

περον διόλου δὲν ἐπίστευεν εἰς αὐτὴν, καὶ ἐπροσπάθει νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς τοὺς στρατιώτας τὴν σωτηρίου ἰδέαν ὅτι ὅταν ἡ εἰμαρμένη θέλη, δ.π. καὶ ἀν κάμωτιν οἱ ἄνθρωποι δὲν δύνανται νὰ ἀποφύγωσι τὴν θέλησιν της· διὰ τοῦτο ὁ δειλὸς, ἔλεγε, δὲν πρέπει νὰ κρύπτεται, διότι ὅταν θέλη ἡ εἰμαρμένη, ὅπου καὶ ἀν κρυφθῆ δύναται νὰ φρονεύθῃ. Παρατηρῶν τὴν μάχην τοῦ Φριλλάνδη προσεκτικῶς, εἶδε σφαῖραν διελθούσαν ὀλίγον ὑπεράνω τῆς κεραλῆς τῶν σωματοφυλάκων του καὶ στρατιώτην κύψαντα αὔτομάτως. — «Ἐὰν ἡ εἰμαρμένη, τῷ εἴπει μειδῶν ὁ Ναπολέων, αὐτοῦ ἔστελλε τὴν σφαῖραν ταύτην, νομίζεις ὅτι ἥθελες τὴν ἀποφύγει; καὶ ἐὰν εἰς τὰ ἔγκαττα τῆς γῆς ἐκρύπτεσθαι, φίλε μου, πάλιν θὰ σ'εῖσαις.»

ΣΤΑΣΙΣ. Εστασίασέ ποτε δὲ Παρισινὸς σύλλογος καὶ ἔκκλινεν δ.π. λαός ταρχώδης ἐν τῇ ὀργῇ του δύναται νὰ κάμῃ. Τότε δὲ Ναπολέων ἔφερεν εἰς τὸν τόπον τῆς στάσεως πολλοὺς λόγους πυροβολικοῦ. Καὶ οἱ μὲν στρατιώται ἥτοι μάζαντο καὶ ἐγέμιζον τὰ πυροβόλα· δὲ λαός ἐξακολούθει νὰ φωνάζῃ καὶ ἥτοι μάζετο καὶ αὐτὸς νὰ ἀντικρούσῃ τοὺς στρατιώτας. Άλλ' δὲ Ναπολέων ἔδωκε τὸ σημεῖον καὶ σις σφαῖρας τῶν πυροβόλων διασκορπίζουσι τὸ ἀνέστημαν καὶ πυκνὸν πλῆθος. Τότε, βλέπων αὐτὸ διασκορπίζομενον, διέταξε νὰ πυροβολῶσι μὲ μόνην πυρίτιδα. Άλλὰ καὶ τότε δὲ κρότος καὶ ἡ λάρυψις τῆς πυρίτιδος κατεφέρεται τὸ πλήθος, τὸ δυοῖνον βλέπον τὰ ὄλιγα πτώματα, τὰ ὅποια εἶχαν ἀφῆσθαι σφαῖρας τῶν πυροβόλων καὶ νομίζοντες ὅτι καὶ τόρχος εἰς τὸ ἀραιωμένον, ώς καὶ πρότερον εἰς τὸ πεπυκνωμένον πλῆθος πυροβολοῦσι διὰ σφαιρῶν, ἔργος μὲ μεγίστην σπουδῆν. Τοιχύτα εἶναι τὰ μέτρα, τὰ ὅποια μετεχειρίζεται δὲ Ναπολέων καὶ τὰ δυοῖς τὸν ἔκκλιναν νὰ λάβῃ ἐπὶ τοῦ λαοῦ τῆς Γαλλίας ὑπεροχήν, τῆς δυοῖς παράδειγμα δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν θινῶν.

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΜΟΡΩ. Ο στρατηγὸς Μορώ, δρέπας πολλάς δάρνας εἰς τὰ πεδία τοῦ Όγκου-

δάνου, (Ohetinden) ἐπανήρχετο εἰς Παρισίους κατὰ τὸ 1801, διότι μετὰ χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσάνης τὸν ὑπεδέχθη τὸ πλῆθος. — Ο πρῶτος ὑπατος Ναπολέων συγχαρεῖς αὐτὸν δημοσίως τῷ προσέφερε πολυτελές ζεῦγος πιστολίων καὶ τῷ εἴπει· « Ήθελησα ὅπως ἐπὶ τῶν πιστολίων τούτων χράξω τὴν ἀριθμὸν τῶν νικῶν σου· ἀλλὰ δυστυχῶς τόσον μαγάλου ἀριθμὸν δὲν δύνανται νὰ χωρήσωσι. »

Λόσις τοῦ ἐτῶ 599 φυλλαδίῳ
Γρίφου.

*Ἀριστον ἡ βιομηχανία.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Ἐγώ κοσμῶ τὴν κεραλήν τῆς λευκωλένος Ήρας
συγχρόνως δὲ ἐπικάθημαι καὶ εἰς τῆς λευκαίας θύρας.
Ο Γρυπτός καὶ Ἐλικών τὸν κερυφὴν μὲ τέρσουν
τὰ βόδα έλα δι· ἐμοῦ ἀγάλλονται καὶ χαίρουν.
Οι Ἑλληνες καὶ οἱ Ἑλλάς μὲ ἔχουν κέρυκρα ταν,
Προσέπι πάσαι· αἱ βόδαι τῶν διαυγῶν θύραταν.
Οταν γεννᾶται τὴν αὐγὴν στιλπνές δὲ ἱωστόρος,
καὶ ἀνατέλλῃ ἔπειτα δὲ ηλιος πυρφέρος,
Ἀριφτέροι μὲ φέρουσι στέμματα ἀκτινοβόλου,
καὶ μετ' αὐτῶν θιάργονται τοῦ αύραντος τὸν θέλαν.
Ἐνῷ δέ, φίλε, εἰς λαμπρὰ ὑπάρχω καὶ ἀραῖς,
κτημάτων μὲ ἔγενοι πολλὰ θειὰ καὶ φρικελία.
Λι Γαναι, δὲ Ηρακλῆς, ως καὶ τὸ βόπαλόν του,
δὲ Λόνη, δὲ Ραδέμανθυς δὲ τοῖτος τῶν κριτῶν του...
Νῦνεις τοι ἔδωκα πολλάς, ἐλπίσω νὰ μὲ λύσης,
ποτὲ πλὴν δὲν θὰ δυνηθῆς καλῶς νὰ μὲ ἀπολυτίσῃς.

Κ. Π. Υ.

ΓΡΙΦΟΣ.

