

λυκνθρώπους εἰς δικυκλούμενας μεταβαλλομένας, διὸ ἐνῷ καὶ ἐγὼ ἐνόνω τὰς ταπεινὰς εὐχαριστηρίους δεήσεις μου πρὸς τὸν μεγαλοδύναμον θεόν μας καὶ προστάτην, δτὶ τώρα ὁ τοιωτος τρομερὸς θάνατος δὲν περιφέρεται ἀνηλεῖς πλέον εἰς τὰς οἰκίας σας, σὺντος τὸ χρέος μου μὲν παχυρεμένη νὰ πράξω τὰ ἀναγκαῖα καὶ διὰ τὴν λατεῖν τῶν ἔτι νοσούντων καὶ διὰ τὴν σωτηρίαν τῶν ἐν τῇ οὐγείᾳ. »

Ἀλλαγοῦ δὲ, ἀγωνίζομενος νὰ διδάξῃ τοὺς μισελευθέρους ἕδρακίους συνταχυκτικάτατά τινα δόγματα, προσθέτει:

« Ἐγὼ δρεῖλω πρὸς ὑμᾶς νὰ σκέπτωμαι καὶ ν' ἀγρυπνῶ ἀσκνως δὲν ἔσται, καὶ σεῖς διφεύλετε πρὸς ἐμὲ ὑπακοὴν... Ταῦτα πάντα τὰ ίερά σας χρέον θέλετε ἀκπληρώνειν ὑπακούοντες εἰς τὰς δικτάξεις μου, καὶ τὸ εὖθύντες θέλει εἶναι τότε μόνον εἰς βάρος μου, ἐάν σεῖς ὑπακούοντες τὰς αὐτὰς δικτάξεις μου, αὐταὶ οὐκινῶσιν ὅγι κατάλληλοι εἰς τὴν ἀνάγκην καὶ ὅγι προξενοῦσαι τὴν σωτηρίαν σας. »

Καὶ ἄλλοτε πάλιν:

« Ἐχάρη τὸ ψυχή μου βλέπωντάς σας ἐκ τοῦ πλοίου μου σήμερον εὐθύμους ἐορτάζοντας τὴν σεβασμίαν τούτου τῆς κυριακῆς καὶ τῶν ἀποκρεῶν ὅταν δὲ θεὸς μεθ' ἡμῶν οὐδεὶς καθ' ἡμῶν ἀλλ' ἡναὶ δὲ θεὸς εἶναι μεθ' ἡμῶν, πρέπει ἐν ἡσυχίᾳ καὶ ὑποταγῇ νὰ σεβόμεθα τὰ θελήματά του... Ἐγὼ κατὰ πολλοὺς λόγους σας ἀγαπῶ πάντοτε ἀζημιώτους, διὸ σας ἀναγκάζω ν' ἀκολουθήσετε τὴν ἡσυχον καὶ ὑποτεταγμένην διεγωγὴν, τὴν διποίαν διετηρήσατε μέχρι τῆς σήμερον. »

Δὲν νομίζει τις, ἀναγνώσκων τὰ χρυσοστομικὰ ταῦτα λόγια, δτὶ δὲ Βιάρος ἡ το ἀγιος καθηγούμενος ἐκ τῶν βορδοναρέων καὶ δτὶ εἶχεν ἀνάγκην ὑποτετυκῶν;

N. Δ.

(Ἐπεται συνέχεια.)

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ,

Ἄπο τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῶν νεωτέρων, γάριν τῶν πολλῶν ἔξεργασθεῖσα, ὑπὸ Κ. Παπαρήγαπούλου. Βιβλίου τέταρτον καὶ πέμπτον. 1862.

Τὰ δύο ταῦτα βιβλία, κατ' αὐτὰς ἐκδοθέντα, ιστοροῦσι τὸ μὲν τέταρτον, τὸν Πολεοννησιακὸν πόλεμον καὶ τὴν ἡγεμονίαν τῆς Σπάρτης, τὸ δὲ πέμπτον τὴν ἡγεμονίαν τῶν Θηβῶν καὶ τὴν παρακμὴν τοῦ πρώτου Τελληνισμοῦ. « Οστε ἥδη συνεπληρώθη ὁ πρώτος τόμος τοῦ

μεγάλου τούτου ἐθνικοῦ ἔργου, δστις περιλαμβάνει περὶ τὰς 900 σελίδας, καὶ δὲν τιμᾶται εἰμὴ δραχ. 10.

