

»Σ τὸ στόμα του αὐτὸ^ν
Τό χειρωμένο. *

— « Αὐτὸ εἶν' ναι, αὐτό!
Γείκα σου, ψαρᾶ μου,
Πολὺ σ' εὐχαριστῶ,
Παλληκαρᾶ μου.

»Τέ θέλεις; Θησαυρούς;
Θέλεις γρυσάφια;
Θέλεις χρυσούς σταχυρούς;
Θέλεις χωράφια;

»Θέλεις τιμὴ πολλή;
Δόξα μεγάλη;
»Η θέσις ὑψηλή,
Η φήμη ἄλλη; *

— « Βασίλισσα καλή!
Ζητ ἀπὸ σέγκ,
»Τι πόθεστι μικρή,
Πολλή γὰρ μένα.

»Δὲν θέλω Θησαυρούς,
Οὔτε γρυσάφια,
»Οὔτε χρυσούς σταχυρούς,
Οὔτε χωράφια.

»Δὲν θέλω γὰρ τιμὴ,
Δόξα μεγάλη,
»Η θέσις ὑψηλή,
Η φήμη ἄλλη.

»Τὸ ψάρι τὸ τρανὸ
Μου ἔχει σχίσει
»Τὸ δίχτυ τὸ καλό.
Καὶ ἐν θελήσῃ

»Βασίλισσα ἡ καλή
Νὰ μου τὸ πλέξη,
»Καὶ πλούτη καὶ τιμὴ^ν
Θὰ μὲ παρέξῃ. *

Βασίλισσα ἡ καλή
Τὸ δίχτυ πλέκει
Μὲ τὴν χρυσὴ κλωστὴ.
— *Αλλη δὲν σχει. —

Τὸ δίχτυ αὐτὸς γερὸ
Περιμαζένει,
Καὶ πάλι σ' τὸ νερὸ
Ψαρᾶς ψαρεύει.

Ἐν Σάλανη τῇ 1 Ὁκτωβρίου 1865.

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΤΑΝΤΑΛΙΔΗΣ.

ΕΙΣ ΜΙΚΡΑΝ ΚΟΡΗΝ.

Φονεῖς ἀγαπῶσσα,
Εὔδαιμων σὺ ζῶσσα,
Ἀμέριμνος, χαῖρε!
Σειρῆνες σὲ ψάλλουν,
Κ' ἐμπρός σου προβάλλουν
Γελῶσαι ήμέραι.

Κοιμοῦ ἐν γαλάνη,
Ἴδού σοι ἐκτείνει
Ο Πλάστης πτερῷ.
Ω κέρη γλυκεῖκ,
Εὐφρατίνου, μειδία,
Ζῆθι ἐν χαρᾷ!

Ποτὲ τρικυμία,
Ποτὲ δυστυχία
Ω! μὴ σὲ πικράνη
Τὸ βόδον τὸ ὄραιον
Βορρέας τις πνέων
Ω, μὴ τὸ μαράνη!
Νοέμβριος 1863.

Κ. ΠΑΠΔΟΓΛΟΥΣ.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

ΝΗΣΤΙΣΙΜΟΝ ΚΡΕΑΣ. Τὴν παραχρονὴν τῆς ἐν Παστερλίτες μάχης, ὁ Ναπολέων, ἐπισκεπτόμενος πρὸς τὴν ἑσπέραν τὸν στρατὸν, δεῖτις τὴν ἐπαύριον ἥτον ὀρισμένος νὰ προσθέλῃ τὸν ἔχθρὸν, καὶ τοῦ ὅποιου αἱ ζωοτροφίαι εἶχον ἐκλείψει πρὸ 48 ὥρων, εἶδε στρατιώτας ἀσχολουμένους εἰς τὸ νὰ ἐψήνωσι γεώμηλα. Πλησιάσας δὲ ἐπίλεκτὸν τινα, δύομάτι Πλίκουν, τρέγοντα γεώμηλον.

