταβανίζεσθαι τοὺς ὄμοιόντας τῶν· Η τελειότης τοῦ χριστικοῦ αὐτὸν κατάδηλος γίνεται, διτι δηλαδὴ σήμερον ἐπανερχόμενα εἰς τὸ σημεῖον ἐκεῖνο εἰς διθεντὸν ἀπὸ τῆς πρώτης κηρύξεως τὰ δόγματα αὐτοῦ οἱ ἄγιοι Απόστολοι. Ήν δρα διχριστικοῦς τελειότατος ἐν αὐτῇ τῇ ἀρχῇ του, μακάριοι δὲ ἐκεῖνοι οἵσαι ζειωθῶσι νὰ ἴδωσιν αὐτὸν εἰς τὴν ἀρχῆν αὐτοῦ ἀπλότητα καὶ ἀγάπην παλινοστήσαντα.

Ηρὸς τοῦτο σκοποῦντος τὴν σήμερον οἱ φιλάνθρωποι ἄνδρες ὅν τὰ διάφορα συστήματα ἐκτίθησιν ὁ Κ. Κωστῆς ἐν τῷ ἀνὰ χειρας βιβλίῳ. Εἰς καὶ μόνος σκοπὸς ὁ δηλητεῖται αὐτούς, η ἀνόρθωσις τοῦ πεπτωκότος ἀνθρώπου, περὶ τὰ μέσα δὲ δι' ὃν η ἀνόρθωσις αὕτη γενήσεται δὲν συμφωνοῦσιν, η πελεα ὅμως θέλει φέρει αὐτοὺς εἰς τὸ αὐτὸν ἀποτέλεσμα, καὶ τότε αἱ φυλακαὶ οὐδὲν ἄλλο ἔσονται εἰμὴ τὰ σχολεῖα τῶν ἐκστάντων τῆς θητικῆς ἀνθρώπων.

Τὸ ποιεύοντας ἐξετάζομένται· τῆς ποιητῆς, καὶ τῶν μέσων δι' ὃν αὕτη ἐκτελεῖται, ητοι τῆς ουληκῆς, δυνάμεθα συγκεφαλαιοῦντες τὰ ὃν γράζει η πολιτεία νὰ εἴπωμεν ἀντιστρόφως τῶν ὑπὸ τοῦ Δεμαϊστρου εἰρημένων, έτι η κοινωνία γράζει σχολείων ὡς κάλλιστα κατηρτισμένων, ίνα ἐν αὐτοῖς ἐκπαιδεύονται τὰ παιδία, διότι κατὰ τὸ ἀλάνθαστον τῶν Πυθαγορίων ἔργα «ἀρχὰ πολιτείας γένων τροφὴ», εἴτα δὲ νόμων ἐν χρηστότητι ἡπίων, καὶ τέλος ουληκῶν ἐν αἷς γένεσιν τοῦ ιμαρτηκότες· ἐν ἄλλοις λόγοις, τὰ μὲν σχολεῖα νὰ γροπιμεύσωσι διὰ τὸν έτι ἀγρόν καὶ πάσην ἀμέτοχον πολιτείην, αἱ δὲ φυλακαὶ διὰ τοὺς ἐσπειλωμένους ὅπως ἐν αὐτοῖς καθηκούσθωσιν, οἱ δὲ νόμοις οὓς ἐν μέσω ἀμφοτέρων πρᾶξις τις διδάσκαλος ἀποτρέπῃ τὰ μὲν, σωφρονίζῃ τοὺς δέ.

Ο Κ. Κωστῆς θν μετὰ τὸ ἄλλο ἐξετάζει τὰ τοίχη πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ σκοποῦ τούτου συστήματα, ὡν τὸ πρῶτον εἶναι τὸ τῆς συμβιώσεως τῶν καταδίκων τὸ δὲ δεύτερον τὸ τῆς παντελοῦς ἀπομονώσεως αὐτῶν· τὸ δὲ τρίτον τὸ ἐξ ἀμφοῖν ἀποφαίνεται δ' ὁ συγγραφεὺς ἐκατὸν συντεταγμένον πρὸς τὸ τρίτον, ητοι τὸ μικτὸν σύστημα, πρὸς δὲ τὴν γνώμην αὐτοῦ συνομασθεῖα καὶ θμεῖς.

Ο συγγραφεὺς τὸ πρῶτον μόνον τῶν μελετῶν αὐτοῦ μέρος ἐδημοσίευσε· τοῦτο δὲ εἶναι οἵσαι τις εἰ-

(1) Cicero, accusat. in C. Verrem, lib. V. de suppliciis § 43.

επιγονή, ιστορική ἐν ᾧ ἔκτιθενται τὰ διάφορα συστήματα ἀπολείπεται ἡδη, νὰ δημοσιεύσῃ τὸ ὑπόλοιπον, ὅπερ δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι θέλει παρέξει ἡμῖν ἀφορμὴν νὰ ἐγκαυχηθῶμεν ὅτι ἡ πατρὶς ἡμῶν ἔχει νέους οἵτινες θέλουσι τιμῆσει αὐτὴν.