Τὴν δικαίαν αὐτῆς περὶ τῆς συγγραφῆς ταύτης κρίσιν θέλει ἐπὶ τέλους ἐκφέρει καὶ ἡ Πανδώρα σήμερον δὲ περιοριζόμενα εἰς τὸ νὰ ἀναγγείλωμεν τὴν συμπλήρωσιν τοῦ πρώτου τόμου καὶ νὰ συστήσωμεν θερμῶς εἰς πάντα Τελληνα τὴν ἀπόκτησιν τοῦ βιβλίου, ἵνα διὰ τῆς ἐμψυχώσεως τοῦ κοινοῦ, κατορθωθῆ ἡ ὅσον ἔνεστι ταχυτέρα ἐκδοσις καὶ τῶν δύο ἀλλων τόμων.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

.....

ΑΡΧΑΙΑ ΓΡΑΦΗ. Κατὰ τὴν ἀρχαιολογικὴν ἐφημερίδα πρὸς τὰς ἄλλας εὑρεθεῖσαις ἐσχάτως ἐν Ἀθήναις ἐπιγραφαῖς, εὑρέθησαν καὶ τινες ἐξ ὧν φαίνεται ὅτι τὸ κύριον ὄνομα Εῦβιος ἐγράφετο καὶ Εὔβιος καὶ Εὔβοιος, ὡστε ἡ δίφθογγος οἱ προεφέρετο ὡς εκαὶ πρὸ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου προσέτι ὅτε οἱ ἀρχαῖοι οὕτελον νὰ ἐκφράσωσι βαρβαρισμὸν τινῶν φθόγγον, ἔγγραφον 66, οἷον Ἀρέβηας, ἐπερ καὶ Ἀρύμης γράφεται.

ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΣ ΚΟΣΜΟΣ. Εἰς τὴν Καναδικὴν γνονται χοροὶ καθ' οὓς δὲλαι αἱ κυρίαι, καὶ αἱ πλουσιώτεραι φοροῦσι λευκὴν ἐσθῆτα ἐκ Χασὲ μετὰ δὲ τὸ τέλος τῶν χορῶν διωροῦσι τὰς ἐσθῆτας εἰς τοὺς πέντετας. Ιδού παραδειγματικῶν μικήσεως.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ. Ἐν Σικκίστη τῆς Μακιδονίας, πατρίδι τοῦ μακαρίτου καθηγητοῦ Θ. Μανούσου, εἰς τὸν ἐκλεροδότησε τὴν ίδιαν βιβλιοθήκην, ἐτελέσθη ἐσχάτωις ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον, καὶ ἐξεφωνήθη λόγος ἐπικήδειος ὑπὸ τοῦ Κ. Λαργυριάδου. Ο λόγος οὗτος θέλει μετ' ὀλίγον ἐκδοθῆ καὶ διανεμθῆ δωράν.

ΕΙΘΤΜΙΑ ΤΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ. Ήμέραν τινῶν Ναπολέων ὁ Λ'. εὑρισκόμενος ἐν τῷ δωματίῳ τῆς αὐτοκρατείρας Μαρίας Λουίζης ἐνῷ ἐκαλλωπίζετο, ἐπάτησεν δέκων τὸν πόδα τῆς προεδρευούσης τοῦ κόσμου κυρίας καὶ ἔρηκεν εὐθὺς μεγάλην κραυγὴν, ὡς εἰς εἶχε τραυματισθῆ. — Τι ἔχεις; ήρώτησε τρομάξας ἡ αὐτοκράτειρα. — Τίποτε, ἀπήντησεν ἀνακριγάσας ἐπάτησε τὴν Κυρίαν καὶ ἐφύιναξα διὰ νὰ τὴν ἐμποδίσω νὰ φωνάξῃ αὐτὴν βλέπεις δτὶ ἐπέτυχα.