

λῶν καὶ σχολαστικῶν πονημάτων παρήγαγε τὴν σπάνιν τῶν καλῶν καὶ κατὰλλήλων ἀναγνωσμάτων διὰ τοὺς παῖδας, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὰς λίαν σπανίας δημοσιεύσεις φιλολογικῶν, ἱστορικῶν καὶ ἀρχαιολογικῶν πραγματειῶν, διὰ τὸν ἀπλούστατον λόγον ὅτι ἡ ἐκδοσις τῶν τοιούτων βιβλίων οὐ μόνον δὲν ἀνταμείβει τοὺς εἰλικρινεῖς πόνους τῶν συγγραφέων, ἀλλὰ καὶ ζημίαν ὑλικὴν πολλάκις παρέσχε, ζημίαν ἥτις καὶ τὸν ζῆλον αὐτῶν ψυχραίνει, καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν νεωτέρων ἑλληνικῶν γραμμάτων βραδύνει, πάντες, λέγω, οὐ μόνον θέλουσι συμφωνήσαι πρὸς τὴν ὑμετέραν ταύτην παρρησίαν, ἀλλὰ θέλουσιν ἐπιθυμεῖν νὰ τὴν βλέπωσιν ἐπαναλαμβανομένην καὶ ἀναπτυσσομένην ἐν δέοντι χρόνῳ εἰς τὸ κοινωφελὲς ὑμῶν περιοδικὸν σύγγραμμα. Χαίρετε.

X. A. Π.

Π Ο Ι Π Σ Ι Σ.

ΤΙ ΘΕΛΩ.

Δὲν θέλω ἄνθη εὖσμα Μουσῶν τοῦ Ἐλικῶνος,
Δὲν θέλω ἄσματα φαιδρὰ ἐρώσης ἀπδόνας,
Δὲν θέλω μεταξὺ πολλῶν πολλὸς νὰ διαπρέπω·
Ποθῶ ἐγγύς της πάντοτε τὸν πόδα μου νὰ τρέπω
Νὰ τὴν βλέπω.

Δὲν θέλω κήπους κρεμαστοὺς φαιδρῶν Σαμιραμίδων,
Δὲν θέλω, φίλοι, σμάραγδον, κραιμῆλιον ἐλπίδων,
Δὲν θέλω μοναρχῶν λαμπρὸν, ἀκτινοδόλον στέμμα·
Ὅ,τι ποθῶ καὶ ἐδίδον εὐθὺς πᾶν μου τὸ αἶμα,
Εἶν' ἐν της βλέμμα.

Δὲν θέλω Κροίσων θησαυροὺς καὶ ἡδονὰς Λουκοῦλλων,
Δὲν θέλω ν' ἔρχω παμπληθῶν κεκυφωμένων δούλων,
Δὲν θέλω θέλγητρα τιμῶν καὶ δόξης ὑπερτάτης·
Ὅ,τι ποθῶ ὡς ὄνειρον ζωῆς μακαριστάτης,
Εἶν' ἐν μεϊδιάμα της!

K. ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥΣ.

ΡΟΔΟΝ ΤΟ ΙΝΔΙΚΟΝ.

Rosa Bengalensis. (Pers.)

Classe. Icosandria Deca-polygynia.

R. Bengalensis germinibus suboratis pedunculisque glabris, caule petiolisque aculeatis, aculeis recurvis, foliis ternis, pinnatisque impari majore.

