

τῶν ἀγωνιστῶν ἡνταχθησαν νὰ σωθῶσιν εἰς τὰ ξένα, τοὺς πρόσφυγας ὑπεδέχθησαν φιλοτίμως οἱ Ἑλλήνες, καὶ ἐξένισαν, καὶ περιέθηλψαν, καὶ ἐπεράπευσαν ὅσον οὔτε καὶ τοὺς θύσιους αὐτῶν ἀδελφούς. Τοῦ Γκρεζάλδη, τὸ δόνομα, κατέστη παρ' ἡμῖν δημοσιονόμος οὗτος καὶ τὸ πονοκοτρόφητον καὶ τοῦ Καρελίου καὶ τὸ τραγούδι αὐτοῦ τερετίζομενον καὶ ὑπ' αὐτῶν τῶν ψελλιζόντων παιδίων, περιῆλθε τὰς πλατείας καὶ τὰς βάθυας τῶν ἡμετέρων πόλεων ὡς τὸ τραγούδι τοῦ Μπουκουράλα καὶ τοῦ Ἀνδρούτσου. Τοῦ Καρελίου τὴν φιλοπατρίαν καὶ τὴν πολιτικὴν περίονταν ἐθεματισκαν καὶ οἱ ἔσχατοι τῶν ἡμετέρων ὄμογενῶν, καὶ τοῦ περισκελιστοῦ καὶ Βαθυμύττακος βασιλέως τῆς Ἰταλίας τὴν εἰκόνα, εἰδομενούσιαν καὶ τὴν χωρικῶν τὰς οἰκίες, καὶ τῶν ἔργαστηρίων τὰ πρόσωρα, περὶ τὰς εἰκόνας τοῦ "Οἴωνος καὶ τῆς Ἀμαλίας.

Τὸν ὑπέρ τοῦ ἴταλικοῦ ἀγῶνος ἀμνησίκακον τῶν Ἑλλήνων ἐνθουσιασμὸν ἐξηγεῖ ἡ ἀκρτος αὐτῶν οὐγάκη ἢ τὸ πέρι τὴν ἐλαυθρόταταν· διότι ποθοῦμεν τὴν ἐλευθερίαν οὐ μόνον δι' ἡμᾶς αὐτοὺς ἀλλὰ καὶ διὰ τοὺς Ἑλλήνων, ὅπερις μάλιστα εὗτοι δι' εὐγενῶν ἀγένων εἰλικρινῶν καθίστανται, ὡς οἱ Ἰταλοί, δέξιοι αὐτῶν. Ηγένετο εἰπωνηθεῖται ὑπὲρ πάντας ἀλλού ἔθνος; ὑπὲρ πάντας ἀλλού μακαρεῖς καὶ ἀνηλεοῦς δουλείας, ὑπὲρ πάντας ἀλλού εἶναι καὶ κιττικήμεθα τὰς παθήματα τῷ τυραννούμενῷ αἱ Λαγκαδικεῖς τῶν ἐν ταῖς εἰρχταῖς τῆς Νεκτόνειας βασικούμενων φιλελευθερών, ἀντήγονον γορεράτος τὰς ἐλληνικὰς παρθίτες ὅσον καὶ εἰς τὰς τῶν Ἰταλῶν αἰτῶν.

Γέτι πρὸς τοὺς Ἰταλοὺς εὐλαύριη ταίτην συμπάθειαν ἀντήμειψεν ἐπαξίως ὁ Βίκτωρ Ἐμμαχουήλ ἀποστολικός πρέσβυτος εἰς Ἀθήνας τὸν Κ. Μαριάννην, ἀν-



Τερέτιος Μαριάνης.

Τοῦτον ἀρχαὶ τοιοῦτος καὶ τοσοῦτος ἐνθουσιαστικὸς ὑπέρ τῶν Ἰταλῶν; Οἱ Ἰταλοὶ ἐπὶ τῆς ἡμετέρας αὐτοκρατορίας καὶ μετ' αὐτὴν ἐκάκωσαν τὴν Ἑλλάδαν· Ἐνεστοὶ καὶ Γενογόνοι, ἀνθρακιλλώμενοι οὕτως εἰπεῖν, συνέδρκυσον δραστηρίως τοὺς ἐγχώριους ἡμῶν, τοὺς ὄπαδούς τοῦ Ἰσλάμ, νῦν μὲν μεταχωμίζοντες αὐτοὺς ἀπὸ τῆς Ἀιγαίας εἰς τὴν Εἰρηνόπην, ἀλλοτε δὲ προδίδοντες τὰ σύδια καὶ τὰς πολεωνίκας παρασκευὰς τῶν παλαιωντων πρὸς τοὺς βαρβάρους, καὶ ἀλλοτε ἐρημοῦντες καὶ κατακτῶντες τὰς ἡμετέρας νήσους, καὶ τὰ παράλια, καὶ τὴν Πελοπόννησον, καὶ καταθλίζοντες ἡμᾶς θρησκευτικῶς. Ἐνθετε δὲ καὶ ἀπὸ τῆς ιστορίας αὐτῆς ὑπεξήρεσαν τὰ ὄνόματα τῶν ὑπὸ τὰς σημαίας αὐτῶν γενναίως ἀγωνισθέντων, ὡς κατὰ τὴν περίφημον περὶ Νεύπακτον ναυμαχίαν, ὅτε χιλιάδες Ἑλλήνων ἡνδραγάθησαν καὶ ἐπεσαν ἐνδοξῶς.

Δραὶ οὐ μόνον περὶ τῆς πολιτείας ἐμπειρον, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ φιλολογίᾳ καὶ ἐπιστήμῃ διεπρέψαντα· ἀνδραί, ὡς καὶ τὸ Φίδιος αἵτεν μηρτυρεῖ, πρῶτον, ἀγαθόν, μετριοπαθῆ καὶ εὐθὺν, ὡς λέγεται, περὶ τὰς κρίσεις αὐτοῦ. Τὴν εὐθύτητα δὲ ταίτην προσαγορεύσαντες ἡμεῖς ίδιοι, διύτι τὴν Ἑλλάδας δὲν κατεκρίθη πάντοτε ὑπὸ τῶν ἔνοντων μὲν κακῆς προκρίσεως, ἀλλὰ καὶ ἐξ ἐσφαλμάτων προπαραχθοῦντων καὶ συμπεριπτύτων. Ως σημεῖον συγκρίσεως λαμβάνουσιν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον οἱ ζένοι τὴν Δυτικὴν Εὐρώπην· ἡ μέθοδος ὧδης αὗτη ἔναιτι ἀναντιθέτως ἐσφαλμένη· διότι, ἵνα ἀποδειγμή κατὰ πότνιον τὴν Ἑλλάδας ἐπέδωκεν εἰς τὸν πολιτειαρχόν, καὶ ὅποις ὑπερβαίνει πρόσοδοι αἰτήσει, ἡ σύγκρισις πρέπει νὰ γίνη πρὸς τὴν πρὸ τριακονταετίας Ἑλλάδαν· τύτε μόνον τὰ πορίτηματα θ. λαούσιν εἶναι ὅρθια καὶ δίκαια.