Ως ἔνα τούτων θεωροῦμεν καὶ τὸν Κ. Ἀγαμέμνονα Κ. Μεταξῆν, ὅστις ἐν παραφυλλίδι τῶν κατὰ τὸν λήξαντα Μάρτιου δημοσιεύθεντων φύλλων τοῦ Λιθονος ἔγραψε « περὶ ποιητῶν σωφρονιστηρίων καὶ τῶν εὐπομάτων αὐτῶν ». Ο Κ. Ἀγ. Μεταξῆς ιστορικῶς ἔκτιθεις τὰ πράγματα ἐν πολλοῖς συναντᾶται μετὰ τοῦ Κ. Κωστῆς τὴν αὐτὴν ὁδὸν ὁδεύοντες ἀδύνατον ἦν νὰ μὴ εἴπωσι ταῦτα περὶ τῶν αὐτῶν. Άλλ' ἐν τῷ μελέτῃ τοῦ Κ. Μεταξῆς εὑρούμεν τι ὅπερ εἶχομεν σημειώσει ως παράλειψιν ἐν ταῖς ἀναγνώσεσιν ἡμῶν τῆς τοῦ Κ. Κωστῆς, ἔτι δὲ τοῦτο, ἡ ἀκριβῆς διάγνωσις τοῦ πολιτικοῦ λαγομένου ἐγκλήματος ἀπὸ τοῦ ἴδιωτοῦ, διάγνωσις ἣν ὡς ἄριστα ποιεῖται ὁ Κ. Ἀγ. Με-

ταξῆς, ἐκ τούτου δ' ὅρμωμενος μετὰ παρόντος κατακρίνει τὴν νομοθεσίαν ἡμῶν ὡς ἔγει αὕτη κατὰ τοῦτο. Ήμετ; μάλιστα ἀποτροπικόμεθα καὶ τὸ ὅντορα ἔγκλημα διὸ τὰς τουτίτας πράξεις ὅταν ἡ ἐπιτυχία προάγη τινὰ ὡς ἥρωα δύναται ἡ ἀποτυχία νὰ στιγματίσῃ αὐτὸν ὡς ἐγκληματίν ; Οἱ πρόγονοι ἡμῶν καὶ ἐπὶ τῶν κακῶν εὐτρήμως ἔλεγον, δικτὶ νὰ μὴ μιμηθῶμεν ἐκείνους ; δικτὶ ἀντὶ τῆς λέξεως πολιτικὸς ἔγκληματιας νὰ μὴ εἰπαγάγωμεν τὴν λέξιν ἀκτεπτεικῶν τῇ ἔγραψαντο ἐπὶ ὅμοιων περιπτάσεων οἱ ἀρχαῖοι ; Άς προσθέσωμεν δὲ, ὅτι αἱ στάσεις εἰσὶν ἔνδειξις νοσούστης πολιτείας, καὶ δὲ τοι ταχτ' ἀριστοτέλη, « σημεῖον πολιτείας εὖ συντετργμένης τὸ τὸν δῆμον » ἔχουσαν διεκμένειν ἐν τῇ τάξει τῆς πολιτείας, καὶ « μήτε στάσιν, δ.τι καὶ ἀξιον εἰπεῖν, γεγενηθεῖαι, μήτε τύρκννον » (1).

Αθήνης τῇ 8 ἀπριλίου 1862.

Ν. Ι. ΣΑΡΙΠΟΛΟΣ.



Γιγάντειος πολύπονος.

### ΕΓΑΝΤΕΙΟΣ ΠΟΛΥΠΟΥΣ.

Ἐκ τοῦ *Fallekou*.

—ooo—

— Κ. Διεπίθυντά, ὁ σκυπής εἰδοποιεῖ δὲ τὸ πρὸς τὴν πρώτην φάνετρή τι κυριαινόμενον.

— Ναι, εἶναι κάκκινον ὁ μοιχέζει ἔκρηκν παταρτίου.

— Εἶναι σωρὸς γέρτων.

— Οχι, εἶναι βροέλι.

— Όμοιάζει ψόρτιν ἄλογον.

— Οχι, οχι, εἶναι ζῶον δὲν βλέπετε τὰ ποδάρια του;

Ἐν τοσούτῳ τὸ ἀτμόπλαιον ἐπλησίας πρὸς τὸ αντικείμενον περὶ τὸν ὁ λόγον. Περιτηρήσας δὲ κα-

λῶς αὐτὸν εἶδον δὲ τὸ γιγάντειο πολύπονο, ἐξ εκείνων τῶν ὁποίων ἡ ὑπαρξία; ἐλέγετο μυθιστόρη.

Εἶχον χρὴ πρὸς ἀφίξαλγῶν ἐξ αὐτῶν ἀλλοιούτων ἀντικειμένων τὰ ὁποῖα εἶδαντες ἐνίστησε ἀπὸ τοῦ βίθους αὐτοῦ ὁ Θαυμάτης, ως ἂν οὐδεὶς νὰ μυκτητεῖ τὴν ἐπιστήμην. Ἐννοεῖται πάσσον περίσσην ἐθεάρητη τὰ περιγύμα, καὶ διὸ τοῦτο ἀπαράστιχο οὐ μόνον νὰ παρατηρήσω καλῶς, ἀλλὰ καὶ νὰ ζωγράφω τὸ θαλάσσιον τέρατον.

Ἄγκεστος λοιπὸν ὅλοι εκινήθησαν, ἐγένετον τὰ τουφέκια, ἔφερχν εἰς μέσον κάρυκκας καὶ βρύγους καὶ ἕτοίμασαν πάν τον συντελοῦν εἰς τὴν ἄμφον τοῦ θηρίου.

(1) Ἀριστοτέλ. Πολιτ. Βιβλ. Β. 4 § 1.