— Εἴ! παλληκαρᾶ μου, εἶπε, μένεις εὐχαριστημένος ἀπὸ αὐτὰ τὰ εὔμορφα περιστέρια;

— Χούμ! ἀπεκρίθη ὁ Πλίκουν, τὰ ἀγαπῶ καλλίτερον ἀπὸ τὸ μηδέν. βλέπετε ἂρα δέτι τὰ περιστέρια αὐτὰ εἶναι καλλίτερα ἀπὸ τὸ κρέας τῆς νηστείας.

— Τότε, παλαιέ μου φίλε, ἐπανέλαβεν ὁ Ναπολέων, δεικνύων εἰς τοὺς μεμψιμοτεροῦντας στρατιώτας τὰ πυρὰ τῷ ἔχθρῳ, βοηθήσατέ με νὰ διώξωμεν τοὺς τρελοὺς τούτους καὶ τύτε τὴν τρίτην τῆς ἀποκρέω θὰ τὴν τὴν πανηγυρίσωμεν εἰς τὴν Βιέννην.

ΕΙΜΑΡΜΕΝΗ. Περὶ τὰ ἔσχατα τοῦ βίου του ὁ Ναπολέων ἐπίστευεν εἰς τὴν είμαρμένην, ἐν ᾧ πρό-

περον διόλου δὲν ἐπίστευεν εἰς αὐτὴν, καὶ ἐπροσπάθει νὰ ἐμπνεύσῃ εἰς τοὺς στρατιώτας τὴν σωτηρίου ἰδέαν ὅτι ὅταν ἡ εἰμαρμένη θέλη, δ.τ. καὶ ἀν κάμωτιν οἱ ἄνθρωποι δὲν δύνανται νὰ ἀποφύγωσι τὴν θέλησιν της· διὰ τοῦτο ὁ δειλὸς, ἔλεγε, δὲν πρέπει νὰ κρύπτεται, διότι ὅταν θέλη ἡ εἰμαρμένη, ὅπου καὶ ἀν κρυφθῆ δύναται νὰ φρονεύθῃ. Παρατηρῶν τὴν μάχην τοῦ Φριλλάνδη προσεκτικῶς, εἶδε σφαῖται διελθούσαν δλίγον ὑπεράνω τῆς κεραλῆς τῶν σωματοφυλάκων του καὶ στρατιώταν κύψαντα αὔτοιμάτως. — «Ἐὰν ἡ εἰμαρμένη, τῷ εἴπει μειδιῶν ὁ Ναπολέων, αὐτοῦ ἔστελλε τὴν σφαῖτραν ταύτην, νομίζεις ὅτι ἥθελες τὴν ἀποφύγει; καὶ ἐὰν εἰς τὰ ἔγκαττα τῆς γῆς ἐκρύπτεσθαι, φίλε μου, πάλιν θὰ σ'εῖσαις.»

ΣΤΑΣΙΣ. Εστασίασέ ποτε δὲ Παρισινὸς σχῆλος καὶ ἔκκινεν δ.τ. λαός ταρχώδης ἐν τῇ ὀργῇ του δύναται νὰ κάμῃ. Τότε ὁ Ναπολέων ἔφερεν εἰς τὸν τόπον τῆς στάσεως πολλοὺς λόγους πυροβολικοῦ. Καὶ οἱ μὲν στρατιώται ἥτοι μάζαντο καὶ ἐγέμιζον τὰ πυροβόλα· δὲ λαός ἐξακολούθει νὰ φωνάζῃ καὶ ἥτοι μάζετο καὶ αὐτὸς νὰ ἀντικρούσῃ τοὺς στρατιώτας. Άλλ' ὁ Ναπολέων ἔδωκε τὸ σημεῖον καὶ σις σφαῖται τῶν πυροβόλων διασκορπίζουσι τὸ ἀνέστημαν καὶ πυκνὸν πλῆθος. Τότε, βλέπων αὐτὸ διασκορπιζόμενον, διέταξε νὰ πυροβολῶσι μὲ μόνην πυρίτιδα. Άλλὰ καὶ τότε δὲ κρότος καὶ ἡ λάρυψις τῆς πυρίτιδος κατεφέρεται τὸ πλήθος, τὸ δυοῖνον βλέπον τὰ ἀλίγα πτώματα, τὰ ὅποια εἶχαν ἀφῆσθαι σφαῖται τῶν πυροβόλων καὶ νομίζοντες ὅτι καὶ τόρχος εἰς τὸ ἀραιωμένον, ώς καὶ πρότερον εἰς τὸ πεπυκνωμένον πλῆθος πυροβολοῦσι διὰ σφαιρῶν, ἔρυγε μὲ μεγίστην σπουδὴν. Τοιχύτα εἶναι τὰ μέτρα, τὰ ὅποια μετεχειρίζεται ὁ Ναπολέων καὶ τὰ δυοῖς τὸν ἔκκινον νὰ λάβῃ ἐπὶ τοῦ λαοῦ τῆς Γαλλίας ὑπεροχὴν, τῆς δυοῖς παράδειγμα δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν θινῶν.