Τὸ φυτὸν τοῦτο ἐκομίσθη τὸ πρῶτον ἐν Ἀγγλίᾳ τὸ 1798 ἔτος ἐκ Βεγγάλης τῶν Ἰνδιῶν, ὅπου εἶναι αὐτοφυές. Ἐπιδίδει δὲ ἄριστα καὶ ἐν Εὐρώπῃ, ἰδίως ἐν ταῖς μεσημβριναῖς χώραις, ὡς μὴ χρῆζον ἐν αὐταῖς πολλῆς καλλιεργείας, ἀλλὰ προκόπτει ἀδιαφόρως ἐν παντὸς εἴδους γῆ. Οἱ καυλοὶ αὐτοῦ φέρουσι καμπύλας καὶ ἰσχυρὰς ἀκάνθας, καὶ ἐπεκτεινόμενοι δικοσμήουσι πολλάκις τοὺς τοίχους τῶν κήπων, ἢ διασταυρούμενοι ἐντέχνως ἐπὶ τῶν παρακειμένων δένδρων ἀποτελοῦσι τερπνὰ συμπλέγματα, καθ' ὅσον φέρουσι ἄνθη καθ' ἕλον σχεδὸν τὸ ἔτος. Πολλαπλασιάζεται δὲ εὐκόλως οὐ μόνον διὰ κατωρρύγων καὶ ἐμβολιασμοῦ, ἀλλὰ καὶ διὰ σπόρου. Ἰπάρχουσι δὲ ἐν Εὐρώπῃ διάφορα νοθογενῆ εἶδη (hibrides) τοῦ ρόδου τούτου· ἔθεν εὐρίσκονται εἶδη τινὰ πολυφυλλὰ, τὰ λεγόμενα διπλᾶ καὶ τριπλᾶ, φέροντα ἄνθη χρώματος ὑπερύθρου, ἐρυθροῦ, ὑπολεύκου, ζανθοῦ κτλ.

L. ΔΕ-ΚΙΓΑΛΛΑΣ.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ. Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐκδίδεται ὑπὸ τὸν τίτλον « Τὸ σύμπαν, ἢ τὰ θαυμάσια τοῦ ἀστερέεντος οὐρανοῦ, » σύγγραμμα λόγου ἄξιον, κηταρτισθὲν ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ τοῖς ἀναγνώσταις τῆς Παρθίας Κ. I. Ραπτάρχου, ἐπὶ τῆ βᾶσει διαφόρων νεωτάτων εὐρωπαϊκῶν συγγραμμάτων. Ἰδόντες τὰ πρῶτα φύλλα, νομίζομεν αὐτὸ ἐπιτήδειον, διὰ το τὴν ἀφήγησιν καὶ τὸ εὐληπτον τῆς γλώσσης, νὰ διδάξῃ πάντας τὰ μυστήρια τῆς φύσεως. Εἰς τὴν διδασκαλίαν δὲ ταύτην συντελοῦσι κατὰ πολὺ καὶ αἱ 40 εἰκόνες τὰς ὁποίας προστίθησιν ὁ συγγραφεὺς. Καὶ σημειωτέον ὅτι καὶ αὐταὶ καὶ ὁ χάρτης καὶ ὁ τύπος εἰσι πολυτελέστατα, ἔποικ τοῦλάχιστον, διὰ τὴν ἔλλειψιν ἀποχρώσεως συνδρομῆς, δὲν ἔχομεν τὸν τρόπον νὰ μεταχειρισθῶμεν ἐν Ἑλλάδι. Ἀλλὰ μήπως καὶ ὁ συγγραφεὺς τοῦ Συμπαντος ἔτυχεν ἱκανῆς συνδρομῆς; Κατὰ τινὰ αὐτοῦ ἀγγελίαν, εὐάριθμοι ὑπῆρξαν οἱ συνδραμόντες ἐν τῇ βρασιλίδι τῶν πόλεων, ἐν τῇ πόλει λεγόμεν ἐκείνῃ, ἧς τινος οἱ Ἕλληνες κάτοικοι πρὸ τοῦ ἑλληνικοῦ ἀγῶνος, εἰ καὶ ἦττον εὐποροὶ τῶν σημερινῶν, ἐφιλοτιμοῦντο νὰ ἐγῶσι βιβλιοθήκας καὶ νὰ ἐκδίδωσι βιβλία ἰδίᾳ αὐτῶν δαπάνῃ.

Ὁ Pouqueville διηγεῖται ὅτι ἐπισκεφθεὶς ποτε τὴν μικρὰν κώμην Καλαρίτας πρὸ τοῦ 1821, εἶδεν