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΜΟΡΩ. Ο στρατηγὸς Μορώ, δρέπας πολλά; δάρνας εἰς τὰ πεδία τοῦ Όγκου-

δάνου, (Ohetinden) ἐπανήρχετο εἰς Παρισίους κατὰ τὸ 1801, διότι μετὰ χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσάνης τὸν ὑπεδέχθη τὸ πλῆθος. — Ο πρῶτος ὄπατος Ναπολέων συγχαρεῖς αὐτὸν δημοσίως τῷ προσέφερε πολυτελές ζεῦγος πιστολίων καὶ τῷ εἴπει· « Ήθελησα ὅπως ἐπὶ τῶν πιστολίων τούτων χράξω τὴν ἀριθμὸν τῶν νικῶν σου· ἀλλὰ δυστυχῶς τόσον μαγάλου ἀριθμὸν δὲν δύνανται νὰ χωρήσωσι. »

Λόσις τοῦ ἐτῶ 599 φυλλαδίῳ
Γρίφου.

*Ἀριστον ἡ βιομηχανία.

ΑΙΝΙΓΜΑ.

Ἐγώ κοσμῶ τὴν κεραλήν τῆς λευκωλένος Ήρας
συγχρόνως δὲ ἐπικάθημαι καὶ εἰς τῆς λευκαίας θύρας.
Ο Γρυπτὸς καὶ Ἐλικών τὸν κερυφὴν μὲ τέρσουν
τὰ βόδα έλα δι· ἐμοῦ ἀγάλλονται καὶ χαίρουν.
Οι Έλληνες καὶ η Έλλας μὲ ἔχουν κέρυκρα ταν,
Προσέπι πάσαι· αἱ βόδαι τῶν διαυγῶν θύραταν.
Οταν γεννᾶται τὴν αὐγὴν στιλπνές δὲ θωστόρος,
καὶ ἀνατέλλῃ ἔπειτα δὲ θλιός πυρφέρος,
Ἀριφτεροὶ μὲ φέρουσι στέμματα ἀκτινοβόλον,
καὶ μετ' αὐτῶν θιάργονται τοῦ αύραντος τὸν θέλαν.
Ἐνῷ δέ, φύλε, εἰς λαμπρὰ ὑπάρχει καὶ ἀραῖς,
κτημάτων μὲ ἔγενοι πολλὰ θειὰ καὶ φρικελία.
Λι Γαναι, δὲ Ήρακλῆς, ως καὶ τὸ βόπαλόν του,
δὲ Λόνη, δὲ Ραδέμανθος δὲ τοῖτος τῶν κριτῶν του...
Νύξεις τοι ἔδωκα πολλάς, ἐλπίδα νὰ μὲ λύσῃς,
ποτὲ πλὴν δὲν θὰ δυνηθῆς καλῶς νὰ μὲ ἀκριβεῖς.

Κ. Π. Υ.

ΓΡΙΦΟΣ.

